

نهج السلافة

وهو مجموع ما اختاره الشريف الرضى من كلام سيدنا
أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام

شرح الأستاذ الإمام
الشيخ محمد عبده

مفاتيح الديار المصرية سابقاً

الجزء الاول

الناشر :



دار المعرفة
للطباعة والنشر
بيروت - لبنان

من هو الامام علي ؟

اجتمع للامام علي بن أبي طالب من صفات الكمال ، ومحمود الشئائل ،
والخلال، وسناء الحسب وباذخ الشرف، مع الفطرة النقية ، والنفس المرضية ،
مالم يتها لغيره من أفذاذ الرجال .

تحدّر من أكرم المناسب ، وانتمى إلى أطيب الاعراق ، فأبوه أبو
طالب عظيم المشيخة من قريش. وجده عبد المطلب أمير مكة وسيد البطحاء
ثم هو قبل من هاشم بن هاشم وأعيانهم ، وبنو هاشم كانوا كما وصفهم
الجاحظ : « ملّح الارض ، وزينة الدنيا ، وحلى العالم ، والستام الأضخم ،
والكاهل الأعظم ، وألب كل جَوْهَر كريم ، وسر كل عِصْوَ شريف ،
والطينة البيضاء ، والمفريس المبارك والنّصاب الوثيق ، ومعدن القيم ،
وينبوع العلم ... »

واختصّ بقرابته القرية من الرسول عليه السلام ، فكان ابن عمه ،
وزوج ابنته وأحب عيترته اليه ، كما كان كاتب وحيه ، وأقرب الناس الى
فصاحته. وبلاغته ، وأحفظهم لقوله وجوامع كلمه ، أسلم على يديه صيلاً قبل
ان يمس قلبه عقيدة سابقة أو يخالط عقله شَوْبٌ من شرك موروث ،
ولازمه فتياً يافعاً ، في غدوة ورواحه وسيله وحربه ، حتى تخلّق بأخلاقه ،
وانسجم بصفاته وفقه عنه الدين ، وثقف منازل به الروح الأمين ، فكان من
افقه أسحابه واقضاهم ، وأحفظهم وأوعاهم ، وأدقهم في الفتيا ، وأقربهم
إلى الصواب ، وحتى قال فيه عمر : لا بقيت لمعضلة ليس فيها أبو الحسن ،
وكانت حياته كلها مفعمة بالاحداث ، مليئة بجلال الامور ، فقلّى عهد الرسول
عليه السلام ، فاضل المشركين واليهود ، فكان فارس الحلبة وميسر الميدان
صليب الشيع جميع القواد . ذلك هو الامام علي بن أبي طالب عليه السلام .

مقدمة الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حمد لله سبحانه (١) النعم . والصلاة على النبي وفاء الذمم . واستمطار الرحمة على آله
الاولياء ، وأصحابه الأصفياء ، عرفان الجميل وتذكّار الدليل (٢) : وبعد فقد أوفى لي
حكم القدر بالاطلاع على كتاب (نهج البلاغة) مصادقة بلا تعمل . أصبته على تغيير
حال وتبليط بال ، وتزاحم أشغال ، وعطلة من أعمال . فحسبته تسليية ، وحيلة للتخلية
فتصفحت بعض صفحاته ، وتأملت جملاً من عباراته . من مواضع مختلفات ،
وموضوعات متفرقات . فكان يحيله إلي في كل مقام ان حروباً شهت وغارات شذت
وان للبلاغة دولة ، ولل فصاحة صولة . وان للاوهام عرامة (٣) وللرب دعارة . وإن
جحافل الخطابة ، وكتائب الذرابة ، في عقود النظام وصفوف الانتظام ، تنافع
بالصفيح الأبلج (٤) والقويم الاماج . وتمتلك المهبج برواضع الحجيج . فتقل من دعارة
الوساوس (٥) وتصيب مقاتل الخوانس . والباطل منكسر ومرج الشك في خمود (٦)
ومرج الريب في ركود . وان مدبر تلك الدولة ، وباسل تلك الصولة ، هو حامل
لوائها الغالب ، أمير المؤمنين علي بن أبي طالب .

(١) السياج : ما احيط به على شيء (٢) معرفة طريق الحق والهداية اليه .

(٣) العرمة الشراسة . والدعارة سوء الخلق . والجحافل الجيوش . والكتائب الفرق منها
والذرابة حدة اللسان في فصاحة . والكلام تخيل حرب بين البلاغة وهائجات الشكوك والاهوام .
« : تنافع تضارب اشد المضاربة . والصفيح السيف والأبلج اللامع البياض . والقويم الرمح
والاملاح الاسر . وهي مجازات عن الدلائل الواضحة والحجج القوية المبدئة للوم وان خفى مدرّها
وتمتلك اي تمتص . والمهبج دماء القلوب لا تبقي للاوهام شيئاً من مادة البقاء

« ٥ » قل الشيء لله والقوم همهم . والخوانس خواطر السوء تسلك من النفس مسالك الخفاء

« ٦ » المرج الاضطراب . والمهزج هيجان الفتنة

بل كنت كلما انتقلت من موضع الى موضع أحس بتغير المشاهد . وتحول المعاهد
فتارة كنت أجدني في عالم يغمره من المعاني أرواح عالية . في حلق من العبارات الزاهية
تطوف على النفوس الزاكية . وتدنو من القلوب الصافية : توحى اليها رشادها .
وتقوم منها مرادها . وتنفر بها عن مداحض الزال . إلى جوارذ الفضل والكمال .
وطوراً كانت تتكشف لي الجمل عن وجوه باسرة^(١) ، وأنياب كاشره . وأرواح
في أشباح النمرور ، ومخالب النور . قد تحفزت اللوآب ، ثم انقضت للاختلاب
فخلبت القلوب عن هواها ، واخذت الحواطر دون رماها . واغثت فاسد
الاهواء وباطل الآراء .

وأحياناً كنت أشهد أن عقلاً نورانياً ، لا يشبه خلقاً جسدانياً ، فصل عن المركب
الالهي ، واتصل بالروح الانساني . فخلعه عن غاشيات الطبيعة وسماه به الى الملكوت
الاعلى . وغما به إلى مشهد النور الاجلي . وسكن به الى عمار جانب التقديس . بعد
استخلاصه من شوائب التلبس^(٢) . وآثت كأني أسمع خطيب الحكمة ينادي بأعلياء
الكلمة ، وأولياء أمر الأمة ، يعرفهم مواقع الصواب ويبصرهم مواضع الارتباب
ويحذرهم مزالق الاضطراب . ويرشدهم إلى دقاق السياسة . ويهديهم طرق الكيامة ،
ويرفعهم الى منصات الرئاسة ويصعدهم شرف التدبير ، ويشرف بهم على حسن المصير
ذلك الكتاب الجليل هو جملة ما اختاره السيد الشريف الرضي رحمه الله من كلام
سيدنا ومولانا امير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه . جمع متفرقة وسماه
بهذا الاسم (نهج البلاغة) ولا أعلم اسماً ألبق بالدلالة على معناه منه . وليس في
وسمي ان أصف هذا الكتاب بأزيد مما دل عليه اسمه ، ولا أن آتي بشيء في بيان
مزيته فوق ما أتى به صاحب الاختيار كما ستري في مقدمة الكتاب . ولولا أن غرائز
الجدلة ، وقواضي الذمة ، تقررص علينا عرفان الجليل لصاحبه ، وشكر المحسن على
احسانه ، لما احتجنا الى التنبيه على ما أودع نهج البلاغة ، من فنون الفصاحة .
وما خص به من وجوه البلاغة ، خصوصاً وهو لم يترك غرضاً من أغراض الكلام
إلا اسابه ولم يدع للفكر مبرأ إلا جابه^(٣) .

(١) باسرة : عابسة . (٢) التلبس : التخليط . (٣) جابه يحويه : خرقه ومضيه

الا أن عبارات الكتاب بعد عهدها منا ، واقطاع أهل جيلنا عن أصل لساننا قد نجد فيها عرائب الفاظ في غير وحشية ، وجزالة تركيب في غير تعقيد ، فربما وقف فهم المطالع دون الوصول الى مفهومات بعض المفردات أو مضمونات بعض الجمل . وليس ذلك ضعفاً في اللفظ أو وهناً في المعنى وإنما هو قصور في ذهن المتناول . ومن ثم همت في الرغبة أن أصحب المطالعة بالمراجعة والمشارفة بالكاشفة ، وأعلق على بعض مفرداته شرحاً وبعض جملة تفسيراً وثيء من اشاته تمييزاً ، واقفاً عند حد الحاجة مما قصدت . موجزاً في البيان ما استطعت . معتمداً في ذلك على الشهور من كتب اللغة والمعروف من صحيح الأخبار . ولم اعرض لتعديل ماري عن الامام في مسألة الامامة أو تجربته ، بل تركت للمطالع الحكم فيه بعد الالتفات إلى اصول المذاهب المعلومة فيها ، والاخبار المؤثرة الشاهدة عليها ، غير أنني لم أتجاش تفسير العبارة ، وتوضيح الاشارة لا اريد في وجبي هذا الا حفظ ما أذكر ، وذكر ما أحفظ . تصوناً من النسيان وتحرزاً من الحيدان^(١) . ولم أطلب من وجه الكتاب الا ما تعلق منه بسبك المعاني العالية في العبارات الرفيعة في كل ضرب من ضروب الكلام . وحسي هذه الغاية فيما أريد لنفسي ولن يطلع عليه من أهل اللسان العربي . وقد عني جماعة من أجلة العلماء بشرح الكتاب وأطال كل منهم في بيان ما انطوى عليه من الاسرار ، وكل يقصد تأييد مذهب وتعضيد مشرب . غير أنه لم يتيسر لي ولا واحد من شروحيهم الا شذرات وجدتها منقولة عنهم في بطون الكتب ، فان وافقت أحدهم فيما رأي فذلك حكم الاتفاق ، وان كنت خالفهم فالى صواب - فيما أظن - على أنني لا اعد تعليلي هذا شرحاً في عداد الشروح ، ولا أذكره كتاباً بين الكتب ، وإنما هو طراز انهج البلاغة وعلم توشى به أطرافه^(٢) .

وأرجو ان يكون فيما وضعت من وجيز البيان فائدة للشبان من اهل هذا الزمان فقد رأيتهم قياماً على طريق الطلب ، يتدافعون لنيل الأرب من لسان العرب . يبتنون لأنفسهم سلائق عربية وملكات لغوية ، وكل يطلب لساناً خاطباً ، وقلماً كاتباً ، لكنهم يتوخون وسائل ما يطلبون في مطالعة المقامات وكتب المراسلات مما

(١) الحيدان ، كفيضان : الميل والجور . (٢) العلم ما ينصب في الطريق ليهدي به .

كتبه المولدون . او قلدتم فيه المتأخرون . ولم يراعوا في تحريره إلا رقة الكلمات ، وتوافق الجناسات . وانسجام السجعات . وما يشبه ذلك من المحسنات اللفظية والتي وسموها بالفنون البديعة . وان كانت العبارات خلواً من المعاني الجليلة ، أو فائدة الأساليب الرفيعة .

على ان هذا النوع من الكلام بعض ما في اللسان العربي وليس كل ما فيه ، بل هذا النوع إذا نفرد به من ادنى طبقات القول ، وليس في حله المنوطة بأواخر الفاظه ما يرفعه الى درجة الوسط . فلوانهم عدلوا الى مدارس ما جاء عن اهل اللسان ، خصوصاً اهل الطبقة العليا منهم لأحرزوا من بفيتهم ما امتدت اليه اعناقهم ، واستعدت لقبوله أعراقهم . وليس في اهل هذه اللغة الا قائل بأن كلام الامام علي بن ابي طالب هو اتمرف الكلام وأبلغه بعد كلام الله تعالى وكلام نبيه (ص) - وأغزره مادة وأرفعه اسلوباً واجمه لجلال المعاني .

فأجدر بالطالين لنفائس اللغة ، والطامعين في التدرج لمراقبها ان يحملوا هذا الكتاب اتم محفوظهم ، وافضل مأثورهم . مع تفهم معانيه في الاغراض التي جاءت لأجلها وتأمل الفاظه في المعاني التي صيغت للدلالة عليها . ليصيبوا بذلك افضل غاية وينتهوا الى خير نهاية ، واسأل الله نجاح عملي واعمالهم . وتحقيق املي وآمالهم .
ولنقدم للمطالع موجزاً من القول في نسب الشريف الرضي جامع الكتاب ، وطرفاً من خبره . فهو ابو الحسن محمد بن ابي احمد الحسين بن موسى بن محمد بن موسى ابن ابراهيم بن موسى بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين ابن علي بن ابي طالب كرم الله وجهه . وامه فاطمة بنت الحسين بن الحسن الناصر صاحب الديلم ابن علي بن الحسن بن علي بن عمر بن علي بن الحسين علي بن ابي طالب رضي الله عنه . ولد الشريف الرضي في سنة تسع وخمسين وثلاثمائة . واشتغل بالعلم ففاق في الفقه والفرائض وبذء اهل زمانه في العلم والادب .

قال صاحب النيمة هو اليوم ابدع ابناء الزمان وانجب سادات العراق ، يتحلى مع محنده الشريف ومفخره المنيف بأدب ظاهر ، وفضل باهر ، وحظ من جميع

المحامد وافر ، تولى نقابة نقباء الطالبين بعد ابيه في حياته سنة ثمانية وثمانين وثلاثمائة ، ضمت اليه مع النقابة سائر الاعمال التي كان يليها ابوه ، وهي النظر في المظالم ، والحج بالناس . وكان من سمو المقام بحيث يكتب الى الخليفة القادر بالله العباسي احمد بن المعتز من قصيدة طويلة : نفتخر بها ويساوي نفسه بالخليفة :

عظفاً أمير المؤمنين فأننا في دوحة العلياء لانتفريق
ما بيننا يوم الفخار تفاوتٌ ابداً ، كلانا في المعالي معرق
الا الخلافة ميزتك فأنني انا عاطل منها وانت مطوق
ويروى ان القادر قال له عند سماع هذا البيت : على رغم انفك الشريف
ومن غرر شعره فيما يقرب من هذا قوله :

رمت المعالي فامتنعن ولم يزل ابداً ينازع عاشقا معشوق
وصبرت حتى نلتهم ولم أقل ضجراً : دواء الفارك^(١) التلطيق
وابتداً يقول الشعر بعد ان جاوز عشر سنين بقليل . قال صاحب اليتيمة ، وهو

أشعر الطالبين : من مضى منهم ومن غير - على كثرة شعرائهم المفلكين - ولو قلت انه اشعر قريش لم أبعد عن الصدق . وقال بعض واصفيه رحمه الله : كان شاعراً مفلحاً فصيح النظم ضخم الالفاظ قادراً على القريض متصرفاً في فنونه ، ان قصد الرقة في النسيب أتى بالمعجب المعجب ، وان اراد الفخامة وجزالة الالفاظ في المدح وغيره أتى بما لا يشق له فيه غبار ، وان قصد المراثي جاء سابقاً والشعراء منقطعة الانفاس . وكان مع هذا مترسلاً كاتباً بليغاً متين المبارات سامي المعاني . وقد اعتنى بجمع شعره في ديوان جماعة ، وأجود ما جمع منه مجموع أبي حكيم الخيري ، وهو ديوان كبير يدخل في أربع مجلدات كما ذكره صاحب اليتيمة . وضمن كتاباً في معاني القرآن العظيم قالوا يتعذر وجود مثله ، وهو يدل على سعة اطلاعه في النحو واللغة واصول الدين . وله كتاب في مجازات القرآن . وكان عليّ الهمة تسمو به عزيمته الى امور عظام لم يجد من الأيام عليها ميمناً فوقفت به دونها حتى قضى . وكان عفيفاً متشدداً في العفة بالغاً فيها الى النهاية لم يقبل من احد صلة ولا جائزة حتى انه رد صلات ابيه ! وقد اجتهد بنو بويه على قبوله صلاتهم فلم يقبل . وكان يرضى بالاكرام وصيانة الجانب واعزاز

(١) الفارك : المرأة الكارهة لزوجها .

الاتباع والاصحاب . حكى ابو حامد محمد بن محمد الاسفرائيني الفقيه الشافعي ، قال : كنت يوماً عند فخر الملك ابي غالب محمد بن خلف وزير بهاء الدولة وابنه سلطان الدولة فدخل عليه الرضي (صاحب كلامنا الآن) ابو الحسن فأعظمه وأجل مكانه ورفع من منزلته وخلي ما كان بيده من القصص والرقاع واقبل عليه بمحادثته الى ان انصرف . ثم دخل بعد ذلك المرتضى ابو قاسم (اخو الشريف الرضي) فلم يعظمه ذلك التعظيم ولا اكرمه ذلك الاكرام وتشاغل عنه برقاع يقرأها فجلس قليلاً ثم سأله أمراً ففضاه ثم انصرف . قال ابو حامد فقلت : اصلى الله الوزير هذا المرتضى هو الفقيه المتكلم صاحب الفنون وهو الامثل والأفضل منها وانما ابو الحسن شاعر . قال فقال لي اذا انصرف الناس وخلا المجلس اجبتك عن هذه المسألة . قال وكنت مجعاً على الانصراف فعرض من الامر مالم يكن في الحساب فدعت الضرورة الى ملازمة المجلس حتى تقوض الناس . وبعد ان انصرف عنه اكثر غلمانه ولم يبق عنده غيري قال لخادم له هات الكتابين اللذين دفعتهما اليك منذ ايام وأمرتك بوضعها في السفط الفلاني ، فأحضرهما فقال هذا كتاب الرضي اتصل بي انه قد ولد له ولد فأنفذت اليه الف دينار وقلت هذا للقابلة فقد جرت العادة أن يحمل الاصدقاء وذوو مودتهم مثل هذا في مثل هذه الحال ، فردها وكتب اليّ هذا الكتاب فاقراءه ، فقرأته فاذا هو اعتذار عن الرد وفي جملته : اننا اهل بيت لا يطلع على احوالنا قابلة غريبة ، وانما عجائزنا يتولين هذا الامر من نساءنا ولسن ممن يأخذن اجرة ولا يقبلن صلة . قال فهذا هذا . وأما المرتضى فانا كنا وزعنا وقسطنا على الاملاك ببعض النواحي تقسيطاً نصره في حفر فوهة النهر المعروف بنهر عيسى ، فأصاب ملكاً للشريف المرتضى بالناحية المعروفة بالداهرية من التقسيط عشرون درهماً ثمناً ديناراً واحداً ، وقد كتب منذ ايام في هذا المعنى هذا الكتاب فاقراءه وهو اكثر من مائة سطر يتضمن من الخشوع والخضوع والاستمالة والهزء والطلب والسؤال في اسقاط هذه الدراهم المذكورة ما يطول شرحه قال فخر الملك فأجأ ترى اولي بالتعظيم والتبجيل : هذا العالم المتكلم الفقيه الارحند ونفسه هذه النفس ، لم ذلك الذي لم يشهر الا بالشعر خاصة ونفسه تلك النفس ؟ . فقلت وفق الله سيدنا الوزير والله ما وضع الامر الا في موضعه ولا أحله الا في محله .

وتوفي الرضي في الحرم سنة أربع وأربعمائة ودفن في داره بمسجد الانباريين بالكرخ ومضى أخوه المرتضى من جزعه عليه الى مشهد موسى بن جعفر عليه السلام لأنه لم يستطع أن ينظر الى تابوته ودفنه ، وصلى عليه الوزير فخر الملك ابو غالب ، ومضى نفسه آخر النهار الى المشهد الشريف الكاظمي فألزمه بالعود الى داره . وبما رثاه به أخوه المرتضى الابيات المشهورة التي من جملتها :

ووددت لو ذهبت علي براسي	بالرجال لفجعة جذمت يدي
فحسوتها في بعض ما انا حاسي	مازلت احذر وردعا حتى أتت
لم ينهها مطلى وطول مكاسي	ومطانتها رميا فلهما صمت
فالدمع غير مساعد ومواسي	لا تنكروا من يمشي دمعى عبرة
ولرب عُمُرٍ طال بالأدناس	لله عمرٌك من قصير طاهر

وحكى ابن خلكان عن بعض الفضلاء أنه رأى في مجموع ان بعض الادباء اجتاز بدار الشريف الرضي (صاحب الترجمة) بسر من رأى وهو لا يعرفها ، وقد أخنى عليها الزمان وذهبت بهجتها وأخفت عينايتها ، وبقيت رسومها تشهد لها بالنضارة وحسن الشارة ، فوقف عليها متعجبا من صروف الزمان وطوارق الحوادث ، وتمثل بقول الشريف الرضي :

وطولها بيد البلي تنهب	ولقد بكيت على ربوعهم
نضوى ، ولج بمذلي الركب	فبكيت حتى شج من لغف
عني الطلول تلفت القلب	وتلفت عيني فلهذا خفيت

فمر به شخص وهو يشهد الابيات فقال له : هل تعرف هذه الدار ان هي ؟ فقال لا . فقال هذه الدار لصاحب الابيات الشريف الرضي ، فمجب كلاهما من حسن الاتفاق . وفي رواية العلماء من مناقب الشريف الرضي ما لو نقصناه لطال الكلام ، وانما غرضنا ان يلم القارى بسيرة بعض الامام . والله اعلم .

مقدمة السيد الشريف الرضي

بسم الله الرحمن الرحيم

أما بعد حمد الله الذي جعل الحمد ثمناً لنعمائه . ومَعَاذاً من بِلَانِهِ . وسبيلاً الى جنانه (١) وسبباً لزيادة احسانه . والصلاة على رسوله نبي الرحمة ، وامام الائمة ، وسراج الامة . المنتخب من طينة الكرم (٢) وسلالة المجد الاقدم . ومفرس الفخار المعرق (٣) وفرع العلاء المتمر المورق . وعلى أهل بيته مصابيح الظلم ، وعصم الامة (٤) ومنار الدين الواضحة ، ومثاقيل الفضل الراجحة . صلى الله عليهم أجمعين صلاة تكون إزاء لفضلهم (٥) ومكافأة لعملمهم . وكفاء لطيب فرعهم وأصلهم . ما أنار فجر ساطع وخوى نجم طالع (٦) فاني كنت في عنفوان السن (٧) ، وغضاضة الفصن ، ابتدأت بتأليف كتاب خصائص الائمة عليهم السلام يشتمل على محاسن أخبارهم وجواهر كلامهم : حداني عليه غرض ذكرته في صدر الكتاب وجعلته امام الكلام . وفرغت من الخصائص التي تخص امير المؤمنين علياً عليه السلام . وعاقبت عن اتمام بقية الكتاب

(١) في بعض النسخ ووسيلة وهو جمع وسيلة وهي ما يتقرب به . ورواية سبيلا احسن
(٢) طينة الكرم اصله وسلالة المجد فرعه (٣) الفخار قال بعضهم بالكسر ويفلظ من يقرأ بالفتح لانه مصدر فاخر ، والمصدر من فاعل الفاعل بكسر اوله ، غير انه لا يبعد ان يكون مصدر فخر . والثلاثي اذا كانت عينه او لامه حرف حلق جاء المصدر منه على فعال بالفتح نحو سمع سماعاً
(٤) العصم جمع عصمة وهو ما يعتصم به : والمنار الاعلام واحداها منارة . والمثاقيل جمع مثقال وهو مقدار وزن الشيء ، لقول مثقال حبة ومثقال دينار ، فثاقيل الفضل زناؤه اي ان الفضل يعرف بهم مقداره (٥) ازاء لفضلهم أي مقابلة له (٦) حوى النجم سقط وخوت النجوم انحلت فلم تخطر كأخوت وخوت بالتشديد (٧) عنفوان السن اولها .

محاجزات الزمان^(١) ومطاللات الأيام . وكنت قد بوبت ما خرج من ذلك ابوابا . وفصله فصولا فجاء في آخرها فصل يتضمن محاسن ما نقل عنه عليه السلام من الكلام القصير في المواعظ والحكم والامثال والآداب دون الخطب الطويلة والكتب المبسطة . فاستحسن جماعة من الاصدقاء والاخوان ما اشتمل عليه الفصل المقدم ذكره معجبين ببدائمه ومتعجبين من نواصمه^(٢) وسألوني عند ذلك ان ابدأ بتأليف كتاب يحتوي على مختار كلام مولانا امير المؤمنين عليه السلام في جميع فنونه ، ومنشعبات غصونه ، من خطب وكتب ومواعظ وآداب علماء ان ذلك يتضمن عجائب البلاغة وغرائب الفصاحة وجواهر العربية وثواب الكمال الدينية والدنيوية ما لا يوجد مجتمعا في كلام^(٣) ولا مجموع الاطراف في كتاب . إذ كان امير المؤمنين عليه السلام مشرعا الفصاحة وموردها^(٤) ومنشأ البلاغة ومولدها . ومنه عليه السلام ظهر مكنونها . وعنه أخذت قوانينها . وعلى أمثلته هذا كل قائل خطيب^(٥) وبكلامه استعان كل واعظ بليغ . ومع ذلك فقد سبق وقصروا . وتقدم وتأخروا . لأن كلامه عليه السلام الكلام الذي عليه مسحة من العلم الالهي^(٦) وفيه عبقة من الكلام النبوي . فأجبتهم إلى الابتداء بذلك علما بما فيه من عظيم النفع ومنشور الذكر ومذخور الاجر . واعتمدت به ان آيين من عظيم قدر امير المؤمنين عليه السلام في هذه الفضيلة مضافة إلى المحاسن الدائرة والفضائل الجملة^(٧) . وانه عليه السلام انفرد ببلوغ غايتها عن جميع السلف الاولين الذين انما يؤثر عنهم منها القليل النادر والشاذ الشارد^(٨) . واما كلامه فهو من البحر الذي لا يساجل^(٩) ، والجم الذي لا يحافل^(١٠) وأردت ان يسوغ لي

« ١ » محاجزات الزمان مماضاته ومطاللات الايام مدافعاتها ٢٠ . النواصع الخالصة ، وناصع كل شيء خالصه (٣) الثواب الحضية ومنه الشباب الثاقب ، ومن الكلام ما يضيء لسامعها طريق الوصول الى ما دلت عليه فيقدي بها اليه (٤) المشرع تذكير المشرعة مورد الشاربة كالشرعية (٥) هذا كل قائل اقتنى واتباع (٦) عليه مسحة من جمال ، اي علامة أو أثر ، وكأنه يريد بها منه وضياء . والعبقة الرائحة (٧) اعتمدت فصدت ، والدائرة بفتح فسكون الكثيرة (٨) يؤثر اي ينقل عنهم ويحكي (٩) لا يغالب في الامتلاء وكثرة الماء (١٠) لا يغالب في الكثرة من قولهم ضرع حافل اي ممتلئ كثير اللبن

التمثل في الافتخار به عليه السلام بقول الفرزدق

أولئك آبائي فجئني بمن لهم إذا جمعتنا يا جرير المجمع

ورأيت كلامه عليه السلام يدور على أقطاب ثلاثة : أولها الخطب والأوامر . وثانيها الكتب والرسائل وثالثها الحكم والمواعظ . فأجعت بتوفيق الله تعالى على الابتداء باختيار محاسن الخطب^(١) ثم محاسن الكتب ثم محاسن الحكم والادب ، مفرداً لكل صنف من ذلك باباً ومفصلاً فيه أوراقاً لتكون مقدمة لاستدراك ما عساه يشذ عني عاجلاً ويقع إليّ آجلاً . وإذا جاء شيء من كلامه عليه السلام الخارج في أثناء حوار^(٢) أو جواب سؤال أو غرض آخر من الأغراض في غير الانحاء التي ذكرتها وقررت القاعدة عليها نسبته إلى ألبق الأبواب به وأشدّها ملاحة لفرضه^(٣) . وربما جاء فيها اختاره من ذلك فصول غير متسقة ، ومحاسن كلم غير منتظمة ، لأنني أورد النكت واللمع ولا أقصد التتالي والنسق . ومن عجائبه عليه السلام التي انفرد بها وأمن المشاركة فيها أن كلامه عليه السلام الوارد في الزهد والموعظ والتذكير والزواج إذا تأمله المتأمل وفكر فيه التفكر وخلع من قلبه أنه كلام مثله بمن عظم قدره ونفذ أمره واحاط بالرقاب ملكه لم يعترضه الشك في أنه من كلام من لا حفظ له في الزهادة ولا شغل له بغير العبادة ، وقد قسع في كسر بيت^(٤) أو انقطع في سفح جبل . لا يسمع إلا حسه ولا يرى إلا نفسه ولا يسكاد بوقن بأنه كلام من ينغمس في الحرب مصلاً سيفه^(٥) فيقطع الرقاب ويحذل الأبطال^(٦) ويعود به ينطف دماً ويقطر مهتجاً ، وهو مع تلك الحال زاهد الزهاد وبدل الأبدال^(٧) . وهذه من فضائله المجيبة وخصائصه

(١) اجمع عليه عزم ، والمحاسن جمع حسن على غير قياس (٢) بالفتح وبالكسر المحاورة (٣) الملاحة الابصار والنظر ، والمراد هنا المناسبة لأن من ينظر الى شيء ويصره كأنه يميل اليه ويلاشه (٤) قبع القنفذ كمنع ادخل رأسه في جلده ، والرجل ادخل رأسه في قميصه ، اراد منه انزوى وكسر البيت جانب الجاه ، وسفح الجبل اسفله (٥) أصلت سيفه جوده من عمده ، ويقط الرقاب يقطعها عرضاً ، فان كان القطع طولاً قيل يقد ، قال ابن عائشة : كانت ضربات على ابكاراً ان اعتلى قد وان اعترض قط ، ومنه قط التلم (٦) يحذل الأبطال يلقيهم على الجدالة كسحابة وهي وجه الارض وينطف من نطف كنصر وضرب نطفاً وتناطفاً سال ، والمج جمع مهجة وهي دم القلب والروح (٧) الأبدال قوم صالحون لا تخلو الارض منهم ، اذا مات منهم واحد ابدل الله مكانه آخر

اللطيفة التي جمع بها بين الاضداد ، وألف بين الاشتات^(١) . وكثيراً ما أذكر الاخوان بها واستخرج عجبهم منها . وهي موضوع للعبرة بها والفكرة فيها . وربما جاء في أثناء هذا الاختيار اللفظ المردد والمعنى المكرر والعذر في ذلك أن روايات كلامه تختلف اختلافاً شديداً . فربما اتفق الكلام المختار في رواية فنقل على وجهه ، ثم وجد بعد ذلك في رواية أخرى موضوعاً غير وضعه الأول ، أما بزيادة مختارة أو بلفظ أحسن عبارة ، فتقتضى الحال أن يعاد استظهارها للاختيار ، وغيره على عقائل الكلام^(٢) . وربما بعد العهد أيضاً بما اختير أولاً فأعيد بعضه سهواً أو نسياناً لا قصداً واعتقاداً . ولا أدعى مع ذلك أني أحيط بأقطار جميع كلامه عليه السلام^(٣) حتى لا يشذ عني منه شاذ ولا يندناد ، بل لا أبعد أن يكون القاصر عني فوق الواقع الي ، والحاصل في ربقتي دون الخارج من يدي^(٤) وما على الا بذل الجهد وبلاغ الوسع ، وعلى الله سبحانه نهج السبيل^(٥) ورشاد الدليل ان شاء الله

ورأيت من بعد تسمية هذا الكتاب بنهج البلاغة اذ كان يفتح للناظر فيه أبوابها . ويقرب عليه طلابها . فيه حاجة العالم والمتعلم وبغية البليغ والزاهد ، ومغضى في أثناءه من الكلام في التوحيد والعدل وتنزيه الله سبحانه وتعالى عن شبه الخلق ما هو بلال كل غلة^(٦) وجلاء كل شبهة . ومن الله سبحانه أستمد التوفيق والعصمة . وأنجز التسديد والمعونة ، وأستعينهم من خطأ الجنان قبل خطأ اللسان ، ومن زلة الكلام قبل زلة القدم . وهو حسبي ونعم الوكيل .

باب المختار من خطب أمير المؤمنين عليه السلام وأوامره

ويدخل في ذلك المختار من كلامه الجاري مجرى الخطب في المقامات المحصورة والمواقف المذكورة والخطوب الواردة

(١) موضع العجب أن أهل الشجاعة والاقدام والمغامرة والجرأة يكونون في العادة قساة فتاكين متمردين جبارين . والغالب على أهل الزهد واعداء الدنيا وهاجرى ملاذها المشتغلين بالوعظ والنصيحة والتذكير أن يكونوا ذوي رقة ولين وضعف قلوب وخور طباع . وهاتان حالتان متضادتان فاجتماعهما في أمير المؤمنين كرم الله وجهه مما يوجب العجب ، فكان كرم الله وجهه أشجع الناس وأعظم ارافة للدم ، وأزهدم وأبعدم عن ملاذ الدنيا وأكثرهم وعظاً وتذكيراً وأشدم اجتهاداً في العبادة ، وكان أكرم الناس اخلاقاً واسفرم وجهاً ووافهم هشاشة وبشاشة حتى عيب بالدعابة .

(٢) عقائل الكلام كرائمه ، وعقيلة الحى كرمته (٣) أقطار الكلام جوانبه . والناد النافر

(٤) الرقة عروقة جبل يجعل فيها رأس البهيمة (٥) نهج السبيل اباته وإيضاحه (٦) الغلة العطش

وبلالها ما تبل به وتروى

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

« يَذْكُرُ فِيهَا أَبْدَاءَ خَلْقِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَخَلْقِ آدَمَ »

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا يَبْلُغُ مِدْحَتَهُ الْقَائِلُونَ . وَلَا يُحْصِي نِعْمَاهُ
الْعَادُونَ . وَلَا يُؤَدِّي حَقَّهُ الْمُجْتَهِدُونَ ، الَّذِي لَا يُدْرِكُهُ بِمَعْدُ الْهِمَمِ ^(١)
وَلَا يَنَالُهُ غَوْصُ الْفِطَنِ ^(٢) . الَّذِي لَيْسَ لِصِفَتِهِ حَدٌّ مَحْدُودٌ ^(٣) وَلَا نَعْتٌ
مَوْجُودٌ . وَلَا وَقْتُ مَعْدُودٌ وَلَا أَجَلٌ مَمْدُودٌ . فَطَرَ الْخَلَائِقَ بِقُدْرَتِهِ .
وَنَشَرَ الرِّيَّاحَ بِرَحْمَتِهِ . وَوَدَدَ بِالصُّخُورِ مِيدَانَ أَرْضِهِ ^(٤) . أَوَّلَ الدِّينِ
مَعْرِفَتَهُ ^(٥) وَكَمَالَ مَعْرِفَتِهِ التَّصَدِيقُ بِهِ . وَكَمَالَ التَّصَدِيقِ بِهِ تَوْحِيدَهُ .

(١) أى ان همم النظائر وأصحاب الفكر وان علت وبعث فانها لاتدرکه تعالى
ولا تحيط به علما (٢) والفيطن جمع فطنة. وغوصها استغراقها في بحر المعقولات لتلتقط
در الحقيقة ، وهي وان أبعدت في الغوص لا تنال حقيقة الذات الاقدس (٣) فرغ من
الكلام في الذات وامتناعها على العقول ادراكا ، ثم هو الآن في تقديس صفاته عن
مشابهة الصفات الحادثة ، فكل صفات الممكن لها في أثرها حد تنقطع اليه كما نجده في
قدرتنا وعلمنا مثلا فان لكل طورا لايتعداه . أما قدرة الله وعلمه فلا حد لشمولها .
وكذا يقال في باقي الصفات الكمالية ، والنعت يقال بما يتغير ، وصفاتنا لها نعوت . فحياتنا
مثلا لها أطوار من طفولية وصبا وما بعدهما وقوة وضعف وتوسط . وقدرتنا كذلك
وعلمنا له أدوار نقص وكمال وغموض ووضوح . أماصفاته تعالى فهي منزهة عن هذه
النعوت. وأشباهاها . ثم هي أزلية أبدية لاتعدالافات لوجودها واتصاف ذاتها بها ولا تضرب
لها الاآجال (٤) الميدان الحركة . ووتد بالتخفيف والتشديد أى ثبت أى سكن الارض
بعداضطرابها بما رسخ من الصخور الجامدة في أديمها ، وهو يشير الى أن الارض كانت
مائرة مضطربة قبل جودها (٥) اساس الدين معرفة الله وهو قد يعرف بأنه صانع

وَكَمَالُ تَوْجِيدِهِ الْإِخْلَاصُ لَهُ . وَكَمَالُ الْإِخْلَاصِ لَهُ نَبِيُّ الصِّفَاتِ عَنْهُ لِشَهَادَةِ كُلِّ صِفَةٍ أَنَّهَا غَيْرُ الْمَوْصُوفِ وَشَهَادَةِ كُلِّ مَوْصُوفٍ أَنَّهُ غَيْرُ الصِّفَةِ . فَمَنْ وَصَفَ اللَّهَ سُبْحَانَهُ فَقَدْ قَرَنَهُ . وَمَنْ قَرَنَهُ فَقَدْ ثَنَاهُ وَمَنْ ثَنَاهُ فَقَدْ جَزَّاهُ ، وَمَنْ جَزَّاهُ فَقَدْ جَهَلَهُ ^(١) . وَمَنْ جَهَلَهُ فَقَدْ أَشَارَ إِلَيْهِ . وَمَنْ أَشَارَ إِلَيْهِ فَقَدْ حَدَّهُ ^(٢) . وَمَنْ حَدَّهُ فَقَدْ عَدَّهُ وَمَنْ قَالَ فِيمَ

العالم وليس منه بدون تنزيه وهي معرفة ناقصة وكما لها التصديق به ذاته بصفته الخاصة التي لا يشركه فيها غيره وهي وجوب الوجود. ولا يكمل هذا التصديق حتى يكون معه لازمه وهو التوحيد لأن الواجب لا يتعدد كما عرف في فن الالهيات والكلام . ولا يكمل التوحيد الا بتمحيض السر له دون ملاحظة لشيء من شؤون الحوادث في التوجه اليه واستشراق نوره ، ولا يكون هذا الاخلاص كاملا حتى يكون معه نفى الصفات الظاهرة في النعيمات المشهودة في الشخصات ، لان معرفة الذات الاقدس في نحو تلك الصفات اعتبار للذات ولشيء آخر مغاير لها معها فيكون قد عرف مسمى الله مؤلفاً لامتوحداً ، فالصفات المنفية بالاخلاص صفات المصنوعين والا فللامام كلام قد ملئ بصفاته سبحانه ، بل هو في هذا الكلام يصفه اكمل الوصف (١) جهله أى جهل أنه منزّه عن مشابهة الماديات مقدس عن مضارعة المركبات . وهذا الجهل يستلزم القول بالتشخيص الجسماني وهو يستلزم صحة الاشارة اليه تعالى الله عن ذلك (٢) انما تشير الى شيء اذا كان منك في جهة فأنت تتوجه اليها باشارتك ، وما كان في جهة فهو منقطع عن غيرها فيكون محدوداً أى له طرف ينتهى اليه ، فمن أشار اليه فقد حده ، ومن حد فقد عد ، أى أحصى وأحاط بذلك المحدود لأن الحد حاصر لمحدوده . واذا قلت لشيء فيم هو فقد جعلته في ضمن شيء ثم تسأل عن تعيين ذلك الذي تضمنه ، واذا قلت على أى شيء فانت ترى أنه مستعمل على شيء بعينه وما عداه خال منه

فَقَدْ ضَمَّنَهُ . وَمَنْ قَالَ عَلَامَ فَقَدْ أَخْلَى مِنْهُ . كَانَتْ لَا عَنْ حَدَثٍ ^(١)
 مَوْجُودٌ لَا عَنْ عَدَمٍ . مَعَ كُلِّ شَيْءٍ لَا بِمُقَارَنَةٍ . وَغَيْرُ كُلِّ شَيْءٍ لَا
 بِمُزَايَلَةٍ ^(٢) . فَاعِلٌ لَا بِمَعْنَى الْحَرَكَاتِ وَالْآلَةِ . بِصِيرٍ إِذْ لَا مَنظُورَ إِلَيْهِ
 مِنْ خَلْقِهِ ^(٣) . مُتَوَحِّدٌ إِذْ لَا سَكَنَ يَسْتَأْنِسُ بِهِ وَلَا يَسْتَوْحِشُ
 لِفَقْدِهِ ^(٤) . أَنْشَأَ الْخَلْقَ إِنْشَاءً . وَأَبْتَدَأَهُ أَبْتَدَاءً . بِلَارُويَةٍ أَجَالَهَا ^(٥) . وَلَا تَجْرِبَةٍ
 اسْتِفَادَهَا . وَلَا حَرَكَةً أَخْدَتْهَا . وَلَا هَمَامَةً نَفْسٍ اضْطَرَبَ فِيهَا ^(٦) . أَحَالَ
 الْأَشْيَاءَ لِأَوْقَاتِهَا ^(٧) . وَلَمْ يَنْ مَخْتَلِفَاتِهَا ^(٨) . وَغَرَزَ غَرَائِزَهَا ^(٩) . وَأَلْزَمَهَا
 أَشْبَاحَهَا ^(١٠) . عَالِمًا بِهَا قَبْلَ أَبْتِدَائِهَا مُحِيطًا بِمُحْدُودِهَا وَأَنْتَهَائِهَا . عَارِفًا بِقَرَائِنِهَا

(١) الحدث الابداء أى هو موجود لكن لا عن ابداء وابداء موجد ، والفقرة
 الثانية لازمة لهذه لأنه ان لم يكن وجوده عن ايجاد موجد فهو غير مسبوق الوجود
 بالعدم (٢) المزايلة المقارفة والمباينة (٣) أى بصير بخلقه قبل وجودهم (٤) العادة
 والعرف على أنه لا يقال متوحد الا لمن كان له من يستأنس بقربه ويستوحش لبعده
 فانفرد عنه . والله متوحد مع التنزه عن السكن (٥) الروية الفكر ، وأجالها أدارها
 ورددها . وفى نسخة أحالها بالمهمة أى صرفها (٦) همامة النفس بفتح الهاء اهتمامها
 بالأمر وقصدها اليه (٧) حوّلها من العدم الى الوجود فى أوقاتها ، أو هو من حال فى
 متن فرسه أى وثب وأحاله غيره . أو ثبه ، ومن أقر الأشياء فى أحيائها صار كمن أحال غيره
 على فرسه (٨) كما قرن النفس الروحانية بالجسد المادى (٩) الغرائز جمع غريزة وهى
 الطبيعة . وغرز الغرائز كضوء الاضواء أى جعلها غرائز . والمراد أودع فيها طبائعها
 (١٠) الضمير فى اشباحها للغرائز . أى ألزم الغرائز أشباحها أى أشخاصها لأن كل

وَأَحْنَانَهَا^(١). ثُمَّ أَنْشَأَ سُبْحَانَهُ فَتَقَى الْأَجْوَاءَ^(٢) وَشَقَّ الْأَرْجَاءَ وَسَكَّائِكَ
الْهَوَاءَ^(٣). فَأَجْرَى فِيهَا مَاءً مُتَلَاظِمًا تَيَّارُهُ^(٤)، مُتَرَا كَمَا زَخَّارُهُ. حَمَلَهُ
عَلَى مَتْنِ الرِّيحِ الْعَاصِفَةِ، وَالزَّعْزَعَ الْقَاصِفَةَ. فَأَمَرَهَا بِرَدِّهِ^(٥)، وَسَلَّطَهَا
عَلَى شَدِّهِ، وَقَرَّنَهَا إِلَى حَدِّهِ. الْهَوَاءُ مِنْ تَحْتِهَا فَتِيقُ^(٦)، وَالْمَاءُ مِنْ فَوْقِهَا

مطبوع على غريزة لازمه، فالشجاع لا يكون خواراً مثلاً (١) جمع حنو بالكسر
أى الجانب، أو ما اعوج من الشيء بدنا كان أو غيره، كناية عما خفى. أو من قولهم
أحناء الامور أى مشتبهاتها وقرائنها ما يقترب بها من الأحوال المتعلقة بها والصادرة
عنها (٢) ثم انشأ الخ الترتيب والتراخي في قول الامام لا فى الصنع الالهى كما لا يخفى.
والاجواء جمع جو وهو هذا الفضاء العالى بين السماء والأرض. واستفيد من كلامه
أن الفضاء مخلوق وهو مذهب قوم كما استفيد منه أن الله خلق فى الفضاء ماء حمله
على متن ريح فاستقل عليها حتى صارت مكاناله ثم خلق فوق ذلك الماء ريحاً أخرى
سلطها عليه فوجته تمويجاً شديداً حتى ارتفع خلق من الاجرام العليا. والى هذا يذهب
قوم من الفلاسفة منهم تالسين الاسكندرى يقولون ان الماء أى الجوهر السائل أصل كل
الاجسام كثيفها من متكانفه ولطيفها من شفافه، والارجاء الجوانب واحدها رجا
كعصا (٣) السكائك جمع سكاكة بالضم وهى الهواء الملاقى عنان السماء وبابها نحو ذؤابة
وذؤائب (٤) النيار الموج. والمتراكم ما يكون بعضه فوق بعض. والزخار الشديد الزخ
أى الامتداد والارتفاع. والريح العاصفة الشديدة الهبوب كأنها تمهاك الناس بشدة هبوبها
وكذلك الزعزع كأنها تززع كل ثابت. وتقصف أى تحطم كل قائم (٥) أمرها برده
أى منعه من الهبوط لان الماء ثقيل وشأن الثقيل الهوى والسقوط وسلطها على شده
أى وثاقه كأنه سبجانه أوثقه بها أو منعه من الحركة الى السفلى التى هى من لوازم طبعه.
وقرنها الى حده أى جعلها مكاناله أى جعل حد الماء المذكور وهو سطحه الاسفل مماسا
لسطح الريح التى تحمله أو أراد من الحد المنع أى جعل من لوازمها ذلك (٦) الفتيق

دَفِيقٌ. ثُمَّ أَنْشَأَ سُبْحَانَهُ رِيحًا اعْتَقَمَ مَهَبَهَا^(١) وَأَدَامَ مُرَبَّهَا. وَأَعْصَفَ
مَجْرَاهَا، وَأَبْعَدَ مَنْشَاهَا. فَأَمَرَهَا بِتَصْفِيقِ الْمَاءِ الزَّخَّارِ^(٢)، وَإِثَارَةِ مَوْجِ
الْبَحَارِ. فَمَخَضَتْهُ مَخْضَ السَّقَاءِ، وَعَصَفَتْ بِهِ عَصْفَهَا بِالْفَضَاءِ. تَرْدُّ أَوَّلَهُ
إِلَى آخِرِهِ، وَسَاجِيَهُ إِلَى مَائِرِهِ^(٣). حَتَّى عَبَّ عُبَابُهُ، وَرَمَى بِالزَّبَدِ رُكَامَهُ
فَرَفَعَهُ فِي هَوَاءٍ مُنْفَتِقٍ، وَجَوٍّ مُنْفَهَقٍ^(٤). فَسَوَّى مِنْهُ سَبْعَ سَمَوَاتٍ
جَعَلَ سُفْلَاهُنَّ مَوْجًا مَكْفُوفًا^(٥) وَعُليَاهُنَّ سَقْفًا مُحْفُوظًا. وَسَمَكًا
مَرْفُوعًا. بَغَيْرِ عَمْدٍ يَدْعُمُهَا، وَلَا دِسَارٍ يَنْظُمُهَا^(٦). ثُمَّ زَيْنَهَا بِزِينَةِ
الْكَوَاكِبِ، وَضِيَاءِ الثَّوَابِقِ^(٧). وَأَجْرَى فِيهَا سِرَاجًا مُسْتَطِيرًا^(٨)،
وَقَمَرًا مُنِيرًا. فِي فَلَكٍ دَائِرٍ، وَسَقْفٍ سَائِرٍ، وَرَقِيمٍ مَائِرٍ^(٩) ثُمَّ فَتَقَ

المفتوق والدفيق المدفوق (١) اعتقم مهبها جعل هبوبها عقيما. والريح العقيم التي لا تلقح
سحابا ولا شجرا وكذلك كانت هذه لانها أنشئت لتجريك الماء ليس غير. والمرب
ميمي من أرب بالمكان مثل ألب به أى لازمه. فأدام مر بها أى ملازمته، أو أن أدام من
أدمت الدلو ملائمتها. والمرب بكسر أوله المكان والمحل (٢) تصفيقه تحريكه وتقليبه.
ومخضته حركته بشدة كما يخض السقاء بما فيه من اللبن ليستخرج زبده. والسقاء
جلد السخلة يجذع فيكون وعاء اللبن والماء جمعه أسقية وأسقيات وأساق. وعصفت به
الحجّ الريح إذا عصفت بالفضاء الذي لا أجسام فيه كانت شديدة لعدم المانع وهذه الريح
عصفت بهذا الماء ذلك العصف الذي يكون لها لو لم يكن مانع (٣) الساجي الساكن
والماثر الذي يذهب ويحجى أو المتحرك مطلقا. وعب عبابه ارتفع علاه. وركامه أنبجحه
وهضبه وما تراكم منه. بعضه على بعض (٤) المنفوق المفتوح الواسع (٥) المكفوف
المنوع من السيلان، ويدعمها أى يسندها ويحفظها من السقوط (٦) الدسار واحد
الدسر وهي المسامير أو الخيوط تشد بها ألواح السفينة من ليف ونحوه (٧) الثواقب
المنيرة المشرقة (٨) مستطيرأ منتشر الضياء وهو الشمس (٩) الرقيم اسم من أسماء

مَا بَيْنَ السَّمَوَاتِ الْعُلَا . فَمَلَأَهُنَّ أَطْوَارًا مِنْ مَلَائِكَتِهِ ^(١) مِنْهُمْ
سُجُودٌ لَا يَزْكُمُونَ ، وَرُكُوعٌ لَا يَنْتَصِبُونَ ، وَصَافُونَ لَا يَتَزَايِلُونَ
وَمُسَبِّحُونَ لَا يَسَامُونَ . لَا يَفْشَاهُمْ نَوْمُ الْعَيْنِ . وَلَا سَهْوُ الْقَوْلِ .
وَلَا فِتْرَةُ الْأَبْدَانِ . وَلَا غَفْلَةُ النَّسْيَانِ . وَمِنْهُمْ أَمْنَاءٌ عَلَى وَحْيِهِ ،
وَالسِّنَّةُ إِلَى رُسُلِهِ ، وَتُخْتَلِفُونَ بِقَضَائِهِ وَأَمْرِهِ . وَمِنْهُمْ الْحَفَظَةُ لِعِبَادِهِ
وَالسَّدَنَةُ لِأَبْوَابِ جَنَانِهِ . وَمِنْهُمْ الثَّابِتَةُ فِي الْأَرْضِينَ السُّفْلَى أَقْدَامُهُمْ ،
وَالْمَارِقَةُ مِنَ السَّمَاءِ الْعُلْيَا أَعْنَاقُهُمْ ، وَالْخَارِجَةُ مِنَ الْأَقْطَارِ أَرْكَانُهُمْ ،
وَالْمُنَاسِبَةُ لِقَوَائِمِ الْعَرْشِ أَكْتَافُهُمْ . نَاكِسَةٌ دُونَهُ أَبْصَارُهُمْ ^(٢) .

الفلک، سمي به لأنه مرقوم بالكواكب. ومائتمتحرك. ويفسر الرقيم باللوح. وشبه
الفلک باللوح لانه مسطح فيما يبدو للنظر (١) جعل الملائكة أربعة أقسام : الأول
أرباب العبادة ومنهم الراکع والساجد والشاف والمسبح ، وقوله صافون أى قائمون
صفوفا لا يتزايلون أى لا يتفارقون . والقسم الثانى الأمناء على وحى الله لأنبيائه
والالسنة الناطقة فى أفواه رسله والمختلفون بالاقضية الى العباد، بهم يقضى الله على من
شاء بما شاء . والقسم الثالث حفظة العباد كأنهم قوى مودعة فى أبدان البشر ونفوسهم
يحفظ الله الموصولين بها من المهالك والمعاطب، ولولا ذلك لكان العطب ألصق بالانسان
من السلامة . ومنهم سدة الجنان جمع سادن وهو الخادم ، والخدام يحفظ ماعهد اليه
وأقيم على خدمته . والقسم الرابع حلة العرش كأنهم القوة العامة التى أفاضها الله فى
العالم الكلى فهى الماسكة له الحافظة لكل جزء منه مركزه وحدود مسيره فى إداره
فهى المخترقة له النافذة فيه الآخذة من أعلاه الى أسفله ومن أسفله الى أعلاه . وقوله
المارقة من السماء: المروق الخروج . وقوله الخارجة من الاقطار أركانهم : الاركان الاعضاء
والجوارح . والتمثيل فى الكلام لا يخفى على أهل البصائر (٢) الضمير فى دونه للعرش

مُتَلَفِّعُونَ تَحْتَهُ بِأَجْنَحَتِهِمْ . مَضْرُوبَةٌ يَدْنَهُمْ وَبَيْنَ مَنْ دُونَهُمْ حُجُبٌ
الْعِزَّةِ وَأَسْتَارُ الْقُدْرَةِ . لَا يَتَوَهَّمُونَ رَبَّهُمْ بِالتَّصْوِيرِ . وَلَا يُجْزُونَ
عَلَيْهِ صِفَاتِ الْمَصْنُوعِينَ . وَلَا يَحْدُونَهُ بِالْأَمَّا كِنِ . وَلَا يُشِيرُونَ
إِلَيْهِ بِالنَّظَائِرِ

صِفَةُ خَلْقِ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

ثُمَّ جَمَعَ سُبْحَانَهُ مِنْ حَزَنِ الْأَرْضِ وَسَهْلَهَا، وَعَذْيَهَا وَسَبَخَهَا^(١)،
تَرْبَةً سَنَهَا بِالْمَاءِ حَتَّى خَلَصَتْ . وَلَا طَهَا بِالْبَلَّةِ حَتَّى لَزُبَتْ^(٢) . فَجَبَلَ مِنْهَا
صُورَةً ذَاتَ أَحْنَاءٍ وَوُضُولٍ^(٣) وَأَعْضَاءٍ وَفُضُولٍ . أَجْمَدَهَا حَتَّى اسْتَمْسَكَتْ،
وَأَصْلَدَهَا حَتَّى صَلَصَلَتْ^(٤) . لَوْ قَتِ مَعْدُودٍ . وَأَمَدٍ مَعْلُومٍ . ثُمَّ نَفَخَ

كالضمير في تحته . ومتلفعون من تلفعت بالثوب اذا التحفت به (١) الحزن بفتح
فسكون : الغليظ الخشن والسهل ما يخالفه . والسبخ مالمح من الأرض . وأشار باختلاف
الاجزاء التي جبل منها الانسان الى أنه مركب من طباع مختلفة وفيه استعداد للخير
والشر والحسن والقيبح (٢) سن الماء صبه والمراد صب عليها أو سنها هنا بمعنى
ملسها كما قال :

ثم خاضرتها الى القبة الخضر مراء تمشي في مرمر مسنون

وقوله حتى خلصت أى صارت طينة خالصة . وفي بعض النسخ حتى خضلت بتقديم
الضاد المعجمة على اللام أى ابتلت ولعلها أظهر . لاطها خلطها وعجنها أو هو من
لاط الحوض بالطين ملطه وطينه به . والبللة بالفتح من البلل . ولزب ككرم تداخل
بعضه في بعض وصلب، ومن باب نصر بمعنى التصق وثبت واشتد (٣) الاحناء جمع حنو
وهو بالكسر والفتح كل ما فيه اعوجاج من البدن كعظم الحجاج واللحي والضلعي
أو هي الجوانب مطلقا . وجبل أى خلق (٤) أصلدها جعلها صلبة ملساء متينة . وصلصلت

فِيهَا مِنْ رُوحِهِ فَمَثَلَتْ إِنْسَانًا ذَا أَذْهَانٍ يُجِيلُهَا^(١) . وَفِكَرٍ يَتَصَرَّفُ بِهَا ،
وَجَوَارِحَ يَخْتَدِمُهَا^(٢) ، وَأَدَوَاتٍ يُقَلِّبُهَا . وَمَعْرِفَةٍ يَفْرُقُ بِهَا بَيْنَ الْحَقِّ
وَالْبَاطِلِ وَالْأَذْوَاقِ وَالْمَشَامِّ وَالْأَلْوَانِ وَالْأَجْنَاسِ . مَعْجُونًا بِطِينَةِ
الْأَلْوَانِ الْمُخْتَلِفَةِ^(٣) ، وَالْأَشْبَاهِ الْمُؤْتَلِفَةِ . وَالْأَضْدَادِ الْمُتَعَادِيَةِ
وَالْأَخْلَاطِ الْمُتَبَايِنَةِ . مِنْ الْحَرِّ وَالْبَرْدِ . وَالْبَلَّةِ وَالْجُمُودِ . وَأَسْتَأْدَى
اللَّهُ سُبْحَانَهُ الْمَلَائِكَةَ وَدِيعَتَهُ لَدَيْهِمْ^(٤) وَعَهْدَ وَصِيَّتِهِ إِلَيْهِمْ . فِي
الْإِذْعَانِ بِالسُّجُودِ لَهُ وَالْخُشُوعِ لِتَكْرِمَتِهِ . فَقَالَ سُبْحَانَهُ اسْجُدُوا
لَا دَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أُعْزَرَتْهُ الْحِمِيَّةُ وَغَلَبَتْ عَلَيْهِ الشَّقْوَةُ^(٥)

يبست حتى كانت تسمع لما صاعدة اذا هبت عليها رياح وذلك هو الصلصال . واللام في
قوله لوقت متعلقة بمحذوف كأنه قال حتى يبست وجفت . مدة لوقت معلوم ، ويمكن
أن تكون متعلقة بجبل أى جبل من الأرض هذه الصورة ولا يزال يحفظها لوقت
معدود ينتهى بيوم القيامة (١) مثل ككرم قام منتصباً . والأذهان قوى التعقل ،
ويجلبها بحركها في المعقولات (٢) يخدمها يجعلها في ما ربه وأوطاره كالخدم الذين
تستعملهم في خدمتك وتستعملهم في شؤونك . والأدوات جمع أداة وهى الآلة . وتقليبها
تحريكها في العمل بها فيما خلقت له (٣) معجوناً صفة انساناً . والالوان المختلفة
الضروب والفنون . وتلك الألوان هى التى ذكره من الحر والبرد والبله والجود

(٤) استأدى الملائكة وديعته طاب منهم أدهاءها . والوديعة هى عهده اليهم بقوله
انى خالق بشرأ من طين فاذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين .
ويروى الخنوع بالنون بدل الخشوع وهو بمعنى الخضوع . وقوله فقال اسجدوا الخ
عطف على استأدى (٥) الشقوة بكسر الشين وفتحها ما حتم عليه من الشقاء . والشقاء
ضد السعادة وهو النصب الدائم والألم الملازم . وتعرزه بخلقه النار استكباره . مقدار نفسه

وَتَعَزَّزَ بِخَلْقَةِ النَّارِ وَأَسْتَهْوَنَ خَلْقَ الصَّلْصَالِ . فَأَعْطَاهُ اللَّهُ النُّظْرَةَ
أَسْتَحْقَاقًا لِلسُّخْطَةِ وَأَسْتِمَامًا لِلْبَلِيَّةِ . وَإِنْجَازًا لِلْعِدَةِ . فَقَالَ إِنَّكَ مِنَ
الْمُنْظَرِينَ إِلَى يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ . ثُمَّ أَسْكَنَ سُبْحَانَهُ آدَمَ دَارًا
أَرْغَدَ فِيهَا عَيْشَتَهُ ، وَأَمِنَ فِيهَا مَحَلَّتَهُ ، وَحَذَرَهُ إِبْلِيسَ وَعَدَاوَتَهُ . فَأَغْتَرَهُ
عَدُوُّهُ نَفَاسَةً عَلَيْهِ بِدَارِ الْمَقَامِ وَمُرَافَقَةِ الْأَبْرَارِ ^(١) . فَبَاعَ الْيَقِينَ بِشَكِّهِ
وَالْعَزِيمَةَ بِوَهْنِهِ . وَأُسْتَبْدَلَ بِالْجَذَلِ وَجَلًّا ^(٢) . وَبِالْإِغْتِرَارِ نَدَمًا . ثُمَّ بَسَطَ
اللَّهُ سُبْحَانَهُ لَهُ فِي تَوْبَتِهِ . وَلَقَّاهُ كَلِمَةَ رَحْمَتِهِ ، وَوَعَدَهُ الْمَرَدَّ إِلَى جَنَّتِهِ .

بسبب أنه خلق من جوهر لطيف ومادة أعلى من مادة الصلصال . والصلصال الطين الحر
خلط بالرمال أو الطين ما لم يجعل خزفا . والمراد من الصلصال هنا مادة الأرض التي خلق
آدم عليه السلام منها . وجوهر ما خلق منه الجن - وهم من الجواهر اللطيفة - أعلى من
جوهر ما خلق منه الإنسان وهو مجبول من عناصر الأرض . والنظرة بفتح
فكسر الانتظار به حيا ما دام الإنسان عامراً للأرض متمتعاً بالوجود فيكون من
الشیطان في هذا الأمد ما يستحق به سخط الله وما تتم به بلية الشقاء عليه ويكون
الله جل شأنه قد أنجز وعده في قوله أنك من المنظرين الخ ^(١) اغتر آدم عدوه الشيطان
أى انتهز منه غرة فأغواه وكان الحامل للشيطان على غواية آدم حسده له على الخلود
في دار المقام ومرافقته الأبرار من الملائكة الأظهار ^(٢) أدخل الشيطان عليه الشك
في أن ما تناول منه سائق التناول بعد أن كان في نهى الله له عن تناول ما يوجب له
اليقين بحظره عليه وكانت العزيمة في الوقوف عند ما أمر الله فاستبد بها الوهن الذي
أفضى الى المخالفة . والجذل بالتحريك الفرج وقد كان في راحة الامن بالاخبار الى
الله وامتنال الأمر فلما سقط في المخالفة تبدل ذلك بالوجل والخوف من حلول العقوبة
وقد ذهب عنه الغرة وانتبه الى عاقبة ما اقترف فاستشعر الندم بعد الاغترار

وَأَهْبَطَهُ إِلَى دَارِ الْبَلِيَّةِ^(١)، وَتَنَاسَلَ الذَّرِّيَّةُ^(٢). وَأَصْطَفَى سُبْحَانَهُ مِنْ وَلَدِهِ أَنْبِيَاءَ أَخَذَ عَلَى الْوَحْيِ مِيثَاقَهُمْ^(٣)، وَعَلَى تَبْلِيغِ الرِّسَالَةِ أَمَاتَهُمْ لَمَّا بَدَّلَ أَكْثَرَ خَلْقِهِ عَهْدَ اللَّهِ إِلَيْهِمْ^(٤) فَجَهِلُوا حَقَّهُ، وَاتَّخَذُوا الْإِنْدَادَ مَعَهُ^(٥). وَاجْتَالَتْهُمْ الشَّيَاطِينُ عَنْ مَعْرِفَتِهِ^(٦)، وَأَقْتَطَعَتْهُمْ عَنْ عِبَادَتِهِ. فَبَعَثَ فِيهِمْ رَسُولَهُ وَوَاتَرَ إِلَيْهِمْ أَنْبِيَاءَهُ^(٧) لِيَسْتَأْذِنُوهُمْ مِيثَاقَ فِطْرَتِهِ^(٨). وَيُذَكِّرُوهُمْ مَنْسَى نِعْمَتِهِ. وَيَحْتَجُّوا عَلَيْهِمْ بِالتَّبْلِيغِ. وَيُثِيرُوا لَهُمْ دِفَاقِينَ الْعُقُولِ^(٩)

(١) أهبطه من مقام كان الإلهام الإلهي لانسحاق قواه إلى مقتضى الفطرة السليمة الأولى إلى مقرر قد خلط له فيه الخير والشر واختلط له فيه الطريقان ووكل إلى نظره العقلي وابتلى بالتمييز بين النجدين واختيار أى الطريقين، وهو العناد الذى تكدر به صفو هذه الحياة على الآدميين (٢) تناسل الذرية من خصائص تلك المنزلة الثانية التى أنزل الله فيها آدم وهو بما ابتلى به الإنسان امتحانا لقوته على التريية واقتداره على سياسة من يعولهم والقيام بحقوقهم والزاهم بتأدية ما يحق عليهم (٣) أخذ عليهم الميثاق أن يبلغوا ما أوحى إليهم ويكون ما بعده بمنزلة التأكيد له أو أخذ عليهم أن لا يشرعوا للناس إلا ما يوحى إليهم (٤) عهد الله إلى الناس هو ما شئاني يعبر عنه بميثاق الفطرة (٥) الانداد الامثال وأراد المعبودين من دونه سبحانه وتعالى (٦) اجتالتهم بالجيم صرفته عن قصدهم الذى وجهوا اليه بالهداية المغروزة فى فطرتهم . وأصله من الدوران كأن الذى يصرفك عن قصدك يصرفك تارة هكذا وأخرى هكذا (٧) واتر إليهم أنبياءه أرسلهم وبين كل نبي ومن بعده فترة لا بمعنى أرسلهم تباعا بعضهم يعقب بعضا (٨) كأن الله تعالى بما أودع فى الإنسان من الغرائز والقوى وبما أقام له من الشواهد وأدلة الهدى قد أخذ عليه ميثاقا بأن يصرف ما أوتى من ذلك فيما خلق له وقد كان يعمل على ذلك الميثاق ولا ينقضه لو لا ما اعترضه من وساوس الشهوات فبعث إليه النبيين ليطالبوا من الناس أداء ذلك الميثاق أى ليطالبوهم بما تقتضيه فطرتهم وما ينبغى أن تسوقهم إليه غرائزهم (٩) دفاقين العقول أنوار العرفان التى

وَيُرْوَاهُمُ الْآيَاتِ الْمُقَدَّرَةِ مِنْ سَقْفٍ مَرْفُوعٍ ، وَمِهَادٍ تَحْتَهُمْ
مَوْضُوعٍ . وَمَعَالِشَ تُحْيِيهِمْ وَآجَالٍ تُقْنِيهِمْ . وَأَوْصَابٍ تُهْرِمُهُمْ ^(١) .
وَأَحْدَاثٍ تَتَابَعُ عَلَيْهِمْ . وَلَمْ يُحَلِّ سُبْحَانَهُ خَلْقَهُ مِنْ نَبِيِّ مُرْسَلٍ ، أَوْ
كِتَابٍ مُنْزَلٍ . أَوْ حُجَّةٍ لَازِمَةٍ ، أَوْ حُجَّةٍ قَائِمَةٍ ^(٢) . رُسُلٌ لَا تَقْصُرُ بِهِمْ
قِلَّةٌ عَدَدِهِمْ . وَلَا كَثْرَةُ الْمُكَذِّبِينَ لَهُمْ . مِنْ سَابِقٍ سُمِّيَ لَهُ مَنْ بَعْدَهُ ،
أَوْ غَابِرٍ عَرَفَهُ مَنْ قَبْلَهُ ^(٣) . عَلَى ذَلِكَ نُسِلَتْ الْأَقْرُونُ ^(٤) . وَمَضَتْ
الْدُّهُورُ . وَسَلَفَتْ الْأَبَاءُ . وَخَلَفَتْ الْأَبْنَاءُ . إِلَى أَنْ بَعَثَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ
مُحَمَّدًا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ لِإِنْجَازِ عِدَّتِهِ ^(٥) ، وَتَمَامِ بُيُوتِهِ .
مَأْخُوذًا عَلَى النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُ ، مَشْهُورَةً سِمَاتُهُ ^(٦) ، كَرِيمًا مِيلَادُهُ . وَأَهْلُ

تُكشِفُ لِلإِنْسَانِ أَسْرَارَ الْكَائِنَاتِ وَتَرْتَفِعُ بِهِ إِلَى الْإِيقَانِ بِصَانِعِ الْمَوْجُودَاتِ وَقَدْ
يُحْجِبُ هَذِهِ الْأَنْوَارَ غَيُومٌ مِنَ الْأَوْهَامِ وَحُجُبٌ مِنَ الْخِيَالِ فَيَأْتِي النَّبِيُّونَ لِأَنْوَارِ تِلْكَ
الْمَعَارِفِ الْكَائِنَةِ وَإِبْرَازِ تِلْكَ الْأَسْرَارِ الْبَاطِنَةِ (١) السَّقْفِ الْمَرْفُوعِ السَّمَاءِ . وَالْمِهَادِ
الْمَوْضُوعِ الْأَرْضِ . وَالْأَوْصَابِ الْمُنَاغِبِ (٢) الْحُجَّةِ الطَّرِيقِ الْقَوِيَّةِ الْوَاضِحَةِ (٣) مِنْ
سَابِقٍ بَيَانٍ لِلرُّسُلِ ، وَكَثِيرٍ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ السَّابِقِينَ سَمِيَ تِلْكَ الْأَنْبِيَاءُ الَّذِينَ يَأْتُونَ بَعْدَهُمْ
فَبَشَّرُوا بِهِمْ كَمَا نَرَى ذَلِكَ فِي التَّوْرَةِ وَالْغَابِرِ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ أَنْ يُبَشِّرَ بِهِ السَّابِقُ جَاءَ
مَعْرُوفًا بِتَعْرِيفٍ مِنْ قَبْلِهِ (٤) نُسِلَتْ بِالْبَنَاءِ لِلْمَجْهُولِ وَلِدَتْ . وَبِالْبَنَاءِ لِلْفَاعِلِ مَضَتْ
مُتَتَابِعَةً (٥) الضَّمِيرُ فِي عِدَّتِهِ لِلَّهِ تَعَالَى لِأَنَّ اللَّهَ وَعَدَ بِإِسْرَافِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
عَلَى لِسَانِ أَنْبِيَائِهِ السَّابِقِينَ . وَكَذَلِكَ الضَّمِيرُ فِي نُبُوتهِ لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَنْبَأَ بِهِ وَأَنَّهُ
سَيَبْعُثُ وَحِيَا لِأَنْبِيَائِهِ . فَهَذَا الْخَبَرُ الْغَيْبِيُّ قَبْلَ حُصُولِهِ يُسَمَّى نُبُوءَةً . وَلَمَّا كَانَ اللَّهُ هُوَ
الْمُخْبِرُ بِهِ أَضِيفَ النُّبُوءَةُ إِلَيْهِ (٦) سِمَاتِهِ عِلَامَاتِهِ الَّتِي ذَكَرْتُ فِي كُتُبِ الْأَنْبِيَاءِ السَّابِقِينَ

الْأَرْضِ يَوْمَئِذٍ مِّلَلٌ مُتَفَرِّقَةٌ . وَأَهْوَالُهُ مُنْتَشِرَةٌ . وَطَوَائِفُ مُتَشَتَّتَةٌ .
 بَيْنَ مُشَبِّهِ اللَّهِ بِخَلْقِهِ أَوْ مُلْحِدٍ فِي اسْمِهِ أَوْ مُشِيرٍ إِلَى غَيْرِهِ ^(١) . فَهَذَا هُمْ بِهِ
 مِنَ الضَّلَالَةِ . وَأَتَقَذُّهُمْ بِعَمَّكَانِهِ مِنَ الْجَهَالَةِ . ثُمَّ اخْتَارَ سُبْحَانَهُ لِمُحَمَّدٍ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ لِقَاءَهُ . وَرَضِيَ لَهُ مَا عِنْدَهُ وَأَكْرَمَهُ عَنْ دَارِ الدُّنْيَا
 وَرَغِبَ بِهِ عَنْ مُقَارَنَةِ الْبُلُوَى . فَقَبِضَهُ إِلَيْهِ كَرِيماً صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ .
 وَخَلَّفَ فِيكُمْ مَا خَلَفَتِ الْأَنْبِيَاءُ فِي أُمَمِهَا إِذْ لَمْ يَتْرُكُوهُمْ هَمَلًا . بِغَيْرِ
 طَرِيقٍ وَاضِحٍ . وَلَا عِلْمٍ قَائِمٍ ^(٢) : كِتَابَ رَبِّكُمْ فِيكُمْ مُبَيَّنًا حَلَالَهُ
 وَحَرَامَهُ ^(٣) وَفَرَائِضَهُ وَفَضَائِلَهُ وَنَاسِخَهُ وَمَنْسُوخَهُ . وَرُخْصَهُ وَعَزَائِمَهُ .
 وَخَاصَّهُ وَعَامَّهُ . وَغَيْرَهُ وَأَمْثَالَهُ . وَمُرْسَلَهُ وَمَحْدُودَهُ . وَمُحْكَمَهُ

الذين بشروا به (١) للملحد في اسم الله الذي يميل به عن حقيقة مسماه فيعتقد في الله
 صفات يجب تزويه عنها . والمشير الى غيره الذي يشرك معه في التصرف الهما آخر
 فيعبده ويستعينه (٢) أى ان الأنبياء لم يهملوا أعمهم مما يرشدهم بعد موت أنبيائهم
 وقد كان من محمد صلى الله عليه وسلم مثل ما كان منهم فانه خلف في أمته كتاب الله
 تعالى حاويا لجميع ما يحتاجون اليه في دينهم (٣) حلاله كالاكل من الطيبات ، وحرامه
 كأكل أموال الناس بالباطل ، وفرائضه كالزكاة أخت الصلاة ، وفضائله كنوافل الصدقات
 التي يعظم الأجر فيها ولا حرج في التقصير عنها ، وناسخه ما جاء قاضيا بمحو ما كان عليه
 الضالون من العقائد أو إزالة السابق من الأحكام كقوله تعالى قل لا أجد فيها أوحى إلي محرما
 على طاعم يطعمه الآية . ومنسوخه ما كان حكاية عن تلك الأحكام كقوله وعلى الذين هادوا
 حرمنا كل ذي ظفر الآية . ورخصه كقوله فن اضطر في نخصة . وعزائمه كقوله ولانا كلوا
 مما لم يذكر اسم الله عليه . وخاصه كقوله يا أيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك الآية ،
 وعامه كقوله يا أيها النبي إذا طلقتم النساء فطلقوهن لمدنهن ، والعبر كآيات التي نخب

وَمُتَشَابِهُهُ . مُفَسَّرًا مُجْمَلَهُ وَمُبَيِّنًا غَوَايِضَهُ . بَيْنَ مَا خُوِذَ مِثْلًا فِي عِلْمِهِ
وَمُوسَّعٍ عَلَى الْعِبَادِ فِي جَهْلِهِ . وَبَيْنَ مُثَبَّتٍ فِي الْكِتَابِ فَرْضُهُ ، وَمَعْلُومٍ
فِي السُّنَّةِ نَسْخُهُ ، وَوَاجِبٍ فِي السُّنَّةِ اخْذُهُ ، وَمُرْخَصٍ فِي الْكِتَابِ
تَرْكُهُ . وَبَيْنَ وَاجِبٍ بَوَاقِيهِ . وَزَائِلٍ فِي مُسْتَقْبَلِهِ . وَمُبَايِنٍ بَيْنَ مُحَارِمِهِ ^(١)
مِنْ كَبِيرٍ أَوْ عَدَعَلَيْهِ نِيرَانَهُ . أَوْ صَغِيرٍ أَرَصَدَ لَهُ غُفْرَانَهُ . وَبَيْنَ مَقْبُولٍ
فِي أَذْنَاهُ مُوسَّعٍ فِي أَقْصَاهُ ^(٢) .

عما أصاب الأمم الماضية من النكال ونزل بهم من العذاب لما حادوا عن الحق وركبوا
طرق الظلم والعدوان . والأمثال كقوله ضرب الله مثلا عبداً مملوكاً الآية . وقوله كمثل
الذي استوقد ناراً وأشياء ذلك كثير . والمرسل المطلق . والمحدود المقيد . والمحكم كآيات
الأحكام والأخبار الصريحة في معانيها . والمتشابه كقوله يد الله فوق أيديهم . والموسع
على العباد في جهله كالخروف المفتحة بها السور نحو ألم والرم . والمثبت في الكتاب
فرضه مع بيان السنة لنسخه كالصلاة فإنها فرضت على الذين من قبلنا غير أن السنة
بينت لنا الهيئته التي اختصنا الله بها وكلفنا أن نؤدي الصلاة بها ، فالفرض في الكتاب .
وتبيين نسخه لما كان قبله في السنة ، والمرخص في الكتاب تركه ما لم يكن منصوصاً
على عينه . بل ذكر في الكتاب ما يشتمله وغيره كقوله فاقروا ما ينسر منه وقد عينته
السنة بسورة مخصوصة في كل ركعة فوجب الأخذ بما عينته السنة ولو بقينا عند مجمل
الكتاب كان لنا أن نقرأ في الصلاة غير الفاتحة جوازاً لا مؤاخذه معه . والواجب بوقته
الزائل في مستقبله كصوم رمضان يجب في جزء من السنة ولا يجب في غيره .

(١) ومباين بين محارمه بالرفع لا بالجر خبر لمبتدا محذوف أي والكتاب قد خوف
بين المحارم التي حظرها ففنها كبير أوعده عليه نيرانه كالزنا وقتل النفس ، ومنها صغير
أرصد له غفرانه كالنظرة بشهوة ونحوها (٢) رجوع الى تقسيم الكتاب . والقبول في
أذناه الموسع في أقصاه كما في كفارة اليمين يقبل فيها اطعام عشرة مساكين . وموسع

(مِنْهَا ذَكَرَ فِي الْحَجِّ) وَفَرَضَ عَلَيْكُمْ حَجَّ بَيْتِهِ الْحَرَامِ الَّذِي
 جَعَلَهُ قِبْلَةً لِلْأَنَامِ يَرُدُّونَهُ وَرُودَ الْأَنْعَامِ وَيَأْلَهُونَ إِلَيْهِ وَلَوْهَ الْحَمَامِ ^(١)
 جَعَلَهُ سُبْحَانَهُ عِلَامَةً لِّتَوَاضُعِهِمْ لِعَظَمَتِهِ وَإِدْعَائِهِمْ لِعِزَّتِهِ . وَاخْتَارَ مِنْ
 خَلْقِهِ سُمَامًا أَجَابُوا إِلَيْهِ دَعْوَتَهُ . وَصَدَقُوا كَلِمَتَهُ . وَوَقَفُوا مَوَاقِفَ
 أَنْبِيَائِهِ . وَتَشَبَّهُوا بِعَلَائِكْتِهِ . الْمُطِيفِينَ بِعَرْشِهِ يُحَرِّزُونَ الْأَرْبَابَ فِي
 مَتَجَرِّ عِبَادَتِهِ . وَيَتَبَادَرُونَ عِنْدَ مَوْعِدِ مَغْفِرَتِهِ . جَعَلَهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى
 لِلْإِسْلَامِ عِلْمًا وَالْعَالَمِينَ حَرَمًا . فَرَضَ حَجَّهُ وَأَوْجَبَ حَقَّهُ وَكَتَبَ
 عَلَيْكُمْ وَفَادَتَهُ ^(٢) فَقَالَ سُبْحَانَهُ وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنْ اسْتَطَاعَ
 إِلَيْهِ سَبِيلًا وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ .

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ بَعْدَ أَنْصَرَفِهِ مِنْ صِفِّينَ ^(٣)

أَحْمَدُهُ اسْتِثْمَامًا لِنِعْمَتِهِ . وَأَسْتِثْلَامًا لِعِزَّتِهِ . وَأَسْتِعْصَامًا مِنْ
 مَعْصِيَتِهِ . وَأَسْتَعِينَهُ فَاقَةً إِلَى كِفَايَتِهِ إِنَّهُ لَا يَضِلُّ مَنْ هَدَاهُ . وَلَا يَثْلُ
 مَنْ عَادَاهُ ^(٤) وَلَا يَفْتَرِقُ مَنْ كَفَاهُ . فَإِنَّهُ أَرْجَحُ مَا وَزَنَ ^(٥) وَأَفْضَلُ مَا

فِي كَسْوَتِهِمْ وَعَتَقَ الرِّقَبَةَ (١) يَأْلَهُونَ إِلَيْهِ أَيْ يَفْزَعُونَ إِلَيْهِ أَوْ يَلْوِذُونَ بِهِ وَيَعْكفُونَ
 عَلَيْهِ (٢) الْوَفَادَةُ الزِّيَارَةُ .

(٣) صَفِّينَ كَسَجِينِ مَحَلَّةٌ عِدهَا الْجُغَرَاوِيُّونَ مِنْ بِلَادِ الْجَزِيرَةِ (مَا بَيْنَ الْفَرَاتِ
 وَالِدِجْلَةِ) وَالْمُؤَرِّخُونَ مِنَ الْعَرَبِ عِدُّوْهَا مِنْ أَرْضِ سُورِيَا وَهِيَ الْيَوْمَ فِي وَلايَةِ حَلَبَ
 الشَّهْبَاءِ وَهَذِهِ الْوَلَايَةُ كَانَتْ مِنْ أَعْمَالِ سُورِيَا (٤) وَأَلْ يَثْلُ خَلَصَ (٥) الضَّمِيرُ فِي فَاتِهِ

خُزِنَ . وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ . شَهَادَةٌ مُتَّحِنًا
إِخْلَاصُهَا . مُعْتَقِدًا مُصَاصُهَا ^(١) نَتَمَسَّكُ بِهَا أَبَدًا مَا أَبْقَانَا . وَنَدَّخِرُهَا
لِأَهَاوِيلِ مَا يَلْقَانَا ^(٢) فَإِنَّهَا عَزِيمَةُ الْإِيمَانِ . وَفَاتِحَةُ الْإِحْسَانِ وَمَرْصَاةُ
الرَّحْمَنِ . وَمَذْخَرَةُ الشَّيْطَانِ ^(٣) وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ . أَرْسَلَهُ
بِالدِّينِ الْمَشْهُورِ . وَالْعِلْمِ الْمَأْتُورِ ^(٤) وَالْكِتَابِ الْمَسْطُورِ . وَالنُّورِ
السَّاطِعِ . وَالضِّيَاءِ اللَّامِعِ . وَالْأَمْرِ الصَّادِعِ . إِزَاحَةً لِلشُّبُهَاتِ .
وَاجْتِجَاجًا بِالْيَقِينَاتِ . وَتَحْذِيرًا بِالْآيَاتِ . وَتَخْوِيفًا بِالْمَثَلَاتِ ^(٥) وَالنَّاسُ فِي
قِتْنٍ أَنْجَذَمَ فِيهَا حَبْلُ الدِّينِ ^(٦) وَتَرَعَزَّتْ سَوَارِي الْيَقِينِ ^(٧) وَاخْتَلَفَ
النَّجْرُ ^(٨) وَتَشَتَّتَ الْأَمْرُ . وَضَاقَ الْمَخْرَجُ وَعَمِيَ الْمَصْدَرُ ^(٩) فَالْهَدَى
خَامِلٌ وَالْعَمَى شَامِلٌ . عُصِيَ الرَّحْمَنُ . وَنُصِرَ الشَّيْطَانُ . وَخُذِلَ الْإِيمَانُ

للحمد المفهوم من أحده (١) مصاص كل شيء خالصه (٢) الاهاويل جمع أهوال
جمع هول فهي جمع الجع (٣) مدخرة الشيطان أي تبعده وتطرده (٤) العلم بالتحريك
ما يهتدى به وهو هنا الشريعة الحقة. والمأثور المنقول عنه (٥) المثلاث بفتح فضم
العقوبات جمع مثلة بضم التاء وسكونها بعد الميم وجعلها مثولات ومثلات وقد تسكن
تاء الجمع تخفيفا (٦) انجذم انقطع (٧) السواري جمع سارية العمود والدعامة
(٨) النجر بفتح النون وسكون الجيم الأصل أي اختلفت الاصول فكل يرجع الى
أصل يظنه مرجع حق وما هو من الحق في شيء (٩) مصادرهم في أوهاهم وأهوائهم
مجهولة غير معلومة خفية غير ظاهرة فلا عن يبتغي معتقدون ولا الى غاية صالحة ينزعون

فَانْهَارَتْ دَعَائِمُهُ^(١)، وَتَنَكَّرَتْ مَعَالِمُهُ^(٢)، وَدَرَسَتْ سُبُلُهُ^(٣)، وَعَفَتْ
شُرُكُهُ. أَطَاعُوا الشَّيْطَانَ فَسَلَكَوا مَسَالِكَهُ. وَوَرَدُوا مَنَاهِلَهُ^(٤) بِهِمْ.
سَارَتْ أَعْلَامُهُ. وَقَامَ لَوَاؤُهُ فِي قِتْنٍ دَاسَتَهُمْ بِأَخْفَافِهَا. وَوَطِئَتْهُمْ بِأُظْلَافِهَا^(٥)
وَقَامَتْ عَلَى سَنَابِكِهَا. فَهَمَّ فِيهَا تَائِهُونَ حَائِرُونَ جَاهِلُونَ مَفْتُونُونَ فِي
خَيْرِ دَارٍ وَشَرِّ جِيرَانٍ^(٦). نَوْمُهُمْ سُهْوٌ وَكُلْمُهُمْ دُمُوعٌ. بِأَرْضٍ عَالِمُهَا
مُلْجَمٌ وَجَاهِلُهَا مُكْرَمٌ (وَمِنْهَا يَعْنِي آلَ النَّبِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ)
مَوْضِعُ سِرِّهِ وَلَجَأُ أَمْرِهِ^(٧) وَعَيْبَةُ عَلَيْهِ^(٨) وَمَوْتِلُ حِكْمِهِ وَكُهُوفُ

(١) انهارت هوت وسقطت. والدعائم جمع دعامة وهي ما يستند اليه الشيء ويقوم عليه. ودعامة السقف مثلاً ما يرتفع عليه من الأعمدة (٢) التَنَكَّرَ التغير من حال تسر الى حال تسكره أى تبدلت علامانه وآثاره بما أعقب السوء وجلب المكروه (٣) درست كاند درست أى انظمست، والشرك قال بعضهم جمع شرك ككتاب وهي الطريق والذي يفهم من القاموس أنها بفتحات جواد الطريق أو مالا يخفى عليك ولا يستجمع لك من الطرق، اسم جمع لا مفرد له من لفظه. وعفت بمعنى درست (٤) المناهل جمع منهل وهو مورد الشاربة من النهر (٥) الاظلاف جمع ظلف بالكسر للبقر والشاء وشبههما كاخلف للبعير والقدم للانسان، السنايك جمع سنبك كقنفذ طرف الحافر (٦) خير دار هي مكة المكرمة. وشر الجيران عبدة الاوثان من قريش. وقوله نومهم سهو الخ كما تقول فلان جوده بخل وأمنه مخافة فهم في أحداث أبطلتهم النوم بالسهر والكحل بالدمع. والعالم ملجم لانه لو قال حقاً والجهور على الباطل لا تتأشوه ونهشوه والجاهل مكرم لانه على شاكاة العامة مشايخ لهم في أهوائهم فنزلته عندهم منزلة أو هامهم وعادتهم وهي في المقام الاعلى من نفوسهم. وهذه الأوصاف كلها لتصوير حال الناس في الجاهلية قبل بعثة النبي ﷺ (٧) اللجأ محركة الملاذ وما تلجئ اليه كالوزر محركة ما تعتصم به (٨) العيبة بالفتح الوعاء. والموتل المرجع أى أن حكمه وشرعه يرجع

كُتِبَ . وَجِبَالُ دِينِهِ . بِهِمْ أَقَامَ أَنْحَاءَ ظَهْرِهِ وَأَذْهَبَ أَرْبَاعَ فَرَائِصِهِ ^(١) .
 (وَمِنْهَا يَعْنِي قَوْمًا آخَرِينَ) زَرَعُوا الْفُجُورَ : وَسَقَوْهُ الْغُرُورَ . وَحَصَدُوا
 الثُّبُورَ ^(٢) لَا يُقَاسُ بِآلِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ مِنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ أَحَدٌ
 وَلَا يُسَوَّى بِهِمْ مَنْ جَرَتْ نِعْمَتُهُمْ عَلَيْهِ أَبَدًا . ثُمَّ أُسَّسُ الدِّينِ . وَعِمَادُ
 الْيَقِينِ . وَإِنِّهِمْ يَنْبَغِي الْعَالِي . وَبِهِمْ يُلْحَقُ التَّالِي ^(٣) وَلَهُمْ خَصَائِصُ حَقِّ
 الْوَلَايَةِ . وَفِيهِمُ الْوَصِيَّةُ وَالْوَرَاثَةُ . الْآنَ إِذْ رَجَعَ الْحَقُّ إِلَى أَهْلِهِ ^(٤)
 وَتَقِلَّ إِلَى مُنْتَقَلِهِ

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ وَهِيَ الْمَعْرُوفَةُ بِالشَّقِيقِيَّةِ ^(٥)

أَمَّا وَاللَّهِ لَقَدْ تَقَمَّصَهَا فُلَانٌ ^(٦) وَإِنَّهُ لَيَعْلَمُ أَنَّ حَلِّي مِنْهَا مَحَلُّ الْقُطْبِ

اليهم وهم حفاظ كتبه يحوونها كما تحوى الكهوف والغيران ما يكون فيها . والكتب
 القرآن، وجمعه لأنه فيما حواه كجمله ما تقدمه من الكتب ويزيد عليها ما خص الله
 به هذه الأمة (١) كنى بانحناء الظهر عن الضعف وباقامته عن القوة وبهم آمنه من
 الخوف الذى ترعد منه الفرائص (٢) جعل ما فعلوا من القبائح كزرع زرعه
 وما سكنت اليه نفوسهم من الامهال واغترارهم بذلك بمنزلة السقي فان الغرور يبعث على
 مداومة التبيح والزيادة فيه ثم كانت عاقبة أسرهم هذا الثبور وهو الهلاك (٣) يريد
 أن سيرتهم صراط الدين المستقيم فن غلا في دينه وتجاوز بالافراط حدود الجادة فاعما
 نجاته بالرجوع الى سيرة آل النبي ونفيؤ ظلال أعلامهم . وقوله وبهم يلحق التالى
 يقصد به أن المقصر في عمله المتباطىء في سيره الذى أصبح وقد سبقه السابقون إنما
 ينسب له الخلاص بالذهوض ليلحق بآل النبي ويحذو حذوهم (٤) الآن ظرف متعلق براجع
 واذا زائدة للتوكيد، سوغ ذلك ابن هشام في نقله عن أبي عبيدة أو أن اذلت تحقيق بمعنى
 قد كما نقله بعض النحاة (٥) لقوله فيها انها شقيقة هدرت ثم فرت كما يأتي (٦) الضمير

مِنَ الرَّحَى . يَنْحَدِرُ عَنِّي السَّيْلُ^(١) وَلَا يَرْقَى إِلَى الطَّيْرِ . فَسَدَلْتُ دُونَهَا
ثَوْبًا^(٢) وَطَوَيْتُ عَنْهَا كَشْحًا . وَطَفِقْتُ أَرْتَايَ بَيْنَ أَنْ أَصُولَ يَدِي جَذَاءً^(٣)
أَوْ أَصْبِرَ عَلَى طَخِيَةِ عَمِيَاءٍ^(٤) يَهْرُمُ فِيهَا الْكَبِيرُ . وَيَشِيبُ فِيهَا الصَّغِيرُ .
وَيَكْدَحُ فِيهَا مُؤْمِنٌ حَتَّى يَلْقَى رَبَّهُ^(٥) . فَرَأَيْتُ أَنَّ الصَّبْرَ عَلَى هَاتَا
أَحْجَى^(٦) فَصَبَرْتُ وَفِي الْعَيْنِ قَذَى . وَفِي الْخَلْقِ شَجَا^(٧) . أَرَى تُرَائِي نَهْبًا

يرجع الى الخلافة . وفلان كناية عن الخليفة الأول أبى بكر رضى الله عنه
(١) تمثيل لسمو قدره كرم الله وجهه وقربه من مهبط الوحي وأن ما يصل إلى
غيره من فيض الفضل فأنما يتدفق من حوضه ثم ينحدر عن مقامه العالى فيصيب
منه من شاء الله وعلى ذلك قوله ولا يرقى إلخ غير أن الثانية أبلغ من الأولى في
الدلالة على الرفعة (٢) فسدت إلخ كناية عن غض نظره عنها . وسدل الثوب أرخاه .
وطوى عنها كشحاً مال عنها . وهو مثل لان من جاع فقد طوى كشحه ومن شبع فقد
ملأه فهو قد جاع عن الخلافة أى لم يلتزمها (٣) وطفقت إلخ بيان لعللة الاغضاء .
والجذاء بالجميم والذال المعجمة والذال المهملة ، وبالحاء المهملة مع الذال المعجمة بمعنى
المقطوعة ويقولون رحم جذاء أى لم توصل وسن جذاء أى متهمته ، والمراد هنا
ليس ما يؤيدها كأنه قال تفكرت فى الأمر فوجدت الصبر أولى فسدت دونها ثوبا
وطويت عنها كشحاً (٤) طخية بطاء نخاء بعدها ياء ويثلاث أولها أى ظلمة . ونسبة العمى
اليها مجاز عقلى . وإنما يعمى القائمون فيها اذ لا يهتدون إلى الحق وهو تأكيد لظلام
الحال واسودادها (٥) يكدح يسعى سعى المجهود (٦) أحجى ألزم من حجى به كرضى
أولع به ولزمه ومنه هو حجى بكذا أى جدير وما أحجاء ، وأحج به أى أخلق به .
وأصله من الحجبا بمعنى العقل فهو أحجى أى أقرب إلى العقل . وهاتا بمعنى هذه أى
رأى الصبر على هذه الخلقة التى وصفها أولى بالعقل من الصولة بلا نصير (٧) الشجا
ما اعترض فى الحق من عظم ونحوه . والتراث الميراث

حَتَّى مَضَى الْأَوَّلُ لِسَبِيلِهِ فَأَذَلَّنِي بِهَا إِلَى فُلَانٍ بَعْدَهُ ^(١) (ثُمَّ تَمَثَّلَ بِقَوْلِ
الْأَعَشَى)

شَتَّانَ مَا يَوْمِي عَلَى كُورِهَا وَيَوْمُ حَيَّانَ أَخِي جَابِرٍ ^(٢)
فَيَا عَجَبًا يَتَنَا هُوَ يَسْتَقِيلُهَا فِي حَيَاتِهِ ^(٣) إِذْ عَقَدَهَا لِأَخْرَ بَعْدَ وَقَاتِهِ

(١) أدلى بها ألقى بها إليه .
(٢) الكور بالضم الرحل أو هو مع أداته . والضمير راجع إلى الناقة المذكورة في
الآيات قبل في قوله .

وقد أسلى الهم إذ يعتري بحسرة دوسرة عافر
والجسر العظيم من الابل . والدوسرة الناقة الضخمة . وحيان كان سيداً في بني حنيفة
مطاعاً فيهم وكان ذا حظوة عند ملوك فارس وله نعمة واسعة ورفاهية وافرة وكان
الأعشى ينادمه . والأعشى هذا هو الأعشى الكبير أعشى قيس وهو أبو بصيرميمون
ابن قيس بن جندل . وأول القصيدة :

علقم ما أنت إلى عامر النافض الأوتار والوانر
وجابر أخو حيان أصغر منه ، ومعنى البيت أن فرقاً بعيداً بين يومه في سفره
وهو على كور ناقتة وبين يوم حيان في رفايته فإن الأول كثير العناء شديد الشقاء
والثاني وافر النعيم وافي الراحة ويتلو هذا البيت آيات منها :
في مجدل شيد بنيانه يزل عنه ظفر الطائر ما يجعل الجد الظنون الذي
جنب صوب اللجب الماطر مثل الفرائي إذا ما طما يقذف بالبوصى والماهر
(المجدل كمنبر القصر . والجد بضم أوله البئر القليلة الماء . والظنون البئر لا يدرى أفيها
ماء أم لا . واللجب المراد منه السحاب لاضطرابه وتحركه . والفرائي الفرات . وزيادة
الياء للمبالغة . والبوصى ضرب من السفن معرب بوزي والماهر الساجح المجيد) ووجه
تمثل الامام بالبيت ظاهر بأدنى تأمل (٣) روي أن أبا بكر قال بعد البيعة أقيلو في فلست
بخيركم . وأنكر الجمهور هذه الرواية عنه والمعروف عنه وليتكم ولست بخيركم .

لَشَدَّ مَا تَشَطَّرَا نَرْعِيهَا^(١) فَصَيَّرَهَا فِي حَوْزَةٍ خَشْنَاءٍ يَفْلُطُ كَلَامُهَا^(٢)
وَيَخْشُنُ مَسْهَاً . وَيَكْثُرُ الْغَثَارُ فِيهَا . وَالْإِعْتِذَارُ مِنْهَا ، فَصَاحِبُهَا
كَرَّ كَيْبَ الصَّعْبَةِ^(٣) . إِنْ أَشْنَقَ لَهَا خَرَمَ . وَإِنْ أَسْلَسَ لَهَا تَقَحَّمَ فَمُنِيَ
النَّاسُ لَمَرِّ اللَّهِ بِحَبْطِ وَشِمَاسٍ^(٤) وَتَلَوْنِ وَأَعْتَاضٍ . فَصَبَرْتُ عَلَى طُولِ
الْمُدَّةِ وَشِدَّةِ الْحِنَةِ . حَتَّى إِذَا مَضَى السَّبِيلُ . جَعَلَهَا فِي جَمَاعَةٍ زَعَمَ أَنِّي

(١) لشد ما تشطرا نرعيا جلة شبه قسمية اعترضت بين المتعاطفين ، فالفاء في
فصيرها عطف على عقدها . وتشطرا مسند الى ضمير التثنية وضرعيا تثنية ضرع وهو
للحيوانات مثل الثدي للمرأة . قالوا ان للناقة في ضرعها شطرين كل خلفين شطر
ويقال شطر بناقته تشطيراً صر خلفين وترك خلفين . والشطر أيضاً ان تحلب شطراً
وترك شطراً ، فنشطرا أى اخذ كل منهما شطراً ، سمي شطري الضرع ضرعين مجازاً
وهو هنا من أبلغ أنواعه حيث ان من ولى الخلافة لا ينال الأمر الا تاماً ولا يجوز
أن يترك منه لغيره سهماً ، فأطلق على تناول الأمر واحداً بعد واحد اسم التشطر
والاقتسام كأن أحدهما ترك منه شيئاً للآخر ، واطلق على كل شطر اسم الضرع نظراً
لحقيقة ما نال كل (٢) الكلام بالضم الأرض الغليظة . وفي نسخه كلها وانما هو بمعنى
الجرح ، كأنه يقول خشوتها تجرح جرحاً غليظاً (٣) الصعبة من الابل ما ليست
بنلول . واشنق البعير وشنقه كفه بزمامه حتى ألصق ذفره (العظم النائي خلف الاذن)
بقادمة الرجل أو رفع رأسه وهو راكبه واللام هنا زائدة للتحلية ولتشاكل أسلس .
وأسلس أرخى . وتقحم رمى بنفسه في القحمة أى الهلكة . وسيأتى معنى هذه العبارة
في الكتاب . وراكب الصعبة اما أن يشنقها فيخرم أنفها واما أن يسلس لها فترمى به
في مهواة تكون فيها هلكته (٤) منى الناس ابتلوا وأصيبوا . والشماس بالكسر اباء
ظهر الفرس عن الركوب والنفار . والخبط السير على غير جادة . والتلون التبديل
والاعتراض السير على غير خط مستقيم ، كأنه يسير عرضاً في حال سيره طولاً . يقال بعير

أَحَدُهُمْ فَيَاللَّهِ وَلِلشُّورَى^(١) مَتَى أُعْتَرِضَ الرَّيْبُ فِي مَعَ الْأَوَّلِ مِنْهُمْ حَتَّى

عرضي يعترض في سيره لأنه لم يتم رياسته ، وفي فلان عرضية أي عجرفة وصعوبة (١) اجمال القصة أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه لما دنا أجله وقرب مسيره الى ربه استنار فيمن يوليه الخلافة من بعده فأشير عليه بابنه عبدالله فقال لا يليها (أي الخلافة) اثنان من ولد الخطاب حسب عمر ما حل ، ثم رأى أن يكل الأمر إلى ستة قال ان النبي ﷺ مات وهو راض عنهم ، واليهم بعد التشاور أن يعينوا واحداً منهم يقوم بأمر المسلمين ، والستة رجال الشورى هم علي بن أبي طالب وعثمان بن عفان وطلحة بن عبيدالله والزبير بن العوام وعبد الرحمن بن عوف وسعد بن أبي وقاص رضى الله عنهم ، وكان سعد من بني عم عبدالرحمن كلاهما من بني زهرة وكان في نفسه شيء من على كرم الله وجهه من قبل أخواله لان أمه حنة بنت سفيان بن أمية بن عبد شمس ولعلي في قتل صناديدهم ما هو معروف مشهور . وعبد الرحمن كان صهراً لعثمان لأن زوجته أم كلثوم بنت عقبة بن أبي معيط كانت أختا لعثمان من أمه ، وكان طلحة ميالا لعثمان لصلات بينهما على ما ذكره بعض رواة الآثار وقد يكفي في ميله الى عثمان انحرافه عن علي لأنه تيمى وقد كان بين بني هاشم وبني تيمم مواجد لمكان الخلافة في أبي بكر ، وبعد موت عمر بن الخطاب رضى الله عنه اجتمعوا وتشاوروا فاختلفوا وانضم طلحة في الرأي الى عثمان والزبير الى علي وسعد الى عبد الرحمن وكان عمر قد أوصى بأن لا تطول مدة الشورى فوق ثلاثة أيام وأن لا يأتي الرابع الا ولهم أمير ، وقال اذا كان خلاف فكونوا مع الفريق الذي فيه عبد الرحمن فأقبل عبد الرحمن على علي وقال عليك عهد الله وميثاقه لنعملن بكتاب الله وسنة رسوله وسيرة الخليفين من بعده فقال علي أرجو أن أفعل وأعمل على مبلغ علمي وطاقتي ، ثم دعا عثمان وقال له مثل ذلك فأجابه بنعم ، فرفع عبدالرحمن رأسه الى سقف المسجد حيث كانت المشورة وقال اللهم اسمع واشهد اللهم اني جعلت ما في رقبتي من ذلك في رقبة عثمان وصفق بيده في يد عثمان وقال السلام عليك يا أمير المؤمنين وبايعه . قالوا وخرج الامام على واجداً ، فقال المقداد بن الاسود لعبد الرحمن والله لقد تركت عليا وانه من الذين يقضون بالحق وبه يعدلون ، فقال يا مقعداد لقد

صِرْتُ أَقْرَنُ إِلَى هَذِهِ النَّظَائِرِ ^(١) لَكِنِّي أَسْفَفْتُ إِذْ أَسَفُوا ^(٢) وَطَرْتُ إِذْ طَارُوا . فَصَنَى رَجُلٌ مِنْهُمْ لِضْفِنِهِ ^(٣) وَمَالَ الْآخَرَ لِصِهْرِهِ ^(٤) مَعَ هَنٍ وَهَنٍ ^(٥) إِلَى أَنْ قَامَ ثَالِثُ الْقَوْمِ نَافِجًا حِضْنِيهِ ^(٦) بَيْنَ نَثِيلِهِ وَمُعْتَلَفِهِ . وَقَامَ مَعَهُ بَنُو أَبِيهِ يَخْضُمُونَ مَالَ اللَّهِ خَضْمَةَ الْإِبِلِ نَبْتَةَ الرَّيْسِ ^(٧) إِلَى أَنْ أُتِكَتْ قَتْلُهُ . وَأَجْهَزَ عَلَيْهِ عَمَلُهُ ^(٨) وَكَبِتَ بِهِ بَطْنَتُهُ ^(٩) فَمَارَعَاني

نقصت الجهد للعالمين . فقال المقداد والله اني لا عجب من قريش انهم تركوا رجلا ما أقول ولا أعلم أن رجلا أقضى بالحق ولا أعلم به منه ، فقال عبد الرحمن يا مقداد اني أخشى عليك الفتنة فاتق الله . ثم لما حدث في عهد عثمان ما حدث من قيام الأحداث من أثار به على ولاية الأمصار ووجد عليه كبار الصحابة روى أنه قيل لعبد الرحمن هذا عمل يديك ، فقال ما كنت أظن هذا به ولكن الله على أن لا أكله أبداً ، ثم مات عبد الرحمن وهو مهاجر لعثمان ، حتى قيل ان عثمان دخل عليه في مرضه يعودده فتحول الى الحائط لا يكلمه . والله أعلم والحكم لله يفعل ما يشاء (١) المشابه بعضهم بعضا دونه (٢) أسف الطائر دنا من الأرض يريد أنه لم يخالفهم في شيء (٣) صغى صغى وصفا صغوا مال ، والضغن الضغينة يشير الى سعد (٤) يشير الى عبد الرحمن (٥) يشير الى أغراض أخرى يكره ذكرها (٦) يشير الى عثمان وكان ثالثا بعد انضمام كل من طلحة والزبير وسعد الى صاحبه كما تراه في خبر القضية . وناجيا حضيته رافعا لها ، والحضن ما بين الابط والكشح . يقال للمتكبر جاء ناجيا حضيته . ويقال مثله لمن امتلاء بطنه طعاما ، والنثيل الروث ، والمعتلف من مادة علف وهو معروف أي لا هم له الا ما ذكر (٧) الخضم على ما في القاموس الاكل أو بأقصى الاضرار أو ملء الفم بالما كول أو خاص بالشيء الرطب . والقضم الاكل بأطراف الاسنان أخف من الخضم ، والنبتة بكسر النون كالنبت في معناه (٨) اتسكت قتله انتفض . وأجهز عليه عمله تم قتله . تقول أجهزت على الجريح وذفت عليه (٩) البطنة بالكسر البطر والانشر

إِلَّا وَالنَّاسُ كَمَرْفِ الضَّبْعِ إِلَى^(١) يَنْثَالُونَ عَلَى مِنْ كُلِّ جَانِبٍ . حَتَّى
لَقَدْ وَطِئَ الْحَسَنَانِ . وَشُقَّ عِطْفَايَ مُجْتَمِعِينَ حَوْلِي كَرِيضَةِ الْغَنَمِ^(٢)
فَلَمَّا نَهَضْتُ بِالْأَمْرِ نَكَثَتْ طَائِفَةٌ وَمَرَقَتْ أُخْرَى وَقَسَطَ آخَرُونَ^(٣)
كَأَنَّهُمْ لَمْ يَسْمَعُوا كَلَامَ اللَّهِ حَيْثُ يَقُولُ . (تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجْعَلُهَا
لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فُسَادًا وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ) بَلَى وَاللَّهِ
لَقَدْ سَمِعُوهَا وَوَعَوْهَا . وَلَكِنَّهُمْ حَلَيْتِ الدُّنْيَا فِي أَعْيُنِهِمْ^(٤) وَرَأَتْهُمْ
زَبْرَجُهَا . أَمَّا وَالَّذِي فَلَقَ الْحَبَّةَ . وَبَرَأَ النَّسَمَةَ^(٥) لَوْلَا حُضُورُ الْخَاضِرِ^(٦)
وَقِيَامُ الْحُجَّةِ بِوُجُودِ النَّاصِرِ . وَمَا أَخَذَ اللَّهُ عَلَى الْعُلَمَاءِ أَنْ لَا يُقَارُؤُا عَلَى
كِطَّةٍ ظَالِمٍ وَلَا سَنَبٍ مَظْلُومٍ^(٧)

والكظة (أى التخمة) والاسراف فى الشبع . وكبت به من كبا الجواد اذا سقط لوجهه
(١) عرف الضبع ماكثر على عنقها من الشعر وهو نخين يضرب به المثل فى الكثرة
والازدحام ، وينثالون يتتابعون مزدجين . والحسنان ولدها الحسن والحسين ، وشق
عطفاه خدش جانباه من الاصطكاك . وفى رواية شق عطافى والعطاف الرداء وكان
هذا الازدحام لاجل البيعة على الخلافة (٢) ريضة الغنم الطائفة الرابضة من الغنم يصف
ازدحامهم حوله وجنومهم بين يديه (٣) الناكثة أصحاب الجبل ، والمارقة أصحاب النهروان
والقاسطون أى الجائرون أصحاب صفين (٤) حلوت الدنيا من حلوت المرأة اذا
تزينت بحليها ، والزبرج الزينة من وثى أو جوهر (٥) النسمة محرقة الروح ، وبرأها
خلقها (٦) من حضر لبيعته ولزوم البيعة لذمة الامام بحضوره (٧) والناصر الجيش
الذى يستعين به على الزام الخارجين بالدخول فى البيعة الصحيحة . والكظة مايعترى
الآكل من امتلاء البطن بالطعام والمراد استئثار الظالم بالحقوق ، والسغب شدة الجوع

لَأَلْقَيْتُ حَبْلَهَا عَلَى غَارِبِهَا^(١) وَلَسَقَيْتُ آخِرَهَا بِكَأْسٍ أَوْلَهَا . وَلَا أَلْقَيْتُمْ
دُنْيَاكُمْ هَذِهِ أَرْهَدَ عِنْدِي مِنْ عَفْطَةِ عَنَزٍ^(٢) (قَالُوا) وَقَامَ إِلَيْهِ رَجُلٌ
مِنْ أَهْلِ السَّوَادِ^(٣) عِنْدَ بُلُوغِهِ إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ مِنْ خُطْبَتِهِ فَنَاقَلَهُ
كِتَابًا فَأَقْبَلَ يَنْظُرُ فِيهِ . قَالَ لَهُ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا . يَا أَمِيرَ
الْمُؤْمِنِينَ لَوْ أُطْرِدْتَ خُطْبَتَكَ مِنْ حَيْثُ أَفْضَيْتَ . فَقَالَ هِيَ هَاتِ
يَا ابْنَ عَبَّاسٍ تِلْكَ شِقْشِقَةٌ^(٤) هَدَرْتُ ثُمَّ قَرَرْتُ . قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ فَوَاللَّهِ
مَا أَسِفْتُ عَلَى كَلَامٍ قَطُّ كَأَسْفِي عَلَى هَذَا الْكَلَامِ أَنْ لَا يَكُونَ أَمِيرُ
الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ بَلَغَ مِنْهُ حَيْثُ أَرَادَ (قَوْلُهُ كَرَا كِبِ الصَّعْبَةِ
إِنْ أَشْنَقَ لَهَا حَرَمَ وَإِنْ أَسْلَسَ لَهَا تَقَحَّمَ) يُرِيدُ أَنَّهُ إِذَا شَدَدَ عَلَيْهَا فِي
جَذْبِ الزُّمَامِ وَهِيَ تُنَازِعُهُ رَأْسَهَا حَرَمَ أَنْفَهَا وَإِنْ أَرْخَى لَهَا شَيْئًا مَعَ
صُعُوبَتِهَا تَقَحَّمتْ بِهِ فَلَمْ يَمْلِكْهَا . يُقَالُ أَشْنَقَ النَّاقَةَ إِذَا جَذَبَ رَأْسَهَا

والمراد منه هضم حقوقه (١) الغارب الكاهل والكلام تمثيل للترك وإرسال الأمر
(٢) عطفة العنز ما تنثره من أنفها كالعطفة ، عطفت تعطف من باب ضرب ، غير أن
أكثر ما يستعمل ذلك في العجوة ، والاشهر في العنز النطفة بالنون ، يقال ما له عافط
ولا نافط أى عجوة ولا عنز ، كما يقال ما له ناغية ولا راغية ، والعطفة الحبة أيضا لكن
الأليق بكلام أمير المؤمنين هو ما تقدم (٣) السواد العراق وسمى سواداً لخضرته
بالزرع والاشجار . والعرب تسمى الاخضر أسود قال الله تعالى «مداهمتان» يريد الاخضره
كما هو ظاهر (٤) الشقشقة بكسر فسكون فكسر شئ كالرنة يخرجها البعير من فيه
إذا هاج ، وصوت البعير بها عند اخراجها هدير ، ونسبة الهدير اليها نسبة الى الآلة ، قال

بِالزَّمَامِ فَرَقَهُ وَشَقَّهَا أَيْضًا ، ذَكَرَ ذَلِكَ ابْنُ السَّكِّيتِ فِي إِصْلَاحِ
الْمَنْطِقِ . وَإِنَّمَا قَالَ أَشْتَقُّ لَهَا وَلَمْ يَقُلْ أَشَقَّهَا لِأَنَّهُ جَعَلَهُ فِي مُقَابَلَةِ
قَوْلِهِ أَسْلَسَ لَهَا فَكَأَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ إِنْ رَفَعَ لَهَا رَأْسَهَا بِمَعْنَى
أَمْسَكْهُ عَلَيْهَا .

وَمِنْ حُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

بِنَا أُمْتَدَيْتُمْ فِي الظُّلُمَاءِ . وَتَسَنَّمْتُمُ الْعُلِيَاءَ ^(١) وَبِنَا أَنْفَجَرْتُمْ عَنْ
السَّرَارِ . وَقِرَ سَمِعْتُ لَمْ يَقْفَهُ الْوَاعِيَةَ ^(٢) وَكَيْفَ يُرَاعِي النَّبَأَةَ مَنْ أَصْمَتُهُ
الصَّيْحَةُ ^(٣) . رَبِّطَ جَنَانٌ لَمْ يَفَارِقْهُ الْخَفَقَانُ ^(٤) مَا زِلْتُ أَنْتَظِرُ بِكُمْ عَوَاقِبَ

في القاموس : والخطبة الشقشقة العلوية وهي هذه (١) تسنمتم العليا ركبتم سنماها
وارتقيتم الى أعلاها ، والسرار كسحاب وكتاب آخر ليلية من الشهر يختفى فيها
القمر . وانفجرتم دخلتم في الفجر . والمراد كنتم في ظلام حالك وهو ظلام الشرك
والضلال فصرتم الى ضياء ساطع بهدايتنا وارشادنا والضمير لمحمد صلى الله عليه وآله
والامام ابن عمه ونصيره في دعوته . ويروى أخرجتم بدل انفجرتم وهو أفصح وأوضح
لأن الفعل لا يأتي لغير المطاوعة الا نادرا . أما أفعل فيأتي لصيرورة الشيء الى حال
لم يكن عليها كقولهم أخرج الرجل اذا صارت ابله جربى وأمثاله كثير (٢) الواعية
الصاخة، والصارخة والصراخ نفسه . والمراد هنا العبر والمواعظ الشديدة الأثر . ووقرت
اذنه فهي موقورة ووقرت كسمعت صمت . دعاء بالصم على من لم يفهم الزواجر
والعبر (٣) الصيحة هنا الصوت الشديد ، والنبأأة أراد منها الصوت الخفى ، أى من
أصمته الصيحة فلم يسمعها كيف يمكن أن يسمع النبأأة فبراعياها . ويشير بالصيحة الى
زواجر كتاب الله ومقال رسوله ، وبالنبأأة الى ما يكون منه رضى الله عنه وقد رأينا هذا
أقرب مما أشرنا اليه في الطبعة السابقة (٤) ربط جأشسه رباطة اشتد قلبه، ومثله رباطة

الْغَدْرِ . وَأَتَوَسَّمُكُمْ بِحِلْيَةِ الْمُعْتَرِينَ^(١) سَتَرَنِي عَنْكُمْ جِلْبَابُ الدِّينِ^(٢)
وَبَصَّرَنِيكُمْ صِدْقُ النَّيَّةِ . أَقَمْتُ لَكُمْ عَلَى سَنَنِ الْحَقِّ فِي جَوَادِّ
الْمُضَلَّةِ^(٣) ، حَيْثُ تَلْتَقُونَ وَلَا دَلِيلَ . وَتَحْتَفِرُونَ وَلَا تُمِيهُونَ^(٤) . الْيَوْمَ
أَنْطِقُ لَكُمْ الْعَجَمَاءَ ذَاتَ الْبَيَانِ^(٥) غَرَبَ رَأْيُ أُمْرِي تَخَلَّفَ عَنِّي^(٦)
مَا شَكَّكَتُ فِي الْحَقِّ مُذْ أَرَيْتُهُ . لَمْ يُوجِسْ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ
خِيفَةً عَلَى نَفْسِهِ^(٧) أَشْفَقَ مِنْ غَلَبَةِ الْجُهَالِ وَدَوَلِ الضَّلَالِ . الْيَوْمَ تَوَاقَفْنَا
عَلَى سَبِيلِ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ مَنْ وَثِقَ بِمَاءٍ لَمْ يَظْمَأْ

الجنان أى القلب وهو دعاء للقلب الذى لازمه الخفقان والاضطراب خوفاً من الله بأن
يُثبت ويستمسك (١) ينتظر بهم الغدر يترقب غدرهم ثم كان يتفرس فيهم الغرور
والغفلة وأنهم لا يميزون بين الحق والباطل ولهذا لا يبعد أن يحجلوا قدره فيتركوه الى
من ليس له من الحق على مثل حاله . والحليّة هنا الصفة (٢) جلباب الدين ما لسوءه من
رسومه الظاهرة ، أى أن الذى عصمكم منى هو ما ظهرتم به من الدين وان كان صدق
نيتي قد بصرتي ببواطن أحوالكم وما تكنه صدوركم . وصاحب القلب الطاهر تنفذ
فراسته الى سرائر النفوس فتستخرجها (٣) المضلة بكسر الضاد وفتحها الأرض يضل
سالكها ، وللضلال طرق كثيرة لأن كل ما جار عن الحق فهو باطل ، وللحق طريق
واحد مستقيم وهو الوسط بين طرق الضلال ، لهذا قال أقمت لكم على سنن الحق وهو
طريقه الواضح فيما بين جواد المضلة وطرقها المتشعبة حيث يلاقى بعضكم بعضاً وكماكم
تأهون فلا فائدة في التقائق حيث لا يدل أحدكم صاحبه لعدم علمه بالدليل
(٤) تميّهون تجدون ماء من أماءوا أركيتهم أنبطوا ماءها ، أو تستقون من أماءوا دوابهم
سقوها (٥) أراد من العجباء رموزه وإشاراته فإنها وان كانت غامضة على من لا بصيرة
لهم لكنها جليلة ظاهرة (لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد) لهذا سماها ذات
البيان مع أنها عجباء (٦) غرّب غاب ، أى لا رأى ان تخلف عني ولم يطعننى (٧) يتأسى

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَمَّا قَبِضَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَخَاطَبَهُ
الْعَبَّاسُ وَأَبُو سُفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ فِي أَنْ يُبَايَعَا لَهُ بِاخْتِلَافَةٍ

أَيُّهَا النَّاسُ شَقُّوا أَمْوَاجَ الْفِتَنِ بِسُفْنِ النِّجَاةِ . وَعَرِّجُوا عَنْ طَرِيقِ
الْمُنَافَرَةِ وَضَعُوا عَنْ تَيْجَانِ الْمُفَاخَرَةِ ^(١) . أَفْلَحَ مَنْ نَهَضَ بِجَنَاحٍ . أَوْ
اسْتَسْلَمَ فَأَرَّاحَ ^(٢) هَذَا مَاءُ آجِنٍ ^(٣) . وَلُقْمَةٌ يَفْصُ بِهَا آكِلُهَا . وَتُجْتَنِي
الثَّمَرَةُ لِمَعْرِوْتِ إِيْنَاعِهَا كَالزَّارِعِ بغيرِ أَرْضِهِ ^(٤) فَإِنْ أَقْلَ يَقُولُوا حَرَصَ
عَلَى الْمُلْكِ . وَإِنْ أَسْكُتَ يَقُولُوا جَزَعَ مِنَ الْمَوْتِ ^(٥) هِيَئَاتَ بَعْدَ

موسى عليه السلام اذ رموه بالخليفة ويفرق بين الواقع وبين ما يزعمون فانه لا يخاف
على حياته ولكنه يخاف من غلبة الباطل كما كان من نبي الله موسى ، وهو أحسن
تفسير لقوله تعالى (فأوجس في نفسه خيفة موسى) وأفضل تبرئة لنبي الله من الشك
في أمره (١) قلب قصد به المبالغة . والقصد وضعوا تيجان المفاخرة عن رؤوسكم
وكأنه يقول طأطأوا رؤوسكم تواضعا ولا ترفعوها بالمناخرة الى حيث تصيبها تيجانها ،
ويروى وضعوا تيجان المفاخرة بدون لفظ عن وهو ظاهر . وعرج عن الطريق مال
عنه وتنكبه (٢) المفلح أحد رجلين اما ناهض الامر بجناح أى بناصر ومعين يصل
بمعونته الى ما نهض اليه ، واما مستسلم يريح الناس من المنازعة بلا طائل وذلك عند
عدم الناصر ، وهذا ينحو نحو قول عنتر لما قيل له انك أشجع العرب فقال لست
بأشجعهم ولكني أقدم اذا كان الاقدام عزما وأحجم اذا كان الاحجام حزما (٣)
الآجن المتغير الطعم واللون لا يستساغ ، والاشارة الى الخلافة ، أى ان الامرة على الناس
والولاية على شئونهم مما لا يهنا لصاحبه بل ذلك أمر يشبه تناوله تناول الآجن
ولا تحمد عواقبه كاللقمة يفص بها آكلها فيموت بها (٤) يشير الى أن ذلك لم يكن
الوقت الذى يسوغ فيه طلب الأمر فلو نهض اليه كان كمجتنى الثمرة قبل ايناها
ونضجها وهو لا ينتفع بما جنى ، كما أن الزارع فى غير أرضه لا ينتفع بما زرع (٥) ان

الَّتِي وَالَّتِي^(١) وَاللَّهُ لَابْنُ أَبِي طَالِبٍ آتَسُ بِالْمَوْتِ مِنَ الطُّفْلِ بِثَدْيِ
أُمِّهِ . بَلِ أَنْدَجْتُ عَلَى مَكْنُونٍ عِلْمٍ لَوْ بُحْتُ بِهِ لِأَضْطَرَبْتُمْ أَضْطَرَابَ
الْأَرْضِيَّةِ فِي الطَّوِيِّ الْبَعِيدَةِ^(٢) .

وَمِنْ كَلَامِهِ لَمَّا أُشِيرَ عَلَيْهِ بِأَنْ لَا يَتَّبِعَ طَلْعَةَ وَالزَّيْدَ وَلَا يَرْصُدَ لَهَا الْقِتَالَ^(٣)
وَاللَّهُ لَا أَكُونُ كَالضَّبْعِ تَنَامُ عَلَى طُولِ الدِّمِ^(٤) . . . حَتَّى يَصِلَ
إِلَيْهَا طَالِبُهَا وَيَحْتَلِهَا رَاصِدُهَا . وَلَكِنِّي أَضْرِبُ بِالْمُقْبِلِ إِلَى الْحَقِّ الْمُدْبِرِ
عَنْهُ . وَبِالسَّمِيعِ الْمُطِيعِ الْعَاصِيِ الْعَرِيبِ أَبَدًا . حَتَّى يَأْتِيَ عَلَى يَوْمِي

تسكلم بطلب الخلافة رماه من لا يعرف حقيقة قصده بالحرص على السلطان وان سكت
وهم يعلمونه أهلا للخلافة يرمونه بالجزع من الموت في طلب حقه (١) أى بعد ظن
من يرمى بالجزع بعد ما ركب الشدائد وقاسيت المخاطر صغيرها وكبيرها . قيل ان
رجلا تزوج بقصيرة سيئة الخلق فشقى بعشرتها ثم طلقها وتزوج أخرى طويلة فكان
شفاؤه بها أشد فطلقها وقال لا أتزوج بعد المتبا والتي يشير بالاولى الى الصغيرة وبالثانية
الى الكبيرة فصارت مثلا في الشدائد والمصاعب صغيرها وكبيرها . وقوله هيهات الخ
نفى لما عساهم يظنون من جزعه من الموت عند سكوته (٢) أدبجه لفه في ثوب
فاندمج، أى انطويت على علم والتفتت عليه . والأرشيّة جمع رشاء بمعنى الحبل، والطوى
جمع طوية وهى البئر، والبعيدة بمعنى العميقة، أو هى بفتح الطاء كعلى، بمعنى السقاء
ويكون البعيدة نعتا سببيا أى البعيدة مقرها من البئر أو نسبة البعد اليها فى العبارة
مجاز عقلى (٣) يرصد يترقب أو هو رباعى من الارصاد بمعنى الاعداد، أى ولا يعد لها
القتال (٤) الدم الضرب بشئ ثقيل يسمع صوته . قال أبو عبيد يأتى صائد الضبع
فيضرب بعقبه الأرض عند باب جحرها ضربا غير شديد وذلك هو الدم ثم يقول
خامرى أم خامر بصوت ضعيف يكررها مرارا فتنام الضبع على ذلك فيجعل فى
عرقوبها حبلا ويجرها فيخرجها ، وخامرى أى استترى فى جحره ويقال خامر

فَوَاللَّهِ مَا زِلْتُ مَذْفُوعًا عَنْ حَقِّي مُسْتَأْثَرًا عَلَى مُنْذُ قَبَضَ اللَّهُ نَبِيَّهُ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى يَوْمَ النَّاسِ هَذَا

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

اتَّخَذُوا الشَّيْطَانَ لِأَمْرِهِمْ مَلَاكًا^(١) ، وَاتَّخَذَهُمْ لَهُ أَشْرًا كَمَا .
فَبَاضَ وَفَرَّخَ فِي صُدُورِهِمْ^(٢) . وَدَبَّ وَدَرَجَ فِي حُجُورِهِمْ^(٣) . فَنَظَرَ بِأَعْيُنِهِمْ
وَنَطَقَ بِأَلْسِنَتِهِمْ . فَرَكِبَ بِهِمُ الزَّلَلَ وَزَيْنَ لَهُمُ الْخَطْلَ^(٤) . فَعَلَّ مَنْ
قَدْ شَرَّكَهُ الشَّيْطَانُ فِي سُلْطَانِهِ وَنَطَقَ بِالْبَاطِلِ عَلَى لِسَانِهِ .

(وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَعْنِي بِهِ الزُّبَيْرُ فِي حَالٍ اقْتَضَتْ ذَلِكَ)
يَزْعُمُ أَنَّهُ قَدْ بَايَعَ يَدَيْهِ وَلَمْ يَبَايِعْ بَقَلْبِهِ . فَقَدْ أَتَرَ بِالْبَيْعَةِ وَأَدْعَى
الْوَلِيجَةَ^(٥) فَلَيَّاتِ عَلَيْهَا بِأَمْرِ يُعْرِفُ . وَإِلَّا فَلْيَدْخُلْ فِيمَا خَرَجَ مِنْهُ

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَقَدْ أَرْعَدُوا وَأَبْرَقُوا ، وَمَعَ هَذَيْنِ الْأَمْرَيْنِ الْفَشَلُ . وَلَسْنَا نُرْعِدُ

الرجل منزله إذا لزمه (١) ملاك الشيء بالفتح ويكسر قوامه الذي يملك به . والأشراك
جمع شريك كشریف وأشرف فجعلهم شركاءه أو جمع شرك وهو ما يصاد به فكأنهم
آلة الشيطان في الاضلال (٢) باض وفرخ كناية عن توطئه صدورهم وطول مكثه
فيها ، لأن الطائر لا يبيض إلا في عشه . وفرخ الشيطان وسأوسه (٣) دب ودرج الخ
أي أنه تربى في حجورهم كما يربي الأطفال في حجور والديهم حتى بلغ فتوته وملك
قوته (٤) الخطل أقبح الخطأ . والزلل الغلط والخطأ (٥) الوليعة الدخيلة وما يضمر في

حَتَّى تُورِقَ^(١) . وَلَا تُسِيلُ حَتَّى تُمَطِّرَ :

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَلَا وَإِنَّ الشَّيْطَانَ قَدْ جَمَعَ جِزْبَهُ . وَأَسْتَجَلَبَ خَيْلَهُ وَرَجُلَهُ . وَإِنَّ
مَعِيَ لِبَصِيرَتِي مَا لَبَسْتُ عَلَى نَفْسِي وَلَا لُبْسَ عَلَى . وَإِنَّمِ اللَّهُ لَا أَفْرِطَنَّ
لَهُمْ حَوْضًا أَنَا مَاتِحُهُ^(٢) لَا يُصْدِرُونَ عَنْهُ وَلَا يَعُودُونَ إِلَيْهِ^(٣)

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِابْنِهِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَنْفِيَّةِ
لَمَّا أَعْطَاهُ الرِّايَةَ يَوْمَ الْجَمَلِ

تَرْوُلُ الْجِبَالِ وَلَا تَرْوُلُ . عَضَّ عَلَى نَاجِذِكَ^(٤) . أَعْرِ اللَّهَ جُجْمَتَكَ . تَدُ
فِي الْأَرْضِ قَدَمَكَ^(٥) . أَرِمِ بِيَصْرِكَ أَقْصَى الْقَوْمِ . وَغَضَّ بِصْرِكَ^(٦) وَأَعْلَمُ

القلب ويكنم، والبطانة (١) إذا أوقفنا بعدو أو وعدنا آخر بأن يصيبه ما أصاب سابقه،
وإذا أمطرنا أسلنا، أما أولئك الذين يقولون نفعل ونفعل وما هم بفاعلين فهم بمنزلة من
يسيل قبل المطر وهو محال غير موجود فهم كالأعداء فيما به يوعدون (٢) أفرطه
ملأه حتى فاض . والماتح من مباح الماء نزعه أي أنا نازع مائه من البئر فخالي به
الحوض وهو حوض البلاء والفناء ، أو أنا الذي أسقيهم منه (٣) أي أنهم سيردون
الحرب فيموتون عندها ولا يصدرون عنها ومن نجا منهم فلن يعود إليها (٤) النواجذ
أقصى الأضراس أو كلها أو الأنياب والناجذ واحد . قيل إذا عض الرجل على أسنانه
اشتدت أعصاب رأسه وعظامه ولهذا يوصى به عند الشدة ليقوى ، والصحيح أن ذلك
كناية عن الحمية فإن من عادة الإنسان إذا حنى واشتد غيظه على عدوه عض على
أسنانه . وأعر أمر من أعار ، أي أبدل ججمتك لله تعالى . كما يبذل المعير ماله للمستعير
(٥) أي ثبتها من وتديته (٦) أرم يبصرك الخ أي أحط بجميع حركاتهم وغض

أَنَّ النَّصْرَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لَمَّا أَظْفَرَهُ اللَّهُ بِأَصْحَابِ الْجَمَلِ وَقَدْ قَالَ لَهُ بَعْضُ أَصْحَابِهِ وَدِدْتُ
أَنْ أَخِي فَلَانًا كَانَ شَاهِدَنَا لِيَرَى مَا نَصَرَكَ اللَّهُ بِهِ عَلَى أَعْدَائِكَ . فَقَالَ
لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَهْوَى أَخِيكَ مَعْنَاهُ^(١) فَقَالَ نَعَمْ ، قَالَ فَقَدْ شَهِدْنَا . وَلَقَدْ
شَهِدْنَا فِي عَسْكَرِنَا هَذَا أَقْوَامٌ فِي أَصْلَابِ الرِّجَالِ وَأَرْحَامِ النِّسَاءِ ،
سَيَرَعُفُ بِهِمُ الزَّمَانُ^(٢) وَيَقْوَى بِهِمُ الْإِيمَانُ

وَمِنْ كَلَامِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي ذَرِّ أَهْلِ الْبَصْرَةِ

كُنْتُمْ جُنْدَ الْمَرَأَةِ . وَاتَّبَاعَ الْبَهِيمَةِ^(٣) . رَغَا فَأَجَبْتُمْ . وَعَقَرَ

النظر عما يخيفك منهم أى لا يهولك منهم هائل (١) هوى أخيك أى ميله ومحبه
(٢) يعرف بهم أى سيجود بهم الزمان كما يجود الأنف بالعاف يأتى بهم على غير
انتظار (٣) يريد الجمل ، ومجل القصة أن طلحة والزبير بعدما بايعا أمير المؤمنين فارقا
في المدينة وأتيا مكة مغاضبين ، فالتقيا بعائشة زوج النبي ﷺ فسألتهما الأخبار فتمالا
انا نحملنا هربا من غوغاء العرب بالمدينة وفارقنا قومنا حيارى لا يعرفون حقاً
ولا ينكرون باطلا ولا يمنعون أنفسهم ، فقالت تنهض الى هذه الغوغاء أو نأتى الشام .
فقال أحد الحاضرين لا حاجة لكم فى الشام قد كفاكم أمرها معاوية فلنأت البصرة
فان لاهلها هوى مع طلحة ، فعزموا على المسير وجهزهم يعلى بن منه وكان والياً لعثمان
على اليمن وعزله على كرم الله وجهه وأعطى للسيدة عائشة جلاً اسمه عيسكر ونادى مناديا
فى الناس بطلب ثأر عثمان فاجتمع نحو ثلاثة آلاف فسارت فيهم الى البصرة وبلغ

فَهَرَبْتُمْ . أَخْلَقْتُكُمْ دِقَاقٌ^(١) وَعَهْدُكُمْ شِقَاقٌ ، وَدِينُكُمْ نِفَاقٌ ،
وَمَأْوَاكُمْ زُعَاقٌ^(٢) . وَالْمَقِيمُ يَنْ أَظْهَرَكُمْ مُرْتَهِنٌ بِذَنْبِهِ ، وَالشَّائِخُ
عَنْكُمْ مُتَدَارِكٌ بِرَحْمَةٍ مِنْ رَبِّهِ . كَأَنِّي بِمَسْجِدِكُمْ كَجَوْجُو سَفِينَةٍ^(٣)
قَدْ بَعَثَ اللَّهُ عَلَيْهَا الْعَذَابَ مِنْ فَوْقِهَا وَمِنْ تَحْتِهَا وَغَرِقَ مَنْ فِي ضَمَنِهَا .
(وَفِي رِوَايَةٍ) وَأَيُّمُ اللَّهِ لَتَفَرَّقَنَّ بِلَدَّتْكُمْ حَتَّى كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى مَسْجِدِهَا
كَجَوْجُو سَفِينَةٍ . أَوْ نِعَامَةٍ جَائِمَةٍ^(٤) . (وَفِي رِوَايَةٍ) كَجَوْجُو طَيْرٍ فِي
لُجَّةِ بَحْرٍ . (وَفِي رِوَايَةٍ) أُخْرَى بِلَادُكُمْ أَنْتَنَ بِلَادِ اللَّهِ تُرَبَّةً . أَقْرَبُهَا
مِنَ الْمَاءِ وَأَبْعَدُهَا مِنَ السَّمَاءِ . وَبِهَا تِسْعَةُ أَعْشَارِ الشَّرِّ . الْمُحْتَبَسُ فِيهَا
بِذَنْبِهِ وَالْخَارِجُ بِعَفْوِ اللَّهِ . كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى قَرَيْتِكُمْ هَذِهِ قَدْ طَبَّقَهَا
الْمَاءُ حَتَّى مَا يُرَى مِنْهَا إِلَّا شُرْفُ الْمَسْجِدِ كَأَنَّهُ جَوْجُو طَيْرٍ فِي لُجَّةِ بَحْرٍ

الخبر عالياً فأسع لهم النصيحة وحذرهم الفتنة فلم ينجح النصح . فتجهز لهم وأدركهم
بالبصرة وبعد محاولات كثيرة منه ينبغي بها حقن الدماء انشبت الحرب بين الفريقين
واشتد القتال ، وكان الجبل يعسوب البصريين قتل دونه خلق كثير من الفتيين
وأخذ خطامه سبعون قرشياً ما نجا منهم أحد وانتهت الموقعة بنصر على كرم الله
وجهه بعد عقر الجبل . وفيها قتل طلحة والزبير وقتل سبعة عشر ألفاً من أصحاب الجبل
وكانوا ثلاثين ألفاً . وقتل من أصحاب على ألف وسبعون (١) دقة الأخلاق دناءتها
(٢) مالح (٣) الجوجو الصدر (٤) من جثم اذا وقع على صدره أو تلبد بالأرض . وقد
وقع ما أوعده به أمير المؤمنين فقد غرقت البصرة جاءها الماء من بحر فارس من جهة
الموضع المعروف بجزيرة الفرس ومن جهة الجبل المعروف بجبل السنام ولم يبق ظاهراً

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي مِثْلِ ذَلِكَ

أَرْضُكُمْ قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَاءِ . بَعِيدَةٌ مِنَ السَّمَاءِ . خَفَّتْ عُقُولُكُمْ
وَسَفِهَتْ حُلُومُكُمْ . فَأَنْتُمْ غَرَضُ إِنَابِلٍ ^(١) ، وَأَكْلَةُ لَآ كِيلٍ ، وَفَرِيسَةٍ
لِصَابِلٍ .

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِيمَا رَدَّهُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ
مِنْ قَطَائِعِ عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ^(٢)

وَاللَّهِ لَوْ وَجَدْتُهُ قَدْ تَزَوَّجَ بِهِ النِّسَاءَ وَمَلَكَ بِهِ الْإِمَاءَ لَرَدَدْتُهُ فَإِنْ
فِي الْعَدْلِ سَعَةً ، وَمَنْ صَاقَ عَلَيْهِ الْعَدْلُ فَالْجُورُ عَلَيْهِ أَضِيقُ ^(٣) .

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَمَّا بُويعَ بِالْمَدِينَةِ

ذِمَّتِي بِمَا أَقُولُ رَهِينَةً ^(٤) . وَأَنَا بِهِ زَعِيمٌ . إِنْ مَنْ صَرَحَتْ لَهُ الْعِبَرُ

منها الا مسجدها الجامع ، ومعنى قوله أبعدها من السماء أنها في أرض منخفضة
والمنخفض أبعد عن السماء من المرتفع بمقدار انخفاضه وارتفاع المرتفع (١) الغرض
ما ينصب ليرمى بالسهم . والنابل الضارب بالنبل (٢) قطائع عثمان ما منحه للناس من
الاراضي (٣) أى أن من عجز عن تدبير أمره بالعدل فهو عن التدبير بالجور أشد
عجزاً، فان الجور مظنة أن يقاوم ويصد عنه ، وهذه الخطبة رواها الكلبي مرفوعة
الى أبي صالح عن ابن عباس ان عليا خطب ثاني يوم من بيعته في المدينة فقال: الا
ان كل قطعة أقطعها عثمان وكل مال أعطاه من مال الله فهو مردود في بيت المال، فان
الحق القديم لا يبطله شيء، ولو وجدته قد تزوج الخ (٤) الذمة العهد تقول هذا الحق في

عَمَّا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الْمَثَلَاتِ ^(١) حَظَرَتْهُ التَّقْوَى عَنْ تَقَحُّمِ الشُّبُهَاتِ . أَلَا
وَإِنْ بَلَّيْتَكُمْ قَدْ عَادَتْ كَهَيْئَتِهَا يَوْمَ بُعِثَ اللَّهُ نَبِيَّكُمْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وآلِهِ ^(٢) وَالَّذِي بَعَثَهُ بِالْحَقِّ لَتَبْلُبَنَّ بِلْبَلَةً . وَلَتُغَرَّبَنَّ غَرَبَلَةً . وَلَتَسَاطُنَّ
سَوَاطِ الْقِدْرِ ^(٣) حَتَّى يَعُودَ أَسْفَلُكُمْ أَعْلَاكُمْ وَأَعْلَاكُمْ أَسْفَلَكُمْ .
وَلَيْسَبَقَنَّ سَابِقُونَ كَانُوا قَصَرُوا . وَلَيَقْصُرَنَّ سَبَاقُونَ كَانُوا سَبَقُوا ^(٤) .

نفى كما نقول في عنقى وذلك كناية عن الضمان والالتزام . والزعيم الكفيل . يريد
أنه ضامن لصدق ما يقول كفيلى بأنه الحق الذى لا يدافع (١) العبر بكسر ففتح جمع
عبرة بمعنى الموعظة ، والمثلات العقوبات ، أى من كشف له النظر فى أحوال من سبق
بين يديه وحقق له الاعتبار والانعاط أن العقوبات التى نزلت بالأمم والأجيال والأفراد
من ضعف وذل وفاقة وسوء حال إنما كانت بما كسبوا من ظلم وعدوان وما لبسوا من
جهل وفساد أحوال ملكته التقوى وهى التحفظ من الوقوع فيما جلب تلك العقوبات
لأهلها فنعتته عن تقحم الشبهات والتردى فيها ، فإن الشبهة مظنة الخطيئة والخطيئة مجلبة
العقوبة (٢) ان بلية العرب التى كانت محيطة بهم يوم بعث الله نبيه محمداً ﷺ هى
بلية الفرقة ومحنة الشتات حيث كانوا متباغضين متنافرين يدعوا كل الى عصبية
وينادى نداء عشيرته يضرب بعضهم رقاب بعض ، فتلك الحالة التى هى مهلكة الأمم
قد صاروا اليها بعد مقتل عثمان ، بعثت العداوات التى كان قد قتلها الدين ، ونفخت
روح الشحناء بين الأمويين والهاشميين واتباع كل ولا حول ولا قوة الا بالله
(٣) لتبلبن أى لتخلطن . من نحو تبلبات الألسن اختلطت ، ولتغر بلن أى لتقطعن من
غربلت اللحم أى قطعته وتساطن من السوط وهو أن تجعل شبتين فى الاناء وتضربهما
بيدك حتى يختلطاً . وقوله سوط القدر أى كما تختلط الابزار ونحوها فى القدر عند
غليانه فينقلب أعلاها أسفلها وأسفلها أعلاها ، وكل ذلك حكاية عما يؤولون اليه من
الاختلاف وتقطع الارحام وفساد النظام (٤) ولقد سبق معاوية الى مقام الخلافة وقد
كان فى قصوره عنه بحيث لا يظن وصوله اليه ، وقصر آل بيت النبوة عن بلوغه

وَاللّٰهُ مَا كَتَمْتُ وَشْمَةً^(١) وَلَا كَذَبْتُ كَذِبَةً . وَلَقَدْ بُنِيتُ بِهَذَا الْمَقَامِ
وَهَذَا الْيَوْمِ . أَلَا وَإِنَّ الْخَطَايَا خَيْلٌ شُمُسٌ مُّحِلَّ عَلَيْهَا أَهْلُهَا وَخُلِعَتْ
لُجْمُهَا فَتَقَحَّصَتْ بِهِمْ فِي النَّارِ^(٢) . أَلَا وَإِنَّ التَّقْوَى مَطَايَا ذُلٌّ مُّحِلَّ عَلَيْهَا
أَهْلُهَا وَأَعْطُوا أَرْزِمَتَهَا فَأَوْرَدَتْهُمْ الْجَنَّةَ . حَقٌّ وَبَاطِلٌ . وَلِكُلِّ أَهْلٍ^(٣)
فَلَسْنِ أَمْرٌ الْبَاطِلُ لَعْدِيماً فَعَلَ . وَلَسْنِ قَلَّ الْحَقُّ فَلَرُبُّمَا وَلَعَلَّ . وَلَقَلَّمَا
أَدْبَرَ شَيْءٌ فَأَقْبَلَ^(٤) . أَقُولُ إِنَّ فِي هَذَا الْكَلَامِ الْأَدْنَى مِنْ مَوَاقِعِ

وقد كانوا أسبق الناس اليه (١) الوشمة الكلمة وقد كان رضى الله عنه لا يكتم شيئا يحوك بنفسه ، كان أماراً بالمعروف نهاء عن المنكر لا يحاجى ولا يدارى ولا يكذب ولا يداجى ، وهذا القسم توطئة لقوله ولقد بنيت بهذا المقام أى انه قد أخبر من قبل على لسان النبي ﷺ بأن سيقوم هذا المقام ويأتى عليه يوم مثل هذا اليوم (٢) الشمس بضميتين وضم فسكون جمع شمس وهى من شمس كنصر أى منع ظهريه أن يركب، وفاعل الخطيئة انما يقتربها لغاية زينت له يطلب الوصول اليها فهو شبهه براكب فرس يجريه الى غايته ، لكن الخطايا ليست الى الغايات بمطايافها اعتساف عن السبيل واختباط فى السير، لهذا شبهها بالخيول الشمس التى قد خلعت لجمها لأن من لم يلجم نفسه بلجام الشريعة أفلتت منه الى حيث ترديه وتتفخم به فى النار . وتشبيه التقوى بالمطايا الدال ظاهر فان التقوى تحفظ النفس من كل ما ينكبها عن صراط الشريعة فصاحبها على الجادة لا يزال عليها حتى يوافي الغاية والدال جمع ذلول وهى المروضة الطائعة الساسة القياد (٣) أى ان ما يمكن أن يكون عليه الانسان ينحصر فى أمرين الحق والباطل ولا يخلو العالم منهما، ولكل من الأمرين أهل ، فالحق أقوام وللباطل أقوام. ولئن أمر الباطل أى كثر بكثرة أعوانه فلقد كان منه قدما لأن البصائر الزائغة عن الحقيقة أكثر من الثابتة عليها. ولئن كان الحق قليلا بقلة أنصاره فلربما غلبت قلة كثرة الباطل ولعله يقهر الباطل ويمحقه (٤) هذه الكلمة صادرة

الْإِحْسَانَ مَا لَا تَبْلُغُهُ مَوَاقِعُ الْإِسْتِخْصَانِ. وَإِنَّ حَظَّ الْعَجَبِ مِنْهُ أَكْثَرُ
مِنْ حَظِّ الْعَجَبِ بِهِ وَفِيهِ مَعَ الْحَالِ الَّتِي وَصَفْنَا زَوَائِدَ مِنَ الْفَصَاحَةِ لَا
يَقُومُ بِهَا لِسَانٌ. وَلَا يَطْلُعُ فَجَّهَا إِنْسَانٌ^(١). وَلَا يَعْرِفُ مَا أَقُولُ إِلَّا
مَنْ ضَرَبَ فِي هَذِهِ الصَّنَاعَةِ بِحَقٍّ. وَجَرَى فِيهَا عَلَى عِرْقٍ^(٢). (وَمَا
يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ).

وَمِنْ هَذِهِ الْخُطْبَةِ

شُغِلَ مَنْ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ أُمَامَةً^(٣) سَاعَ سَرِيعٍ نَجْمًا^(٤) وَطَالِبٍ بَطِيءٍ

من ضجر بنفسه يستبعد بها أن تعود دولة لقوم بعد ما زالت عنهم ومن هذا المعنى قول الشاعر .

وقالوا يعود الماء في النهر بعدما ذوى نبت جنبه وجف الشارع
فقلت الى أن يرجع النهر جاريا ويوشب جنباه يموت الضفادع
(١) لا يطلع من قولهم اطلع الأرض أى بلغها ، والفج الطريق الواسع بين
جبلين في قبل من أحدهما (٢) العرق الأصل أى سلك في العمل بصناعة الفصاحة
والصدور عن ملكتها على أصولها وقواعدها (٣) شغل مبنى للمجهول نائب فاعله
من الجنة والنار مبتدا خبره أُمَامَةً. والجملة صلة من أى كفى شاغلا أن تكون الجنة
والنار أُمَامَك. ومن كانت أُمَامَةُ الجنة والنار على ما وصف الله سبحانه فخرى به أن تنفذ
أوقاته جميعها في الاعداد للجنة والابتعاد عما عساه يؤدي الى النار (٤) يقسم الناس
الى ثلاثة أقسام الأول الساعى الى ما عند الله السريع في سعيه وهو الواقف عند حدود
الشريعة لا يشغله فرضها عن نفلها ولا شاقها عن سهلها والثاني الطالب البطيء له
قلب تعمره الخشية وله صلة الى الطاعة لكن ربما تعد به عن السابقين ميل الى الراحة
فيكتفى من العمل بفرضه وربما انتظر به غير وقته وينال من الرخص حفظه وربما

رَجَا وَمُقَصِّرٌ فِي النَّارِ هَوَى. الْيَمِينُ وَالشَّمَالُ مَضَلَّةٌ. وَالطَّرِيقُ الْوُسْطَى
هِيَ الْجَادَةُ^(١). عَلَيْهَا بَاقِي الْكِتَابِ وَأَثَارُ النُّبُوَّةِ. وَمِنْهَا مَنْفَذُ السَّنَةِ
وَالِئِهَا مَصِيدُ الْعَاقِبَةِ. هَلَكَ مَنْ أَدْعَى وَخَابَ مَنْ أَفْتَرَى. مَنْ أَبْدَى
صَفْحَتَهُ لِلْحَقِّ هَلَكَ^(٢) وَكَفَى بِالْمَرْءِ جَهْلًا أَنْ لَا يَعْرِفَ قَدْرَهُ. لَا يَهْلِكُ
عَلَى التَّقْوَى سَنَخٌ أَصْلٍ^(٣). وَلَا يَظْمَأُ عَلَيْهَا زَرْعُ قَوْمٍ. فَاسْتَتَرُوا
بَيُوتَكُمْ. وَأَصْلَحُوا ذَاتَ يَنِينِكُمْ. وَالتُّوبَةُ مِنْ وَرَائِكُمْ وَلَا يَحْمَدُ
حَامِدٌ إِلَّا رَبَّهُ وَلَا يَلْمُ إِلَّا نَفْسَهُ

كانت له هفوات وشهوات نزوات على أنه رجع إلى ربه كثير الندم على ذنبه فذلك
الذي خلط عمل صالحا وآخر سيئا فهو يرجو أن يغفر له والقسم الثالث المقصر وهو
الذي حفظ الرسم ولبس الاسم وقال بلسانه انه مؤمن وربما شارك الناس فيما يأتون
من أعمال ظاهرة كصوم وصلاة وما شابههما وظن أن ذلك كل ما يطلب منه ثم لا تورده
شهوته منها لا تعب منه ولا يميل به هواه الى أمر الا انتهى اليه فذلك عبد الهوى
وجدير به أن تكون في النار هوى (١) اليمين والشمال مثال لما زاغ عن جادة الشريعة.
والطريق الوسطى مثال للشريعة القويمة. ثم أخذ يبين أن الجادة والطريق الوسطى
وهي سبيل السجادة جاء الكتاب هاديا اليها والسنة لا تنفذ الا منها فمن خالف الكتاب
ونبت السنة ادعى أنه على الجادة فقد كذب ولهذا يقول خاب من ادعى أي من
ادعى دعوة وكذب فيها ولم يكن عنده مما يدعيه الا مجرد الدعوى فقد هلك لأنه مائل
عن الجادة (٢) الرواية الصحيحة هكذا من أبدى صفحته للحق هلك أي من كاشف
الحق مخلصا له مصارحا له بالعداوة هلك ويروى من أبدى صفحته للحق هلك عند
جهلة الناس وعلى هذه الرواية يكون المعنى من ظاهر الحق ونصره غلبته الجهلة بكثرتهم
وهم أعوان الباطل فهلك (٣) السنخ المثبت يقال ثبتت السن في سنخها أي منبتها،
والأصل لكل شيء قاعدته وما قام عليه بقيته فأصل الجبل مثل أسفله الذي يقوم عليه

وَمِنْ كَلَامِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي صِفَةِ مَنْ يَتَصَدَّى
لِلْحُكَمَاءِ مِنَ الْأُمَّةِ وَلَيْسَ لِذَلِكَ بِأَهْلٍ

إِنَّ أُنْبَضَ الْخَلَائِقِ إِلَى اللَّهِ رَجُلَانِ : رَجُلٌ وَكَلَهُ اللَّهُ إِلَى نَفْسِهِ ^(١)
فَهُوَ جَائِرٌ عَنْ قَصْدِ السَّبِيلِ مَشْغُوفٌ بِكَلَامٍ بِدْعَةٍ . وَدُعَاءِ ضَلَالَةٍ . فَهُوَ
فِتْنَةٌ لِمَنْ أَفْتَتَنَ بِهِ . ضَالٌّ عَنْ هَدْيٍ مَنْ كَانَ قَبْلَهُ . مُضِلٌّ لِمَنْ أَقْتَدَى
بِهِ فِي حَيَاتِهِ وَبَعْدَ وَفَاتِهِ . سَمَالٌ خَطَايَا غَيْرِهِ . رَهْنٌ بِمُخْطِئَتِهِ ^(٢) وَرَجُلٌ
قَشَّ جَهْلًا ^(٣) .

أعلاه ، وأصل النبات جذره الذاهب في منبته ، وهلاك السنخ فساده حتى لا يثبت
فيه أصول ما اتصل به ولا ينمو غرس غرس فيه ، وكل عمل ذهب أصوله في أسناخ
التقوى كان جديراً بأن تثبت أصوله وتنمو فروعه ويزكو بزكاء منبته ومغرس أصله
وهو التقوى وكما أن التقوى سنخ لأصول الأعمال كذلك منها تستمد الأعمال غذاءها
وتستقي مادها من الاخلاص وجدير بزرع يسقي بماء التقوى أن لا يظلمأ وعليها في
الموضعين في معنى معها ، وقد يقال في قوله سنخ أصل أنه هو على نحو قول القائل
إذا خاض عينيه كرى النوم ، والكرى هو النوم ، والسنخ هو الأصل ، والأليق
بكلام الامام ما قدمناه (١) وكلمه الله الى نفسه تركه ونفسه وهو كناية عن ذهابه
خلف هواه فيما يعتقد لا يرجع الى حقيقة من الدين ولا يهتدى بدليل من الكتاب ،
فهذا جائر عن قصد السبيل وعادل عن جادته ، والمشغوف بشيء المولع به وكلام البدعة
ما اخترعته الاهواء ولم يعتمد على ركن من الحق ركين (٢) هذا الضال المولع بتتميق
الكلام لتزيين البدعة الداعى الى الضلالة قد غرر بنفسه وأوردها هلكتها فهو رهن
بمخطئته لا يخرج له منها وهو مع ذلك حامل لخطايا الذين أضلهم وأفسد عقائدهم
بدعائه كما قال تعالى وليحمان أنفاهم وأنقلا مع أنفاهم (٣) قش جهلا جمعه والجهل

مَوْضِعٌ فِي جُهَالِ الْأُمَّةِ ^(١) عَادٍ فِي أَغْبَاشِ الْفِتْنَةِ . عَمٌّ بِمَا فِي عِقْدِ
الْهُدْنَةِ ^(٢) قَدْ سَمَّاهُ أَشْبَاهُ النَّاسِ عَالِمًا وَلَيْسَ بِهِ . بَكَرَ فَاسْتَكْتَرَ مِنْ جَمِيعِ
مَا قَلَّ مِنْهُ خَيْرٌ بِمَا كَثُرَ ^(٣) حَتَّى إِذَا ارْتَوَى مِنْ آجِنٍ . وَاسْتَكْتَرَ مِنْ
غَيْرِ طَائِرٍ ^(٤) . جَلَسَ بَيْنَ النَّاسِ قَاضِيًا . ضَامِنًا لِتَخْلِيصِ مَا التَّبَسَّ عَلَى

هنا بمعنى المجهول وكما يسمى المعلوم علما بل قال قوم ان العلم هو صورة الشيء في العقل وهو المعلوم حقيقة كذلك يسمى المجهول جهلا بل الصورة التي اعتبرت مثالا لشيء وليست بمنطبقة عليه هي الجهل حقيقة بالمعنى المقابل للعلم بذلك التفسير السابق فالجهل المجموع هو المسائل والقضايا التي يظنها جامعا محكي واقعا ولا واقع لها (١) موضع في جهال الأمة مسرع فيهم بالغش والتغرير وضع البعير أسرع وأوضعه راكبه فهو موضع به أي مسرع به ، وقوله عاد في أغباش الفتنة الاغباش الظلمات واحدا غبش بالتحريك واغباش الليل بقايا ظلمته . وعاد بمعنى مسرع في مشيته أي أنه ينتهز افتتاح الناس بجهلهم وعماهم في فتنهم فيعدو الى غايته من التصدر فيهم والسيادة عليهم بما جمع مما يظنه الجهلة علما وليس به . ويروى غار في أغباش الفتنة من غره يغره اذا غشه وهو ظاهر (٢) عم وصف من العمى أي جاهل بما أودعه الله في السكون والاطمئنان من المصالح ، وقد يراد بالهدنة امهال الله له في العقوبة واملأؤه في أخذه ولو عقل ما هيا الله له من العقاب لأخذ من العلم بحقائقه وأوغل في النظر لفهم دقائقه ونصح الله ورسوله والمؤمنين (٣) بكر بادر الى الجمع كالجداد في عمله يبكر اليه من أول النهار فاستكثر أي احتاز كثيرا من جمع بالتنوين أي مجموع قلبه خير من كثيره ان جعلت ما موصولة فان جعلتها مصدرية كان المعنى قلته خير من كثرته ، ويروى جمع بغير تنوين ولا بد من حذف على تلك الرواية أي من جمع شيء قلته خير من كثرته (٤) الماء الآجن الفاسد المتغير الطعم واللون شبه به تلك المجهولات التي ظنها معلومات وهي تشبه العلم في أنها صور قائمة بالذهن فكأنها من نوعه كما أن الآجن من نوع الماء لكن الماء الصافي ينقع الغلة ويطفئ من الأوار والآجن يجلب العلة وينفضي

غَيْرِهِ^(١) . فَإِنْ نَزَلَتْ بِهِ إِحْدَى الْمُبْهَمَاتِ هَيَأَ لَهَا حَشْوًا رَثًا مِنْ رَأْيِهِ
ثُمَّ قَطَعَ بِهِ^(٢) . فَهُوَ مِنْ لَبْسِ الشُّبُهَاتِ فِي مِثْلِ نَسِجِ الْعَنْكَبُوتِ^(٣) .
لَا يَذَرِي أَصَابَ أَمْ أَخْطَأَ فَإِنْ أَصَابَ خَافَ أَنْ يَكُونَ قَدْ أَخْطَأَ . وَإِنْ
أَخْطَأَ رَجَا أَنْ يَكُونَ قَدْ أَصَابَ . جَاهِلٌ خَبَاطُ جَهَالَاتٍ . عَاشٍ رَكَّابُ
عَشَوَاتٍ^(٤) . لَمْ يَعْصَ عَلَى الْعِلْمِ بِضُرْسٍ قَاطِعٍ^(٥) يَذَرِي الرُّوَايَاتِ إِذْرَاءَ
الرَّيِّحِ الْهَشِيمِ^(٦) . لَا مَلِيٍّ وَاللَّهِ بِإِصْدَارِ مَا وَرَدَ عَلَيْهِ . وَلَا هُوَ أَهْلٌ لِمَا

بشاربه الى البوار . واكتنزأى عدماجعه كنزاً وهو غير طائل أى دون خسيس
(١) التخليص التبيين ، والنبس على غيره اشتبه عليه (٢) المبهمات المشكلات لأنها
أبهمت عن البيان كالصامت الذى لم يجعل على ما فى نفسه دليلاً ومنه قيل لما لا ينطق
من الحيوان بهيمة ، والحشو الزائد لا فائدة فيه ، والرت الخلق البالى ضد الجديد أى
أنه يلاقى المبهمات برأى ضعيف لا يصيب من حقيقتها شيئاً بل هو حشو لا فائدة له فى
تبينها ثم يزعم بذلك أنه بينها (٣) الجاهل بشئ ليس على بينة منه فإذا أثبتته عرضت
له الشبهة فى نفيه وإذا نفاه عرضت له الشبهة فى اثباته فهو فى ضعف حكمه فى مثل
نسج العنكبوت ضعفاً ولا بصيرة له فى وجوه الخطأ والاصابة فإذا حكم لم يقطع بأنه
مصيب أو مخطئ ، وقد جاء الامام فى تمثيل حاله بأبلغ ما يمكن من التعبير عنه (٤) خباط
صيغة مبالغة من خبط الليل اذا سار فيه على غير هدى ، ومنه خبط عشواء . وشبه
الجهالات بالظلمات التى يخبط فيها السائر وأشار الى التشبيه بالخبط . والعاشى الأعشى
أو ضعيف البصر أو الخابط فى الظلام فيكون كالتأكيد لما قبله ، والعشوات جمع عشوة
مثلثة الأول وهى ركوب الأمر على غير هدى (٥) من عادة عاجم العود أى مختبره
ليعلم صلابته من لينه أن يعضه فانهذا ضرب المثل فى الخبرة ، بالعض بضرس قاطع أى
أنه لم يأخذ العلم اختباراً بل تناوله كما سول الوهم وصور الخيال ولم يعرض على محض
الخبرة ليتبين أحق هو أم باطل (٦) الهشيم ما ييس من النبت وتفتت . وأذرته الريح

فَوْضَ إِلَيْهِ ^(١) . لَا يَحْسَبُ الْعِلْمَ فِي شَيْءٍ مِمَّا أَنْكَرَهُ * وَلَا يَرَى أَنَّ
مِنْ وَرَاءَ مَا بَلَغَ مَذْهَبًا لغيرِهِ . وَإِنْ أَظْلَمَ أَنْزُرُ أَكْتَمَ بِهِ ^(٢) لِمَا يَعْلَمُ
مِنْ جَهْلِ نَفْسِهِ . تَصْرُخُ مِنْ جَوْرِ قَضَائِهِ الدَّمَاءُ . وَتَعِجُ مِنْهُ الْمَوَارِيثُ ^(٣)
إِلَى اللَّهِ أَشْكُو مِنْ مَعْشَرٍ يَعِيشُونَ جُهَالًا ^(٤) . وَيَمُوتُونَ ضَلَالًا لَيْسَ
فِيهِمْ سِلْعَةٌ أَبُورُ مِنَ الْكِتَابِ إِذَا تُلِيَ حَقَّ تِلَاوَتِهِ ^(٥) . وَلَا سِلْعَةٌ
أَنْفَقُ يَبْعًا وَلَا أَغْلَى ثَمَنًا مِنَ الْكِتَابِ إِذَا حُرِّفَ عَنْ مَوَاضِعِهِ . وَلَا
عِنْدَهُمْ أَنْكَرُ مِنَ الْمَعْرُوفِ وَلَا أَعْرَفُ مِنَ الْمُنْكَرِ .

وَمِنْ كَلَامِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي ذِمِّ اخْتِلَافِ الْعُلَمَاءِ فِي النَّفْيَا

تَرَدُّ عَلَى أَحَدِهِمُ الْقَضِيَّةُ فِي حُكْمٍ مِنَ الْأَحْكَامِ فَيَحْكُمُ فِيهَا

أذراء أطارته ففرقته و يروى تذرو الروايات كما تذرو الريح المهشيم وهي أفصح قال
الله تعالى (فأصبح هشيا تذروه الرياح) وكما أن الريح في جل المهشيم وتبديده لا تبالى
بتمزيقه واختلال نسقه كذلك هذا الجاهل يفعل في الروايات ما تفعل الريح بالمهشيم
(١) الملىء بالقضاء من يحسنه ويجيد القيام عليه وهذا لا ملىء باصدار القضايا التي
ترد عليه وارجاعها عنه مفصولا فيها النزاع مقطوعا فيها الحكم أى غير قيم بذلك
ولا غناء فيه لهذا الأمر الذى تصدر له وروى ابن قتيبة بعد قوله لا ملىء والله باصدار
ما ورد عليه (ولا أهل لا قرظ به) أى مدح به بدل ولا هو أهل لما فوض اليه
(٢) اكتم به أى كتمه وستره (٣) العج رفع الصوت وصراخ الدماء وعج الموارث
تمثيل لحدة الظلم وشدة الجور (٤) الى الله متعلق بأشكوا . وفي رواية اسقاط لفظ
أشكوا فيكون الى الله متعلقا بتعج ، وقوله من معشر يشير الى أولئك الذين قسوا
جهلا (٥) تلى حق تلاوته أخذ على وجهه وما يدل عليه جلته وفهم كما كان النبي

رَأْيِهِ ثُمَّ تَرَدُّ تِلْكَ الْقَضِيَّةُ بَيْنَهَا عَلَى غَيْرِهِ فَيَحْكُمُ فِيهَا بِخِلَافِهِ ثُمَّ
يَجْتَمِعُ الْقُضَاةُ بِذَلِكَ عِنْدَ الْإِمَامِ الَّذِي اسْتَقْضَاهُمْ^(١) فَيُصَوِّبُ آرَاءَهُمْ
جَمِيعًا وَإِلَهُمْ وَاحِدٌ وَنَبِيُّهُمْ وَاحِدٌ وَكِتَابُهُمْ وَاحِدٌ. أَفَأَمَرَ هُمُ اللَّهُ تَعَالَى
بِالْإِخْتِلَافِ فَأَطَاعُوهُ. أَمْ نَهَا هُمُ عَنْهُ فَمَعَصَوْهُ. أَمْ أَنْزَلَ اللَّهُ دِينًا نَاقِصًا
فَاسْتَعَانَ بِهِمْ عَلَى إِتْمَامِهِ. أَمْ كَانُوا شُرَكَاءَ لَهُ. فَلَهُمْ أَنْ يَقُولُوا وَعَلَيْهِ
أَنْ يَرْضَى أَمْ أَنْزَلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ دِينًا تَامًا فَقَصَرَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَأَلَيْهِ عَنِ تَبْلِيغِهِ وَأَدَائِهِ وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ يَقُولُ (مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ
شَيْءٍ) فِيهِ تَبْيَانُ كُلِّ شَيْءٍ وَذَكَرَ أَنَّ الْكِتَابَ يُصَدِّقُ بَعْضُهُ
بَعْضًا وَأَنَّهُ لَا إِخْتِلَافَ فِيهِ فَقَالَ سُبْحَانَهُ (وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ
لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا). وَإِنَّ الْقُرْآنَ ظَاهِرُهُ أُنِيقٌ^(٢). وَبَاطِنُهُ
عَمِيقٌ. لَا تَفْنَى عَجَائِبُهُ وَلَا تَنْقُضِي غَرَائِبُهُ وَلَا تُكْشِفُ الظُّلُمَاتُ
إِلَّا بِهِ

وَأَصْحَابَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَفْهَمُونَهُ ، وَأَبُورَ مِنْ بَارَتِ السَّلْعَةُ كَسَدَتْ ، وَأَنْفَقَ مِنَ النِّفَاقِ بِالْفَتْحِ
وَهُوَ الرِّوَاجُ وَمَا أَشْبَهَ هَٰذَا الْمَعْشَرَ بِالْمَعَاشِرِ مِنْ أَهْلِ هَٰذَا الزَّمَانِ (١) الْإِمَامُ الَّذِي
اسْتَقْضَاهُمُ الْخَلِيفَةُ الَّذِي وَلاَهُمُ الْقَضَاءُ (٢) أُنِيقٌ حَسَنٌ مُعْجَبٌ ، وَآتَقْنِي الشَّيْءَ
أَعْجَبَنِي

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

قَالَ لِلْأَشْعَثِ بْنِ قَيْسٍ وَهُوَ عَلَى مَنبَرِ الْكُوفَةِ يَخْطُبُ فَنَضَى فِي بَعْضِ
كَلَامِهِ شَيْءٌ أَغْتَرَضَهُ الْأَشْعَثُ فَقَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ هَذِهِ عَلَيْكَ
لَالَكَ ^(١) فَخَفَضَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَيْهِ بَصَرَهُ فَقَالَ

مَا يُدْرِيكَ مَا عَلَى مِمَّا لِي عَلَيْكَ لَعْنَةُ اللَّهِ وَلَعْنَةُ اللَّاعِنِينَ . حَائِكَ
ابْنُ حَائِكَ ^(٢) مُنَافِقُ بْنُ كَافِرٍ ^(٣) وَاللَّهِ لَقَدْ أَسْرَكَ الْكُفْرُ مَرَّةً وَالْإِسْلَامُ
أُخْرَى ^(٤) . فَمَا فَدَاكَ مِنْ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا مَالُكَ وَلَا حَسْبُكَ وَإِنْ أَمْرًا دَلَّ

(١) كان أمير المؤمنين يتكلم في أمر الحكمين فقام رجل من أصحابه وقال
نهيئنا عن الحكومة ثم أمرتنا بها فلم ندر أي الأمرين أرشد فصفى باحدى يديه على
الأخرى وقال هذا جزاء من ترك العقيدة فقال الأشعث ما قال وأمير المؤمنين يريد
هذا جزاؤكم فيما تركتم الحزم وشغبتم والجأتموني لقبول الحكومة (٢) قيل ان
الحائكين أنقص الناس عقلا وأهل اليمن يعيرون بالحياكة ، والأشعث يبنى من
كندة قال خالد بن صفوان في ذم اليمانيين . ليس فيهم الا حائك برد أو دابغ جلد
أو سائس فرد ملكتهم امرأة وأغرقتهم فأرة ودن عليهم هدهد (٣) كان الأشعث
في أصحاب علي كعب الله بن أبي ابن سلول في أصحاب رسول الله ﷺ كل منهما
رأس النفاق في زمنه (٤) أسرمريتين مرة وهو كافر في بعض حروب الجاهلية وذلك
أن قبيلة مراد قتلت قيسا الاشج أبا الأشعث فخرج الأشعث طالبا بثأر أبيه فخرجت
كندة متساندين إلى ثلاثة ألوبة على أحدها كبش بن هانيء وعلى أحدها الفسعم
ابن الأرقم وعلى أحدها الأشعث فأخطأوا مراداً ووقعوا على بني الحارث بن كعب
فقتل كبش والفسعم وأسروا الأشعث وفدى بثلاثة آلاف بعير لم يفد بها عربي قبله

عَلَى قَوْمِهِ السَّيْفَ . وَسَاقَ إِلَيْهِمُ الْخُتْفَ . لَحَرِيٌّ أَنْ يَمُوتَهُ الْأَقْرَبُ .
وَلَا يَأْمَنُهُ الْأَبْعَدُ^(١) . *

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

فَإِنَّكُمْ لَوْ عَايَنْتُمْ مَا قَدْ عَايَنَ مَنْ مَاتَ مِنْكُمْ لَجَزَعْتُمْ
وَوَهَلْتُمْ^(٢) وَسَمِعْتُمْ وَأَطَعْتُمْ . وَلَكِنْ مَحْجُوبٌ عَنْكُمْ مَا قَدْ عَايَنُوا .
وَقَرِيبٌ مَا يُطْرَحُ الْحِجَابُ^(٣) وَلَقَدْ بُصِّرْتُمْ إِنْ أَبْصَرْتُمْ وَأُصْمِعْتُمْ إِنْ

ولا بعده ، فعنى قول أمير المؤمنين فا فداك لم يمنعك من الأسر وأما أسر الاسلام له
فذلك أن بنى وليعة لما ارتدوا بعد موت النبي ﷺ وقاتلهم زياد بن لبيد البياضى
الانصارى لجأوا الى الأشعث مستنصرين به فقال لا أنصركم حتى تملكونى فتوجه
كما يتوج الملك من قحطان فخرج معهم مرتداً يقاتل المسلمين وأمد أبو بكر زياداً
بالمهاجرين أنى أمية فالتقوا بالأشعث فتحصن منهم فحاصروه أياماً ثم نزل اليهم على
أن يؤمنوه وعشرة من أفار به حتى يأتى أبا بكر فيرى فيه رأيه وفتح لهم الحصن فقتلوا
كل من فيه من قوم الأشعث الا العشرة الذين عزلهم وكان المقتولون ثمانمائة ثم حمله
أسيراً مغلولاً إلى أبى بكر ففعا عنه وعمن كان معه وزوجه أخته أم فروة بنت
أبى قحافة (١) دلالة السيف على قومه وسوق الختف اليهم تسليمهم لزياد بن لبيد
وفتح الحصن عليهم حتى قتلهم كما تقدم وان كان الذى ينقل عن الشريف الرضى أن
ذلك اشارة الى وقعة جرت بين الأشعث وخالد بن الوليد فى حرب المرتدين باليمامة وأن
الأشعث دل خالداً على مكان قومه ومكرهم حتى أوقع بهم خالد فان ماتله الشريف
لا يتم الا إذا قلنا ان بعض القبائل من كندة كانت انتقلت من اليمن إلى اليمامة
وشاركت أهل الردة فى حروبهم وفعل بهم الأشعث ما فعل وعلى كل حال فقد كان
الأشعث ملوماً على السنة المسلمين والكافرين وكان نساء قومه يسمينه عرف النار
وهو اسم للغادر عندهم (٢) الوهل الخوف وهل يوهل (٣) ما مصدرية أى قريب

* وفى نسخة زيادة (يريد عليه السلام أنه أسر فى الكفر مرة وفى الاسلام مرة . وأما قوله عليه السلام
دل على قومه السيف فأراد به حديثاً كان للأشعث مع خالد بن الوليد باليمامة غر فيه قومه ومكرهم
حتى أوقع بهم خالد وكان قومه بعد ذلك يسمونه عرف النار وهو اسم للغادر عندهم .

سَمِعْتُمْ وَهَدَيْتُمْ إِنْ أَهْتَدَيْتُمْ . بِحَقِّ أَقُولُ لَكُمْ لَقَدْ جَاهَرْتَكُمْ الْعِبَرُ^(١)
وَزُجِرْتُمْ بِمَا فِيهِ مُزْدَجَرٌ . وَمَا يُبْلَغُ عَنِ اللَّهِ بَعْدَ رُسُلِ السَّمَاءِ إِلَّا
الْبَشَرُ^(٢)

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

فَإِنَّ الْغَايَةَ أَمَامَكُمْ^(٣) وَإِنَّ وَرَاءَكُمْ السَّاعَةَ تَحْدُوكُمْ . تَخَفَّفُوا
تَلَحُّقُوا^(٤) . فَإِنَّمَا يَنْتَظَرُ بِأَوَّلِكُمْ آخِرُكُمْ^(٥) (أَقُولُ إِنَّ هَذَا الْكَلَامَ
لَوْ وُزِنَ بَعْدَ كَلَامِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَبَعْدَ كَلَامِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

طرح الحجاب وذلك عند نهاية الأجل ونزول المرء في أول منازل الآخرة (١) جاهرتمكم
العبير انتصبت لتنبهكم جهراً وصرحت لكم بعواقب أموركم ، والعبير جمع عبرة والعبرة
الموعظة لكنه أطلق اللفظ وأراد ما به الاعتبار مجازاً فإن العبير التي جاهرتمكم بها قوارع
الوعيد المنبئة عليهم من السنة الرسل الآلهيين وخلفائهم وأما ما يشهدونه من نصايف
القدرة الربانية ومظاهرة العزة الإلهية (٢) رسل السماء الملائكة أى إن قلتم لم يأتنا
عن الله شيء فقد أقيمت عليكم الحجة ببليغ رسول الله وإرشاد خليفته (٣) الغاية
الثواب أو العقاب والسعي والشفاء فعليكم أن تعدوا للغاية ما يصل بكم إليها ولا تستبطنوها
فإن الساعة التي يصيبونها فيها وهي يوم القيامة آتية اليك فكأنها في قربها نخوكم
وتقليل المسافة بينها وبينكم بمنزلة سائق يسوقكم إلى ما تسبرون إليه (٤) سبق
سابقون بأعمالهم إلى الحسنى فمن أراد اللحاق بهم فعليهم أن يتخفف من أثقال
الشهوات وأوزار العناء في تحصيل اللذات ويحفر بنفسه عن هذه الفانيات فيلحق
بالذين فازوا بعقبى الدار . وأصله الرجل يسى وهو غير مثقل بما يحمله يكون أجدر أن
يلحق الذين سبقوه (٥) أى أن الساعة لا ريب فيها وإنما ينتظر بالأول مدة لا يبعث

وَالِهِ بِكُلِّ كَلَامٍ لَّمَالٍ بِهِ رَاجِعًا وَبَرَزَ عَلَيْهِ سَابِقًا . فَأَمَّا قَوْلُهُ عَلَيْهِ
السَّلَامُ تَخَفُّوْا تَلَحُّقُوا فَمَا سُمِعَ كَلَامٌ أَقْلٌ مِنْهُ مَسْمُوعًا وَلَا أَكْثَرُ
مَحْصُولًا وَمَا أَبْعَدَ غَوْرَهَا مِنْ كَلِمَةٍ . وَأَنْتَقَعَ لُطْفَتَهَا مِنْ حِكْمَةٍ ^(١) .
وَقَدْ نَبَّهَنَا فِي كِتَابِ الْخَصَائِصِ عَلَى عِظَمِ قَدْرِهَا وَشَرَفِ جَوْهَرِهَا .

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَلَا وَإِنَّ الشَّيْطَانَ قَدْ ذَمَرَ حِزْبَهُ ^(٢) وَأَسْتَجَلَبَ جَلْبَهُ . لِيَعُودَ
الْجُورُ إِلَى أَوْطَانِهِ . وَيَرْجِعَ الْبَاطِلُ إِلَى نِصَابِهِ ^(٣) . وَاللَّهُ مَا أَنْكَرُوا
عَلَى مُنْكَرًا ، وَلَا جَعَلُوا بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ نَصِيفًا ^(٤) وَإِنَّهُمْ لَيَطْلُبُونَ حَقًّا
هُمْ تَرَكَوْهُ . وَدَمًا هُمْ سَفَكُوْهُ . فَلَنْ كُنْتُ شَرِيكَهُمْ فِيهِ فَإِنَّ
لَهُمْ لَنَصِيْبَهُمْ مِنْهُ وَلَنْ كَانُوا وَلَوْهُ دُونِي فَمَا التَّبِعَةُ إِلَّا عِنْدَهُمْ . وَإِنَّ
أَعْظَمَ حُجَّتِهِمْ لَعَلَى أَنْفُسِهِمْ يَرْتَضِعُونَ أَمَّا قَدْ فَطَمْتُ ^(٥) . وَيُحْيُونَ

فيها حتى يرد الآخرون وينقضي دور الانسان من هذه الدنيا ولا يبقى على وجه
الأرض أحد فتكون الساعة بعد هذا وذلك يوم يبعثون (١) من قولهم ماء نافع
ونقيع أى نافع أى اطفاء العطش ، والنطفة الماء الصافي (٢) حشهم وحضهم والجلب
بالتحريك ما يجلب (٣) النصاب الأصل أو المنبت (٤) النصف بالكسر العدل أو
المنصف أى لم يحكموا العدل بيني وبينهم أو لم يحكموا عادلا (٥) اذا فطمت الأم ولدها
فقد انقضى ارضاعها وذهب لبنها يمثل به طلب الأمر بعد فواته

بِدْعَةٍ قَدْ أُمِيتَتْ . يَأْخِيْبَةُ الدَّاعِي . مَنْ دَعَا وَإِلَامٌ أَجِيبٌ^(١) وَإِنِّي لَرَاضٍ
بِحُجَّةِ اللَّهِ عَلَيْهِمْ . وَعَلِمِهِ فِيهِمْ . فَإِنْ أَبَوْا أَعْطَيْتُهُمْ حَدَّ السَّيْفِ .
وَكَفَى بِهِ شَافِيًا مِنَ الْبَاطِلِ وَنَاصِرًا لِلْحَقِّ . وَمِنْ الْعَجَبِ بَعَثُهُمْ إِلَى أَنْ
أُبْرِزَ لِلطَّعَّانِ . وَإِنْ أَصْبِرَ لِلْجَلَادِ هَبِلَتْهُمْ الْهَبُولُ^(٢) لَقَدْ كُنْتُ وَمَا
أَهْدُدُ بِالْحَرْبِ وَلَا أَرْهَبُ بِالضَّرْبِ . وَإِنِّي لَعَلَى يَقِينٍ مِنْ رَبِّي . وَغَيْرِ
شُبْهَةٍ مِنْ دِينِي .

وَمِنْ حُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّ الْأَمْرَ يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ كَقَطَرَاتِ الْمَطَرِ
إِلَى كُلِّ نَفْسٍ بِمَا قُسِمَ لَهَا مِنْ زِيَادَةٍ أَوْ تَقْصَانٍ فَإِذَا رَأَى أَحَدُكُمْ لِأَخِيهِ
غَفِيرَةً فِي أَهْلٍ أَوْ مَالٍ أَوْ نَفْسٍ^(٣) فَلَا تَكُونَنَّ لَهُ فِتْنَةً . فَإِنَّ الْأَمْرَ الْمُسْلِمِ
الْبَرِّءِ مِنَ الْخِيَانَةِ مَا لَمْ يَنْشِ دَنَاءَةً تَظْهَرُ فَيَخْشَعُ لَهَا إِذَا ذُكِرَتْ وَتُعْرَى بِهَا
لِئَامُ النَّاسِ كَانَ كَالْفَالِجِ الْيَاسِرِ^(٤) الَّذِي يَنْتَظِرُ أَوَّلَ فَوْزَةٍ مِنْ قِدَاحِهِ

(١) من استفهامية وما المحذوفة الألف لدخول الي عليها كذلك . وهذا استفهام عن الداعي
ودعوته تحقيراً لها . والكلام في أصحاب الجبل والداعي هو أحد الثلاثة الذين تقدم ذكرهم
في قصة الجبل عند الكلام في ذم البصرة (٢) هبلتهم تسكنتهم والهبول بالفتح من النساء
التي لا يبقى لها ولد وهو دعاء عليهم بالموت لعدم معرفتهم بأقدار أنفسهم فلموت خير
لهم من حياة جاهلية (٣) غفيرة زيادة وكثرة (٤) الفالج الظافر فليج يفالج كنصر
ينصر ظفر وفاز ومنه المثل من يأتي الحكم وحده يفالج . والياسر الذي يلعب بقداح

تُوجِبُ لَهُ الْمَغْنَمَ . وَيُزْفَعُ بِهَا عَنْهُ الْمَغْرَمُ وَكَذَلِكَ الْمَرْءُ الْمُسْلِمُ
الْبَرِيءُ مِنَ الْخِيَانَةِ يَنْتَظِرُ مِنَ اللَّهِ إِحْدَى الْحُسْنَيْنِ . إِمَّا دَاعِيَ اللَّهِ فَمَا
عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ لَهُ . وَإِمَّا رِزْقَ اللَّهِ فَلِلَّهِ هُوَ ذُو أَهْلِ وَمَالٍ وَمَعَهُ دِينُهُ
وَحَسْبُهُ . إِنَّ أَلْمَالَ وَالْبَنِينَ حَرْثُ الدُّنْيَا وَالْعَمَلُ الطَّالِحُ حَرْثُ الْآخِرَةِ
وَقَدْ يَجْمَعُهُمَا اللَّهُ لِأَقْوَامٍ فَاحْذَرُوا مِنَ اللَّهِ مَا حَذَرَكُمْ مِنْ نَفْسِهِ .
وَأَخْشَوْهُ خَشْيَةً لَيْسَتْ بِتَعْذِيرٍ ^(١) . وَأَعْمَلُوا فِي غَيْرِ رِيَاءٍ وَلَا سُمْعَةٍ فَإِنَّهُ
مَنْ يَعْمَلْ لِغَيْرِ اللَّهِ يَكِلْهُ اللَّهُ إِلَى مَنْ يَعْمَلُ لَهُ ^(٢) . نَسَأَلُ اللَّهَ مَنَازِلَ
الشُّهَدَاءِ . وَمُعَايِشَةَ السُّعَدَاءِ وَمُرَافَقَةَ الْأَنْبِيَاءِ .

المبسر أى المقامر . وفى الكلام تقديم وتأخير ونسقه كالبايسر الفالج كقوله تعالى
(وغرايب سود) وحسنه أن اللفظتين صفتان وإن كانت احداهما إنما تأتي بعد
الأخرى إذا صاحبها يريد أن المسلم إذا لم يأت فعلا دينيا ينجح لظهوره وذكره
ويبعث لثام الناس على التكلم به فقد فاز بشرف الدنيا وسعادة الآخرة فهو شبيه
بالمقامر الفائز فى لعبه لا ينتظر الا فوزاً أى أن المسلم إذا برىء من الدنيا آت لا ينتظر
الا احدى الحسنين اما نعيم الآخرة أو نعيم الدارين فخير به أن لا يأسف على فوت
حظ من الدنيا فانه ان فاته ذلك لم يفته نصيبه من الآخرة وهو يعلم أن الأرزاق بتقدير
رزاقها فهو أرفع من أن يحسد أحداً على رزق ساقه الله عليه وقوله فاحذروا
ما حذركم الله من نفسه يريد احذروا الحسد فان مبعثه انتقاص صنع الله تعالى
واستهجان بعض أفعاله وقد حذرنا الله من الجرأة على عظمتها فقال واياي فارهبون
واياي فاتقون وما يفوق الكثرة من الآيات الدالة على ذلك (١) مصدر عنر تعذيراً لم
يثبت له عذر أى خشية لا يكون فيها تقصير يتعذر معه الاعتذار (٢) العامل لغير الله
لا يرجو ثواب عمله من الله وانما يطلبه ممن عمل له فكأن الله قد تركه الى من عمل له

أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّهُ لَا يَسْتَعْنِي الرَّجُلُ وَإِنْ كَانَ ذَا مَالٍ عَنْ عَشِيرَتِهِ
وَدِفَاعِهِمْ عَنْهُ بِأَيْدِيهِمْ وَالسِّنْتِمْ وَهُمْ أَعْظَمُ النَّاسِ حِيْطَةً مِنْ وَرَائِهِ^(١)
وَالْمُتُّمْ لِسَعْتِهِ وَأَعْظَفُهُمْ عَلَيْهِ عِنْدَ نَازِلَةٍ إِذَا نَزَلَتْ بِهِ . وَلِسَانَ الصِّدِّقِ
يَجْعَلُهُ اللَّهُ لِلْمَرْءِ فِي النَّاسِ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَلْمَالِ يُورَثُهُ غَيْرُهُ^(٢) (مِنْهَا) أَلَا لَا
يَعْدِلُنَّ أَحَدُكُمْ عَنِ الْقَرَابَةِ يَرَى بِهَا الْخِصَاصَةَ أَنْ يَسُدَّهَا بِالَّذِي لَا
يَزِيدُهُ إِنْ أَمْسَكَهُ وَلَا يَنْقُصُهُ إِنْ أَهْلَكَهُ^(٣) . وَمَنْ يَقْبِضْ يَدَهُ عَنْ
عَشِيرَتِهِ فَإِنَّمَا يَقْبِضُ مِنْهُ عَنْهُمْ يَدٌ وَاحِدَةٌ وَيَقْبِضُ مِنْهُمْ عَنْهُ أَيْدٍ
كَثِيرَةٌ وَمَنْ تَلَّنَ حَاشِيَتُهُ يَسْتَدِيمُ مِنْ قَوْمِهِ الْمَوَدَّةَ (أَقُولُ الْغَفِيرَةُ
هَهُنَا الزِّيَادَةُ وَالْكَثْرَةُ مِنْ قَوْلِهِمْ لِلْجَمْعِ الْكَثِيرِ الْجُمُ الْغَفِيرُ وَالْجُمَاءُ
الْغَفِيرُ . وَيُرْوَى عَفْوَةً مِنْ أَهْلِ أَوْ مَالٍ . وَالْعَفْوَةُ الْخِيَارُ مِنَ الشَّيْءِ
يُقَالُ أَكَلْتُ عَفْوَةَ الطَّعَامِ . أَيْ خِيَارَهُ . وَمَا أَحْسَنَ الْمَعْنَى الَّذِي أَرَادَهُ
عَلَيْهِ السَّلَامُ بِقَوْلِهِ . وَمَنْ يَقْبِضْ يَدَهُ عَنْ عَشِيرَتِهِ إِلَى تَمَامِ الْكَلَامِ
فَإِنَّ أَلْمُسِكِ خَيْرُهُ عَنْ عَشِيرَتِهِ إِنَّمَا يُمْسِكُ نَفْعَ يَدٍ وَاحِدَةٍ فَإِذَا أُحْتَاجَ

وجعل أسره اليه (١) حيلة كينة أى رعاية وكلاءة ويروى حيلة بكسر الحاء وسكون
الياء مخففة مصدر حاطه يحوطه أى صانه وتعطف عليه وتحنن . والشعث بالتحريك التفرق
والانتشار (٢) لسان الصديق حسن الذكر بالحق وهو فى القرابة أولى وأحق (٣) الخصاصه
الفقر والحاجة الشديدة ينهى أمير المؤمنين عن اإهمال القريب اذا كان فقيرا ويحث

إِلَى نُصْرَتِهِمْ وَأَضْطُرُّ إِلَى مُرَافَدَتِهِمْ^(١) قَعَدُوا عَنْ نُصْرِهِ وَتَثَاقَلُوا عَنْ صَوْتِهِ فَمُنِعَ تَرَاْفِدَ الْأَيْدِي الْكَثِيرَةِ وَتَنَاهَضَ الْأَقْدَامُ الْجَمَّةَ .

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَلَعَمْرِي مَا عَلَى مَنْ قِتَالٍ مَنْ خَالَفَ الْحَقَّ وَخَاطَبَ النَّيَّ مِنْ إِدْهَانٍ وَلَا إِيْهَانٍ^(٢) فَاتَّقُوا اللَّهَ عِبَادَ اللَّهِ وَفِرُّوا إِلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ . وَأَمْضُوا فِي الَّذِي نَهَجَهُ لَكُمْ وَقُومُوا بِمَا عَصَبَهُ بِكُمْ^(٣) . فَعَلِيٌّ ضَامِنٌ لِفُلْجِكُمْ أَجَلًا وَإِنْ لَمْ تُنْجُوهُ عَاجِلًا^(٤)

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَقَدْ تَوَاتَرَتْ عَلَيْهِ الْأَخْبَارُ بِاسْتِيْلَاءِ أَصْحَابِ مُعَاوِيَةَ عَلَى الْبِلَادِ وَقَدِمَ عَلَيْهِ عَامِلَاهُ عَلَى الْيَمَنِ وَهُمَا عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ الْعَبَّاسِ وَسَعِيدُ بْنُ مُرَّانَ لَمَّا غَلَبَ عَلَيْهَا بُسْرُ بْنُ أَبِي أَرْطَاهُ^(٥) فَقَامَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى الْمُنْبَرِ

على سد حاجته بالمال وأنواع المعاونة فان ما يبذل في سد حاجة القريب لو لم يصرفه في هذا السبيل وأمسكه لنفسه لم يزد في غناه أو في جاهه شيئاً ولو بذله لم ينقصه من ذلك كذلك ومعنى أهلكه بذله (١) المرافدة المعاونة (٢) الادهان المنافقة والمصانعة ولا تخلو من مخالفة الظاهر للباطن والغش . والايهان الدخول في الوهن وهو من الليل نحو نصفه وهو هنا عبارة عن التستر والمخاتلة وقد يكون مصدر أو هنته أضعفته أى لا يعرض على فيه ما يضعفني . وخاطب النى والننى يخبطه وهو أشد اضطراباً ممن يخبط في النى (٣) عصبه بكم ربطه بكم أى كلفكم به وألزمكم بأدائه ونهجه بكم أوضحه وبينه (٤) لفلجكم أى لظفركم وفوزكم (٥) يقال بسر بن أبى أرتاه وبسر بن أرتاة وهو عامرى من

صَجِرًا بِتَأْقُلِ أَصْحَابِهِ عَنِ الْجِهَادِ وَمُخَالَفَتِهِمْ لَهُ فِي الرِّأْيِ فَقَالَ
مَا هِيَ إِلَّا الْكُوفَةُ أَقْبَضُهَا وَأَبْسَطُهَا^(١). إِنْ لَمْ تَكُونِي إِلَّا أَنْتِ
تَهْبُ أَعَاصِيرُكَ^(٢). فَقَبَّحَكَ اللَّهُ (وَتَمَثَّلَ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ)
لَعَمْرُؤُا أَيْكَ الْخَيْرِ يَا عَمْرُو إِنْ نِي عَلَى وَضَرٍ مِنْ ذَا الْإِنَاءِ قَلِيلٍ^(٣)
(ثُمَّ قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ) أَتَبَيْتُ بُسْرًا قَدْ أَطْلَعَ الْيَمَنَ^(٤) وَإِنِّي وَاللَّهِ

بني عامر بن لؤي بن غالب سيرة معاوية الى الحجاز بعسكر كشاف فأراق دماء غزيرة
واستكره الناس على البيعة لمعاوية وفر من بين يديه والى المدينة أبو أيوب الانصاري
ثم توجه والياً على اليمن فتغلب عليها وانزعها من عبيد الله بن العباس وفر عبيد الله
ناجياً من شره فأثى بسر بيته فوجد له ولدين صبيين فذبهما وباء بأثمه فبح الله
الفسوة وما تفعل ويروى أنهما ذبحا في بني كنانة أخوالهما وكان أبوهما تركهما هناك
وفي ذلك نقول زوجة عبيد الله .

يا من أحس بابني اللذين هما كالدريتين تشظى عنهما الصدف
يا من أحس بابني اللذين هما قاي وسمعي فقاي اليوم غنطف
من ذل والهة حبرى مدلهة على صبيين ذلا اذ غدا السلف
خبرت بسرا وما صدقت مازعموا من افكهم ومن القول الذي افتروا
أنحى على ودجى ابني مرهفة مشحودة وكذلك الاثم يقترف
ويروى هذه الأبيات بروايات شتى فيها تغيير وزيادة ونقص (١) أقبضها وأبسطها
أي أنصرف فيها كما يتصرف صاحب الثوب في ثوبه يقبضه أو يبسطه (٢) جمع اعصار
ريح تهب وتمتد من الأرض نحو السماء كالعمود أو كل ريح فيها العصار وهو الغبار
الكثير ان لم يكن لى ملك الكوفة على ما فيها من الفتن والآراء المختلفة فأبعدها الله
وشبه الاختلاف والشقاق بالأعاصير لاثارتها التراب وافساده الأرض (٣) الوضر غسالة
السقاء والقصة وبقية الدسم في الإناء (٤) اطلع اليمن بلغها وتمكن منها وغشيتها
بجيشه

لَا ظَنُّ أَنْ هُوَ لَاءُ الْقَوْمِ سَيِّدَالُونَ مِنْكُمْ بِاجْتِمَاعِهِمْ عَلَى بَاطِلِهِمْ
وَتَفَرُّقِكُمْ عَنْ حَقِّكُمْ^(١). وَبِمَعْصِيَتِكُمْ إِمَامَكُمْ فِي الْحَقِّ وَطَاعَتِهِمْ
إِمَامَهُمْ فِي الْبَاطِلِ، وَبِأَدَائِهِمْ الْأَمَانَةَ إِلَى صَاحِبِهِمْ وَخِيَانَتِكُمْ .
وَبِصَلَاحِهِمْ فِي بِلَادِهِمْ وَفَسَادِكُمْ . فَلَوْ ائْتَمَنْتُمْ أَحَدَكُمْ عَلَى قُبْعٍ لَخَشِيتُ
أَنْ يَذْهَبَ بِعِلَاقَتِهِ^(٢). اللَّهُمَّ إِنِّي قَدْ مَلَيْتُهُمْ وَمَلُّوْنِي وَسَمَيْتُهُمْ وَسَمَّوْنِي
فَأَبْدِلْنِي بِهِمْ خَيْرًا مِنْهُمْ وَأَبْدِلْهُمْ بِي شَرًّا مِنِّي . اللَّهُمَّ مَتِّ قُلُوبَهُمْ كَمَا
يُمَاتُ الْمِلْحُ فِي الْمَاءِ^(٣) . أَمَا وَاللَّهِ لَوَدِدْتُ أَنْ لِي بِكُمْ أَلْفَ فَارِسٍ مِنْ
بَنِي فِرَاسٍ بِنِ غَنَمٍ^(٤)

هُنَالِكَ لَوْ دَعَوْتُ أَتَاكَ مِنْهُمْ * فَوَارِسٌ مِثْلُ أَرْمِيَةِ الْحَمِيمِ

(١) سيدالون منكم ستكون له الدولة بدلکم بذلك السبب القوی وهو اجتماع
کلهم وطاعتهم لصاحبهم وأداؤهم الأمانة واصلاحهم بلادهم ، وهو يشير الى أن هذا
السبب متى وجد كان النصر والقوة معه ومتى فقد ذهب القوة والعزة بذهابه ، فالحق
ضعيف بتفرق أنصاره والباطل قوى بتضافر أعوانه (٢) القعب بالضم القدح الضخم
(٣) مت قلوبهم أذهبها ماته يمسه دافه أي أذابه (٤) بنو فراس بن غنم بن خزيمه
ابن مدرکه بن الیاس بن مضر أو هم بنو فراس بن غنم بن ثعلبه بن مالک بن کنانة
حی مشهور بالشجاعة ومنهم علقمة بن فراس وهو جندل الطعان ومنهم ربيعة
ابن مکدم حای الظعن حياً وميتاً ولم یحم الحريم أحدوهومیت غيره: عرض له فرسان
من بنی سلیم ومعه ظعائن من أهله یحمیهم وحده فرماه أحد الفرسان بسهم أصاب
قلبه فغضب رحمه فی الأرض واعتمد علیه وأشار الیهن بالمسير فسرن حتی بلغن بیوت
الحی وبنو سلیم قیام ینظرون الیه لا یتقدم أحد منهم نحوه خوفاً منه حتی رموا

* فی نسخة : لو دعوت أتاكَ . بخطاب المؤنث

ثُمَّ نَزَلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنَ الْمُنْبَرِ . أَقُولُ الْأَرْمِيَّةُ جَمْعُ رَمِيٍّ وَهُوَ
السَّحَابُ . وَالْحَمِيمُ هُنَا وَقْتُ الصَّيْفِ . وَإِنَّمَا خَصَّ الشَّاعِرُ سَحَابَ الصَّيْفِ
بِاللَّهِ كَرًّا لِأَنَّهُ أَشَدُّ جُفُؤًا وَأَسْرَعُ خُفُوفًا ^(١) لِأَنَّهُ لَا مَاءَ فِيهِ . وَإِنَّمَا
يَكُونُ السَّحَابُ ثَقِيلَ السَّيْرِ لَامْتِلَانِهِ بِالْمَاءِ وَذَلِكَ لَا يَكُونُ فِي
الْأَكْثَرِ إِلَّا زَمَانُ الشِّتَاءِ . وَإِنَّمَا أَرَادَ الشَّاعِرُ وَصْفَهُمْ بِالشَّرْعَةِ إِذَا
دُعُوا وَالْإِغَاثَةِ إِذَا اسْتُعِثُّوا . وَالدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ : هُنَالِكَ لَوْ دَعَوْتَ
أَتَاكَ مِنْهُمْ .

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

إِنَّ اللَّهَ بَعَثَ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَآلَهُ نَذِيرًا لِلْعَالَمِينَ .
وَأَمِينًا عَلَى التَّنْزِيلِ . وَأَنْتُمْ مَعَشَرَ الْعَرَبِ عَلَى شَرِّ دِينٍ وَفِي شَرِّ دَارٍ .
مُتَنَحُونَ * بَيْنَ حِجَارَةٍ خُشْنٍ وَحَيَاتٍ صُمٍّ ^(٢) تَشْرَبُونَ الْكَدِرَ وَتَأْكُلُونَ
الْجُشْبَ ^(٣)

فرسه بهم فونبت من تحته فسقط وقد كان ميتا (١) مصدر غريب خلف بمعنى اتقل
وارتحل مسرعا والمصدر المعروف خفا (٢) الخشن جمع خشناء من الخشونة ، ووصف
الحيات بالصم لأنها أخبثها اذ لا تنزجر . وبادية الحجاز وأرض العرب يغلب عليها القفر
والغلظ فأكثر أراضيها حجارة خشنة غليظة ، ثم انه يكثر فيها الأفاعي والحيات
فابدلهم الله منها الريف ولين المهاد من أرض العراق والشام ومصر وما شابهها (٣) الجشب

وَتَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ وَتَقْطَعُونَ أَرْحَامَكُمْ. الْأَصْنَامُ فِيكُمْ مَعْصُوبَةٌ
وَالْآثَامُ بِكُمْ مَعْصُوبَةٌ^(١). (وَمِنْهَا) فَظَرْتُ فَإِذَا لَيْسَ لِي مُعِينٌ إِلَّا
أَهْلُ يَتِي فَضْنْتُ بِهِمْ عَنِ الْمَوْتِ. وَأَغْضَيْتُ عَلَى الْقَذَى. وَشَرَبْتُ
عَلَى الشَّجَى. وَصَبَرْتُ عَلَى أَخْذِ الْكَظَمِ^(٢) وَعَلَى أَمْرٍ مِنْ طَعْمِ الْعَلَقَمِ
(وَمِنْهَا) وَلَمْ يُبَايِعْ حَتَّى شَرَطَ أَنْ يُؤْتِيَهُ عَلَى الْبَيْعَةِ ثَمَنًا^(٣) فَلَا ظَفِرَتْ
يَدُ الْبَائِعِ وَخَزِيَتْ أَمَانَةُ الْمُبْتَاعِ. فَخُذُوا لِلْحَرْبِ أَهْبَتَهَا. وَأَعِدُّوا
لَهَا عُدَّتَهَا. فَقَدْ شَبَّ لَظَاهَا وَعَلَا سَنَاهَا. وَأُسْتَشْعِرُوا الصَّبْرَ فَإِنَّهُ أَدْعَى
إِلَى النَّصْرِ.

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّ الْجِهَادَ بَابٌ مِنْ أَبْوَابِ الْجَنَّةِ فَتَحَهُ اللَّهُ لِخَاصَّةٍ
أَوْلِيَائِهِ وَهُوَ لِبَاسُ التَّقْوَى وَدِرْعُ اللَّهِ الْحَصِينَةُ وَجَنَّتُهُ الْوَثِيقَةُ^(١).
فَمَنْ تَرَكَهُ رَغْبَةً عَنْهُ أَلْبَسَهُ اللَّهُ ثَوْبَ الذُّلِّ وَشَمْلَةَ الْبَلَاءِ. وَدَيَّتْ

الطعام الغليظ أو ما يكون منه بغير آدم (١) معصوبة مشدودة تمثيل للزومها
لهم. وقد جمع في وصف حالهم بين فساد المعيشة وفساد العقيدة والملة (٢) الكظم
بالتحريك الحلق أو الفم أو مخرج النفس والكل صحيح ههنا، والمراد أنه صبر على
الاختناق. وأغضيت غضضت طرفي على قذى في عيني وما أصعب أن يغمض الطرف
على قذى في العين. والشجما ما يعترض في الحلق وكل هذا تمثيل للصبر على المض
الذي ألم به من حرمانه حقه وتألب القوم عليه (٣) ضمير يبايع الى عمرو بن العاص
فانه شرط على معاوية أن يولي مصر لو تم له الأمر (٤) جنته بالضم وقايت

بِالصَّغَارِ وَالْقَمَاءِ^(١) وَضُرِبَ عَلَى قَلْبِهِ بِالْأَسْدَادِ^(٢) وَأَدِيلَ الْحَقُّ مِنْهُ
بِتَضْيِيعِ الْجِهَادِ وَسِيمِ الْخُسْفِ^(٣) وَمُنِيعِ النَّصْفِ. أَلَا وَإِنِّي قَدْ دَعَوْتُكُمْ
إِلَى قِتَالِ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ لَيْلًا وَنَهَارًا، وَسِرًّا وَإِعْلَانًا، وَقُلْتُ لَكُمْ
اغْزُوهُمْ قَبْلَ أَنْ يَغْزُواكُمْ، فَوَاللَّهِ مَا غَزَى قَوْمٌ فِي عُقْرِ دَارِهِمْ إِلَّا ذَلُّوا^(٤)
فَتَوَاكَلْتُمْ وَتَخَذَلْتُمْ حَتَّى شَنَّتِ الْغَارَاتُ عَلَيْكُمْ وَمُلِكْتُ عَلَيْكُمْ
الْأَوْطَانَ. وَهَذَا أَخُو غَامِدٍ قَدْ وَرَدَتْ خَيْلُهُ الْأَنْبَارَ^(٥) وَقَدْ قَتَلَ حَسَّانُ
ابْنَ حَسَّانَ الْبَكْرِيَّ وَأَزَالَ خَيْلَكُمْ عَنْ مَسَالِحِهَا^(٦) وَلَقَدْ بَلَغَنِي أَنَّ
الرَّجُلَ مِنْهُمْ كَانَ يَدْخُلُ عَلَى الْمَرْأَةِ الْمُسْلِمَةِ وَالْآخَرَى الْمُعَاهِدَةَ

(١) دبت مبنى للمفعول من دبه أى ذلله ووقو الرجل ككرم قامة وقامة أى ذل وصغر (٢) الاسداد
جمع سدريد الحجب التى تحول دون بصيرته والرشاد. قال الله «وجعلنا من بين ايديهم
سداً ومن خلفهم سداً فأغشيناهم فهم لا يبصرون» ويروى بالاسهاب وهو ذهاب العقل
أو كثرة الكلام أى حيل بينه وبين الخير بكثرة الكلام بلا فائدة (٣) اديل الحق
منه أى صارت الدولة للحق بدله، وسيم الخسف أى أولى الخسف وكلفه والخسف الذل
والمشقة أيضاً والنصف بالكسر العدل / ومنع مجهول أى حرم العدل بأن يسلط الله عليه
من يغلبه على أمره فيظلمه (٤) عقر الدار بالضم وسطها واصلها وتواكلم وكل كل
منكم الأمر الى صاحبه أى لم يتوله أحد منكم بل أحاله كل على الآخر ومنه يوصف
الرجل بالوكل أى العاجز لأنه يكل أمره الى غيره. وشنت الغارات فرقت عليكم من
كل جانب كما يشن الماء متفرقا دفعة بعد دفعة وما كان ارسالا غير متفرق يقال فيه
سن بالمهمله (٥) أخو غامد هو سفيان ابن عوف من بنى غامد قبيلة من اليمن من
أزدشنوة بعنه معاوية لشن الغارات على أطراف العراق تهويلا على أهله. والأنبار
بلدة على الشاطئ الشرقى للفرات ويقابلها على الجانب الغربى هيت (٦) جمع مسلحة

فَيَسْتَرْعُ حِجْلَهَا وَقُلُبَهَا وَقَلَائِدَهَا وَرِعَائَهَا^(١) مَا تَمْنَعُ مِنْهُ إِلَّا بِالِاسْتِرْجَاعِ
وَالِاسْتِرْحَامِ^(٢) ثُمَّ انْصَرَفُوا وَافْرِينَ^(٣) مَا نَالَ رَجُلًا مِنْهُمْ كَلِمٌ وَلَا
أَرِيقَ لَهُمْ دَمٌ . فَلَوْ أَنَّ أَمْرًا مُسْلِمًا مَاتَ مِنْ بَعْدِ هَذَا أَسْفًا مَا كَانَ بِهِ
مَلُومًا بَلْ كَانَ بِهِ عِنْدِي جَدِيرًا . فَيَا عَجَبًا وَاللَّهِ يُمِيتُ الْقُلُوبَ وَيَجْلِبُ
الْهَمَّ مِنْ أَجْتِمَاعِ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ عَلَى بَاطِلِهِمْ وَتَقَرُّقِكُمْ عَنْ حَقِّكُمْ فَقُبْحًا
لَكُمْ وَتَرَحًّا^(٤) حِينَ دَرَسْتُمْ غَرَضًا يُرْمَى يُفَارُ عَلَيْكُمْ وَلَا تُغَيِّرُونَ .
وَتُنْزَوْنَ وَلَا تَنْزُونَ . وَيُعْصِي اللَّهُ وَتَرْضَوْنَ فَإِذَا أَمَرْتُكُمْ بِالسَّيْرِ
إِلَيْهِمْ فِي أَيَّامِ الْحَرِّ قُلْتُمْ هَذِهِ حَمَارَةٌ الْقَيْظِ^(٥) أَمِهْلْنَا يُسْبِخُ عَنَّا الْحَرُّ^(٦)
وَإِذَا أَمَرْتُكُمْ بِالسَّيْرِ إِلَيْهِمْ فِي الشِّتَاءِ قُلْتُمْ هَذِهِ صَبَارَةٌ الْقُرِّ^(٧) أَمِهْلْنَا
يَنْسَلِخُ عَنَّا الْبَرْدُ ، كُلُّ هَذَا فِرَارًا مِنْ الْحَرِّ وَالْقُرِّ فَإِذَا كُنْتُمْ مِنَ الْحَرِّ

بالفتح وهي الثغر . والمرقب حيث يخشى طروق الأعداء (١) المعاهدة الذميمة . والحجل
بالكسر خليخالها . والقلب بالضم سوارها . والرعات جمع رعنة بالفتح وبحرك بمعنى
القرط ويروى رعنها بضم الراء والعين جمع رعاث جمع رعنة (٢) الاسترجاع ترديد
الصوت بالبكاء . والاسترحام أن تناشده الرحم (٣) وافرين تامين على كثرتهم لم ينقص
عددهم والسكلم بالفتح الجرح (٤) ترحا بالتحريك أى هما وحزننا أوفقرا والغرض
ما ينصب ليرمى بالسهم ونحوها فقد صاروا بمنزلة الهدف يرميهم الرامون وهم نصب
لا يدفعون وقوله ويعصى الله يشير الى ما كان يفعله قواد جيش معاوية من السلب
والنهب والقتل في المسلمين والمعاهدين ثم أهل العراق راضون بذلك اذ لو غضبوا
لموا بالمدافعة (٥) حمارة القَيْظ شدة الحر (٦) التسبيخ بالخاء المعجمة التخفيف
والتسكين (٧) صبارة الشتاء شدة برده والقر بالضم البرد

وَالْقُرَّ تَقْرُونَ فَإِذَا أَنْتُمْ وَاللَّهِ مِنَ السَّيْفِ أَفْرُ . يَا أَشْبَاهَ الرَّجَالِ
وَلَا رِجَالَ . حُلُومُ الْأَطْفَالِ . وَعُقُولُ رَبَّاتِ الْحِجَالِ ^(١) . لَوَدِدْتُ أَنِّي لَمْ
أَرَ كُمْ وَلَمْ أَعْرِفْكُمْ . مَعْرِفَةُ اللَّهِ جَرَتْ نَدْمًا وَأَعْقَبَتْ سَدَمًا ^(٢)
قَاتَلَكُمْ اللَّهُ لَقَدْ مَلَأْتُمْ قَلْبِي قَيْحًا . وَشَحَنْتُمْ صَدْرِي غَيْظًا . وَجَرَعْتُمُونِي
نُعْبَ التَّهْمَامِ أَنْفَاسًا ^(٣) . وَأَفْسَدْتُمْ عَلَى رَأْيِي بِالْمُصْيَانِ وَأَخْلَذَ لَانِ حَتَّى لَقَدْ
قَالَتْ قُرَيْشٌ إِنَّ ابْنَ أَبِي طَالِبٍ رَجُلٌ شُجَاعٌ وَلَكِنْ لَا عِلْمَ لَهُ بِالْحَرْبِ
لِلَّهِ أَبُوهُمْ وَهَلْ أَحَدٌ مِنْهُمْ أَشَدُّ لَهَا مِرَاسًا وَأَقْدَمُ فِيهَا مَقَامًا مِنِّي ^(٤)
لَقَدْ نَهَضْتُ فِيهَا وَمَا بَلَغْتُ الْعِشْرِينَ ، وَهَذَا أَنَا ذَا قَدْ ذَرَفْتُ عَلَى السِّتِينَ ^(٥) .
وَلَكِنْ لَا رَأْيَ لِمَنْ لَا يُطَاعُ

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّ الدُّنْيَا قَدْ أَذْبَرَتْ وَأَذْنَتْ بِوَدَاعٍ ^(١) وَإِنَّ الْآخِرَةَ

(١) حبال جمع حجلة وهي القبة وموضع زين بالستور والنياب للعروس . وربات الحجال
النساء (٢) السدم محركة ألهم أو مع أسف أو غيظ . والقبيح ما في الفرحة من الصديد . وشحنتم
صدرى ملأتموه (٣) النعب جمع نغبة كجرعة وجرع لفظا ومعنى والتهمام بالفتح ألهم وكل
تفعال فهو بالفتح الا التبيان والتلقاء فانهما بالكسر . وأنفاسا أى جرعة بعد جرعة
(٤) مراسا مصدر مارسه ممارسة ومراسا أى عاجله وزاوله وعاناه (٥) ذرفت على الستين
زدت عليها ويرى نيف بمعناه . وفي الخطبة روايات أخرى لا تختلف عن رواية الشريف
في المعنى وإن اختلفت عنها في بعض الألفاظ . انظر الكامل للبرد (٦) آذنت أعلمت

قَدْ أَشْرَفَتْ بِاطِّلَاعٍ أَلَا وَإِنَّ الْيَوْمَ الْمِضْمَارَ^(١). وَغَدَا السَّبَاقُ. وَالسَّبَقَةُ
الْجَنَّةُ^(٢) وَالْغَايَةُ النَّارُ. أَفَلَا تَأْتِبُ مِنْ خَطِيئَتِهِ قَبْلَ مَنِيَّتِهِ؟ أَلَا عَامِلٌ
لِنَفْسِهِ قَبْلَ يَوْمِ بُؤْسِهِ^(٣)؟ أَلَا وَإِنَّكُمْ فِي أَيَّامٍ أَمَلٍ^(٤) مِنْ وَرَائِهِ أَجَلٌ. فَمَنْ
عَمِلَ فِي أَيَّامِ أَمَلِهِ قَبْلَ حُضُورِ أَجَلِهِ نَفَعَهُ عَمَلُهُ. وَلَمْ يَضُرَّهُ أَجَلُهُ. وَمَنْ
قَصَرَ فِي أَيَّامِ أَمَلِهِ قَبْلَ حُضُورِ أَجَلِهِ فَقَدْ خَسِرَ عَمَلُهُ. وَضَرَّهُ أَجَلُهُ. أَلَا
فَاعْمَلُوا فِي الرَّغْبَةِ كَمَا تَعْمَلُونَ فِي الرَّهْبَةِ^(٥). أَلَا وَإِنِّي لَمْ أَرِ كَالْجَنَّةِ

وايدانها بالوداع انما هو بما أودع في طبيعتها من التقلب والتحول ، فأول نظرة من
العاقل اليها تحصل له اليقين بفنائها وانقضائها وليس وراء الدنيا الا الآخرة فان كانت
الأولى مودعة فلاخرى مشرفة. والاطلاع من اطلع فلان علينا أنانا فجأة (١) المضمار
الموضع والزمن الذي تضمر فيه الخيل . وتضمير الخيل أن تربط ويكثر علقها وماؤها
حتى تسمن ثم يقلل علقها وماؤها وتجري في الميدان حتى تهزل . وقد يطلق التضمير
على العمل الأول أو الثاني واطلاقه على الاول لانه مقدمة للثاني والا حقيقة التضمير
احداث الضمور وهو الهزال وخفة اللحم . وانما يفعل ذلك بالخيل لتخف في الجري يوم
السباق كما اننا نعمل اليوم في الدنيا للحصول على السعادة في الاخرى (٢) السبق
بالتحريك الغاية التي يحب السابق أن يصل اليها وبالفتح المرة من سبق والشريف
رواها في كلام الامام بالتحريك أو الفتح وفسرها بالغاية المحبوبة أو المرة من سبق
وهو مطلوب لهذا روى الضم بصيغة رواية أخرى . ومن معاني السبقة بالتحريك
الرهن الذي يوضع من المتراهنين في السباق أى الجعل الذي يأخذه السابق الا أن
الشريف فسرهما بما تقدم (٣) البؤس اشتداد الحاجة وسوء الحالة . ويوم البؤس يوم
الجزاء مع الفقر من الأعمال الصالحة . والعامل له هو الذي يعمل الصالح لينجو من
البؤس في ذلك اليوم (٤) يريد الامل في البقاء واستمرار الحياة (٥) أى اعمالوا لله
في السراء كما تعملون له في الضراء لاتصرفكم النعم عن خشبته والخوف منه

نَامَ طَالِبُهَا . وَلَا كَالنَّارِ نَامَ هَارِبُهَا^(١) . أَلَا وَإِنَّهُ مَنْ لَا يَنْفَعُهُ الْحَقُّ
يَضُرُّهُ الْبَاطِلُ^(٢) . وَمَنْ لَمْ يَسْتَقِمْ بِهِ الْهُدَى يَجْرِبْ بِهِ الضَّلَالُ إِلَى الرَّدَى .
أَلَا وَإِنَّكُمْ قَدْ أُمِرْتُمْ بِالظَّنِّ^(٣) . وَدُلِّمْتُمْ عَلَى الزَّادِ . وَإِنَّ أَخَوْفَ مَا
أَخَافُ عَلَيْكُمْ اتِّبَاعُ الْهَوَى وَطُولُ الْأَمَلِ . تَرَوْدُوا مِنَ الدُّنْيَا مَا
تُحْرِزُونَ أَنْفُسَكُمْ بِهِ غَدًا^(٤) (أَقُولُ) لَوْ كَانَ كَلَامٌ يَأْخُذُ بِالْأَعْنَاقِ
إِلَى الزُّهْدِ فِي الدُّنْيَا وَيَضْطَرُّ إِلَى عَمَلِ الْآخِرَةِ لَكَانَ هَذَا الْكَلَامُ .
وَكُنِيَ بِهِ قَاطِعًا لِمَلَائِقِ الْأَمَالِ . وَقَادِحًا زِنَادِ الْأَتَاعِ وَالْإِزْدِجَارِ . وَمِنْ
أَعْجَبِهِ قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ (أَلَا وَإِنَّ الْيَوْمَ الْمِضْمَارَ وَغَدًا السَّبَاقَ .
وَالسَّبَقَةُ الْجَنَّةُ وَالنَّارُ) فَإِنَّ فِيهِ مَعَ فَخَامَةِ اللَّفْظِ وَعِظَمِ فَدْرِ
الْمَعْنَى وَصَادِقِ التَّمَثِيلِ وَوَاقِعِ التَّشْبِيهِ سِرًّا عَجِيبًا وَمَعْنَى لَطِيفًا وَهُوَ
قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ (وَالسَّبَقَةُ الْجَنَّةُ وَالنَّارُ) فَخَالَفَ بَيْنَ اللَّفْظَيْنِ
لِاخْتِلَافِ الْمَعْنَيَيْنِ . وَلَمْ يَقُلِ السَّبَقَةُ النَّارُ كَمَا قَالَ: السَّبَقَةُ الْجَنَّةُ لِأَنَّ

(١) من أعجب العجائب الذي لم ير له مثيل أن ينام طالب الجنة في عظيمها واستكمال أسباب السعادة فيها، وأن ينام الهارب من النار في هونها واستجهاها أسباب الشقاء
(٢) النفع الصحيح كله في الحق. فان قال قائل ان الحق لم ينفعه فالباطل أشد ضرراً له ، ومن لم يستقم به الهدى المرشد الى الحق أى لم يصل به الى مطلوبه من السعادة جرى به الضلال الى الردى والهلاك (٣) الظن الرحيل عن الدنيا وأمرنا به أمر تكوين أى كما خلقنا الله خلق فينا أن نرحل عن حياتنا الأولى لنستقر في الأخرى . والزاد الذى دلنا عليه هو عمل الصالحات وترك السيئات (٤) نحرزون أنفسكم تحفظونها

الِاسْتِيقَاقَ إِنَّمَا يَكُونُ إِلَى أَمْرٍ مَحْبُوبٍ وَغَرَضٍ مَطْلُوبٍ وَهَذِهِ صِفَةُ
الْجَنَّةِ وَلَيْسَ هَذَا الْمَعْنَى مَوْجُودًا فِي النَّارِ نَعُودُ بِاللَّهِ مِنْهَا فَلَمْ يَحْزَنْ أَنْ
يَقُولَ وَالسَّبَقَةُ النَّارُ بَلْ قَالَ وَالنَّارُ ، لِأَنَّ النَّارَ يَنْتَهِي إِلَيْهَا مَنْ لَا
يَسْرُهُ إِلَّا نَتِهَاؤُ مَنْ يَسْرُهُ ذَلِكَ ، فَصَلَحَ أَنْ يُعَبِّرَ بِهَا عَنِ الْأَمْرِ مِنْ مَعَايِي
فِي هَذَا الْمَوْضِعِ كَالْمَصِيرِ وَالْمَالِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى (قُلْ تَمَتَّعُوا فَإِنَّ
مَصِيرَكُمْ إِلَى النَّارِ) وَلَا يَجُوزُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ أَنْ يُقَالَ سَبَقْتُكُمْ
« بِسُكُونِ الْبَاءِ » إِلَى النَّارِ فَتَأَمَّلْ ذَلِكَ فَبَاطِنُهُ عَجِيبٌ وَغَوْرُهُ بَعِيدٌ .
وَكَذَلِكَ أَكْثَرُ كَلَامِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ . (وَفِي بَعْضِ النُّسخِ) وَقَدْ جَاءَ
فِي رِوَايَةٍ أُخْرَى (وَالسَّبَقَةُ الْجَنَّةُ) بِضَمِّ السِّينِ . وَالسَّبَقَةُ عِنْدَهُمْ أَسْمٌ
لَمَّا يُجْعَلُ لِلسَّابِقِ إِذَا سَبَقَ مِنْ مَالٍ أَوْ عَرَضٍ وَالْمَعْنَيَانِ مُتَقَارِبَانِ لِأَنَّ
ذَلِكَ لَا يَكُونُ جَزَاءً عَلَى فِعْلِ الْأَمْرِ الْمَذْمُومِ وَإِنَّمَا يَكُونُ جَزَاءً عَلَى
فِعْلِ الْأَمْرِ الْمَحْمُودِ

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَيُّهَا النَّاسُ الْمُجْتَمِعَةُ أَبْدَانُهُمْ . الْمُخْتَلِفَةُ أَهْوَاؤُهُمْ ^(١) . كَلَامُكُمْ
يُوهِي الصَّمَّ الصَّلَابَ ^(٢) وَفِعْلُكُمْ يُطْمِعُ فِيكُمْ الْأَعْدَاءَ . تَقُولُونَ

من الهلاك الأبدي (١) أهواؤهم آراؤهم وما تميل إليه قلوبهم (٢) الصم جمع اصم

فِي الْمَجَالِسِ كَيْتَ وَكَيْتَ. فَإِذَا جَاءَ الْقِتَالُ قُلْتُمْ حَيْدِي حَيْدِي^(١). مَا عَزَتْ
دَعْوَةُ مَنْ دَعَاكُمْ وَلَا أُسْتَرَا حَ قَلْبُ مَنْ قَاسَاكُمْ^(٢). أَعَالِيلُ بِأَصَالِيلَ.
دِفَاعَ ذِي الدِّينِ الْمُطُولِ^(٣) لَا يَمْنَعُ الضَّيْمَ الدَّلِيلُ. وَلَا يُدْرِكُ الْحَقُّ إِلَّا
بِالْجِدِّ. أَيْ دَارٍ بَعْدَ دَارٍ كُمْ تَمْنَعُونَ. وَمَعَ أَيْ إِمَامٍ بَعْدِي تُقَاتِلُونَ. الْمَغْرُورُ
وَاللَّهُ مَنْ غَرَزْتُمُوهُ. وَمَنْ فَازَ بِكُمْ فَقَدْ فَازَ وَاللَّهُ بِالسَّهْمِ الْأَخِيبِ^(٤).
وَمَنْ رَمَى بِكُمْ فَقَدْ رَمَى بِأَفْوَقٍ نَاصِلٍ^(٥) أَصْبَحْتُ وَاللَّهُ لَا أَصَدِّقُ

وهو من الحجارة الصلب المصمت والصلاب جمع صليب والصليب الشديد وبابه ظريف
وظراف وضعيف وضعاف. ويوهيها يضعفها ويفتتها، يقال وهي الثوب ووهي بهي وهيا
من باب ضرب وحسب، تخرق وانشق أى تقولون من الكلام ما يفلق الحجر بشدته
وقوته ثم يكون فعلكم من الضعف والاختلال بحيث يطمع فيكم العدو (١) حيدى
حياد كلمة يقولها الهارب كانه يسأل الحرب أن تنجى عنه من الحيدان وهو الميل
والانحراف عن الشيء. وحياد مبنى على الكسر كما فى قولهم فيجى وياح أى اتسى
وحى جام للدهاية أى اهم يقولون فى المجلس سنفعل بالاعداء ما نفعل فاذا جاء القتال
فروا وتقاعدوا (٢) أى من دعاهم وحلهم بالترغيب على نصرته لم نعرز دعوته لتخاذلهم
فان قاساهم وقهرهم انتفضوا عليه فاتعبوه والاعاليل أما جمع اعلال جمع علل جمع علة
أو جمع اعلاولة كما ان الأضاليل جمع اضلولة والاضاليل متعلقة بالاعاليل أى انكم تتعللون
بالباطيل التى لا جدوى لها (٣) أى انكم تدافعون الحرب اللازمة لكم كما يدافع
المدين المطول غريمه والمطول الكثير المظل وهو تأخير اداء الدين بلا عسر وقوله
لا يمنع الضيم الخ أى أن الدليل الضعيف الباس الذى لا منفعه له لا يمنع ضيماً وانما يمنع
الضيم القوى العزيز (٤) فاز بكم من فاز بالخير اذا ظفر به أى من ظفر بكم وكنتم
نصيبه فقد ظفر بالسهم الاخيب وهو من سهام البسر الذى لا حظ له (٥) الافوق من
السهم مكسور الفوق. والفوق موضع الوتر من السهم والناصل العارى عن النصل أى

قَوْلَكُمْ . وَلَا أَطْمَعُ فِي نَصْرِكُمْ . وَلَا أُوْعِدُ الْمَدْوُ بِكُمْ . مَا بَالُكُمْ ؟
مَا دَوَّوْكُمْ ؟ مَا طَبَّيْكُمْ ؟ الْقَوْمُ رِجَالٌ أَمْثَالُكُمْ . أَقْوَلَا بِنَعْرِ عَمَلٍ
وَعَظْلَةٍ مِنْ غَيْرِ وَرَعٍ . وَطَمَعًا فِي غَيْرِ حَقٍّ .

وَمِنْ كَلَامِهِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي مَغْفَقِ قَتْلِ عُثْمَانَ

لَوْ أَمَرْتُ بِهِ لَكُنْتُ قَاتِلًا . أَوْ نَهَيْتُ عَنْهُ لَكُنْتُ نَاصِرًا^(١) غَيْرَ
أَنَّ مَنْ نَصَرَهُ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَقُولَ خَذَلَهُ مَنْ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ . وَمَنْ خَذَلَهُ
لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَقُولَ نَصَرَهُ مَنْ هُوَ خَيْرٌ مِنِّي^(٢) وَأَنَا جَامِعٌ لَكُمْ أَمْرُهُ :

من رمى بهم فكا كما رمى بسهم لا يثبت في الوتر حتى يرمى، وان رمى به لم يصب مقتلاً
اذ لا يصل له . وهذه الخطبة خطبها أمير المؤمنين عند اغارة الضحاك بن قيس فان
معاوية لما بلغه فساد الجند على أمير المؤمنين دعا الضحاك بن قيس وقال له سرحتي
تمر بناحية الكوفة وترتفع عنها ما استطعت فمن وجدت من الاعراب في طاعة على
فاغر عليه وان وجدت له خيلاً أو مسلحة فاغر عليها واذا أصبحت في بلدة فأمس في
أخرى ولا تقيم خيل بلغك أنها قد سرحت اليك لتلقاها فتقاتلها، وسرحه في ثلاثة
آلاف فأقبل الضحاك فنهب الأموال وقتل من لقي من الاعراب ثم لقي بن عمر عيسى
بن مسعود الذهلي فقتله وهو ابن أخي عبدالله بن مسعود وهب الحاج وقتل منهم
وهم على طريقهم عند القباطنة فساء ذلك أمير المؤمنين وأخذ يستنهض الناس الى
الدفاع عن ديارهم وهم يتخاذلون فوجههم بما تراه في هذه الخطبة، ثم دعا بحجر بن
عسدي فسبره إلى الضحاك في أربعة آلاف فقاتله فانهزم فاراً إلى الشام يفتخر بأنه
قتل ونهب (١) يقول أنه لم يأمر بقتل عثمان والا كان قاتلاً له مع أنه يرى من قتله،
ولم ينه عن قتله أي لم يدافع عنه بسيفه ولم يقاوم دونه والا كان ناصراً له. أما نهيه عن
قتله بلسانه فهو ثابت وهو الذي أمر الحسن والحسين أن يذابا الناس عنه (٢) أي

أَسْتَأْثَرَ فَاسَاءَ الْأَثَرَةَ . وَجَزَعْتُمْ فَاسَأْتُمْ الْجَزَعَ^(١) وَلِلَّهِ حُكْمٌ وَاقِعٌ
فِي الْمُسْتَأْثَرِ وَالْجَازِعِ

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لِابْنِ عَبَّاسٍ لَمَّا أَرْسَلَهُ إِلَى الزُّبَيْرِ يَسْتَفِيئُهُ إِلَى طَاعَتِهِ قَبْلَ
حَرْبِ الْجَمَلِ^(٢)

لَا تَلْقَيْنَ دَلِمَةَ فَإِنَّكَ إِنْ تَلَقَّاهُ تَجِدْهُ كَالثَّوْرِ عَاقِصًا قَرْنَهُ^(٣)
يَرْكَبُ الصَّعْبَ وَيَقُولُ هُوَ الدَّلُولُ . وَلَكِنْ أَلْقِ الزُّبَيْرَ فَإِنَّهُ أَلِينُ
عَرِيكَةٍ^(٤) فَقُلْ لَهُ يَقُولُ لَكَ ابْنُ خَالِكَ : عَرَفْتَنِي بِالْحِجَازِ وَأَنْكَرْتَنِي

ان الذين نصره لبسوا بأفضل من الذين خذلوه لهذا لا يستطيع ناصره أن يقول اني
خير من الذي خذله ولا يستطيع خاذله أن يقول ان الناصر خير مني يريد أن القلوب
متفقة على أن ناصريه لم يكونوا في شيء من الخير الذي يفضلون به على خاذليه
(١) أى أنه استبد عليكم فأساء الاستبداد وكان عليه أن يخفف منه حتى لا يزعجكم،
وجزعتهم لاستبداده فأسأتم الجزع أى لم ترفقوا في جزعكم ولم تقفوا عند الحد الأولى
بكم وكان عليكم أن تقتصروا على الشكوى ولا تذهبوا في الإساءة الى حد القتل ولله
حكمه في المستأثر وهو عثمان وفي الجازع وهو أنتم فاما آخذكم وآخذكم أو عفا عنه
وعفا عنكم (٢) يستفيئه أى يسترجعه (٣) يروى أن تلقاه تلقاه الأولى بالقاف والثانية
بالفاء من ألفاء يلقيه وهى بمعنى تحده ، وعاقصاً قرنه من عقص الشعر اذا ضفره وقتله
ولواه وهو تمثيل له في نغطره وكبره وعدم انقياده ، ويركب الصعب يستهين به
ويزعم أنه ذلول سهل (٤) العريكة الطبيعة وعرفه بالحجاز اطاعه فيه حيث عقد له

بِالْعِرَاقِ فَمَا عَدَا مِمَّا بَدَأَ^(١)) أَقُولُ هُوَ أَوَّلُ مَنْ شِيعَتْ مِنْهُ هَذِهِ الْكَلِمَةُ
أَعْنِي « فَمَا عَدَا مِمَّا بَدَأَ »)

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا قَدْ أَصْبَحْنَا فِي دَهْرٍ عَنُودٍ . وَزَمَنٍ كَنُودٍ^(٢) . يُعَدُّ
فِيهِ الْمُحْسِنُ مُسِيئًا . وَيَزْدَادُ الظَّالِمُ فِيهِ عُتُوًّا . لَا نَنْتَفِعُ بِمَا عَلِمْنَا . وَلَا
نَسْأَلُ عَمَّا جَهِلْنَا . وَلَا تَخَوْفُ قَارِعَةً حَتَّى تَحُلَّ بِنَا^(٣) . فَالنَّاسُ عَلَى
أَرْبَعَةِ أَصْنَافٍ : مِنْهُمْ مَنْ لَا يَمْنَعُهُ الْفَسَادُ إِلَّا مَهَانَةً نَفْسِهِ وَكَلاَلَةً حَدِّهِ
وَنَضِيضُ وَفَرِهِ^(٤) . وَمِنْهُمْ الْمُصْلِتُ لِسَيْفِهِ . وَالْمُعْلِنُ بِشْرَهُ . وَالْمُجْلِبُ
بِخَيْلِهِ وَرَجْلِهِ . قَدْ أَشْرَطَ نَفْسَهُ وَأَوْبَقَ دِينَهُ . لِحُطَايِمٍ يَنْتَهِزُهُ . أَوْ مِقْنَبٍ

البيعة وانكر . بالعراق حيث خرج عليه وجع لقتاله (١) عداه الأمر صرفه وبدا
ظهر ، ومن هنا بمعنى ، عن نقل ابن قتيبة حدثني فلان من فلان أي عنه ، ونهيت من
كذا أي عنه أي ما الذي صرفك عما كان بدا وظهر منك (٢) العنود الجائر من عند
يعد كنصر جار عن الطريق وعدل ، والكنود الكفور . ويروى وزمن شديد أي
بخيل كما في قوله تعالى (وانه لحب الخير لشديد) أي ان الانسان لاجل حبه للعال
بخيل والوصف لأهل الزمن والدهر كما هو ظاهر . وسوء طباع الناس يحلمهم على عد
المحسن مسيئاً (٣) القارعة الخطب يقرع من ينزل به أي يصيبه . والداهية العظيمة
(٤) القسم الأول من يقعد به عن طلب الأمانة والسلطان حقارة نفسه فلا يجد معينا
ينصره وكلاكلة حده أي ضعف سلاحه عن القطع في أعدائه ، يقال كل السيف كلاكلة
إذا لم يقطع والمراد اعوازه من السلاح أو لضعفه عن استعماله ، ونضيض وفره قلة ماله
وكان مقتضى النسق أن يقول ونفاضة وفره لكنه عدل الى الوصف تقننا . والنضيض

يَقُودُهُ . أَوْ مَنَبَرٍ يَفْرَعُهُ ^(١) . وَلَبِئْسَ الْمَتَجَرُّ أَنْ تَرَى الدُّنْيَا لِنَفْسِكَ ثَمَنًا
وَمِمَّا لَكَ عِنْدَ اللَّهِ عِوَضًا . وَمِنْهُمْ مَنْ يَطْلُبُ الدُّنْيَا بِعَمَلٍ آخِرَةٍ وَلَا يَطْلُبُ
الْآخِرَةَ بِعَمَلٍ الدُّنْيَا قَدْ طَامَنَ مِنْ شَخْصِهِ وَقَارَبَ مِنْ خَطْوِهِ وَشَمَّرَ مِنْ
ثَوْبِهِ وَزَخَرَفَ مِنْ نَفْسِهِ لِلْأَمَانَةِ وَاتَّخَذَ سِتْرَ اللَّهِ ذَرِيعَةً إِلَى الْمَعْصِيَةِ ^(٢)
وَمِنْهُمْ مَنْ أَقْعَدَهُ عَنْ طَلَبِ الْمُلْكِ ضُؤْلَةٌ نَفْسِهِ ^(٣) . وَأَنْتَقِطَاعُ سَبَبِهِ .
فَقَصَرَتْهُ الْحَالُ عَنْ حَالِهِ فَتَحَلَّى بِاسْمِ الْقَنَاعَةِ وَتَزَيَّنَ بِلِبَاسِ أَهْلِ الزَّهَادَةِ
وَلَيْسَ مِنْ ذَلِكَ فِي مَرَايِحَ وَلَا مَغْدَى . وَبَقِيَ رِجَالٌ غَضَّ أَبْصَارَهُمْ
ذِكْرُ الْمَرْجِعِ ^(٤) . وَأَرَاقَ دُمُوعِهِمْ خَوْفُ الْمَحْشَرِ . فَهُمْ بَيْنَ شَرِيدٍ

القليل والوفر المال (١) القسم الثاني الذي يطلب الامارة وما هي من حقه ويجهز
بذلك فهو مصلت لسيفه أى سال له على اعتاق الذين لا يسمعون لسلطان الباطل
والمعلن المظهر ، والمجلب بخيله من أجلب القوم أى جلبوا وتجمعوا من كل أوب
للحرب . والرجل جمع راجل كالركب جمع راكب ، وانسرب نفسه أى هيأها واعدتها
للشر والفساد فى الأرض أو للعقوبة وسوء العاقبة ، وأوبق دينه أهلكه ، والحطام
المال وأصله ما تكسر من اليبس ينتهزه يغتنمه أو يختلسه والمقنب طائفة من الخيل
ما بين الثلاثين الى الأربعين . وانما يطلب قود المقنب بعزراً على الناس وكبراً وفرع
المنبر بالفاء أى علاه وفى علو المنبر والخطبة على الناس من الرفعة ما يبعث على الطلب
فهذا القسم قد أضاع دينه وأفسد الناس فى طلب هذه الشهوات المذكورة (٢) الذريعة
الوسيلة وهذا قسم ثالث (٣) الضؤولة بالضم الضعف وهذا هو القسم الرابع وليس
من الزهادة فى ذهاب ولا اياب أى لا فى فعل ولا ترك (٤) هذا قسم خامس للناس
مطلقاً والأقسام الأربعة للناس المعروفين الواقعيين تحت نظر العامة فقوله فيما سبق
فالناس أربعة أصناف انما يريد به الذين يعرفهم النظر الجلى ناساً ، أما الرجال الذين

نَادٍ^(١). وَخَائِفٍ مَقْمُوعٍ. وَسَاكِتٍ مَكْمُومٍ. وَدَّاعٍ مُخْلِصٍ. وَتَسْكَلَانَ
مُوجِعٍ. قَدْ أَخْمَلَتْهُمْ التَّقِيَّةُ^(٢) وَشَمَلَتْهُمْ الدَّلَّةُ فَهُمْ فِي بَحْرِ أَجَاجٍ.
أَفْوَاهُهُمْ ضَامِرَةٌ^(٣). وَقُلُوبُهُمْ قَرِحَةٌ. وَقَدْ وُعِظُوا حَتَّى مَلُّوا^(٤)
وَقُبِرُوا حَتَّى ذَلُّوا. وَقُتِلُوا حَتَّى قَلُّوا. فَلَتَكُنِ الدُّنْيَا فِي أَعْيُنِكُمْ
أَصْغَرَ مِنْ حُثَالَةِ الْقَرْظِ وَقَرَاةِ الْجِلْمِ^(٥) وَأَتَعَّظُوا بِمَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ.
قَبْلَ أَنْ يَتَعَّظَ بِكُمْ مَنْ بَعْدَكُمْ. وَأَرْفُضُوهَا ذَمِيمَةً فَإِنَّهَا قَدْ رَفَضَتْ مَنْ
كَانَ أَشْغَفَ بِهَا مِنْكُمْ^(٦). (أَقُولُ) هَذِهِ الْخُطْبَةُ رُبَّمَا نَسَبَهَا مَنْ لَا عِلْمَ
لَهُ إِلَى مُعَاوِيَةَ وَهِيَ مِنْ كَلَامِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ الَّذِي لَا

غَضُوا أَبْصَارَهُمْ عَنْ مَطَامِعِ الدُّنْيَا خَوْفًا مِنَ الْآخِرَةِ وَتَذَكُّرَهُمْ لِمَعَادِهِمْ فَهَؤُلَاءِ لَا يَعْرِفُونَ
عِنْدَ الْعَامَّةِ وَأَنَا يَتَعَرَفُ أَحْوَالُهُمْ أَمَانُهُمْ فَكَأَنَّهُمْ فِي نَظَرِ النَّاسِ لَيْسُوا بِنَاسٍ (١) النَّادِ
الْهَارِبِ مِنَ الْجَمَاعَةِ إِلَى الْوَحْدَةِ، وَالْمَقْمُوعِ الْمَقْهُورِ، وَالْمَكْمُومِ مَنْ كَفَمَ الْبَعِيرَ شَدَّاهُ
لثَلَايَا كُلِّ أَوْ يَعْضُ وَمَا يَشُدُّ بِهِ. كَعَامِ كَكِتَابٍ. وَالتَّسْكَلَانَ الْخَزِينِ (٢) أَخْجَلَهُ اسْقُطَ ذَكَرُهُ
حَتَّى لَمْ يَبْدَلْهُ بَيْنَ النَّاسِ نَبَاهَةً. وَالتَّقِيَّةُ اتَّقَاءُ الظُّلْمِ بِاخْفَاءِ الْحَالِ وَالْأَجَاجِ الْمَلْحِ أَيْ أَنَّهُمْ
فِي النَّاسِ كَمَنْ وَفَعٌ فِي الْبَحْرِ الْمَلْحِ لَا يَجِدُ مَا يَطْفِئُ ظَمَأَهُ وَلَا يَنْقَعُ غَلْتُهُ (٣) ضَامِرَةٌ
سَاكِتَةٌ ضَمْرٌ يَضْمُرُ بِالزَّيِّ الْمَعْجَمَةِ سَكَتٌ يَسْكُتُ، وَالْقَرِحَةُ بِفَتْحٍ فَكُسِرَ الْمَجْرُوحَةُ
(٤) أَيْ أَنَّهُمْ أَكْثَرُوا مِنْ وَعَظِ النَّاسِ حَتَّى مَلَهُمُ النَّاسُ وَشَمُوا مِنْ كَلَامِهِمْ (٥) الْحُثَالَةُ
بِالضَّمِّ الْقَشَارَةُ وَمَا لَا خَيْرَ فِيهِ، وَالْقَرْظُ وَرَقُ السَّلْمِ أَوْ غَرُّ السَّنَطِ يَدْبِغُ بِهِ وَالْجِلْمُ بِالتَّحْرِيكِ
مَقْرَاضٌ يَجْزُ بِهِ الصَّوْفُ وَقَرَاةُ مَا يَسْقُطُ مِنْهُ عِنْدَ الْقَرْضِ وَالْجُزْءُ أَمَّا طَالِبُهُمْ بِاحْتِقَارِ
الدُّنْيَا بَعْدَ التَّقْسِيمِ الْمُتَقَدِّمِ لِمَا نَبَتْ مِنْ أَنَّ الدُّنْيَا لَمْ تَصِفْ إِلَّا لِلْأَشْرَارِ، أَمَّا الْمُتَّقُونَ
الَّذِينَ ذَكَرَهُمْ فَانْهَمُ لَمْ يَصِيبُوا مِنْهَا إِلَّا الْعَنَاءَ وَكُلُّ مَا كَانَ شَأْنُهُ أَنْ يَأْوِي إِلَى الْأَشْرَارِ
وَيَجَانِي الْأَخْيَارَ فَهُوَ أَجْدَرُ بِالْإِحْتِقَارِ (٦) أَيْ مَنْ كَانَ أَشَدَّ تَعَلُّقًا بِهَا مِنْكُمْ

يُشَكُّ فِيهِ وَأَيْنَ الذُّهَبُ مِنَ الرِّغَامِ^(١) وَالْعَذْبُ مِنَ الْأَجَاجِ . وَقَدْ ذَلَّ
عَلَى ذَلِكَ الدَّلِيلُ الْخُرَيْتُ^(٢) وَتَقَدَّهُ النَّاقِدُ الْبَصِيرُ عَمَرُو بْنُ بَحْرِ الْجَاحِظُ
فَإِنَّهُ ذَكَرَ هَذِهِ الْخُطْبَةَ فِي كِتَابِ الْبَيَانِ وَالتَّبْيِينِ وَذَكَرَ مَنْ نَسَبَهَا
إِلَى مُعَاوِيَةَ ثُمَّ قَالَ هِيَ بِكَلَامِ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَشْبَهُ، وَبِمَذْهَبِهِ فِي تَصْنِيفِ
النَّاسِ وَبِالْإِخْبَارِ عَمَّا هُمْ عَلَيْهِ مِنَ الْقَهْرِ وَالْإِذْلَالِ وَمِنَ التَّقِيَّةِ وَالْخَوْفِ
أَلِيقُ^(٣) قَالَ وَمَتَى وَجَدْنَا مُعَاوِيَةَ فِي حَالٍ مِنَ الْأَحْوَالِ يَسْلُكُ فِي كَلَامِهِ
مَسْلَكَ الزُّهَادِ . وَمَذَاهِبَ الْعُبَادِ

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ عِنْدَ خُرُوجِهِ لِقِيَالِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ^(٤)

قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْعَبَّاسِ دَخَلْتُ عَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ
بِذِي قَارٍ^(٥) وَهُوَ يَخْصِفُ نَمْلَهُ^(٦) فَقَالَ لِي مَا قِيَمَةُ هَذَا النَّمْلِ فَقُلْتُ لَا
قِيَمَةَ لَهَا ، فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَاللَّهِ لَهِيَ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَمْرِكُمْ إِلَّا أَنْ
أُقِيمَ حَقًّا أَوْ أُدْفَعَ بَاطِلًا ثُمَّ خَرَجَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَخَطَبَ النَّاسَ فَقَالَ :
إِنَّ اللَّهَ بَعَثَ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَلَيْسَ أَحَدٌ مِنَ الْعَرَبِ

(١) الرغام بالفتح التراب (٢) الخريت الحاذق في الدلالة (٣) تصنيف الناس تقسيمهم
وتبيين أصنافهم (٤) في وقعة الجمل (٥) بلدين واسط والكوفة وهو قريب من البصرة
وكانت فيه الحرب بين العرب والفرس ونصرت فيه العرب قبل الاسلام (٦) يخصف

يَقْرَأُ كِتَابًا وَلَا يَدْعِي بُرُوءً . فَسَاقَ النَّاسَ حَتَّى بَوَّأَهُمْ مَحَلَّتَهُمْ
وَبَلَّغَهُمْ مَنَاجِثَهُمْ^(١) فَاسْتَقَامَتْ قَنَاسُهُمْ^(٢) وَأَطْمَأَنَّتْ صَفَاتُهُمْ . أَمَّا وَاللَّهِ
إِنْ كُنْتُ لِنِي سَاقَتِهَا^(٣) حَتَّى تَوَلَّتْ بِحِذَافِيرِهَا مَا ضَعُفْتُ وَلَا جَبُنْتُ
وَإِنْ مَسِيرِي هَذَا لِمِثْلِهَا^(٤) فَلَا تَقْبَنَ الْبَاطِلَ حَتَّى يَخْرُجَ الْحَقُّ مِنْ جَنْبِهِ^(٥)
مَالِي وَلِقُرَيْشِي . وَاللَّهِ لَقَدْ قَاتَلْتُهُمْ كَافِرِينَ وَلَا قَاتِلَتُهُمْ مَفْتُونِينَ . وَإِنِّي

نفعه يخرزها (١) بوائهم محلتهم أى أثرهم منزلتهم فالناس قبل الاسلام كانوا
عرباء مشردين والاسلام هو منزلهم الذى يسكنون فيه ويأمنون من المخاوف ،
فالنبى صلى الله عليه وسلم ساق الناس حتى أوصلهم إلى منزلهم من الاسلام الذى كانوا
قد ضلوا عنه وبلغهم بذلك مكان نجاتهم من المهالك (٢) القناة العود والرمح . والكلام
تمثيل لاستقامة أحوالهم . والصفاء الحجر الصلد الضخم . وأراد به مواطئ أقدامهم .
والكلام تصوير لاستقرارهم على راحة كاملة وخلصهم مما كان يرجف قلوبهم ويزلزل
أقدامهم (٣) ان كنت الخ ان هذه هى المخفقة من الثقلية واسمها ضمير الشأن محذوف
والأصل انه كنت الخ . والمعنى . قد كنت . والساقه مؤخر الجيش السائق لمقدمه . وولت
بحذافيرها بجملتها . والضائر فى ساقنها وولت بحذافيرها عائدة إلى الحادثة المفهومة
من الحديث وهى ما أنعم الله به من بعثة النبى صلى الله عليه وسلم ليخرجهم من
الظلمات الى النور ومن الذلة للعزة وقال الشارح ابن أبى الحديد الضائر للجاهلية
المفهومة من الكلام وكونه فى ساقنها أنه طارد لها . ويضعفه أن ساقه الجيش منه لامن
مقاتله فلو كان فى ساقه الجاهلية لكان من جيشها نعوذ بالله . ويمكن تصحيح كلام
الشارح بجعل الساقه جمع سائق أى كنت فى الذين يسوقونها طرداً حتى ولت
(٤) أى أنه يسير الى الجهاد فى سبيل الحق (٥) الباطل يبادر الأوهام فيشغلها عن
الحق ويقوم حجاباً مانعاً للبصيرة عن الحقيقة فكأنه شئ اشتمل على الحق فستره

لصَاحِبِهِمْ بِالْأَمْسِ كَمَا أَنَا صَاحِبُهُمْ الْيَوْمَ * (وَاللَّهُ مَا تَنْقِمُ مِنَّا قُرَيْشَ
إِلَّا أَنَّ اللَّهَ اخْتَارَنَا عَلَيْهِمْ فَأَدْخَلْنَاهُمْ فِي حَيْرِنَا فَكَانُوا كَمَا قَالَ الْأَوَّلُ
أَدْمَتَ لَعَمْرِي شُرْبَكَ أَمْحَضَ صَاحِبًا

وَأَكَلَكَ بِالزُّبْدِ الْمُقَشَّرَةِ الْبُجْرَا
وَنَحْنُ وَهَبْنَاكَ الْعَلَاءَ وَلَمْ تَكُنْ
عَلِيًّا وَحُطْنَا حَوْلَكَ الْجُرْدَ وَالشُّمْرَا)

(وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي اسْتِنْفَارِ النَّاسِ إِلَى أَهْلِ الشَّامِ)
أَفِ لَكُمْ لَقَدْ سَمِعْتُ عِتَابَكُمْ . أَرْضَيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنْ
الْآخِرَةِ عِوَضًا . وَبِالذَّلِّ مِنَ الْعِزِّ خَلْفًا . إِذَا دَعَوْتُكُمْ إِلَى جِهَادٍ
عَدُوَّكُمْ دَارَتْ أَعْيُنُكُمْ كَأَنَّكُمْ مِنَ الْمَوْتِ فِي غَمْرَةٍ^(١) . وَمِنْ
الذُّهُولِ فِي سَكْرَةٍ يُرْتَجُّ عَلَيْكُمْ حَوَارِي فَتَعْمَهُونَ^(٢) فَكَأَنَّ

وصار الحق في طيه. والكلام تمثيل لحال الباطل مع الحق وحال الامام في كشف الباطل
واظهار الحق (١) دوران الاعين اضطرابها من الجزع. ومن غمره الموت يدور بصره
فانهم يريدون من غمرة الموت الشدة التي تنتهي اليه يشير الى قوله تعالى (ينظرون
اليك نظر المغشى عليه من الموت) (٢) الحوار بالفتح في الكلام. ويرتج بمعنى يغاق

قُلُوبِكُمْ مَالُوسَةٌ ^(١) فَانْتُمْ لَا تَعْقِلُونَ . مَا أَنْتُمْ لِي بِثِقَةٍ سَجِيسٌ
الَّيَالِي ^(٢) وَمَا أَنْتُمْ بِرُكْنٍ يُمَالُ بِكُمْ وَلَا زَوَافِرٍ عِزٍّ يُفْتَقَرُ إِلَيْكُمْ ^(٣)
مَا أَنْتُمْ إِلَّا كَابِلٍ ضَلَّ رُعَاتَهَا . فَكُلَّمَا جُمِعَتْ مِنْ جَانِبٍ انْتَشَرَتْ
مِنْ آخَرٍ . لَبِئْسَ لَعَمْرُ اللَّهِ سَعَرُ نَارِ الْحَرْبِ أَنْتُمْ ^(٤) تُكَادُونَ وَلَا
تَكِيدُونَ . وَتُنْقَضُ أَطْرَافُكُمْ فَلَا تَمْتَعِضُونَ ^(٥) لَا يَتَأَمُّ عَنْكُمْ وَأَنْتُمْ
فِي غَفْلَةٍ سَاهُونَ . غُلِبَ وَاللَّهِ الْمُتَخَذِلُونَ وَأَيْمٌ ^(٦) اللَّهُ إِنِّي لَأُظْنُ بِكُمْ
أَنْ لَوْ حَسَّ الْوَعْيُ وَأُسْتَحَرَّ الْمَوْتُ قَدْ انْفَرَجْتُمْ عَنِ ابْنِ أَبِي طَالِبٍ
انْفِرَاجَ الرَّأْسِ ^(٧) وَاللَّهِ إِنْ أَمَرَأَ يُمْكِنُ عَدُوُّهُ مِنْ نَفْسِهِ يَعْرِقُ لَحْمَهُ ^(٨)

أى لا تهتدون لفهمه فتعمهون أى تحيرون وتترددون (١) المألوسة المخلوطة بمس
الجنون (٢) سجيس بفتح فكسر كلمة يقال بمعنى أبدأ . وسجيس أصله من سجنس
الماء بمعنى تغير وكدر . وكان أصل الاستعمال ما دامت الليالي بظلامها أى مادام الليل
ليلاً . ويقال سجنس لا وجس بفتح الجيم وضمها ، وسجنس عجيس كل ذلك بمعنى
أبدأ أى أنهم ليسوا بثقات عنده يركن إليهم أبدأ (٣) الزافرة من البناء ركنه ومن
الرجل عشيرته . وقوله يمال بكم أى يمال على العدو بعزكم وقوتكم (٤) السعرا أصله
مصدر سعر النار من باب نفع أوقدها ، أى لبس ما توقع به الحرب أنتم . ويقال ان
سعر جمع ساعر كسرب جمع شارب وركب جمع راكب (٥) امتعض غضب (٦) غلب
مبنى للمجهول . والمتخذلون الذين يخذل بعضهم بعضاً ولا يتناصرون (٧) جس كفرج
اشتد . والوعى الحرب . واستحمر بلغ فى النفوس غاية حدته . وقوله انفراج الرأس أى
انفراجاً لا التمام بعده فان الرأس اذا انفرج عن البدن أو انفرج أحد شقيه عن
الآخر لم يعد للانشام (٨) يأ كل لجه حتى لا يبقى منه شئ على العظم . وفراه يفريه

وَيَهْنِمُ عَظْمَهُ . وَيَفْرِى جِلْدَهُ لِعَظِيمٍ عَظْرُهُ ضَعِيفٌ مَا ضُمَّتْ عَلَيْهِ
جَوَانِحُ صَدْرِهِ ^(١) أَنْتَ فَكُنْ ذَلِكَ إِنْ شِئْتَ ^(٢) فَأَمَّا أَنَا فَوَاللَّهِ دُونَ أَنْ
أُعْطِيَ ذَلِكَ ضَرْبٌ بِالْمَشْرِفَةِ تَطِيرُ مِنْهُ فَرَاشُ الْهَامِ . وَلَتَطِيحُ السَّوَاعِدُ
وَالْأَقْدَامُ ^(٣) . وَيَفْعَلُ اللَّهُ بَعْدَ ذَلِكَ مَا يَشَاءُ

أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّ لِي عَلَيْكُمْ حَقًّا وَلَكُمْ عَلَىَّ حَقٌّ . فَأَمَّا حَقُّكُمْ
عَلَيَّ فَالنَّصِيحَةُ لَكُمْ . وَتَوْفِيرُ فِتْنِكُمْ عَلَيْكُمْ ^(٤) وَتَعْلِيمُكُمْ كَيْلًا
تَجْهَلُوا وَتَأْدِيبُكُمْ كَيْمًا تَعْلَمُوا . وَأَمَّا حَقِّي عَلَيْكُمْ فَالْوَفَاءُ بِالْبَيْعَةِ
وَالنَّصِيحَةُ فِي الْمَشْهَدِ وَالْمَغِيبِ . وَالْإِجَابَةُ حِينَ أَدْعُوكُمْ . وَالطَّاعَةُ
حِينَ أَمُرُكُمْ

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ بَعْدَ التَّخِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَإِنْ أَتَى الدَّهْرُ بِالْخُطْبِ الْقَادِحِ ^(٥) وَالْحَدَّثِ الْجَلِيلِ .

مَرْفَعُهُ بِمَرْفَعِهِ (١) مَا ضُمَّتْ عَلَيْهِ الْجَوَانِحُ هُوَ الْقَلْبُ وَمَا يَنْبَغُ مِنَ الْأَوْعِيَةِ الدَّمَوِيَّةِ .
وَالْجَوَانِحُ الضَّلُوعُ تَحْتَ التَّرَائِبِ ، وَالتَّرَائِبُ مَا بَلَغَ التَّرْقُونِينَ مِنْ عِظَامِ الصَّدْرِ أَوْ مَا بَيْنَ
التَّرْدِينَ وَالتَّرْقُونِينَ . يَرِيدُ ضَعِيفَ الْقَلْبِ (٢) يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ خُطْبًا عَامًّا لِكُلِّ مَنْ
يُمْكِنُ عُدُوهُ مِنْ نَفْسِهِ . وَيُرْوَى أَنَّهُ خُطَابٌ لِلْأَشْعَثِ بْنِ قَيْسٍ عِنْدَمَا قَالَ لَهُ هَلَا فَعَلْتَ
فَعَلَ ابْنُ عِفَّانٍ فَأَجَابَهُ بِقَوْلِهِ إِنْ فَعَلَ ابْنُ عِفَّانٍ لِحِزَّةٍ عَلَى مَنْ لَادِينَ لَهُ وَإِنْ أَمْرًا الْحُ
(٣) أَيْ لَا يُمْكِنُ عُدُوهُ مِنْ نَفْسِهِ حَتَّى يَكُونَ دُونَ ذَلِكَ ضَرْبٌ بِالْمَشْرِفَةِ وَهِيَ السَّيُوفُ
الَّتِي تَنْسَبُ إِلَى مَشَارِفِ وَهِيَ قَرْىٌ مِنْ أَرْضِ الْعَرَبِ تَدْنُو مِنَ الرِّيفِ ، وَلَا يُقَالُ فِي
النِّسْبَةِ إِلَيْهَا مَشَارِفِي . وَفَرَاشُ الْهَامِ الْعِظَامُ الرَّقِيقَةُ الَّتِي تَلِي الْقَحْفَ . وَتَطِيحُ السَّوَاعِدُ أَيْ
نَسْقُطُ (٤) الْفَيْءُ الْخَرَجُ وَمَا يَحْوِيهِ بَيْتُ الْمَالِ (٥) مِنْ فَدَحِهِ الْإِذِينَ أَيْ أَتَقَلُّهُ . وَالْحَدَّثُ

وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَيْسَ مَعَهُ إِلَهٌ غَيْرُهُ وَأَنَّ
مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ

أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّ مَعْصِيَةَ النَّاصِحِ الشَّفِيقِ الْعَالِمِ الْمُجَرَّبِ ثَوْرٍ
الْحُمْرَةِ وَتُعَقِّبُ النَّدَامَةَ . وَقَدْ كُنْتُ أَمَرْتُكُمْ فِي هَذِهِ الْحُكُومَةِ
أَمْرِي وَتَحَلَّتْ لَكُمْ مَخْزُونٌ رَأْيِي ^(١) لَوْ كَانَ يُطَاعُ لِقَصِيرٍ أَمْرٌ ^(٢)
فَأَيُّكُمْ عَلَى إِبَاءِ الْمُخَالَفِينَ الْجُفَاءِ وَالْمُنَابِذِينَ الْعَصَاةِ . حَتَّى أُرْتَابَ

بالتحريك الحادث (١) الحكومة حكومة الحكمين عمرو بن العاص وأبي موسى
الأشعري. وذلك بعد ما وقف القتال بين علي أمير المؤمنين و معاوية بن أبي سفيان في
حرب صفين سنة سبع وثلاثين من الهجرة فان جيش معاوية لما رأى أن الدبرة تكون
عليه رفعوا المصاحف على الرماح يطلبون رد الحكم الى كتاب الله وكانت الحرب
أكلت من الفريقين ، فانخدع القراء وجاعة تدعوهم من جيش علي وقالوا : دعينا الى
كتاب الله ونحن أحق بالاجابة اليه ، فقال لهم أمير المؤمنين انها كلمة حق يراد بها باطل
انهم ما رفعوها ليرجعوا الى حكمها انهم يعرفونها ولا يعملون بها ولكنها الخديعة
والوهن والمكيدة ، أعبروني سواعدكم وجاجكم ساعة واحدة فقد بلغ الحق مقطعه ولم
يبق الا أن يقطع دابر الذين ظلموا ، خالفوا واختلفوا ، فوضعت الحرب أوزارها وتسكلم
الناس في الصلح وتحكيم حكمين يحكمان بما في كتاب الله فاختر معاوية عمرو بن
العاص واختر بعض أصحاب أمير المؤمنين أبا موسى الأشعري فلم يرعش أمير المؤمنين
واختر عبدالله بن عباس فلم يرضوا ثم اختار الأشتر النخعي فلم يطيعوا فوافقهم على
أبي موسى مكرها بعد أن أعذر في النصيحة لهم فلم يذعنوا . فقد نخل لهم أي أخلص
رأيه في الحكومة أولا وآخرأ ثم انتهى أمر التحكيم بانخداع أبي موسى لعمرو بن
العاص وخلعه أمير المؤمنين ومعاوية ثم صعود عمرو بعده وإثباته معاوية وخلعه أمير
المؤمنين ، وأعقب ذلك ضعف أمير المؤمنين وأصحابه (٢) هو مولى جذيمة المعروف

النَّاصِحُ بِنُصْحِهِ^(١) . وَضَنَّ الزَّنْدُ بِقَدْحِهِ فَكَتَتْ وَإِيَّاكُمْ كَمَا قَالَ
أَخُو هَوَازِنَ
أَمَرْتُكُمْ أَمْرِي بِمَنْعَرَجِ اللُّوِي

فَلَمْ تَسْتَبِينُوا النُّصْحَ إِلَّا ضَحَى الْغَدِ

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي تَخْوِيفِ أَهْلِ النَّهْرَوَانِ^(٢)

فَأَنَا نَذِيرُكُمْ أَنَّ تُصْبِحُوا صَرَغِي بِأَثْنَاءِ هَذَا النَّهْرِ وَبِأَهْضَامِ هَذَا

بالابرش وكان حاذقا وكان قد أشار على سيده جذيمة أن لا يأمن للزباء ملكة الجزيرة
خالفه وقصدها اجابة لدعوتها الى زواجه فقتله فقال قصير «لا يطاع لقصير أمر» فذهب
مثلا (١) يريد بالناصح نفسه أى أنهم أجمعوا على مخالفته حتى شك فى نصيحته وظن
أن النصح غير نصح وأن الصواب ما اجمعوا عليه. وتلك سنة البشر اذا كثر المخالف
للصواب اتهم المصيب نفسه. وقوله ضن الزند بقدحه أى أنه لم يعن له بعد ذلك رأى
صالح لشدة ما لقي من خلافهم وهكذا المشير الناصح اذا اتهم واستعش عشت بصبرته
وفسد رأيه. وأخو هوازن هو دريد بن الصمة. ومنعرج اللوى اسم مكان وأصل اللوى
من الرمل الجدد بعد الرملة. ومنعرجه منعطفه يمنة ويسرة وفى هذه القصيدة :

فلما عصوني كنت منهم وقد أرى غوايتهم أو أثنى غير مهتدى

وما أنا الا من غزية ان غوت غويت وان ترشد غزية أرشد

(٢) النهروان اسم لأسفل نهر بين الخافيق وطرفاء على مقربة من الكوفة فى
طرف صحراء حروراء. ويقال لأعلى ذلك النهر تامر ، وكان الذين خرجوا على
أمير المؤمنين وخطأوه فى التحكيم قد نقضوا بيعته وجهروا بعداوتهم وصاروا له حربا واجتمع
معظمهم عند ذلك الموضع. وهؤلاء يلقبون بالحرورية لما تقدم أن الأرض التى اجتمعوا

الْعَائِطِ^(١) عَلَى غَيْرِ يَنَّةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَلَا سُلْطَانٍ مُبِينٍ مَعَكُمْ . قَدْ
طَوَّحَتْ بِكُمْ الدَّارَ^(٢) . وَاحْتَبَلَكُمْ الْمِقْدَارُ . وَقَدْ كُنْتُ نَهَيْتُكُمْ عَنْ
هَذِهِ الْحُكُومَةِ فَأَيَّتُمْ عَلَى إِبَاءِ الْمُخَالَفِينَ الْمُنَابِذِينَ^(٣) . حَتَّى صَرَفْتُ
رَأْيِي إِلَى هَوَاكُمْ . وَأَنْتُمْ مَعَاشِرُ أَخِفَاءِ الْهَامِ^(٤) . سَفَهَاءُ الْأَخْلَامِ وَلَمْ
آتِ - لَا أَبَاكُمْ - يُجْرًا^(٥) وَلَا أَرَدْتُ لَكُمْ ضَرًّا

فيها كانت تسمى حروراء وكان رئيس هذه الفئة الضالة حرقوص بن زهير السعدي
ويلقب بنى الثدية (تفسير ندية) خرج اليهم أمير المؤمنين يعظهم في الرجوع عن
مقاتلتهم والعودة الى بيعتهم فأجابوا النصيحة برمي السهام وقتل أصحابه كرم الله وجهه
فأمر بقتالهم وتقدم القتال بهذا الانذار الذي تراه (١) صرعى جمع صريع أى طريق
أى انى احذركم من اللجاج فى العصيان فنصبوا مقتولين مطروحين بعضهم فى أثناء
هذا المهرو بعضهم بأهضام هذا العائط . والاهضام جمع هضم وهو المطمئن من الوادى .
والعائط ماسفل من الأرض والمراد منها المنخفضات (٢) أى صرتم فى مناهة ومضلة
لا يدع الضلال لكم سبيلا الى مستقر من اليقين فأنتم كمن رمت به داره وقذفته
ويقال تطاوح به النوى أى ترامت . وقد يكون المعنى أهلكنكم دار الدنيا كما اخترناه
فى الطبعة الأولى . والمقدار القدر الالهى . واحتبلهم أوقعهم فى حبالته فهم مقيدون للهلاك
لا يستطيعون منه خروجا (٣) نهاهم عن إجابة الشام فى طلب التحكيم بقوله ٣١١م
مارفعوا المصاحف ليرجعوا الى حكمها إلى آخر ما تقدم فى الخطبة السابقة وقد خالفوه
بقولهم دعينا الى كتاب الله فنحن أحق بالإجابة اليه بل أغلظوا فى القول حتى قال
بعضهم لأن لم تجبهم الى كتاب الله أسلمناك لهم وتخلينا عنك (٤) الهام الرأس . وخفتها
كناية عن قلة العقل (٥) البجر بالضم الشر والأمر العظيم والداهية . قال الراجز
* أرمى عليها وهى شىء بجر * أى داهية . ويقال لقيت منه البجارى وهى الدواهى

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَجْرِي مَجْرَى الْخُطْبَةِ (١)

فَقُمْتُ بِالْأَمْرِ حِينَ فَشِلُوا . وَتَطَلَّعْتُ حِينَ تَقَبَّعُوا (٢) وَنَطَقْتُ
حِينَ تَعَتَّعُوا . وَمَضَيْتُ بِنُورِ اللَّهِ حِينَ وَقَفُوا . وَكُنْتُ أَخْفَضَهُمْ صَوْتًا (٣)
وَأَعْلَاهُمْ قَوْتًا (٤) . فَطَرْتُ بَعِنَانَهَا . وَأَسْتَبَدَّدْتُ بِرِهَانِهَا (٥) . كَأَجْلَبِلٍ
لَا تُحَرِّكُهُ الْقَوَاصِفُ . وَلَا تُزِيلُهُ الْعَوَاصِفُ . لَمْ يَكُنْ لِأَحَدٍ فِيَّ

واحدًا يجري مثل قمرى وقارى (١) هذا الكلام ساقه الرضى كأنه قطعة واحدة لغرض واحد وليس كذلك، بل هو قطع غير متجاورة كل قطعة منها فى معنى غير مالاخرى، وهو أربع فصول: الأول من قوله فقمتم بالأمر الى قوله واستبددت برهانها. والفصل الثانى من قوله كالأجلبل لا تحركه القواصف الى قوله حتى آخذ الحق منه والفصل الثالث من قوله رضينا عن الله قضاءه الى قوله فلا أكون أول من كذب عليه. والفصل الرابع ما بقى (٢) يصف حاله فى خلافة عثمان رضى الله عنه ومقاماته فى الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر أيام الاحداث أى أنه قام بانكار المنكر حين فشل القوم أى جبنهم وخورهم. والتقبع الاختباء والتطلع ضده يقال امرأة طلعة قبيعة تطلع ثم تقبع رأسها أى تدخله كما يقبع القنفذ أى يدخل رأسه فى قبيعة جلده. وقبع الرجل أدخل رأسه فى قبضه أى أنه ظهر فى اعزاز الحق والتنبيه على مواقع الصواب حين كان يحتجب القوم من الرهبة. ويقال تقبع فلان فى كلامه اذا تردد من عى أو حصر. فقد كان ينطق بالحق ويستقيم به لسانه والقوم يترددون ولا يبينون (٣) كناية عن ثبات الجأش فان رفع الصوت عند المخاوف انما هو من الجزع وقد يكون كناية عن التواضع أيضا (٤) الفوت السبق (٥) هذا الضمير وسابقه يعودان الى الفضيلة المعلومة من الكلام فضيلة الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر. وهو يمثل حاله مع القوم بحال خيل الحلبة. والسنان للفرس معروف. وطار به سبق به. والرهان الجعل الذى وقع التراهن عليه

مَهْمَزٌ^(١) وَلَا لِقَائِي فِي مَغْمَزٍ . الدَّلِيلُ عِنْدِي عَزِيزٌ حَتَّى أَخَذَ الْحَقُّ
لَهُ . وَالْقَوِيُّ عِنْدِي ضَعِيفٌ حَتَّى أَخَذَ الْحَقُّ مِنْهُ . رَضِينَا عَنْ اللَّهِ
قَضَاءَهُ وَسَلَّمْنَا لِلَّهِ أَمْرَهُ^(٢) . أَرَانِي أَكْذِبُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وآلِهِ وَاللَّهُ لَأَنَا أَوَّلُ مَنْ صَدَّقَهُ فَلَا أَكُونُ أَوَّلَ مَنْ كَذَبَ عَلَيْهِ
فَنَظَرْتُ فِي أَمْرِي فَإِذَا طَاعَتِي قَدْ سَبَقَتْ يَمِينَتِي وَإِذَا الْمِيثَاقُ فِي عُنُقِي
لِغَيْرِي^(٣) .

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ الشُّبْهَةُ شُبْهَةً لِأَنَّهَا تُشْبِهُ الْحَقَّ . قَامًا أَوْلِيَاءُ اللَّهِ
قُضِيَائُهُمْ فِيهَا الْيَقِينُ . وَدَلِيلُهُمْ سَمْتُ الْهُدَى^(٤) . وَأَمَّا أَعْدَاءُ اللَّهِ

(١) الهمز والعمز الواقعة أى لم يكن فى عيب أعاب به . وهذا هو الفصل الثانى يذكر حاله
بعد البيعة أى أنه قام بالخلافة كالجبل الخ وقوله الدليل عندى الخ أى أننى أنصر الدليل
فيمن بنصرى حتى إذا أخذ حقه رجع الى ما كان عليه قبل الانتصار بى . ومثل ذلك يقال
فيما بعده (٢) قوله رضىنا الخ كلام قاله عندما تفرس فى قوم من عسكره أنهم يتهمونه
فيما يخبرهم به من أنباء الغيب (٣) قوله فنظرت الخ هذه الجملة قطعة من كلام له فى حال
نفسه بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم بين فيه أنه مأمور بالرفق فى طلب حقه
فأطاع الأمر فى بيعته أبى بكر وعمر وعثمان رضى الله عنهم فبايعهم امتثالاً لما أمره
النبي به من الرفق وإيفاء بما أخذ عليه النبي من الميثاق فى ذلك (٤) سمت الهدى
طريقته وقوله فما ينجو من الموت الخ لبس ملتئماً مع ما قبله فهو قطعة من كلام آخر

فَدَعَاؤُهُمْ فِيهَا الضَّلَالُ وَدَلِيلُهُمُ الْعَمَى . فَمَا يَنْجُو مِنَ الْمَوْتِ مَنْ خَافَهُ
وَلَا يُنْطَى الْبَقَاءُ مِنْ أَحَبَّةُ

وَمِنْ حُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

مَنِتُّ بِعَنْ لَا يُطِيعُ إِذَا أَمَرْتُ^(١) وَلَا يُجِيبُ إِذَا دَعَوْتُ . لَا
أَبَالَكُمْ مَا تَنْتَظِرُونَ بِنَصْرِكُمْ رَبِّكُمْ . أَمَّا دِينٌ يَجْمَعُكُمْ وَلَا حِمِيَّةُ
تُحْمِشُكُمْ^(٢) أَقُومُ فِيكُمْ مُسْتَصْرِحًا وَأُنَادِيكُمْ مُتَغَوِّثًا فَلَا تَسْمَعُونَ لِي
قَوْلًا . وَلَا تُطِيعُونَ لِي أَمْرًا . حَتَّى تَكْشِفَ الْأُمُورُ عَنْ عَوَاقِبِ
الْمَسَاءَةِ^(٣) فَمَا يُدْرِكُ بِكُمْ ثَارٌ وَلَا يُبْلِغُ بِكُمْ مَرَامٌ . دَعَوْتُكُمْ إِلَى
نَصْرِ إِخْوَانِكُمْ فَجَرَجَرْتُمْ جَرَجْرَةَ الْجَمَلِ الْأَسْرِ . وَتَثَاقَلْتُمْ تَثَاقُلَ
النُّضْوِ الْأَذْبَرِ^(٤) ثُمَّ خَرَجَ إِلَى مِنْكُمْ جُنَيْدٌ مُتَدَائِبٌ ضَعِيفٌ كَأَنَّمَا
يُسَاقُونَ إِلَى الْمَوْتِ وَهُمْ يَنْظُرُونَ^(٥) . (أَقُولُ) قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

ضمه الى هذا على نحو ما جمع الفصول المقدمة (١) منيت بليت (٢) حشه كمنصره
جعه . وحش القوم ساقهم بغضب . أو من أحشه بمعنى أغضبه أى تغضبكم على أعدائكم .
والمستصرخ المستنصر . ومتغوثا أى قائلا واغوثا (٣) تكشف مضارع حذف زائده
والأصل تكشف أى تكشف ، أى انكم لا تزالون تخالفوننى وتخذلوننى حتى تنجلي
الأمور والأحوال عن العواقب التى نسوءنا ولا تسرنا (٤) الجرجرة صوت يردده البعير
فى حنجرته . والأسر المصاب بداء السرر وهو مرض فى الكركرة ينشأ من الدبرة .
والنضو المهزول من الأبل . والأدبر المدبور أى المجروح المصاب بالدبرة بالتحريك وهى
العقر والجرح من القتب ونحوه (٥) وهذا الكلام خطب به أمير المؤمنين فى غارة

مُتَذَائِبُ أَيْ مُضْطَرَبٌ مِنْ قَوْلِهِمْ تَذَاءَبَتِ الرِّيحُ أَيْ اضْطَرَبَ
هُبُوبُهَا. وَمِنْهُ شُعْبَى الذَّنْبُ ذَنْبًا لِاضْطِرَابِ مَشِيَّتِهِ

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

فِي الْخَوَارِجِ لَمَّا سَمِعَ قَوْلَهُمْ لَا حُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ .
كَلِمَةٌ حَقٌّ يُرَادُ بِهَا بَاطِلٌ . نَعَمْ إِنَّهُ لَا حُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ . وَلَكِنْ
هُوَ لَا يَقُولُونَ لَا إِمْرَةَ إِلَّا لِلَّهِ : وَإِنَّهُ لَا بُدَّ لِلنَّاسِ مِنْ أَمِيرٍ بَرٍّ أَوْ
فَاجِرٍ ^(١) يَعْمَلُ فِي إِمْرَتِهِ الْمُؤْمِنُونَ . وَيَسْتَمْتَعُ فِيهَا الْكَافِرُ . وَيُبْلَغُ اللَّهُ
فِيهَا الْأَجَلَ . وَيُجْمَعُ بِهِ الْفَيْءُ ، وَيُقَاتَلُ بِهِ الْعَدُوُّ . وَتَأْمَنُ بِهِ السُّبُلُ .
وَيُؤْخَذُ بِهِ لِلضَّعِيفِ مِنَ الْقَوَى حَتَّى يَسْتَرِيحَ بِهِ بَرٌّ وَيُسْتَرَاخَ مِنْ فَاجِرٍ
(وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَمَّا سَمِعَ تَحْكِيمَهُمْ قَالَ) حُكْمُ
اللَّهِ أَنْتَظِرُ فِيكُمْ (وَقَالَ) أَمَّا الْإِمْرَةُ الْبَرَّةُ فَيَعْمَلُ فِيهَا الشَّقِيُّ . وَأَمَّا
الْإِمْرَةُ الْفَاجِرَةُ فَيَتَمَتَّعُ فِيهَا الشَّقِيُّ إِلَى أَنْ تَنْقَطِعَ مَدَّتُهُ وَتَذَرِكَ مَنِيَّتُهُ

النعمان بن بشير الانصارى على عين النمر من أعمال أمير المؤمنين وعليها اذ ذلك
من قبله مالك بن كعب الارحى (١) برهان على بطلان زعمهم أنه لا امرة الا لله
بان البداهة قاضية أن الناس لابد لهم من أمير بر أو فاجر حتى تستقيم أمورهم وولاية
الفاجر لا تمنع المؤمن من عمله لاحراز دينه ودنياه وفيها يستمتع الكافر حتى يوافيه
الاجل ويبلغ الله فيها الأمور آجالها المحدودة لها بنظام الخلقة وتجرى سائر المصالح
المدكورة، ويمكن أن يكون المراد بالمؤمن هو الأمير البار وبالكافر الأمير الفاجر كما

وَمِنْ حُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

إِنَّ الْوَفَاءَ تَوْأَمُ الصِّدْقِ ^(١) وَلَا أَعْلَمُ جُنَّةً أَوْقَى مِنْهُ . وَلَا يَنْدِرُ مَنْ عِلْمٍ كَيْفَ الْمَرْجِعُ . وَلَقَدْ أَصْبَحْنَا فِي زَمَانٍ قَدِ اتَّخَذَ أَكْثَرُ أَهْلِهِ الْفَدَرَ كَيْسًا ^(٢) وَنَسَبَهُمْ أَهْلُ الْجَهْلِ فِيهِ إِلَى حُسْنِ الْحِيلَةِ . مَا لَهُمْ قَاتِلُهُمْ اللَّهُ قَدْ يَرَى الْحَوْلَ الْقُلُوبُ وَجْهَ الْحِيلَةِ وَدُونَهُ مَانِعٌ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ وَمَنْبِئِهِ فَيَدْعُهَا رَأَى عَيْنٍ بَعْدَ الْقُدْرَةِ عَلَيْهَا، وَيَنْتَهَزُ فُرْصَتَهَا مَنْ لَا حَرِيْجَةَ لَهُ فِي الدِّينِ ^(٣)

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّ أَخَوْفَ مَا أَخَافُ عَلَيْكُمْ اثْنَتَانِ : اتِّبَاعُ الْهَوَى ،

تدل عليه الرواية الأخرى وقوله أما الامرة البرة الخ (١) التوأم الذي يولد مع الآخر في جل واحد، فالصدق والوفاء قرينان في المنشأ لا يسبق أحدهما الآخر في الوجود ولا في المنزلة. والجنة بالضم الوقاية. ومن علم أن مرجعه الى الله وهو سريع الحساب لا يمكن أن يعدل عن الوفاء الى الفدر (٢) الكبس بالفتح العقل وأهل ذلك الزمان يعدون الفدر من العقل وحسن الحيلة كأنهم أهل السياسة من بني زماننا. وأمير المؤمنين يعجب من زعمهم ويقول ما لهم قاتلهم الله يزعمون ذلك مع أن الحول القلب بضم الأول وتشديد الثاني من اللقطين أى البصير بتحويل الأمور وتقليبها قد يرى وجه الحيلة في بلوغ مراده لكنه يجد دون الأخذ به مانعا من أمر الله ونهيه فيدع الحيلة وهو قادر عليها خوفا من الله ووقوفا عند حدوده (٣) الحريجة التحرج

وَطُولُ الْأَمَلِ^(١). فَأَمَّا أَتْبَاعُ الْهَوَىٰ فَيَصُدُّ عَنِ الْحَقِّ. وَأَمَّا طُولُ الْأَمَلِ
فَيَنْبِئُ الْآخِرَةَ. أَلَا وَإِنَّ الدُّنْيَا قَدْ وَلَّتْ حَذَاءً^(٢) فَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا إِلَّا
صُبَابَةٌ^(٣) كَصُبَابَةِ الْإِنَاءِ أَصْطَبَهَا صَاتِبًا. أَلَا وَإِنَّ الْآخِرَةَ قَدْ أَقْبَلَتْ
وَلِكُلِّ مِنْهُمَا بَنُونَ. فَكُونُوا مِنْ أَبْنَاءِ الْآخِرَةِ، وَلَا تَكُونُوا أَبْنَاءَ
الدُّنْيَا، فَإِنَّ كُلَّ وَلَدٍ سَيُلْحَقُ بِأُمِّهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ. وَإِنَّ الْيَوْمَ عَمَلٌ وَلَا
حِسَابٌ وَغَدًا حِسَابٌ وَلَا عَمَلٌ. (أَقُولُ) الْحَذَاءُ السَّرِيعَةُ. وَمِنْ النَّاسِ
مَنْ يَرَوِيهِ جَذَاءً^(٤).

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَقَدْ أَشَارَ عَلَيْهِ أَصْحَابُهُ بِالْإِسْتِعْدَادِ لِلْحَرْبِ بَعْدَ إِرْسَالِهِ جَرِيرٍ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَجَلِيِّ إِلَى مُعَاوِيَةَ

إِنَّ اسْتِعْدَادِي لِحَرْبِ أَهْلِ الشَّامِ وَجَرِيرٌ عَنْدهُمْ إِغْلَاقٌ لِلشَّامِ
وَصَرْفٌ لِأَهْلِهِ عَنْ خَيْرٍ إِنْ أَرَادُوهُ. وَلَكِنْ قَدْ وَقْتُ لِحَرْبِ وَقْتًا

أَيُّ التَّحَرُّزِ مِنَ الْأَنْثَامِ (١) طُولُ الْأَمَلِ هُوَ اسْتِفْصَاحُ الْأَجَلِ وَالتَّسْوِيفُ بِالْعَمَلِ طَلَبًا
لِلرَّاحَةِ الْعَاجِلَةِ وَنَسْلِيَةِ لِلنَّفْسِ بِإِمَّاكَانِ التَّدَارُكِ فِي الْأَوْقَاتِ الْمَقْبُولَةِ، وَهَذَا مِنْ أَفْجَحِ
الْصِّفَاتِ. أَمَّا قُوَّةُ الْأَمَلِ فِي نَجَاحِ الْأَعْمَالِ الصَّالِحَةِ ثِقَةٌ بِاللَّهِ وَبِقِيْنَا بَعُونَهُ فِيهِ حَيَاةُ كُلِّ
فَضِيلَةٍ وَسَائِقَةُ أَكْلِ مَجْدٍ، وَالْمَحْرُومُونَ مِنْهَا آيِسُونَ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ تَحْسِبُهُمْ أَحْيَاءُ وَهُمْ
أَمْوَاتٌ لَا يَشْعُرُونَ (٢) الْحَذَاءُ بِالتَّشْدِيدِ الْمَاضِيَةُ السَّرِيعَةُ (٣) الصُّبَابَةُ بِالضَّمِّ الْبَقِيَّةُ مِنَ
الْمَاءِ وَاللِّينُ فِي الْإِنَاءِ. وَاصْطَبَهَا صَاتِبًا كَقَوْلِكَ أَتْبَعَهَا مَبْقِيَهَا أَوْ تَرْكِبَاتُهَا (٤) جَذَاءُ

لَا يُقِيمُ بَعْدَهُ إِلَّا تَخَذُوا أَوْ عَاصِيًا. وَالرَّأْيُ عِنْدِي مَعَ الْأَنَاقَةِ، فَأَرْدُوا
وَلَا أَكْرَهُ لَكُمْ الْإِعْدَادَ^(١)

وَلَقَدْ ضَرَبْتُ أَنْفَ هَذَا الْأَمْرِ وَعَيْنَهُ^(٢). وَقَلْبْتُ ظَهْرَهُ وَبَطْنَهُ.
فَلَمْ أَرِ إِلَّا الْقِتَالَ أَوْ الْكُفْرَ، إِنَّهُ قَدْ كَانَ عَلَى النَّاسِ وَالِ أَحَدٌ
أَحَدًا وَأَوْجَدَ لِلنَّاسِ مَقَالًا فَقَالُوا تَقَمُّوا فَغَيَّرُوا^(٣).

وَمِنْ كَلَامِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لَمَّا هَرَبَ مَصْقَلَةُ بْنُ هُبَيْرَةَ الشَّيْبَانِي إِلَى مُعَاوِيَةَ وَكَانَ ابْتِغَاءَ
سَبِيِّ بَنِي نَاجِيَةٍ مِنْ عَامِلِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

بالجيم أى مقطوع خيرها ودرها (١) يقول أمير المؤمنين انه أرسل جريراً
ليخبر معاوية وأهل الشام فى البيعة له والدخول فى طاعته ولم ينقطع الأمل منهم،
فاستعداده للحرب وجمعه الجيوش وسوقها إلى أرضهم اغلاق لأبواب السلم على أهل
الشام وصرف لهم عن الخير أن كانوا يريدونه ، فالرأى الأناة أى التأنى ولكنه
لا يكره الإعداد أى أن يعد كل شخص لنفسه ما يحتاج إليه فى الحرب من سلاح ونحوه
ويفرغ نفسه مما يشغله عنها لو قامت حتى إذا دعى إليها لم يبطئ فى الإجابة ولم يجد
ما يمنعه عن اقتحامها ، وقوله أرودوا أى سبروا برفق (٢) مثل تقوله العرب فى
الاستقصاء فى البحث والتأمل والفكر. وإنما خص الأنف والعين لأنهما أظهر شئ فى
صورة الوجه وهما مستلفت النظر ، والمراد من الكفر فى كلامه الفسق لأن ترك
القتال تهاون بالنهى عن المنكر وهو فسق لا كفر (٣) يريد من الوالى الخليفة الذى
كان قبله، وتلك الأحداث معروفة فى التاريخ وهى التى أدت بالقوم إلى التألب على
قتله ، ويروى قال بالقفاد بدل وال ولا أظنها إلا تحريفاً وإن كنت أثبت على تفسيرها
فى الطبعة الأولى

وَأَعْتَقَهُمْ^(١) فَلَمَّا طَالَبَهُ بِالْمَالِ خَاسَ بِهِ وَهَرَبَ إِلَى الشَّامِ^(٢)

قَبَّحَ اللَّهُ مَصْقَلَهُ . فَعَلَ فِعْلَ السَّادَاتِ وَفَرَّ فِرَارَ الْعَبِيدِ . فَمَا أُنْطِقَ
مَادِحَهُ حَتَّى أَسْكَنَهُ ، وَلَا صَدَقَ وَاصِفُهُ حَتَّى بَكَّتَهُ . وَلَوْ أَقَامَ لَأَخَذْنَا
مَيْسُورَهُ^(٣) . وَانْتَظَرْنَا بِعَالِهِ وَفُورَهُ^(٤)

(وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ)

الْحَمْدُ لِلَّهِ غَيْرَ مَقْنُوطٍ مِنْ رَحْمَتِهِ . وَلَا مَخْلُوفٍ مِنْ نِعْمَتِهِ . وَلَا
مَأْيُوسٍ مِنْ مَغْفِرَتِهِ . وَلَا مُسْتَنْكَفٍ عَنْ عِبَادَتِهِ . الَّذِي لَا تَبْرَحُ
مِنْهُ رَحْمَةٌ . وَلَا تُقْقَدُ لَهُ نِعْمَةٌ . وَالْدُّنْيَا دَارٌ مُنَى لَهَا الْفَنَاءُ^(٥) وَلِأَهْلِهَا

(١) كان الخريت بن راشد الناجي أحد بني ناجية مع أمير المؤمنين في صفين ثم نقض عهده بعد صفين ونقم عليه في التحكيم وخرج يفسد الناس ويدعوهم للخلاف، فبعث إليه أمير المؤمنين كتيبة مع معقل بن قيس الرباحي لقتاله هو ومن انضم إليه فأدركته الكتيبة بسيف البحر بفارس، وبعد دعوته إلى التوبة وإبائه قبولها شدت عليه فقتل وقتل معه كثير من قومه وسبى من أدرك في رحالهم من الرجال والنساء والصبيان فكانوا خسمائة أسير. ولما رجع معقل بالسبي مر على مصقلة بن هيرة النخعي وكان عاملاً على أردشير خزه فبكى إليه النساء والصبيان وتوايح الرجال يستغيثون في فكاهم فاشتراهم من معقل بخمسمائة ألف درهم ثم امتنع من أداء المبلغ. ولما نقلت عليه المطالبة بالحق لحق بمعاوية فراراً تحت أستار الليل (٢) خاس به خان (٣) ميسوره ما تيسر له (٤) وفوره زيادته (٥) منى لها الفناء الفعل للمجهول

مِنْهَا الْجَلَاءُ . وَهِيَ حُلُوءٌ خَضِرَةٌ ^(١) وَقَدْ عَجَلَتْ لِلطَّالِبِ ^(٢) وَالتَّبَسَّتْ
بِقَلْبِ النَّاطِرِ . فَارْتَحِلُوا عَنْهَا بِأَحْسَنِ مَا يَحْضُرْتَكُمْ مِنَ الزَّادِ ^(٣) . وَلَا
تَسْأَلُوا فِيهَا فَوْقَ الْكَفَافِ ^(٤) وَلَا تَطْلُبُوا مِنْهَا أَكْثَرَ مِنَ الْبَلَاغِ ^(٥)

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ
عَنْ عِزِّهِ عَلَى السَّيْرِ إِلَى الشَّامِ ^(٦)

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ وَعْثَاءِ السَّفَرِ ^(٧) وَكَآبَةِ الْمُنْقَلَبِ وَسُوءِ
الْمَنْظَرِ فِي الْأَهْلِ وَالْمَالِ . اللَّهُمَّ أَنْتَ الصَّاحِبُ فِي السَّفَرِ وَأَنْتَ الْخَلِيفَةُ
فِي الْأَهْلِ وَلَا يَجْمَعُهُمَا غَيْرُكَ لِأَنَّ الْمُسْتَخْلَفَ لَا يَكُونُ مُسْتَصْحَبًا
وَالْمُسْتَصْحَبُ لَا يَكُونُ مُسْتَخْلَفًا

أى قدر لها ، والجلاء الخروج من الأوطان (١) تمثيل لها بما يألفه الذوق وبروق
النظر (٢) عجلت للطالب أسرعت إليه ، والتبست بقلب الناظر اختلطت به محبة
وعلاقة (٣) أحسن ما يحضرتكم أى أفضل الأشياء الحاضرة عندهم ، وذلك فاضل
الأخلاق وصالح الأعمال (٤) الكفاف ما يكفك أى يمنعك عن سؤال غيرك وهو
مقدار القوت (٥) البلاغ ما يبلغ به أى يقتات به (٦) وذلك بعد حرب الجبل حيث
اختلف عليه معاوية بن أبى سفيان ولم يدخل فى بيعته وقام للمطالبة بدم عثمان واستهوى
أهل الشام واستنصرهم لرأيه فعزيزوه على الخلاف ، وسار إليه أمير المؤمنين والتقى
بصفين واقتتلا مدة غير قصيرة وانتهى القتال بتحكيم الحكيم عمرو بن العاص
وأبى موسى الأشعرى (٧) الوعاء المشقة ، والكآبة الحزن ، والمنقلب مصدر بمعنى
الرجوع . وأول الكلام مروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى الكتب الصحيحة

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي ذِكْرِ الْكُوفَةِ

كَأَنِّي بِكَ يَا كُوفَةُ تُمَدِّينَ مَدَّ الْأَدِيمِ الْمُكَاطِيَّ^(١) تُعْرَكِينَ
بِالنَّوَازِلِ وَتُرْكِبِينَ بِالزَّلَازِلِ . وَإِنِّي لَأَعْلَمُ أَنَّهُ مَا أَرَادَ بِكَ جَبَّارٌ
سُوءًا إِلَّا ابْتَلَاهُ اللَّهُ بِشَاغِلٍ وَرَمَاهُ بِقَاتِلٍ

(وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ عِنْدَ الْمَسِيرِ إِلَى الشَّامِ)

الْحَمْدُ لِلَّهِ كُلَّمَا وَقَبَ لَيْلٌ وَغَسَقَ^(٢) وَالْحَمْدُ لِلَّهِ كُلَّمَا لَاحَ نَجْمٌ
وَحَفِقَ^(٣) . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ غَيْرَ مَفْقُودِ الْإِنْعَامِ وَلَا مُكَافِ الْإِفْضَالِ
أَمَّا بَعْدُ فَقَدْ بَعَثْتُ مُقَدِّمَتِي^(٤) . وَأَمَرْتُهُمْ بِلُزُومِ هَذَا الْمِلْطَاطِ
حَتَّى يَأْتِيَهُمْ أَمْرِي . وَقَدْ أَرَدْتُ أَنْ أَقْطَعَ هَذِهِ النُّظْفَةَ إِلَى شِرْذِمَةٍ

وَأَمَّهُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ بِقَوْلِهِ وَلَا يَجْمَعُهُمَا غَيْرُكَ الْح . وَذَاتَ اللَّهِ تَسْتَوِي عِنْدَهَا الْأُمْكُنَةُ
كَمَا تَسْتَوِي الْأَزْمَنَةُ ، فَالْخَضِرُ وَالسَّفَرُ عِنْدَهَا سُوءٌ ، وَلَيْسَ هَذَا الشَّأْنُ لغيرِ الذَّاتِ
الْأَقْدَسِ (١) الْعُكَاظِي نِسْبَةً إِلَى عُكَاظِ كُفْرَابٍ وَهُوَ سُوقٌ كَانَتْ تَقِيْمُهُ الْعَرَبُ فِي
صَحْرَاءَ بَيْنِ نَخْلَةٍ وَالطَّائِفِ يَجْتَمِعُونَ إِلَيْهِ مِنْ بَدَايَةِ شَهْرِ ذِي الْقَعْدَةِ لِيَتَعَاكُظُوا أَيْ
يَتَفَاخَرُوا كُلُّ بِمَا لَدَيْهِ مِنْ فَضِيلَةٍ وَأَدَبٍ . وَيَسْتَمِرُّ إِلَى عَشْرِينَ عَامًا وَلِيَتَبَايَعُوا أَيْضًا .
وَأَكْثَرُ مَا كَانَ يَبَاعُ بِتِلْكَ السُّوقِ الْأَدِيمُ فَنُسِبَ إِلَيْهَا ، وَالْأَدِيمُ الْجِلْدُ الْمَدْبُوعُ ، وَجَسَدُهُ
أَدَمٌ بِقَتَحَتَيْنِ وَضَمَتَيْنِ ، وَأَأْدَمَةُ كَأَرْغَفَةٍ . وَقَوْلُهُ تُمَدِّينَ الْحِ تَصْوِيرٌ لِمَا يَنَالُهَا مِنَ الْعُسْفِ
وَالْخَبْطِ ، وَتُعْرَكِينَ مِنْ عَرَكَتِهِمْ الْحَرْبِ إِذَا مَارَسْتَهُمْ ، وَالنَّوَازِلُ الشَّدَائِدُ ، وَالزَّلَازِلُ
الْمُرْعِجَاتُ مِنَ الْخَطُوبِ (٢) وَقَبَ دَخَلَ ، وَغَسَقَ اشْتَدَّتْ ظِلْمَتُهُ (٣) خَفِقَ الْجَمُّ
غَابَ ، وَلَاحَ أَظْهَرَ (٤) أَرَادَ بِمُقَدِّمَتِهِ صَدْرَ جَيْشِهِ ، وَمُقَدِّمَةُ الْإِنْسَانِ بِفَتْحِ الدَّالِ

مِنْكُمْ مُوْطِنِينَ أَكْنَافَ دَجَلَةٍ ^(١) فَأَنْهَضَهُمْ مَعَكُمْ إِلَى عَدُوِّكُمْ
وَأَجْعَلَهُمْ مِنْ أَمْدَادِ الْقُوَّةِ لَكُمْ ^(٢). (أَقُولُ يُعْنَى عَلَيْهِ السَّلَامُ بِالْمِلْطَاطِ هَاهُنَا
الْسَّمْتُ الَّذِي أَمَرَهُمْ بِلُزُومِهِ وَهُوَ شَاطِئُ الْفُرَاتِ . وَيُقَالُ ذَلِكَ أَيْضًا
لِشَاطِئِ الْبَحْرِ ، وَأَصْلُهُ مَا أَسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ . وَيُعْنَى بِالنُّطْفَةِ مَاءُ
الْفُرَاتِ . وَهُوَ مِنْ غَرِيبِ الْعِبَارَاتِ وَعَجِيبَهَا)

وَمِنْ كَلَامِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بَطَنَ خَفِيَّاتِ الْأُمُورِ ^(٣) . وَدَلَّتْ عَلَيْهِ أَعْلَامُ
الظُّهُورِ . وَامْتَنَعَ عَلَى عَيْنِ الْبَصِيرِ . فَلَا عَيْنُ مَنْ لَمْ يَرَهُ تُشْكِرُهُ . وَلَا قَلْبُ
مَنْ أَثْبَتَهُ يُبْصِرُهُ ^(٤) . سَبَقَ فِي الْعُلُوفِ شَيْءٌ أَعْلَى مِنْهُ . وَقَرُبَ فِي الدُّنُوِّ

صدره ، والمِلْطَاطُ حَافَةُ الْوَادِي وَشَفِيرُهُ ، وَسَاحِلُ الْبَحْرِ ، وَالسَّمْتُ أَيْ الطَّرِيقُ ، وَقَوْلُ
الشَّرِيفِ يُعْنَى بِالْمِلْطَاطِ السَّمْتُ تَبْيِينٌ لِمُرَادِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ لَفْظِ الْمِلْطَاطِ فِي كَلَامِهِ
لَا تَفْسِيرُ اللَّفْظِ فِي نَفْسِهِ ، وَقَوْلُهُ وَهُوَ شَاطِئُ الْفُرَاتِ يَبَيِّنُ لِلْسَّمْتِ أَيْ الطَّرِيقِ ،
وَقَوْلُهُ وَيُقَالُ ذَلِكَ - أَيْ لَفْظُ الْمِلْطَاطِ - تَفْسِيرٌ لِّلْفَظِ الْمِلْطَاطِ فِي اسْتِعْمَالِ الْغَوِيَّيْنِ ، فَاذْفَعْ هَذَا
مَا أَوْرَدَهُ ابْنُ أَبِي الْحَدِيدِ عَلَى عِبَارَتِهِ مِنْ أَنَّهَا خَالِيَةٌ مِنَ الْمَعْنَى (١) الشَّرْذِمَةُ التَّفَرُّقُ
الْقَلِيلُونَ ، وَالْأَكْنَافُ الْجَوَانِبُ . وَمُوْطِنِينَ الْأَكْنَافُ أَيْ جَعَلُوْهَا وَطَنًا . يُقَالُ أَوْطَنْتُ
الْبَقْعَةَ (٢) الْأَمْدَادُ جَمْعٌ مَدَدٌ وَهُوَ مَا يَمْدُ بِهِ الْجَيْشُ لِنَقْوِيَّتِهِ . وَهَذِهِ الْخُطْبَةُ نَطَقَ بِهَا
أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَهُوَ بِالنَّخِيلَةِ خَارِجًا مِنَ الْكُوفَةِ إِلَى صَفَيْنَ خَمْسَ بَقَيْنَ مِنْ شَوَالِ سَنَةِ
سَبْعٍ وَثَلَاثِينَ (٣) بَطَنَ الْخَفِيَّاتِ عِلْمُهَا ، وَالْأَعْلَامُ جَمْعٌ عِلْمٌ بِالتَّحْرِيكِ وَهُوَ الْمَنَارُ يَهْتَدَى
بِهِ ثُمَّ عَمَّ فِي كُلِّ مَا دَلَّ عَلَى شَيْءٍ ، وَأَعْلَامُ الظُّهُورِ الْأَدْلَةُ الظَّاهِرَةُ الَّتِي يَظْهَرُهَا يُظْهِرُ
غَيْرَهَا (٤) كَانَ الْأَلْفِيقُ بَعْدَ قَوْلِهِ وَامْتَنَعَ عَلَى عَيْنِ الْبَصِيرِ مَا جَاءَ فِي رَوَايَةٍ أُخْرَى وَهُوَ

فَلَا شَيْءٌ أَقْرَبُ مِنْهُ ^(١). فَلَا اسْتِعْلَاؤُهُ بِأَعْدَهُ عَنْ شَيْءٍ مِنْ خَلْقِهِ . وَلَا قُرْبُهُ سَاوَاهُمْ فِي الْمَكَانِ بِهِ . لَمْ يُطْلِعِ الْقَوْلَ عَلَى تَحْدِيدِ صِفَتِهِ . وَلَمْ يَحْجُبْهَا عَنْ وَاجِبِ مَعْرِفَتِهِ . فَهُوَ الَّذِي تَشْهَدُ لَهُ أَعْلَامُ الْوُجُودِ . عَلَى إِفْرَارِ قَلْبِ ذِي الْجُحُودِ ^(٢) تَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يَقُولُ الْمُشَبِّهُونَ بِهِ وَالْجَاهِدُونَ لَهُ عُلوًّا كَبِيرًا

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

إِنَّمَا بَدَأَ وَقُوعَ الْفِتَنِ أَهْوَاءُ تُتَّبَعُ . وَأَحْكَامُ تُبْتَدَعُ . يُخَالَفُ فِيهَا كِتَابُ اللَّهِ . وَيَتَوَلَّى عَلَيْهَا رِجَالٌ رِجَالًا ^(٣) عَلَى غَيْرِ دِينِ اللَّهِ . فَلَوْ أَنَّ الْبَاطِلَ خَلَصَ مِنْ مِزَاجِ الْحَقِّ لَمْ يَخَفَ عَلَى الْمُتَنَادِينَ . وَلَوْ أَنَّ الْحَقَّ خَلَصَ مِنْ لَبْسِ الْبَاطِلِ لَانْقَطَعَتْ عَنْهُ أَلْسُنُ الْمُعَانِدِينَ ^(٤) وَلَكِنْ

فلا قلب من لم يره ينكره، ولا عين من أثبتته تبصره. وما جاء في الكتاب معناه أن من لم يره لا ينكره اعتمادا على عدم رؤيته لظهور الأدلة عليه. ومن أثبتته لا يستطيع اكتناء حقيقته (١) علا كل شيء بذاته وكلامه وجلاله وقرب من كل شيء بعلمه وإرادته وإحاطته وعنايته فلا شيء الا وهو منه فأى شيء يبعد عنه (٢) ان قلب الجاحد أن انكره فما انكاره الا افتعال مما عرض عليه من أثر الفواعل الخارجة عن فطرته. وظهور اعلام الوجود في الدلالة عليه لا يقوى على مدافعة تأثيره قلب الجاحد. فلا مناص له من الافرار في الواقع وان ظهر الجحود في كلامه وبعض أعماله (٣) يستعين عليها رجال برجال (٤) المتنادين الطالبين للحقيقة أى لو كان الحق خالصا من ممازجة

يُؤْخَذُ مِنْ هَذَا ضِفْتٌ وَمِنْ هَذَا ضِفْتٌ^(١) فَيُزَجَانُ ، فَهَذَاكَ يَسْتَوِي
الشَّيْطَانُ عَلَى أَوْلِيَائِهِ وَيَنْجُو الَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُمْ مِنَ اللَّهِ الْحُسْنَى

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لَمَّا غَلَبَ أَصْحَابُ مُعَاوِيَةَ أَصْحَابَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى شَرِيعَةِ
الْفُرَاتِ بِصِفِّينَ وَمَنْعُوهُمْ مِنَ الْمَاءِ^(٢)

قَدْ اسْتَطَعُمُوكُمُ الْقِتَالَ^(٣) فَقَرُّوا عَلَى مَذَلَّةٍ . وَتَأْخِيرِ حَلَّةٍ . أَوْ
رَوْوا السُّيُوفَ مِنَ الدِّمَاءِ تَرَوْا مِنَ الْمَاءِ . فَالْمَوْتُ فِي حَيَاتِكُمْ مَقْهُورِينَ .
وَالْحَيَاةُ فِي مَوْتِكُمْ قَاهِرِينَ . أَلَا وَإِنَّ مُعَاوِيَةَ قَادِلُمَةٌ مِنَ الْفَوَاةِ^(٤) .
وَعَمَسَ عَلَيْهِمُ الْخَبَرَ^(٥) حَتَّى جَعَلُوا نُحُورَهُمْ أَغْرَاضَ الْمَنِيَّةِ

الباطل ومشابهته لكان ظاهرا لا يخلو على من طلبه (١) الضفت بالكسر قبضة من
حشيش مختلط فيها الرطب باليابس، يريد أنه ان أخذ الحق من وجه لم يعدم شبيها له
من الباطل يلتبس به . وان نظر الى الباطل لاح كأن عليه صورة الحق فاشتبه به،
فذلك ضفت الحق وهذا ضفت الباطل . ومصادر الاهواء التي ينشأ عنها وقوع الفتن
انما هي من الالتباس الواقع بين الحق والباطل (٢) الشريعة مورد الشاربة من
النهر (٣) طلبوا منكم أن تطعموهم القتال كما يقال فلان يستطعمني الحديث أى
يستدعيه منى . وقوله فقروا الخ أى لمان تثبتوا على الذل وتأخر الملتزمة ، واما أن ترووا
سيوفكم الخ (٤) اللمة بضم اللام وتشديد الميم الاصحاب في السفر، وبتخفيفها الجللة
القليلة مطلقا، أو من الثلاثة الى العشرة . والتقليل مستفاد من الأول بطريق الكناية،
ومن الثاني على الحقيقة الصريحة . وفي الأول الإشارة إلى أنهم ليسوا بأهل حرب
(٥) عمس الكتاب والخبر كنصر اخفاء . وعمست عليه اذا أريته أنك لا تعرف الأمر

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ ^(١)

أَلَا وَإِنَّ الدُّنْيَا قَدْ تَصَرَّمَتْ وَآذَنْتْ بِوَدَاعٍ وَتَنَكَّرَتْ مَعْرُوفِيهَا .
وَأَذْبَرَتْ حَذَاءً ^(٢) . فَعَيَّ تَحْفِزُ بِالْفَنَاءِ سَكَاتُهَا ^(٣) وَتَحْدُرُ بِالنُّوْتِ جِيرَانُهَا ^(٤) .
وَقَدْ أَمَرَ مِنْهَا مَا كَانَ حُلُوءًا . وَكَدِرَ مِنْهَا مَا كَانَ صَفْوًا ^(٥) . فَلَمْ يَبْقَ
مِنْهَا إِلَّا سَمَلَةٌ كَسَمَلَةِ الْإِدَاوَةِ ^(٦) . أَوْ جُرْعَةٌ كَجُرْعَةِ الْمَقْلَةِ ، لَوْ تَمَزَّزَهَا
الصَّدَيَّانُ لَمْ يَنْقَعْ ^(٧) . فَأَرْمِعُوا عِبَادَ اللَّهِ الرَّحِيلَ عَنْ هَذِهِ الدَّارِ ، الْمَقْدُورِ
عَلَى أَهْلِهَا الرِّوَالِ ^(٨) . وَلَا تَغْلِبَنَّكُمْ فِيهَا الْأَمَلُ وَلَا يَطْوِلَنَّ عَلَيْكُمْ

وَأَنْتَ بِهِ عَارِفٌ ، وَالْأَغْرَاضُ لِنَجْعِ غَرَضٍ وَهُوَ الْهَدَفُ (١) حَذَاءً : مَسْرَعَةً . وَرَحِمَ حَذَاءً
مَقْطُوعَةً غَيْرَ مَوْصُولَةٍ . وَفِي رِوَايَةٍ حَذَاءً بِالْجَمْعِ أَيْ مَقْطُوعَةَ الدَّرِّ وَالْخَيْرِ (٢) تَحْفِزُهُمْ
تَدْفِعُهُمْ وَتُسَوِّقُهُمْ ، حَفْزُهُ دَفْعُهُ مِنْ خَلْفِهِ . أَوْ هُوَ بِمَعْنَى نَظْعْنُهُمْ مِنْ حَفْزِهِ بِالرَّحِمِ
طَعْنُهُ (٣) تَحْدُرُ بِالرَّاءِ مِنْ بَابِ نَصَرَ وَضَرَبَ أَيْ تَحْوِضُهُمْ بِالنُّوْتِ . وَفِي رِوَايَةٍ وَهِيَ
الْحَاشِيحَةُ تَحْدُرُ بِالْوَاوِ بَعْدَ الدَّالِّ أَيْ تَسْوِفُهُمْ بِالنُّوْتِ إِلَى الْهَلَاكِ فَتَكُونُ الْفَقْرَةُ فِي مَعْنَى
مَا بَيْنَهُمَا وَكَذَلِكَ (٤) أَمَرَ الشَّيْءَ مَرَّةً ، وَكَدِرَ كَتَرَجَ كَدِرًا وَكَطَرَفَ كَدُورَةً
تَفَكَّرَ وَتَغَيَّرَ لِرَأْيِهِ وَاخْتَلَطَ بِمَا لَا يَسَاحُ هُوَ مَعَهُ (٥) السَّمَلَةُ مَحْرُكَةٌ بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْخَوْضِ .
وَالْإِدَاوَةُ الطَّهْرَةُ (إِنَاءُ الْمَاءِ الَّذِي يَتَطَهَّرُ بِهِ) وَالْمَقْلَةُ بِالْفَتْحِ حَصَاةٌ يَضَعُهَا الْمَسَافِرُونَ فِي
إِنَاءٍ ثُمَّ يَصْبُونَ الْمَاءَ فِيهِ لِيَسْمُرَ فِيهِ أَوَّلَ كُلِّ مِنْهُمْ مَقْدَارَ مَا تَغْمُرُهَا لَا يَزِيدُ أَحَدُهُمْ عَنْ
الْآخَرِ فِي نَصِيهِهِ يَضَعُونَ ذَلِكَ إِذَا قَلِيَ الْمَاءُ أَرَادُوا قَسَمَتَهُ بِالسُّوْبَةِ (٦) التَّمَزُّزُ الْإِمْتِصَاصُ
قَلِيلًا قَلِيلًا ، وَالصَّدَيَّانِ الْعَطَشَانِ وَزَلَّاهُ لَمْ يَنْقَعْ أَيْ لَمْ يَبْرُدْ (٧) فَأَرْمِعُوا الرِّحَالَ أَيْ
عَزَمُوا عَلَيْهِ . يَقَالُ ارْمِ الْأَمْرَ وَلَا يَقَالُ ارْمَعْ عَلَيْهِ ، وَجُوزُهُ الْفَرَاءُ بِمَعْنَى عَزَمَ عَلَيْهِ وَأَجْعَ .

(١) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : «عَنْهُمْ غَمَرًا بِرُويَةٍ وَتَذَكَّرَهَا هَاهُنَا بِرُويَةٍ أُخْرَى لِتَغْيِيرِ الرِّوَايَتَيْنِ»

الْأَمْدُ . فَوَاللَّهِ لَوْ حَنَنْتُمْ حَنِينَ الْوَلَدِ الْعَجَالِ ^(١) . وَدَعَوْتُمْ بِهَدِيلِ الْحَمَامِ ^(٢) وَجَارْتُمْ جُورَ مُتَبَتِّلِ الرُّهْبَانِ ^(٣) . وَخَرَجْتُمْ إِلَى اللَّهِ مِنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ الْيَمَاسِ الْقُرْبَةِ إِلَيْهِ فِي ارْتِفَاعِ دَرَجَةٍ عِنْدَهُ أَوْ غُفْرَانِ سَيِّئَةٍ أَحْصَاهَا كُتُبُهُ ، وَحَفِظَهَا رُسُلُهُ ^(٤) ، لَكَانَ قَلِيلًا فِيمَا أَرْجُوا لَكُمْ مِنْ ثَوَابِهِ وَأَخَافُ عَلَيْكُمْ مِنْ عِقَابِهِ ، وَاللَّهِ لَوْ أَنْمَأَتْ قُلُوبُكُمْ أَنْمِيَاءًا ^(٥) وَسَأَلَتْ عُيُونُكُمْ مِنْ رَغْبَةٍ إِلَيْهِ أَوْ رَهْبَةٍ مِنْهُ دَمًا ، ثُمَّ عُمَرْتُمْ فِي الدُّنْيَا مَا الدُّنْيَا بَاقِيَةٌ ^(٦) مَا جَزَتْ أَعْمَالُكُمْ - وَلَوْ لَمْ تَبْقُوا شَيْئًا مِنْ جَهْدِكُمْ - أَنْعَمَ عَلَيْكُمْ الْعِظَامَ وَهَدَاهُ إِيَّاكُمْ لِلْإِيمَانِ ^(٧)

فِي ذِكْرِ يَوْمِ الْخُرُوجِ وَصِفَةِ الْأَضْحِيَّةِ

وَمِنْ كَمَالِ الْأَضْحِيَّةِ اسْتَشْرَافُ أَذْنِهَا ^(٨) وَسَلَامَةُ عَيْنِهَا . فَإِذَا سَلِمَتِ

والمراد من العزم على الرحيل مراعاته والعمل له (١) كل انشئ فقدت ولدها فهي واله ووالهة. والعجول من الابل التي فقدت ولدها (٢) هديل الحمام صوته في بكائه افقد الفه (٣) جارتهم رفعهم أصواتهم . والجوار الصوت المرتفع ، أى نضرعتم الى الله بأرفع أصواتكم كما يفعل الراهب المتبتل . والمتبتل المنقطع للعبادة (٤) المراد من الرسل هنا الملائكة الموكلون بحفظ أعمال العباد (٥) انمأَتْ ذابت (٦) ما الدنيا باقية أى مدة بقائها (٧) قوله ما جزت جواب لو انمأَتْ . وقوله أنعمه عليكم العظام مفعول جزت أى ما كافأ ذلك أنعمه السكبار عليكم . وقوله ولو لم تبقوا شيئاً الخ اعتراض بين الفاعل والمفعول لبيان غاية النفي في الجواب . وقوله وهدها اياكم عطف على أنعمه عطف الخاص على العام ، فان الهداية إلى الإيمان من اكبر النعم (٨) الاضحية الشاة التي

الْأُذُنُ وَالْعَيْنُ سَلِمَتِ الْأُضْحِيَّةُ وَتَمَّتْ . وَلَوْ كَانَتْ عَضْبَاءَ الْقَرْنِ^(١)
تَجَرُّ رِجْلَهَا إِلَى الْمَنَسْكِ^(٢) (قَالَ الرَّضِيَ وَالْمَنَسْكِ هُنَا الْمَذْبَحُ)

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

فَتَدَا كُؤَا عَلَى تَدَاكَ الْإِبِلِ الْهِيمِ يَوْمَ وَزِدَهَا^(٣) قَدْ أُرْسَلَهَا رَاعِيهَا
وَحُلِمَتْ مَنَائِبُهَا^(٤) حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّهُمْ قَاتِلِي أَوْ بَعْضُهُمْ قَاتِلُ بَعْضٍ لَدَى .
وَقَدْ قَلَبْتُ هَذَا الْأَمْرَ بَطْنَهُ وَظَهَرَهُ . فَمَا وَجَدْتُنِي يَسْعُنِي إِلَّا قِتَالُهُمْ
أَوْ الْجُحُودُ بِمَا جَاءَنِي بِهِ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ^(٥) فَكَانَتْ مُعَالَجَةً
الْقِتَالِ أَهْوَنَ عَلَىَّ مِنْ مُعَالَجَةِ الْعِقَابِ . وَمَوْتَاتُ الدُّنْيَا أَهْوَنَ عَلَىَّ مِنْ
مَوْتَاتِ الْآخِرَةِ

طلب الشارع ذبحها بعد شروق الشمس من عيد الأضحى ، واستشرف الأذن تفقدها
حتى لا تكون مجدوعة أو مشقوقة . وفي الحديث أمرنا أن نستشرف العين والأذن أى
تتفقدوها وذلك من كمال الأضحى أى من كمال عملها وتأدية سنتها ، وتكون سلامة
عينها عطفاً على أذنها . وقد براد من استشرف الأذن طولها وانتصابها . أذن شرفاء أى
منتصبه طويلة فسلامة عينها عطف على استشراقه والتفسير الأول أمس بقوله فإذا
سَلِمَتِ الْأُذُنُ (١) عضباء القرن مكسورته (٢) تجرُّ رِجْلَهَا إِلَى الْمَنَسْكِ أى عرجاً .
والمَنَسْكِ المَذْبَحُ . وفي صفات الأضحى وعيوبها الخلة بها تفصيل وخلافاً تطلب من
كتب الفقه (٣) تَدَا كُؤَا تَزَاجُوا عَلَيْهِ لِيَبَايَعُوهُ رَغْبَةً فِيهِ . وَالْهِيمِ الْعِطَاشُ . وَيَوْمَ وَرَدَهَا
يَوْمَ شَرِبَهَا (٤) جَعِ الْمَنَاءُ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِهِ حَبْلٌ مِنْ صَوْفٍ أَوْ شَعْرٍ يَعْقِلُ بِهِ
الْبَعِيرُ (٥) قِتَالُ الْبَغَاةِ مِنَ الْوَاجِبِ عَلَى الْإِمَامِ ، فَإِنْ لَمْ يَقَاتِلْهُمْ عَلَى قَبْرِهِ مِنْهُ كَانَ مُنَابِذًا

وَمِنْ كَلَامِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَقَدْ اسْتَبْطَأَ أَصْحَابُهُ إِذْنَهُ لَهُمْ فِي الْقِتَالِ بِصِفِّينَ

أَمَّا قَوْلُكُمْ أ كُلُّ ذَلِكَ كَرَاهِيَةِ الْمَوْتِ فَوَاللَّهِ مَا أَبَالِي أَدَخَلْتُ
إِلَى الْمَوْتِ أَوْ خَرَجَ الْمَوْتُ إِلَيَّ ^(١). وَأَمَّا قَوْلُكُمْ شَكًّا فِي أَهْلِ الشَّامِ
فَوَاللَّهِ مَا دَفَعْتُ الْحَرْبَ يَوْمًا إِلَّا وَأَنَا أَطْمَعُ أَنْ تَلْحَقَ بِي طَائِفَةٌ فَتَهْتَدِيَ
بِي وَتَعُشُوا إِلَى ضَوْئِي، وَذَلِكَ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَقْتُلَهَا عَلَى ضَلَالِهَا وَإِنْ
كَانَتْ تَبُوءُ بِآثَامِهَا

وَمِنْ كَلَامِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَلَقَدْ كُنَّا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ نَقْتُلُ آبَاءَنَا وَأَبْنَاؤَنَا
وَإِخْوَانَنَا وَأَعْمَامَنَا . مَا نَرِيدُنَا ذَلِكَ إِلَّا إِيمَانًا وَتَسْلِيمًا وَمُضِيًّا عَلَى اللَّقْمِ ^(٢)

لأمر الله في ترك ما أوجبه عليه فكأنه جاحد لما جاء به رسول الله صلى الله عليه وسلم
(١) روى أن أمير المؤمنين بعدما ملك الماء على أصحاب معاوية ساءهم فيه رجاء
أن يعطفوا إليه، ولزوما للمعناة وحسن السيرة، ومكث أياما لا يرسل إلى معاوية ولا يأتيه
منه شيء، واستبطن الناس أذنه في قتال أهل الشام. واختلفوا في سبب التريث فقال
بعضهم كراهة الموت، وقال بعضهم الشك في جواز قتال أهل الشام، فاجابه: أما الموت لم يكن
ليبالى به، وأما الشك فلا موضع له وإنما يرجو بدفع الحرب أن يتجاوزوا إليه بلا قتال
فإن ذلك أحب إليه من القتال على الضلال وإن كان الانتم عليهم. وتبوء بآثامها ترجع
بها. وتعشوا إلى ضوئه تستدل عليه وإن كان يبصر ضعيف في ظلام الفتن فهتدى إليه.
عشا إلى النار أبصرها ليلابصر ضعيف فقصدها (٢) اللقم بالتحريك معظم الطريق

وَصَبْرًا عَلَى مَضَضِ الْأَلَمِ وَجِدًّا فِي جِهَادِ الْعَدُوِّ . وَلَقَدْ كَانَ الرَّجُلُ مِنَّا
وَالْآخَرُ مِنْ عَدُوَّنَا يَتَصَاوَلَانِ تَصَاوُلَ الْفَحْلَيْنِ . يَتَخَالَسَانِ أَنْفُسَهُمَا^(١)
أَيْهُمَا يَسْتَقِي صَاحِبُهُ كَأْسَ الْمُنُونِ . فَمَرَّةً لَنَا مِنْ عَدُوَّنَا . وَمَرَّةً لِعَدُوَّنَا
مِنَّا . فَلَمَّا رَأَى اللَّهُ صِدْقَنَا أَنْزَلَ بِعَدُوَّنَا الْكَبْتَ^(٢) وَأَنْزَلَ عَلَيْنَا النَّصْرَ
حَتَّى اسْتَقَرَّ الْإِسْلَامُ مُلْقِيًا جِرَانَهُ^(٣) . وَمُتَبَوِّئًا أَوْطَانَهُ . وَلَعَمْرِي لَوْ
كُنَّا نَأْتِي مَا أَتَيْتُمْ مَا قَامَ لِلدِّينِ عُمُودٌ . وَلَا أَخْضَرَّ لِلْإِيمَانِ عُودٌ . وَإِنَّمَا
اللَّهُ لَتَحْتَلِبُنَهَا دَمًا^(٤) ، وَلَتَتَّبِعُنَهَا نَدَمًا

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِأَصْحَابِهِ

أَمَّا إِنَّهُ سَيَظْهَرُ عَلَيْكُمْ بَعْدِي رَجُلٌ رَخْبُ الْبُلْعُومِ مُنْدَحِقُ
الْبَطْنِ^(٥)

أَوْجَدْتُهُ . وَمَضَضِ الْأَلَمِ لَذَعْتُهُ وَبِرَاحُوهُ (١) يَتَخَالَسَانِ كُلٌّ يَطْلُبُ اخْتِلَاسَ رُوحِ الْآخَرِ .
وَالْتَصَاوُلُ أَنْ يَحْمَلَ كُلُّ قَرْنٍ عَلَى قَرْنِهِ (٢) الْكَبْتُ الذِّلُّ وَالْخِذْلَانُ (٣) جِرَانُ الْبَعِيرِ
بِالْكَسْرِ مُتَقَدِّمُ عُنُقِهِ مِنْ مَذْبَحِهِ إِلَى مَنْحَرِهِ . وَالْقَاءُ الْجِرَانُ كُنْيَاةٌ عَنِ التَّمَكُّنِ
(٤) الْإِحْتِلَابُ اسْتِخْرَاجُ مَا فِي الضَّرْعِ مِنَ اللَّبَنِ . وَالضَّمِيرُ الْمَنْصُوبُ يَعُودُ إِلَى أَعْمَالِهِمُ
الْمَفْهُومَةُ مِنْ قَوْلِهِ مَا أَتَيْتُمْ . وَإِحْتِلَابُ الدَّمِ تَمْثِيلُ لاجْتِرَارِهِمْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ سُوءَ الْعَاقِبَةِ مِنْ
أَعْمَالِهِمْ ، وَسَيَتَبَعُونَ تِلْكَ الْأَعْمَالُ بِالنَّدَمِ عِنْدَ مَا تُصِيبُهُمْ دَائِرَةُ السُّوءِ أَوْ تُنْحَلُ قَرِيبًا مِنْ
دَارِهِمْ (٥) مُنْدَحِقُ الْبَطْنِ عَظِيمُ الْبَطْنِ بَارِزُهُ كَأَنَّهُ لِعَظْمِهِ مُنْدَلِقٌ مِنْ بَدَنِهِ يَكَادُ يَبِينُ
عَنْهُ . وَاصِلُ الْمُنْدَحِقِ بِمَعْنَى ائْتِلَاقِ فِي الرِّحْمِ خَاصَّةً ، وَالدَّحُوقُ مِنَ التُّوقِ الَّتِي يُخْرَجُ
رَحْمَتُهَا عِنْدَ الْوِلَادَةِ . وَزَحْبُ الْبُلْعُومِ وَاسِعُهُ . يُقَالُ غَنِيَ بِهِ زِيَادًا . وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ عَنِ الْمَغْبَرَةِ

يَا كُلُّ مَا يَجِدُ وَيَطْلُبُ مَا لَا يَجِدُ . فَأَقْتُلُوهُ وَلَنْ تَقْتُلُوهُ ^(١) . أَلَا وَإِنَّهُ
سَيَأْمُرُكُمْ بِسَبِّي وَالْبَرَاءَةِ مِنِّي . فَأَمَّا السَّبُّ فُسُبُونِي فَإِنَّهُ لِي زَكَاةٌ
وَلَكُمْ نَجَاةٌ . وَأَمَّا الْبَرَاءَةُ فَلَا تَتَّبِعُوا مِنِّي فَإِنِّي وَلِدْتُ عَلَى الْفِطْرَةِ ،
وَسَبَقْتُ إِلَى الْإِيمَانِ وَالْهِجْرَةِ ^(٢)

وَمِنْ كَلَامِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

كَلِمَةٌ خَوَارِجُ

أَصَابَكُمْ حَاصِبٌ ^(١) وَلَا يَبْقَى مِنْكُمْ آيَرٌ . أَبْعَدَ إِيْمَانِي بِاللَّهِ
وَجِهَادِي مَعَ رَسُولِ اللَّهِ أَشْهَدُ عَلَى نَفْسِي بِالْكَفْرِ . لَقَدْ ضَلَلْتُ إِذَا وَمَا
أَنَا مِنَ الْمُهْتَدِينَ . فَلَا بُدَّ لِي مِنْ شَرِّ مَا بٍ . وَأَرْجِعُوا عَلَى أَثَرِ الْأَعْقَابِ . أَمَّا
إِنَّكُمْ سَتَلْقَوْنَ بَعْدِي دُؤْلًا شَامِلًا . وَسَيْفًا قَاطِمًا . وَأَثَرَةً يَتَّخِذُهَا الظَّالِمُونَ
فِيكُمْ سُنَّةً ^(٢)

ابن شعبة والبعض يقول معاوية (١) هذا الأمر (٢) قد نسب شخصاً وأنت مكره
ولحبه مستبطن فتنبجو من شر من أكرهك . وما أكرهك على سبه الاستعظم لأمره
يريد أن يحط منه وذلك زكاة للمسبوب . أما البراءة من شخص فهي الانسلاخ من
مذهبه (٣) زعم الخوارج خطأ الامام في التحكيم، وغاوا فشرطوا في العودة إلى طاعته
أن يعترف بأنه كان كفر ثم آمن، فخطبهم بما منه هذا الكلام (٤) الحاصب ربح
شديدة تحمل الحصباء والجملة دعاء عليهم بالهلاك (٥) أو بواشر ما ب : انقلبوا شر
منقلب بضالكم في زعمكم، وارتدوا على اعقابكم بفساد هواكم فلن يضرنى ذلك

(قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ) وَلَا يَبْقَى مِنْكُمْ آيَرٌ يُرَوَى بِالْبَاءِ وَالرَّاءِ مِنْ قَوْلِهِمْ رَجُلٌ آيَرٌ لِلَّذِي يَأْبُرُ التَّخْلَ أَيْ يُصْلِحُهُ. وَيُرَوَّى آيَرٌ وَهُوَ الَّذِي يَأْتُرُ الْحَدِيثَ أَيْ يَرْوِيهِ وَيَحْكِيهِ، وَهُوَ أَصَحُّ الْوُجُوهِ عِنْدِي. كَأَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ (لَا يَبْقَى مِنْكُمْ مُخْبَرٌ. وَيُرَوَّى آيَرٌ بِالزَّيِّ الْمُعْجَمَةِ وَهُوَ الْوَائِبُ. وَالْمَالِكُ أَيْضًا يَقَالُ لَهُ آيَرٌ)

قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَمَّا عَمَّ عَلَى حَرْبِ الْخَوَارِجِ
وَقِيلَ لَهُ إِنَّهُمْ قَدْ عَبَوْا جِسْرَ النَّهْرِ وَإِنْ

مَصَارِعُهُمْ دُونَ النُّظْفَةِ. وَاللَّهُ لَا يُفْلِتُ مِنْهُمْ عَشْرَةٌ^(١) وَلَا يَهْلِكُ مِنْكُمْ عَشْرَةٌ. (يَعْنِي بِالنُّظْفَةِ مَاءُ النَّهْرِ وَهُوَ أَفْصَحُ كِنَايَةٍ عَنِ الْمَاءِ وَإِنْ كَانَ كَثِيرًا جَمًّا)

وَلَمَّا قُتِلَ الْخَوَارِجُ فَقِيلَ لَهُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ هَلْكَ الْقَوْمُ بِأَجْمَعِهِمْ (قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ) كَلَّا وَاللَّهِ إِنَّهُمْ نُظْفٌ فِي أَصْلَابِ الرِّجَالِ وَقَرَارَاتِ النِّسَاءِ^(٢). كُلَّمَا نَجِمَ مِنْهُمْ قَرْنٌ قُطِعَ حَتَّى يَكُونَ آخِرُهُمْ

شَيْئًا وَأَنَا عَلَى بَصِيرَةٍ فِي أَمْرِي. ثُمَّ انْتَرَهُمْ بِمَا سَيَلَقُونَ مِنْ سُوءِ الْمُنْقَلَبِ وَالْآثَرَةِ وَالْإِسْتِبْدَادِ فِيهِمْ وَالْإِخْتِصَاصِ بِفَوَائِدِ الْمُلْكِ دُونَهُمْ وَحِرْمَانِهِمْ مِنْ كُلِّ حَقٍّ لَهُمْ (١) أَنَّهُ مَا نَجَا مِنْهُمْ إِلَّا تِسْعَةٌ تَفَرَّقُوا فِي الْبِلَادِ، وَمَا قُتِلَ مِنْ أَصْحَابِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ إِلَّا ثَمَانِيَةٌ (٢) قَرَارَاتِ النِّسَاءِ كِنَايَةٌ عَنِ الْأَرْحَامِ، وَكُلَّمَا نَجَا مِنْهُمْ قَرْنٌ: أَيْ كُلَّمَا ظَهَرَ وَطُلِعَ مِنْهُمْ

لُصُوصًا سَلَابِينَ. (وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِيهِمْ) لَا تَقْتُلُوا الْخَوَارِجَ بَعْدِي
فَلَيْسَ مَنْ طَلَبَ الْحَقَّ فَآخِطَاهُ كَمَنْ طَلَبَ الْبَاطِلَ فَأَدْرَكَهُ. (بَعْنَى
مُعَاوِيَةَ وَأَصْحَابَهُ^(١))

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ
لَا تُخَوِّفَ مِنَ الْغِيلَةِ^(٢)

وَإِنْ عَلَى مِنَ اللَّهِ جَنَّةٌ حَصِينَةٌ^(٣)، فَإِذَا جَاءَ يَوْمِي انْفَرَجَتْ عَنِّي
وَأَسْلَمْتَنِي، فَحِينَئِذٍ لَا يَطِيشُ السَّهْمُ وَلَا يَبْرَأُ الْكَلِمُ^(٤)

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَلَا وَإِنَّ الدُّنْيَا دَارٌ لَا يُسْلَمُ مِنْهَا إِلَّا فِيهَا^(٥). وَلَا يُنْجَى بِشَيْءٍ

رئيس قتل حتى ينتهي أمرهم إلى أن يكونوا لصوصا سلايين لا يقومون بملك
ولا ينتصرون إلى مذهب ولا يدعون إلى عقيدة شأن الأشرار الصعاليك الجهلة
(١) الخوارج من بعده وان كانوا قد ضلوا بسوء عقيدتهم فيه إلا أن ضلتهم لشبهة
تمكنت من نفوسهم فاعتقدوا الخروج عن طاعة الامام بما يوجب الدين عليهم. فقد
طلبوا حقا وتقريره شرعا فاخطأوا والصواب فيه، لكنهم بعد أمر المؤمنين يخرجون
بزعمهم هذا على من غلب على الأمرة بغير حق وهم الملوكة الذين طلبوا الخلافة باطلا
فأدركوها وليسوا من أهلها. فالخوارج على ما بهم أحسن حالا منهم (٢) الغيلة القتل
على غرة بغير شعور من المقتول كيف يأتيه القاتل (٣) جنة بالضم وقاية (٤) الكلم
بالفتح الجرح (٥) أي من أراد السلامة من محنتها فليهيئ وسائل النجاة وهو فيها

كَانَ لَهَا^(١). ابْتُلِيَ النَّاسُ بِهَا فِتْنَةً فَمَا أَخَذُوهُ مِنْهَا لَهَا أُخْرِجُوا مِنْهُ وَحُسِبُوا عَلَيْهِ^(٢). وَمَا أَخَذُوهُ مِنْهَا لغيرِهَا قَدِمُوا عَلَيْهِ وَأَقَامُوا فِيهِ. وَإِنَّمَا عِنْدَ ذَوِي الْعُقُولِ كَفَى الظِّلُّ^(٣) يَنَّا تَرَاهُ سَابِغًا حَتَّى قَلَصَ^(٤)، وَزَائِدًا حَتَّى تَقْصَ

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَاتَّقُوا اللَّهَ عِبَادَ اللَّهِ. وَبَادِرُوا آجَالَكُمْ بِأَعْمَالِكُمْ^(٥) وَابْتَاعُوا مَا يَبْقَى لَكُمْ بِمَا يَزُولُ عَنْكُمْ^(٦). وَتَرَحَّلُوا فَقَدْ جُدَّ بِكُمْ^(٧). وَأُسْتَعِدُّوا

اذ بعد الموت لا يمكن التدارك ولا ينفع الندم. فوسائل النجاة اما عمل صالح أو اقلاع عن خطيئة بتوبة نصوح وكلاهما لا يكون إلا في دار التكاليف وهي دار الدنيا (١) أي لا نجاة بعمل يعمل للدنيا اد كل عمل يقصد به لذة دنيوية فانية فهو هلكة لا نجاة (٢) ما أخذوه منها لها كاللال يذخر للذة ويقتنى لقضاء الشهوة. وما أخذوه لغيرها كاللال ينفق في سبيل الخيرات يقدم صاحبه في الآخرة على ثوابه بالنعيم المقيم (٣) اضافة النفي إلى الظل اضافة الخاص للعام لأن النفي لا يكون الا بعد الزوال (٤) سايغا ممتدا سائر الأرض. وقلص انقبض، وحتى هنا لمجرد الغاية بلا تدرج، أي ان غاية سبوغه الانتقباض وغاية زيادته النقص (٥) بادروا الآجال بالأعمال ثي سابقوها وعاجلوها بها أي استكملوا أعمالكم قبل حلول آجالكم (٦) ابتاعوا اشتروا ما يبقى من النعيم الأبدي بما يفنى من لذة الحياة الدنيا وشهواتها المنقضية (٧) الترحل الانتقال والمراد منه هنا لازمه وهو اعداد الزاد الذي لابد منه للراحل، والزاد في الانتقال عن الدنيا ليس الا زاد التقوى. وقوله فقد جد بكم أي فقد حثنتم وازعجتم الى الرحيل، أو فقد

لِلْمَوْتِ فَقَدْ أَظْلَكُكُمْ^(١). وَكُونُوا قَوْمًا صَيِّحَ بِهِمْ فَانْتَبَهُوا^(٢). وَعَلِمُوا
أَنَّ الدُّنْيَا لَيْسَتْ لَهُمْ بِدَارٍ فَاسْتَبَدَّلُوا. فَإِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ لَمْ يَخْلُقْكُمْ
عَبَثًا وَلَمْ يَتْرُكْكُمْ سُدىً^(٣). وَمَا يَبْنِي أَحَدُكُمْ وَيَبْنِي الْجَنَّةَ أَوْ النَّارَ إِلَّا
الْمَوْتُ أَنْ يَنْزِلَ بِهِ^(٤). وَإِنْ غَايَةً تَنْقُصُهَا اللَّحْظَةُ وَتَهْدِمُهَا السَّاعَةُ
لَجْدِيرَةٍ بِقِصْرِ الْمُدَّةِ^(٥). وَإِنْ غَائِبًا يَحْدُوهُ الْجُدِيدَانِ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ - لَحَرِيٍّ
بِسُرْعَةِ الْأَوْبَةِ^(٦). وَإِنْ قَادِمًا يَقْدُمُ بِالْفَوْزِ أَوِ الشَّقْوَةِ لِمُسْتَحَقٍّ لِأَفْضَلِ

أَسْرَعَ بَكُمْ مَسْرَحِكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ (١) الاستعداد للموت أعداد العدة له
أُطلب العدة، للقائه، ولا عدة له إلا الأعمال الصالحة. وقوله فقد اظلمتكم: أى قرب منكم حتى
كأن له ظلام لا لقاء عليكم (٢) أى كونوا قوما حذرين إذا استنامتهم الغفلة وقتنا
ما ثم صاح بهم صائح للموعظة انتبهوا من نومهم وهبوا لطلب نجاتهم. وقوله وعلموا
أى آخره أى عرفوا الدنيا وانها ليست بدار بقاء وقرار فاستبدلوا بدار الآخرة
وهى الدار التى ينتقل اليها (٣) تعالى الله أن يفعل شيئا عبثا، وقد خلق الانسان
وأنه قوة العقل التى تصغر عندها كل لذة دنيوية ولا تنفك رغائبها عند حد منها مهما
علت رتبته فكأنها مقطورة على استصغار كل ما تلاقيه فى هذه الحياة وطلب غاية
أعلى مما يمكن أن ينال فيها، فهذا الباعث الفطرى لم يوجد الله تعالى عبثا بل هو
الدليل الوجدانى المرشد الى ما وراء هذه الحياة وسدى. أى مهملين بلإراعى يزجركم عما
يضركم ويسوقكم الى ما ينفعكم. ورعائنا الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وخلفاؤهم
(٤) أن ينزل به فى محل الرفع بدل من الموت أى ليس بين الواحد منا وبين الجنة
إلا نزول الموت به ان كان قد أعد لها عتتها، ولا يبينه وبين النار إلا نزول الموت به ان
كان قد عمل بعمل أهلها، فابعد هذه الحياة إلا الحياة الأخرى وهى اما شقاء واما نعيم
(٥) تلك الغاية هى الأجل، وتنقصها أى تنقص أمد الانتهاء اليها، وكل لحظة تمر فى
نقص فى الأمد يبيننا وبين الأجل والساعة تهدم ركننا من ذلك الأمد وما كان كذلك
فهو جدير بقصر المدة (٦) ذلك الغائب هو الموت، ويحدوه يسوقه، الجديدان الليل

الْمُدَّةَ . فَتَزَوَّدُوا فِي الدُّنْيَا مِنَ الدُّنْيَا مَا تُحْرِزُونَ بِهِ أَنْفُسَكُمْ غَدًا ^(١)
فَاتَّقِ عَبْدُ رَبِّهِ . نَصَحَ نَفْسَهُ . قَدَّمَ تَوْبَتَهُ . وَغَلَبَ شَهْوَتَهُ ^(٢) فَإِنْ أَجَلَهُ
مَسْتَوْرٌ عَنْهُ . وَأَمَلَهُ خَادِعٌ لَهُ . وَالشَّيْطَانُ مُوَكَّلٌ بِهِ يُزَيِّنُ لَهُ الْمَعْصِيَةَ
لِيَزَكِّيَهَا وَيُؤْمِنِيهِ التَّوْبَةَ لِيُسَوِّفَهَا ^(٣) حَتَّى تَنْجُمَ مَنِيَّتُهُ عَلَيْهِ أَغْفَلَ مَا
يَكُونُ عَنْهَا ^(٤) فَيَأْخُذُ حَسْرَةً عَلَى ذِي غَفْلَةٍ أَنْ يَكُونَ عُمُرُهُ عَلَيْهِ حُجَّةً ^(٥)
وَأَنْ تُؤَدِّيَهُ أَيَّامُهُ إِلَى شِقْوَةٍ . نَسَّأَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ أَنْ يَجْعَلَنَا وَإِيَّاكُمْ مِمَّنْ
لَا تُبْطِرُهُ نِعْمَةٌ ^(٦) وَلَا تُقْصِرُ بِهِ عَنْ طَاعَةِ رَبِّهِ غَايَةً . وَلَا تَحُلْ بِهِ بَعْدَ
الْمَوْتِ نَدَامَةً وَلَا كَاِبَةً

والنهار لأن الأجل المقسوم لك ان كان بعد ألف سنة فالليل والنهار بمرورهما عليك
يسوقان اليك ذلك المنتظر على رأس الألف وما أسرع مرهما والانتهاى الى الغاية، وما أسرع
أوبة ذلك الغائب الذي يسوقانه اليك . أى رجوعه . والموت هو ذلك القادم اما بفوز
واما بشقوة. وعدته الاعمال الصالحات والملكات الفاضلة (١) ما تحرزون به أنفسكم أى
تحفظونها به وذلك هو تقوى الله فى السر والنجوى وطاعة الشرع وعصيان الهوى
(٢) قوله فاتقى عبده وما بعده أو امر بصيغة الماضى، ويجوز أن يكون بياناً للتزود
المأمور به فى قوله فتزودوا من الدنيا ما تحرزون به أنفسكم، أو بياناً لما يحرزون به
أنفسهم (٣) يسوفها أن يؤجلها أو يؤخرها (٤) قوله اغفل ما يكون حال من الضمير فى عليه.
والنية الموت أى لا يزال الشيطان يزىن له المعصية ويؤنبه بالتوبة أن تكون فى مستقبل
العمر ليسوفها حتى يفاجئه الموت وهو فى أشد الغفلة عنه (٥) يكون عمره حجة عليه
لانه أوتى فيه المهلة ويمكن فيه من العمل فلم ينشط له (٦) لا تبطره النعمة لا تطفئها ولا تسدل

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَسْبِقْ لَهُ حَالٌ حَالًا^(١) . فَيَكُونُ أَوَّلًا قَبْلَ أَنْ
يَكُونَ آخِرًا . وَيَكُونُ ظَاهِرًا قَبْلَ أَنْ يَكُونَ بَاطِنًا كُلُّ مُسَمًّى
بِالْوَحْدَةِ غَيْرُهُ قَلِيلٌ^(٢) . وَكُلُّ عَزِيزٍ غَيْرُهُ ذَلِيلٌ . وَكُلُّ قَوِيٍّ غَيْرُهُ
ضَعِيفٌ . وَكُلُّ مَالِكٍ غَيْرُهُ مَمْلُوكٌ . وَكُلُّ عَالِمٍ غَيْرُهُ مُتَعَلِّمٌ . وَكُلُّ
قَادِرٍ غَيْرُهُ يَقْدِرُ وَيَعْجِزُ . وَكُلُّ سَمِيعٍ غَيْرُهُ يَصْمُ عَنْ لَحْفِيفِ الْأَصْوَاتِ
وَيُصِمُهُ كَبِيرُهَا وَيَذْهَبُ عَنْهُ مَا بَعْدَ مِنْهَا^(٣) . وَكُلُّ بَصِيرٍ غَيْرُهُ يَعْمَى عَنْ

على بصيرته حجاب الغفلة عما هو صائر إليه (١) ماله من وصف فهو لذاته يجب بوجوبها،
فكما ان ذاته سبحانه لا يدنو منها التغير والتبدل، فكذلك أوصافه هي ثابتة له معالاً يسبق
منها وصف وصفا وان كان مفهومها قد يشعر بالتعاقب اذا أضيفت الى غيره، فهو أول
وأخر أزلا وأبدًا، أى هو السابق بوجوده لكل موجود، وهو بذلك السبق باق لا يزول
وكل وجود سواء فعلى أصل الزوال مبناه، ثم هو في ظهوره بادلة وجوده باطن بكنهه
لا نتركه العقول ولا نحوم عليه الأوهام (٢) الواحد أقل العدد ومن كان واحداً
منفرداً عن الشريك محروماً من المعين كان محتقراً لضعفه ساقطاً لقلته انصاره . أما
الوحدة في جانب الله فهي علو الذات عن التركيب المشعر بلزوم الانحلال وتفردها
بالعظمة والسلطان وفناء كل ذات سواها اذا اعتبرت منقطعة النسبة اليها فوصف غير
الله بالوحدة تقليل والكمال في عاله أن يكون كثيراً، الا الله فوصفه بالوحدة تقديس
وتنزيهه ، وبقية الأوصاف ظاهرة (٣) السامعون من الحيوان والانسان لقوى سمعهم
حد محدود فما خفى من الأصوات لا يصل اليها فهي صماء عنه . فيصم بفتح الصاد
مضارع صم اذا أصيب بالصمم وفقد السمع، وما عظم من الأصوات حتى فات المألوف

خَفِيَ الْأَلْوَانِ وَالطَّيْفِ الْأَجْسَامِ . وَكُلُّ ظَاهِرٍ غَيْرُهُ بَاطِنٌ . وَكُلُّ
بَاطِنٍ غَيْرُهُ ظَاهِرٌ ^(١) . لَمْ يَخْلُقْ مَا خَلَقَهُ لِتَشْدِيدِ سُلْطَانٍ . وَلَا
تَخَوُّفٍ مِنْ عَوَاقِبِ زَمَانٍ . وَلَا أَسْتِعَانَةٍ عَلَى نِدَى مُثَاوِرٍ ^(٢) . وَلَا شَرِيكَ
مُكَائِرٍ وَلَا ضِدَّ مُنَافِرٍ . وَلَكِنْ خَلَائِقُ مَرْبُوبُونَ . وَعِبَادٌ دَاخِرُونَ ^(٣)
لَمْ يَخْلُقْ فِي الْأَشْيَاءِ فَيُقَالُ هُوَ فِيهَا كَائِنٌ . وَلَمْ يَنْشَأْ عَنْهَا فَيُقَالُ هُوَ مِنْهَا
بَائِنٌ ^(٤) . لَمْ يُوَدِّهِ خَلْقٌ مَا أَيْتَدَأْ ^(٥) وَلَا تَذِيرٌ مَا ذَرَأَ ^(٦) . وَلَا وَقَفَ بِهِ عَجْزٌ
عَمَّا خَلَقَ . وَلَا وَلَجَتْ عَلَيْهِ شُبْهَةٌ فَيَمَاقِضِي ^(٧) وَقَدَّرَ ^(٨) . بَلْ قَضَاءٌ مُتَقَنَّ

الذى استطاع احتماله يحدث فيها الصمم بصدعه لها فيصم بكسر الصاد مضارع أصم
وما بعد من الأصوات عن السامع بحيث لا يصل موج الهواء المتكيف بالصوت إليه ذهب
عن تلك القوى فلا تناله ، كل ذلك في غيره سبحانه ، أما هو جل شأنه فيستوى عنده
الخفى والشديد والقريب والبعيد لأن نسبة الأشياء إليه واحدة ومثل ذلك يقال في
البصر والبصراء (١) الباطن هنا غيره فيما سبق أى كل ما هو ظاهر بوجوده الموهوب
من الله سبحانه فهو باطن بذاته أى لا وجود له فى نفسه فهو معدوم بحقيقته وكل
باطن سواء فهو بهذا المعنى فلا يمكن أن يكون ظاهراً بذاته بل هو باطن أبداً
(٢) السد النظير والمثل . والمثاور الموائب والمحارب . والشريك المكائر أى المفاخر
بالكثرة . هذا اذا قرئ بالثاء المثلثة ، ويروى المكابر بالباء الموحدة أى المفاخر بالكبر
والعظمة . وال ضد المنافر أى المحاكم فى الرفعة والحسب ، يقال نافرته فى الحسب فنفرته أى
غلبته واثبت رفعتى عليه (٣) مريبون أى مملوكون . وداخرون اذلاء من دخر ذل
ومغر (٤) لم يأن عنها أى لم ينفصل انفصال الجسم حتى يقال هو بائن أى منفصل
(٥) يودده أى لم يثقله . آده الأمر أثقله وأتعبه (٦) ذراً أى خلق (٧) ولجت عليه
(٨) بل قضاة متقن

وَعِلْمٌ مُّخَكَّمٌ. وَأَمْرٌ مُّبَرَّمٌ^(١) الْمَأْمُولُ مَعَ النَّقْمِ وَالْمَرْهُوبُ مَعَ النَّعْمِ.

وَمِنْ كَلَامِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

كَانَ يَقُولُ لِأَصْحَابِهِ فِي بَعْضِ أَيَّامِ صِفِّينَ

مَعَاشِرَ الْمُسْلِمِينَ اسْتَشِيرُوا الْخَشْيَةَ^(٢) وَتَجَلَّبَّوْا السَّكِينَةَ

وَعَضُّوْا عَلَى التَّوَاجِدِ^(٣) فَإِنَّهُ أَنْبَى لِلسُّيُوفِ عَنِ الْهَامِ وَأَكْمَلُوا

الْلَّامَةَ^(٤) وَقَلِّقُوا السُّيُوفَ فِي أَنْعَادِهَا قَبْلَ سَلِّهَا^(٥) وَالْخَطُّوْا الْخَزَرَ^(٦)

وَأَطْعِنُوا الشَّرَرَ^(٧) وَنَافِضُوا بِالظُّبَا^(٨) وَصِلُوا السُّيُوفَ بِالْخَطِّ^(٩). وَأَعْلَمُوا

دخلت (١) محتوم. وأصله من ابرم الحبل جعله طاقين ثم قتله وبهذا أحكمه (٢) استشعر لبس الشعار وهو ما يلي البدن من الثياب . وتجلب لبس الجلباب وهو ما تغطي به المرأة ثيابها من فوق، ولكون الخشية أى الخوف من الله غاشية قلبية عبر فى جانبها بالاستشعار، وعبر بالتجلب فى جانب السكينة لأنها عارضة تظهر فى البدن كما لا يخفى (٣) التواجد جمع ناجذ وهو أقصى الأضرار . ولكل انسان أربعة نواجد وهى بعد الارحاء ويسمى الناجذ ضرس العقل لأنه ينبت بعد البلوغ. وإذا عضضت على ناجذك تصلبت أعصابك وعضلاتك المتصلة بدماعك فكانت هامتك أصلب وأقوى على مقاومة السيف فكان أنبى عنها وأبعد عن التأثير فيها. والهام جمع هامة وهى الرأس (٤) اللامة الدرع، وإكمالها أن يزداد عليها البيضة والسواعد ونحوها. وقد يراد من اللامة آلات الحرب والدفاع استيفائها (٥) مخافة أن تستعصى عن الخروج عند السبل (٦) الخزر محرقة النظر كأنه من أحد الثقلين، وهو علامة الغضب (٧) اطعنوا بضم العين فإذا كان فى النسب مثلاً كان المضارع مفتوحاً وقد يفتح فيهما. والشزر بالفتح الطعن فى الجوانب يمينا وشمالا (٨) ناخفوا كاخفوا وضاربوا. والظبا بالضم جمع ظبة طرف السيف وحده (٩) صلوا من الوصل أى اجعلوا سيوفكم متصلة بخط اعدائكم جمع خطوة أو اذا

أَنْكُمْ بِعَيْنِ اللَّهِ^(١) وَمَعَ ابْنِ عَمِّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ .
فَعَاوِدُوا الْكَرَّ وَأَسْتَحْيُوا مِنَ الْفَرِّ^(٢) فَإِنَّهُ عَارٌ فِي الْأَعْقَابِ . وَنَارٌ يَوْمَ
الْحِسَابِ . وَطِيبُوا عَنْ أَنْفُسِكُمْ نَفْسًا . وَأَمْشُوا إِلَى الْمَوْتِ مَشْيًا سَجْعًا^(٣)
وَعَلَيْكُمْ بِهَذَا السَّوَادِ الْأَعْظَمِ . وَالرَّوَاقِ الْمُطْنَبِ^(٤) . فَاضْرِبُوا ثَبَجَهُ^(٥)
فَإِنَّ الشَّيْطَانَ كَامِنٌ فِي كِسْرِهِ^(٦) . قَدْ قَدَّمَ لِلْوَثْبَةِ يَدًا وَآخَرَ لِلنُّكُوصِ
رَجُلًا فَصَدَدًا صَدَدًا^(٧) . حَتَّى يَنْجَلِيَ لَكُمْ عُمُودُ الْحَقِّ (وَأَنْتُمْ الْأَغْلَوْنَ
وَاللَّهُ مَعَكُمْ وَلَنْ يَتَرَكُمْ أَعْمَالَكُمْ)^(٨)

قصرت سيوفكم عن الوصول إلى أعدائكم فصالوها بخطاكم (١) بعين الله أى
ملحوظون بها (٢) الفرار الفرار، وهو عار في الأعقاب أى في الأولاد لأنهم يعيرون بفرار
آبائهم . وقوله وطيبوا عن أنفسكم نفسا أى ارضوا ببذلها فانكم تبذلونها اليوم
لتحزروها غدا (٣) السجع بضم السين السهل (٤) الرواق ككتاب وغراب الفسطاط .
والمطنب المشدود بالاطناب جمع طناب بضم الطاء جبل يشده سراق البيت . وأراد بالسواد
الأعظم جمهور أهل الشام، والرواق رواق معاوية (٥) الثبع بالتحريك الوسط (٦) كسره
بالكسر شقه الأسفل كناية عن الجوانب التى يفر إليها المنهزمون . والشيطان الكامن
في الكسر مصدر الأوامر بالهجوم والرجوع ، فان جبنتم مديده للوثبة وان شجعتم
آخر للنكوص والهزيمة رجله (٧) الصمد القصد أى فاقبتموا على قصدكم (٨) لن ينقصكم

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي مَعْنَى الْأَنْصَارِ

قَالُوا لَمَّا أَنْتَهَتْ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ
أَنْبَاءُ السَّقِيفَةِ ^(١) بَعْدَ وَفَاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ
قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ : مَا قَالَتِ الْأَنْصَارُ ؟ قَالُوا قَالَتْ مِنَّا أَمِيرٌ وَمِنْكُمْ أَمِيرٌ
قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

فَهَلَا اخْتَجْتُمْ عَلَيْهِمْ بِأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَصَّى
بِأَنْ يُحْسَنَ إِلَى مُحْسِنِهِمْ وَيُتَجَاوَزَ عَنْ مُسِيئَتِهِمْ (قَالُوا وَمَا فِي هَذَا مِنْ
الْحُجَّةِ عَلَيْهِمْ) فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَوْ كَانَتِ الْإِمَارَةُ فِيهِمْ لَمْ تَكُنْ
الْوَصِيَّةُ بِهِمْ . ثُمَّ قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ . فَمَاذَا قَالَتْ قُرَيْشٌ ؟ قَالُوا اخْتَجَّتْ
بِأَنَّهَا شَجَرَةُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ اخْتَجُّوا
بِالشَّجَرَةِ وَأَصَاغُوا الشَّمْرَةَ ^(٢)

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لَمَّا قَلَدَ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي تَكْرِ مِضَرَ فَمَلِكْتَ عَلَيْهِ فَقُتِلَ
وَقَدْ أَرَدْتُ تَوَلِيَةَ مِضَرَ هَاشِمِ بْنِ عُتْبَةَ وَلَوْ وَلِيْتُهُ إِيَّاهَا لَمَا خَلَى
لَهُمُ الْعُرْصَةُ ^(٣)

شينا من جزائها (١) سقيفة بنى ساعدة اجتمع فيها الصحابة بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم لاختيار خليفة له (٢) يريد من الشجرة آل بيت الرسول صلى الله عليه وسلم (٣) العرصة كل بقعة واسعة بين الدور، والمراد ما جعل لهم محالا للعصابة. وأراد بالعرصة

وَلَا أَنهَزَهُمُ الْفُرْصَةَ . بِإِلَازِمٍ لِمُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ ^(١) فَلَقَدْ كَانَ إِلَى حَبِيبًا وَكَانَ لِي رَيْبًا ^(٢)

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي ذَمِّ أَصْحَابِهِ

كَمْ أَذَارِيكُمْ كَمَا تُدَارِي الْبِكَارُ الْعِمْدَةَ ^(٣) . وَالثِّيَابُ الْمُتَدَاعِيَةُ ^(٤)
كُلَّمَا حَيِصَتْ مِنْ جَانِبٍ تَهْتَكُ مِنْ آخِرٍ ^(٥) أ كُلَّمَا أَطْلَّ عَلَيْكُمْ
مَنْسِرٌ مِنْ مَنْاسِرِ أَهْلِ الشَّامِ أَغْلَقَ كُلُّ رَجُلٍ مِنْكُمْ بَابَهُ وَأَنْجَحَرَ
أَنْجَحَارَ الضَّبَّةِ فِي جُحْرِهَا وَالضَّبْعِ فِي وَجَارِهَا ^(٦) . الذَّلِيلُ وَاللَّهُ مَنْ
نَصَرَ أَمُوهُ . وَمَنْ رُمِيَ بِكُمْ فَقَدْ رُمِيَ بِأَفْوَقٍ نَاصِلٍ ^(٧) . وَإِنَّكُمْ وَاللَّهِ

عرصة مصر، وكان محمد قد فر من عدوه ظنا منه أن ينجو بنفسه فأدركوه وقتلوه
(١) بإلازم لمحمد الخ لما يتوهم من مدح عتبة (٢) قالوا ان اسماء بنت عميس كانت
تحت جعفر بن أبي طالب فلما قتل تزوجها أبو بكر فولدت منه محمدا ثم تزوجها على
بعده وترى محمد في حجره وكان جاريا مجرى أولاده حتى قال على كرم الله وجهه
محمد ابني من صلب أبي بكر (٣) البكار ككتاب جمع بكر الفتى من الأبل، والعمدة
بفتح فكسر التي انفضح داخل سنامها من الركوب وظاهره سليم (٤) المتداعية
الخلقة المتخرقة. ومدارعتها استعمالها بالرفق التام (٥) حيصت خيبت، وتهنتك تخرفت
(٦) المنسر كجلس ومنبر القطعة من الجيش تمر أمام الجيش الكثير، واطل أشرف.
وانجحرح دخل الجحر، والوجار بالكسر جحر الضبع وغيرها (٧) الأفوق من السهام
ما كسر فوقه أي موضع الوتر منه والناصل العارى من النصل. والسهم إذا كان مكسور
الفوق عاريا عن النصل لم يؤثر في الرمية. فهم في ضعف أثرهم وعجزهم عن النكاية

لَكثِيرٌ فِي الْبَاحَاتِ^(١) قَلِيلٌ تَحْتَ الرَّايَاتِ . وَإِنِّي لَعَالِمٌ بِمَا يُصْلِحُكُمْ
وَيُقِيمُ أَوْدَكُمْ^(٢) وَلَكِنِّي لَا أَرَى إِصْلَاحَكُمْ بِإِفْسَادِ نَفْسِي . أَضَرَعَ
اللَّهُ خُدُودَكُمْ^(٣) . وَأَنْعَسَ جُدُودَكُمْ^(٤) لَا تَعْرِفُونَ الْحَقَّ كَمَعْرِفَتِكُمْ
الْبَاطِلَ . وَلَا تُبْطِلُونَ الْبَاطِلَ كَمَا يُبْطِلُكُمْ الْحَقُّ

وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي سُحْرَةِ الْيَوْمِ الَّذِي ضَرَبَ فِيهِ^(٥)

مَلَكَتْنِي عَيْنِي وَأَنَا جَالِسٌ^(٦) فَسَنَحَ لِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَالِاهِ فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ مَاذَا لَقِيتُ مِنْ أَمْتِكَ مِنَ الْأَوْدِ وَاللَّدِ ! فَقَالَ
أَذْعُ عَلَيْهِمْ ، فَقُلْتُ أَبْدَلْنِي اللَّهُ بِهِمْ خَيْرًا مِنْهُمْ وَأَبْدَلَهُمْ بِي شَرًّا لَهُمْ
مِنِّي (يَعْنِي بِالْأَوْدِ الْأَعْوَجَاجَ وَبِاللَّدِ الْخِصَامَ وَهَذَا مِنْ أَفْصَحِ الْكَلَامِ)

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي نَذْمِ أَهْلِ الْعِرَاقِ

أَمَّا بَعْدُ يَا أَهْلَ الْعِرَاقِ فَإِنَّمَا أَنْتُمْ كَالْمَرْأَةِ الْخَامِلِ حَمَلَتْ فَلَمَّا
أَتَمَّتْ أَمْلَصَتْ^(٧) وَمَاتَ قِيَمُهَا وَطَالَ تَأْيِيمُهَا وَوَرِثَهَا أَبْعَدُهَا^(٨) أَمَا وَاللَّهِ

بعدوهم أشبه به (١) الباحات الساحات (٢) أودكم بالتحريك اعوجاجكم (٣) أذل الله
وجوهكم (٤) وأنعس جدودكم وخط من حظوظكم. والتعس الانحطاط والهلاك والعار
(٥) السحرة بالضم السحر الأعلى من آخر الليل (٦) ملكتنى عيني غلبني النوم وسنح
لى رسول الله مرني. تسنح الظباء والطير (٧) أملصت ألفت ولدها ميتا (٨) قيمها

مَا أَتَيْتُكُمْ أُخْتِيَارًا وَلَكِنْ جِئْتُ إِلَيْكُمْ سَوْفًا^(١) وَاقْذِبْغَنِي
 أَنْكُمْ تَقُولُونَ عَلَيَّ يَكْذِبُ. قَاتِلْكُمْ اللَّهُ فَعَلَى مَنْ أَكْذِبُ .
 أَعَلَى اللَّهِ؟ فَأَنَا أَوَّلُ مَنْ آمَنَ بِهِ . أَمْ عَلَى نَبِيِّهِ؟ فَأَنَا أَوَّلُ مَنْ صَدَّقَهُ^(٢) . كَلَّا
 وَاللَّهِ وَلَكِنَّهَا لَهْجَةٌ غِبْتُ عَنْهَا^(٣) وَلَمْ تَكُونُوا مِنْ أَهْلِهَا . وَيَلْمُهُ كَيْلًا
 بِغَيْرِ ثَمَنِ^(٤) لَوْ كَانَ لَهُ وَعَايَا، وَلَتَعْلَمَنَّ نَبَأُهُ بَعْدَ حِينٍ

زوجها وتأييدها خلوها من الأذى واج، يريد أنهم لما شارفوا استئصال أهل الشام وبنت
 لهم علامات الظفر بهم جنحوا إلى السلم اجابة لطلاب التحكيم فكان مثلهم مثل المرأة
 الحامل لما أتمت أشهر حملها الفت ولدها بغير الدافع الطبيعى بل بالحدث العارضى
 كالضربة والسخطة وقاما تلقية كذلك الا هالكا . ولم يكنف في تمثيل خيفتهم في ذلك
 حتى قال ومات مع هذه الحالة زوجها واطال ذلها بفقدتها من يقوم عليها حتى اذا هلكت
 عن غير ولد ورثها الأبعد السافلون في درجة القرابة ممن لا يلتفت الى نسبه (١) يقسم
 أنه لم يأت العراق مستنصرا بأهله اختيارا لتفضيله اياهم على من سواهم . وانما سبق
 اليهم بسائق الضرورة فانه لولا وقعة الجبل لم يفارق المدينة المنورة . ويزعم هذا الكلام
 بعبارة أخرى وهى (ما أتيتكم اختيارا ولا جئت اليكم شوقا) بالشين المعجمة (٢) كان
 كرم الله وجهه كثيرا ما يخبرهم بما لا يعرفون ويعلمهم ما لم يكونوا يعلمون فيقول
 المنافقون من أصحابه انه يكذب كما يقولون مثل ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم، فهو يرد
 عليهم قولهم بأنه أول من آمن بالله وصدق برسوله فكيف يجترئ على الكذب
 على الله أو على رسوله مع قوة ايمانه وكمال يقينه ولا يجتمع كذب وإيمان صحيح
 (٣) لهجة غنم عنها أى ضرب من الكلام أتم في غيبة عنه أى بعد عن معناه
 ونبو طبع عما حواه فلا تفهمونه ولهذا تكذبونه (٤) ويلمه كلمة استعظام تقال في
 مقام المدح وان كان أصل وضعها لضده ومثل ذلك معروف في لسانهم، يقولون للرجل
 يعظمونه ويقرظونه لا لئلا يكذب . وفي الحديث فاظفر بذات الدين تربت يداك ، وفي كلام

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

علم فيها الناس الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله

اللَّهُمَّ ذَا حِي الْمَذْحُوتِ^(١) . وَذَاعِمَ الْمَسْمُوكَاتِ . وَجَابِلَ الْقُلُوبِ
عَلَى فِطْرَتِهَا^(٢) شَقِيهَا وَسَعِيدِهَا . اجْعَلْ شَرَّافَ صَلَوَاتِكَ وَنَوَامِي
بَرَكَاتِكَ^(٣) عَلَى مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَرَسُولِكَ أَخْلَاطِمْ لِمَا سَبَقَ . وَالْفَاتِحِ لِمَا

الحسن يحدث عن علي ابن أبي طالب رضى الله عنه ويعظم أمره: وما لك والتحكيم
والحق في يدك ولا أبالك. وأصل الكلمة ويل أمه. وقوله كيلا مصدر محذوف لى أنا
أكيل لكم العلم والحكمة كيلا يلائم لو أجد وعاء اكيل فيه، أى لو أجد نفوسا قابلة
وعقولا عاقلة (١) ذاحى المدحوات أى باسط المبسوطات وأراد منها الأرضين. وبسطها
أن تكون كل قطعة منها صالحة لأن تكون مستقراً ومجالاً للبشر وسائر الحيوان
تنصرف عليها هذه المخلوقات فى الأعمال التى وجهت اليها بهادى الفرزة كما هو المشهود
لنظر الناظر وان كانت الأرض فى جلتها كروية الشكل . وذاعم المسموكات مقيمها
وحافظها، دعمه كنعنه: أقامه وحفظه. والمسموكات المرفوعات وهى السموات، وقد يراد
من هنا الوصف المجعول لها سمكا يفوق كل سمك. والسمك التخن المعروف فى اصطلاح
أهل الكلام بالعمق. ودعمه للسموات أقامته لها وحفظها من الهوى بقوة معنوية وان
لم يكن ذلك بدعامة حسية . قال صاحب القاموس المسموكات لحن والصواب مسمكات،
ولعل هذا فى اطلاق اللفظ امها للسموات، أما لو اطلق صفة كما فى كلام الامام فهو صحيح
فصحيح بل لا يصح غيره فان الفعل سمك لا أسمك (٢) جابل القلوب خالقها. والقطرة
أول حالات المخلوق التى يكون عليها فى بدء وجوده، وهى للانسان حالته خاليا من الآراء
والاهواء والديانات والعقائد. وقوله شقيها وسعيدها بدل من القلوب، أى جابل الشقى
والسعيد من القلوب على فطرته الأولى التى هو بها كاسب محض ، فحسن اختياره يهديه
الى السعادة وسوء تصرفه يضله فى طرق الشقاوة (٣) الشراف جمع شريفة . والنوامى

انْفَلَقَ . وَالْمُعْلِنِ الْحَقِّ بِالْحَقِّ وَالِدَافِعِ جَيْشَاتِ الْأَبَاطِيلِ . وَالْدَّامِغِ
صَوَلَاتِ الْأَصَالِيلِ . كَمَا حُمِّلَ فَاضْطَلَعَ^(١) قَائِمًا بِأَمْرِكَ مُسْتَوْفِرًا فِي
مَرَصَاتِكَ غَيْرَ نَاكِلٍ عَنْ قُدُمِ . وَلَا وَاهٍ فِي عَزَمِ^(٢) . وَاعِيًا لَوْحِيكَ
حَافِظًا لِعَهْدِكَ . مَاضِيًا عَلَى نَفَازِ أَمْرِكَ . حَتَّى أَوْرَى قَبَسَ الْقَابِسِ
وَأَضَاءَ الطَّرِيقَ لِلْخَاطِبِ^(٣) وَهَدَيْتَ بِهِ الْقُلُوبَ بَعْدَ خَوْصَاتِ الْفِتَنِ .

الزوائد . والخاتم لما سبق أى لما تقدمه من النبوت . والفتح لما انفلق كانت أبواب
القلوب قد أغلقت بأقفال الضلال عن طوارق الهداية فافتتحها صلى الله عليه وسلم
بآيات نبوته ، وأعلن الحق وأظهره بالحق والبرهان . والأباطيل جمع باطل على غير
قياس ، كما ان الأضاليل جمع ضلال على غير قياس . وجيشتها جمع جيشة من جاشت
القدر اذا ارتفع غلبانها . والصولات جمع صولة وهى السطوة . والدماغ من دمغه اذا
شجحه حتى بلغت الشجة دماغه ، والمراد أنه قامع ما نجم من الباطل والكاسر لشوكة
الضلال وسطوته وذلك بسطوع البرهان وظهور الحجة (١) أى أعلن الحق بالحق
وقمع الباطل وقهر الضلال كما جل تلك الأعمال الجليلة بحصيله اعباء الرسالة . فاضطلع أى
نهض بها قويا . والضلاعة القوة . والمستوفز المسارع المستعجل ، وقد نكون الكاف
فى كما جل للتعليل كفى قوله .

فقلت له أبا الملحة خذها كما أوسعنتا بفيا وعدوا

(٢) الناكل الناكص والتأخر . أى غير جبان يتأخر عند وجوب الإقدام . والقدم
بضمين المشى الى الحرب ، ويقال مضى قدما أى سار ولم يرج . والواهى الضعيف
واعيا أى حافظا وفاهما . وعيت الحديث حفظته وفهمته . وماضيا على نفاذ امرك أى
ذاهبا فى سيره على ما فيه نفاذ أمر الله سبحانه (٣) يقال ورى الزند كوى . وولى
برى وريا وريا ورية فهو وار : خرجت ناره . وأوريته ووريته واستوريته . والقبس
شعلة من النار . والقابس الذى يطلب النار . يقال قبست نارا فاقبستنى ، أى طلبت منها
فأعطانى . والكلام تمثيل لنجاح طلاب الحق ببلوغ طلبتهم منه واشراق النفوس

وَأَقَامَ مُوضِحَاتِ الْأَعْلَامِ وَتَيِّرَاتِ الْأَحْكَامِ . فَهُوَ أَمِينُكَ الْمَلْمُونُ
وَحَازِنُ عِلْمِكَ الْمَخْزُونِ^(١) . وَشَهِيدُكَ يَوْمَ الدِّينِ^(٢) وَبَعِيثُكَ بِالْحَقِّ^(٣) .
وَرَسُولُكَ إِلَى الْخَلْقِ . اللَّهُمَّ افْسَحْ لَهُ مَفْسَحًا فِي ظِلِّكَ^(٤) وَأَجْزِهِ
مُضَاعَفَاتِ الْخَيْرِ مِنْ فَضْلِكَ . اللَّهُمَّ أَعْلِ عَلَى بِنَاءِ الْبَانِينَ بِنَاءَهُ^(٥)
وَأَكْرِمْ لَدَيْكَ مَنَزِلَتَهُ ، وَأَتَمِّمْ لَهُ نُورَهُ ، وَأَجْزِهِ مِنْ ابْتِغَائِكَ لَهُ
مَقْبُولَ الشَّهَادَةِ وَمَرْضَى الْمَقَالَةِ^(٦) ذَا مَنْطِقٍ عَدْلٍ . وَخُطَّةٍ فَضْلٍ . اللَّهُمَّ

المستعدة لقبوله بما سطع من أنواره . والخابط الذي يسير ليلا على غير جادة واضحة ،
فأضاء الطريق له جعلها مضيئة ظاهرة فاستقام عليها سائرا الى الغاية وهي السعادة ،
فكان في ذلك أن هديت به القلوب الى ما فيه سعادتها بعد أن خاضت الفتن أطوارا
واقترحت لها مرارا . والخوضات جمع خوضة المرة من الخوض كما قال وهديت به
القلوب الخ . والاعلام جمع علم بالتحريك ما يستدل به على الطريق كالمنار ونحوه ،
والاعلام موضحات الطرق لأنها تبينها للناس وتكشفها (١) العلم المخزون ما اختص
الله به من شاء من عبادته ولم يبح لغير أهل الخطوة به ان يطلعوا عليه وذلك بما
لا يتعلق بالأحكام الشرعية (٢) شهيدك شاهدك على الناس كما قال الله تعالى (فكيف
إذا جئنا من كل أمة بشهيد وجئنا بك على هؤلاء شهيدا) (٣) بعيتك أى مبعوثك
فهو فعيل بمعنى مفعول كجريح وطريح (٤) افسح له وسع له ما شئت أن توسع في
ذلك أى احسانك وبرك فيكون الظل مجازا . ومضاعفات الخير أطواره ودرجاته
(٥) أراد من بنيه ما شيده صلى الله عليه وسلم بأمر ربه من الشريعة العادلة . والهدى
الفاضل مما يلجأ اليه الناهيون ويأوى اليه المضطهدون ، فالإمام يسأل الله أن يعلى
بناء شريعته على جميع الشرائع ويرفع شأن هديه فوق كل هدى لغيره . واكرام المنزلة
بأعالم النور ، والمراد من أعالم النور تأييد الدين حتى يعم أهل الأرض ويظهر على
الدين كله كما وعد به ذلك . اكرام المنزلة فى الآخرة ، فقد تقدم فى قوله افسح له واجزه
مضاعفات الخير (٦) أى اجزه على بعثتك له الى الخلق وقيامه بما جلت واجعل ثوابه

أَجْمَعَ يَتَنَّا وَيَتَنَّهُ فِي بَرْدِ الْمَبَشِ وَقَرَارِ النِّعْمَةِ^(١) ، وَمُنَى الشَّهَوَاتِ .
وَأَهْوَاءِ اللَّذَاتِ وَرَخَاءِ الدَّعَةِ . وَمُتَتَّحِي الطَّمَأُنِينَ . وَتُحَفِ الْكَرَامَةِ^(٢)

وَمِنْ كَلَامِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ لِمَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ بِالْبَصْرَةِ

(قَالُوا أَخِذْ مَرْوَانَ بْنَ الْحَكَمِ أَسِيرًا يَوْمَ الْجَمَلِ فَاسْتَشْفَعَ الْحَسَنُ
وَالْحُسَيْنَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ^(٣) إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ
فَكَلَّمَاهُ فِيهِ فَخَلَّى سَبِيلَهُ . فَقَالَ لَهُ يَبَايِعُكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَقَالَ عَلَيْهِ
السَّلَامُ)

أَوْ لَمْ يَبَايِعْنِي بَعْدَ^(٤) قَتْلِ عُثْمَانَ لَا حَاجَةَ لِي فِي يَبَيْعَتِهِ إِنَّهَا . كَفَّ^(٥)

على ذلك الشهادة المقبولة والمقالة المرضية يوم القيامة ، وتلك الشهادة والمقالة تصدران
منه وهو ذو منطق عدل وخطبة أى أمر فاضل ، ويروى وخطبة برزخية بآء بعد الطاء أى
مقال فاضل ، وقد روى أنه صلى الله عليه وسلم يقوم ذلك المقام يوم القيامة فيشهد على
أُمته وعلى غيرهم من الأئمة فيكون كلامه الفصل (١) تقول العرب عيش بارد أى
لا حرب فيه ولا نزاع ، لأن البرد والسكون متلازمان تلازم الحرارة والحركة . وقرار النعمة
مستقرها حيث تدوم ولا تفتى (٢) منى جمع منية بالضم ما يتمناه الإنسان لنفسه .
والشهوات ما يشتهيه . يدعوا بان يتفق مع النبي صلى الله عليه وسلم في جميع رغباته
وميله . والرخاء من قولهم رجل رخی الباء أى واسع الخيال . والدعة سكون النفس
واطئنانها . والتحف جمع تحفة ما يكرم به الإنسان من البر والالطف وقد كان صلى الله
عليه وسلم من أرخی الناس بالا وألزمهم للطمأنينة وأعلام منزلة في القلوب ، فالإمام
يطلب من الله أن يدينه منه في جميع هذه الصفات الكريمة (٣) استشفعها اليه سألها
أن يشفعه عنده . وليس من الجيد قولهم استشفعت به (٤) كف يهودية أى غادرة

(*) في نسخة : قبل قتل عثمان

يَهُودِيَّةٌ . لَوْ بَالَيْعِنِي بِكَفِّهِ لَفَدَّرَ بِسَبْتِهِ ^(١) أَمَا إِنَّ لَهُ إِمْرَةً كَلْعَقَةً
الْكَلْبِ أَنْفَهُ ^(٢) . وَهُوَ أَبُو الْأَكْبَشِ الْأَرْبَعَةِ ^(٣) وَسَتَلَقَى الْأُمَّةُ مِنْهُ
وَمِنْ وَلَدِهِ يَوْمًا أَحْمَرَ

وَمِنْ كَلَامِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَمَّا عَزَمُوا عَلَى بَيْعَةِ عُثْمَانَ

لَقَدْ عَلِمْتُ أَنِّي أَحَقُّ النَّاسِ بِهَا مِنْ غَيْرِي . وَوَاللَّهِ لَا سَأَمَنَّ مَا سَلِمَتْ
أُمُورُ الْمُسْلِمِينَ وَلَمْ يَكُنْ فِيهَا جَوْرٌ إِلَّا عَلَيَّ خَاصَّةً أَلْتِمَاسًا لِأَجْرِ ذَلِكَ
وَفَضْلِهِ ، وَزُهِدًا فِيمَا تَنَافَسْتُمُوهُ مِنْ زُخْرُفِهِ وَزَبْرَجِهِ ^(٤)

ماكرة (١) السبت بالفتح الاست وهو ما يحرص الانسان على اخفائه . وكفى به عن
الغدر الخفى واختاره لتحقير الغادر . وقد يكون ذلك إشارة إلى ما كانت تفعله سفهاء
العرب عند الغدر بعقد أو عهد من أنهم كانوا يحبون عند ذكره استهزاء (٢) تصوير
لقصر مدتها وكانت تسعة أشهر (٣) جمع كبش وهو من القوم ربسهم . وفسروا
الأكبش ببني عبد الملك بن مروان هذا وهم الوليد وسليمان ويزيد وهشام . قالوا ولم
يتول الخلافة أربعة أخوة سوى هؤلاء . ويجوز ان يراد بهم بنو مروان لصلبه وهم
عبد الملك وعبد العزيز وبشر ومجد وكانوا كباشا أبطالا : أما عبد الملك فولى الخلافة
وولى مجد الجزيرة وعبد العزيز مصر وبشر العراق (٤) يقسم بالله ليسمن الأمر في
الخلافة لعثمان مادام التسليم غير ضار بالمسلمين وحافظا لهم من الفتنة طلبا لثواب الله
على ذلك وزهدا في الامرة التي تنافسوها أى رغبوا فيها وان كان في ذلك جور عليه
خاصة . وأهل الزخرف الذهب وكذلك الزبرج بكسرتين بينهما سكون ، ثم أطلق على
كل موه مزور . واغلب ما يقال الزبرج على الزينة من وثى أو جوهر . ومن زخرفه
ليس للبيان ولكن حرف جر للتعليل أى ان الرغبة انما كان الباعث عليها الزخرف

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لَمَّا بَلَغَهُ أَتَاهُمْ بَنِي أُمَيَّةَ لَهُ بِالْمُشَارَكَةِ فِي دَمِ عُثْمَانَ

أَوْ لَمْ يَنْتَه أُمَيَّةَ عِلْمُهَا بِي عَنْ قَرَفِي^(١). أَوْ مَا وَزَعَ الْجُهَالُ سَابِقَتِي
عَنْ تُهْمَتِي. وَلَمَّا وَعَظَهُمُ اللَّهُ بِهِ أَبْلَغُ مِنْ لِسَانِي^(٢). أَنَا حَجِيجُ الْمَارِقِينَ^(٣)
وَحَصِيمُ الْمُرْتَابِينَ.. وَعَلَى كِتَابِ اللَّهِ تُعْرَضُ الْأَمْثَالُ^(٤) وَبِمَا فِي الصُّدُورِ
تُجَاوِزُ الْعِبَادُ

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

رَحِمَ اللَّهُ أَمْرًا سَمِعَ حُكْمًا فَوَعَى . وَدُعَى إِلَى رَشَادٍ فَدَنَا^(٥) .

والزبرج ولولا لزوم ذلك للامارة ما كان فيها التنافس (١) فرقه قرفا بالفتح عابه. وعلمها
فاعلينه، وأمية مفعول، أي ألم يكن في علم بني أمية بحالي ومكاني من الدين والتخرج
من سفك الدماء بغير حق ما ينهاتهم عن ان يعيبوني بالاشتراك في دم عثمان خصوصا
وقد علموا اني كنت له لا عليه، ومن أحسن الناس قولاً فيه . وسابقته حاله المعلومة
لهم بما تقدم . ووزع بمعنى كف . والنهمة بفتح الهاء رميه بعيب الاشتراك في دم
عثمان (٢) ولما ألح اللام هي التي للتأكيد ومما موصول مبتدأ أو ابلغ خبره والله قد وعظهم
في الغيبة بأنها في منزلة أكل لحم الاخ ميتا (٣) حجيج المارقين أي خصيمهم .
والمارقون الخارجون من الدين . والمرتابون الذين لا يقين لهم . وهو كرم الله وجهه
قارعهم بالبرهان الساطع فعال بهم (٤) الأمثال متشابهات الاعمال والحوادث تعرض
على القرآن فما وافقه فهو الحق المشروع وما خالفه فهو الباطل المنوع، وهو كرم الله
وجهه قد جرى على حكم كتاب الله في أعماله فليس للغامز عليه أن يشير اليه بمطعن
ما دام ملتزماً لاحكام الكتاب (٥) الحكم هنا الحكمة قال الله تعالى (وآتيناها الحكم

وَأَخَذَ بِحُجْزَةِ هَادٍ فَتَجَا^(١) . رَاقِبَ رَبَّهُ . وَخَافَ ذَنْبَهُ . قَدَّمَ خَالِصًا
وَعَمِلَ صَالِحًا . اكْتَسَبَ مَذْخُورًا^(٢) . وَاجْتَنَبَ مَحْذُورًا . رَمَى غَرَضًا
وَأَحْرَزَ عِوَضًا^(٣) . كَابَرَ هَوَاهُ . وَكَذَّبَ مُنَاهُ . جَعَلَ الصَّبْرَ مَطِيَّةَ نَجَاتِهِ
وَالْتَقَوَى عُدَّةَ وَفَاتِهِ . رَكِبَ الطَّرِيقَةَ الْغَرَاءَ^(٤) ، وَلَزِمَ الْحَجَّةَ الْبَيْضَاءَ .
إِعْتَصَمَ الْمَهْلَ^(٥) . وَبَادَرَ الْأَجَلَ وَتَزَوَّدَ مِنَ الْعَمَلِ

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

إِنَّ بَنِي أُمِّيَّةٍ لَيُفَوِّقُونَنِي تُرَاثَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ تَقْوِيَةً وَأَلَهُ اللَّهِ لَنْ
بَقِيَتْ لَهُمْ لَا نَفْضُضُهُمْ تَفْضَ اللَّحَامِ الْوِذَامِ التَّرْبَةِ (وَيُرَوَّى التُّرَابَ الْوِذْمَةَ .
وَهُوَ عَلَى الْقَلْبِ^(٦)) قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَيُفَوِّقُونَنِي أَيْ يُعْطُونَنِي مِنْ

صَبِيًا) ووعى حفظ وفهم المراد واعتبر بما سمع وعمل عليه . ودنا قرب من الرشاد الذي
دعى إليه (١) الحجة بالضم معقد الأزار ومن المراويل . موضع التكة ، والمراد الاقتداء
والنمساك . يقال أخذ فلان بحجة فلان إذا اعتصم به ولجأ إليه (٢) اكتسب مذخورا
كسب بالعمل الجليل ثوابا يذخره ويعدّه لوقت حاجته في الآخرة (٣) رمى غرضا قصد
إلى الحق فأصابه . وكابر هواه غلبه ، ويروى كثر بالثمة أى غلبه بكثرة أفكاره الصائبة
فغلبه (٤) الغراء النيرة الواضحة . والحجة جادة الطريق ومعظمه . والطريقة الغراء
والحجة البيضاء سبيل الحق ومنهج العدل (٥) المهل هنا مدة الحياة مع العافية فانه
أمهل فيها دون أن يؤخذ بالموت أو تحل به بائنة عذاب ، فهو يفتنم ذلك ليعمل فيه
لآخرته فيبادر الأجل قبل حلوله بما يتزوده من طيب العمل (٦) على القلب أى أن
الحقيقة الودام التربة كما في الرواية الأولى لا التراب الودمة اذ لا معنى له ، فهذه الرواية براد

الْمَالِ قَلِيلًا قَلِيلًا كَفَوَاقِ النَّاقَةِ . وَهُوَ الْحَلْبَةُ الْوَاحِدَةُ مِنْ لَبْنِهَا .
وَالْوِذَامُ جَمْعٌ وَذِمَّةٌ وَهِيَ الْحَزَّةُ مِنَ الْكَرْشِ أَوْ الْكَبِدِ تَقَعُ فِي التُّرَابِ
فَتَنْفُضُ^(١)

وَمِنْ كَلِمَاتٍ كَانَ يَدْعُوهَا عَلَيْهِ السَّلَامُ

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي مَا أَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ مِنِّي . فَإِنْ عُدْتُ فَعُدْ عَلَيَّ بِالْمَغْفِرَةِ .
اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي مَا وَايْتُ مِنْ نَفْسِي وَلَمْ تَجِدْ لَهُ وِفَاءً عِنْدِي^(٢) . اللَّهُمَّ
اغْفِرْ لِي مَا تَقَرَّبْتُ بِهِ إِلَيْكَ بِلِسَانِي ثُمَّ خَالَفَهُ قَلْبِي^(٣) . اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي
رَمَزَاتِ الْأَلْحَاطِ . وَسَقَطَاتِ الْأَلْفَاطِ . وَشَهَوَاتِ الْأَجْنَانِ . وَهَفَوَاتِ
اللِّسَانِ^(٤)

منها مقلوبها (١) الحزرة بالضم القطعة . وفسر صاحب القاموس الودمة بمجموع المي
والكرش (٢) وآيت وعدت . وأي كوعى : وعد وضمن ، اذا عزمتم على عمل خير
فكأنك وعدت من نفسك بتأدية أمر الله فان لم توف به فكأن الله لم يجده عندك
وفاء بما وعده فتكون قد أخلفته ومخلف الوعد منى ، فهو يطلب المغفرة على هذا
النوع من الاساءة (٣) تقرب باللسان مع مخالفة القلب كان يقول الحمد لله على كل حال
ويسخط على أغلب الأحوال ، أو يقول اياك نعبد واياك نستعين وهو يستعين بغير الله
ويعظم أشباهها من دونه (٤) رمزات الألحاط الاشارة بها . والألحاط جمع لحظ وهو
باطن العين ، أما اللعاط بالفتح وهو مؤخر العين فلا أعرف له جمعاً إلا لحظ بضمين .
وسقطات الألفاظ لغوها . والجنان القلب . وشهواته ما يكون من ميل منه الى غير الفضيلة

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

قَالَ لِبَعْضِ أَصْحَابِهِ لَمَّا عَزَمَ عَلَى الْمَسِيرِ إِلَى الْخَوَارِجِ فَقَالَ لَهُ
يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِنَّ سِرَّتَ فِي هَذَا الْوَقْتِ خَشِيتُ أَنْ لَا تَظْفَرَ
بِمُرَادِكَ مِنْ طَرِيقِ عِلْمِ النُّجُومِ فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَتَزْعُمُ أَنَّكَ تَهْدِي إِلَى السَّاعَةِ الَّتِي مِنْ سَارَ فِيهَا صُرِفَ عَنْهُ الشُّؤْءُ
وَتَخُوفُ مِنَ السَّاعَةِ الَّتِي مِنْ سَارَ فِيهَا حَاقَ بِهِ الضَّرُّ^(١)؟ فَمَنْ صَدَّقَ
بِهَذَا فَقَدْ كَذَبَ الْقُرْآنَ وَأُسْتَعْنِيَ عَنِ الْإِعَانَةِ بِاللَّهِ فِي نَيْلِ الْمَحْبُوبِ
وَدَفَعَ الْمَكْرُوهَ . وَتَبَتَّنِي فِي قَوْلِكَ لِلْعَامِلِ بِأَمْرِكَ أَنَّ يُؤْلِيكَ الْحَمْدَ
دُونَ رَبِّهِ لِأَنَّكَ بَزَعِمَكَ أَنْتَ هَدَيْتَهُ إِلَى السَّاعَةِ الَّتِي نَالَ فِيهَا النِّفْعَ
وَأَمِنَ الضَّرَّ (ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى النَّاسِ فَقَالَ)

أَيُّهَا النَّاسُ إِيَّاكُمْ وَتَعَلَّمُوا النُّجُومَ إِلَّا مَا يَهْتَدَى بِهِ فِي بَرٍّ أَوْ بَحْرٍ^(٢)
فَإِنَّهَا تَدْعُو إِلَى الْكُهَانَةِ وَالْمُنْجَمِ كَالْكَاهِنِ^(٣) وَالْكَاهِنِ كَالسَّاحِرِ

وهفوات اللسان زلاته (١) حاق به الضر أحاط به (٢) طلب لتعلم علم الهيئة الفلكية
وسير النجوم وحركاتها للاهتداء بها، وإنما ينهى عما يسمى علم التنجيم وهو العلم المبني
على الاعتقاد بروحانية الكواكب، وإن تلك الروحانية العلوية سلطانا معنويا على
العوالم العنصرية، وإن من يتصل بأرواحها بنوع من الاستعداد ومعاونة من الرياضة
تكشفه بما غيب من أسرار الحال والاستقبال (٣) الكاهن من يدعى كشف الغيب

وَالسَّاحِرُ كَالْكَافِرِ وَالْكَافِرُ فِي النَّارِ سِيرُوا عَلَى أَسْمِ اللَّهِ

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ بَعْدَ حَرْبِ الْجَمَلِ فِي ذِمِّ النِّسَاءِ

مَعَاشِرَ النَّاسِ إِنَّ النِّسَاءَ نَوَاقِصُ الْإِيمَانِ^(١) نَوَاقِصُ الْحُظُوظِ نَوَاقِصُ
الْعُقُولِ . فَأَمَّا نُقْصَانُ إِيْمَانِهِنَّ فَقُمُودُهُنَّ عَنِ الصَّلَاةِ وَالصِّيَامِ فِي أَيَّامِ
حَيْضِهِنَّ . وَأَمَّا نُقْصَانُ حُظُوظِهِنَّ فَمَوَارِيثُهُنَّ عَلَى الْأَنْصَافِ مِنْ مَوَارِيثِ
الرِّجَالِ . وَأَمَّا نُقْصَانُ عُقُولِهِنَّ فَشَهَادَةُ امْرَأَتَيْنِ كَشَهَادَةِ الرَّجُلِ
الْوَّاحِدِ . فَاتَّقُوا شِرَارَ النِّسَاءِ . وَكُونُوا مِنْ خِيَارِهِنَّ عَلَى حَذَرٍ وَلَا
تُطِيعُوهُنَّ فِي الْمَعْرُوفِ حَتَّى لَا يَطْمَعَنَّ فِي الْمُنْكَرِ^(٢)

وكلام أمير المؤمنين حجة حاسمة لخيلات المعتقدين بالرمل والجفر والتنجيم وما شاكلها.
ودليل واضح على عدم صحتها ومنافاتها للأصول الشرعية والعقلية (١) خلق الله النساء
وحملهن على ثقل الولادة وثرية الأطفال الى سن معين لا يكاد ينتهى حتى تستعد لحمل
وولادة وهكذا، فلا يكدن يفرغن من الولادة والتربية فكأنهن قد خصصن لتدبير أمر
المنزل وملازمته وهو دائرة محدودة يقوم عليهن فيها أزواجهن، خفاق لهن من العقول
بقدر ما يحتاجن اليه في هذا، وجاء الشرع مطابقاً للضرورة فمكن في أحكامه غير لاحقات
للرجال لا في العبادة ولا الشهادة ولا الميراث (٢) لا يريد أن يترك المعروف لمجرد أمرهن
به فإن في ترك المعروف مخالفة السنة الصالحة خصوصاً ان كان المعروف من الواجبات
بل يريد أن لا يكون فعل المعروف صادراً عن مجرد طاعتهن، فإذا فعلت معروفًا فافعله
لأنه معروف ولا تفعله امتثالاً لأمر المرأة، ولقد قال الامام قولاً صدقته التجارب في
الاحقاب المتطاولة ولا استثناء مما قال الا بعضاً منهن وهن فطرة تفوق في سموها ما
استوت به الفطن أو تقاربت أو أخذ سلطان من التربية طباعهن على خلاف ما
٩ - نهج - أول

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَيُّهَا النَّاسُ الزَّهَادَةُ قِصَرُ الْأَمَلِ . وَالشُّكْرُ عِنْدَ النِّعَمِ . وَالْوَرَعُ
عِنْدَ الْمَحَارِمِ ^(١) . فَإِنْ عَزَبَ ذَلِكَ عَنْكُمْ فَلَا يَغْلِبِ الْحَرَامُ صَبْرَكُمْ ^(٢)
وَلَا تَنْسُوا عِنْدَ النِّعَمِ شُكْرَكُمْ فَقَدْ أَعَذَرَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ بِمُحْجِجٍ
مُسْتَفْرِغٍ ، ظَاهِرَةٍ وَكُتِبَ بَارِزَةٍ الْعُذْرُ وَاضِحَةٌ ^(٣)

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي صِفَةِ الدُّنْيَا

مَا أَصِفُ مِنْ دَارٍ أَوَّلُهَا عَنَاءٌ . وَآخِرُهَا فَنَاءٌ . فِي حَلَالِهَا حِسَابٌ . وَفِي

غُرُزِهَا وَسُحُولُهَا إِلَى غَيْرِهَا وَجْهَتِهَا الْجَبَلَةُ إِلَيْهِ (١) الْوَرَعُ الْكَفُّ عَنِ الشَّبَهَاتِ خَوْفُ
الْوُقُوعِ فِي الْمَحْرَمَاتِ أَيْ إِذَا عَرَضَ الْحَرَمُ مِنَ الزَّهَادَةِ أَنْ تَكْفُفَ عَمَّا يَشْتَبِهُ بِهِ فَضْلًا عَنْهُ .
وَالشُّكْرُ عِنْدَ النِّعَمِ الْإِعْتِرَافُ بِأَنَّهَا مِنْ اللَّهِ وَالتَّنَصُّفُ فِيهَا عَلَى وَفْقِ مَا شَرَعَ . وَقِصَرُ
الْأَمَلِ تَوَجُّسُ الْمَوْتِ وَالِاسْتِعْدَادُ لَهُ بِالْعَمَلِ وَلَيْسَ الْمُرَادُ مِنْهُ ائْتِظَارُ الْمَوْتِ بِالْبَطَالَةِ (٢) عَزَبَ
عَنْكُمْ بَعْدَ عَنْكُمْ وَفَاتَكُمْ . وَالْإِشَارَةُ إِلَى مَا تَقْدِمُ مِنْ قِصَرِ الْأَمَلِ أَيْ فَإِنْ عَسَرَ عَلَيْكُمْ
أَنْ تَقْصُرُوا آمَالَكُمْ وَتَكُونُوا مِنَ الزَّهَادَةِ عَلَى الْكَمَالِ الْمَطْلُوبِ لَكُمْ فَلَا يَغْلِبُ الْحَرَامُ
صَبْرَكُمْ أَيْ فَلَا يَفْتَكُمُ الرِّكَانَ الْآخِرَانِ وَهِيَ الشُّكْرُ وَالنِّعَمُ وَاجْتِنَابُ الْحَرَمِ فَإِنْ نَسِيَانِ
الشُّكْرِ يَجْرِي إِلَى الْبَطْرِ وَارْتِكَابُ الْحَرَمِ يَفْسِدُ نِظَامَ الْحَيَاةِ الْمَعَاشِيَةِ وَالْمَعَادِيَةِ . وَالْبَطْرِ
وَالْفُسَادُ مَجْلِبَةٌ لِلنِّقَمِ فِي الدُّنْيَا وَالشَّقَاءِ فِي الْآخِرَةِ (٣) أَعَذَرَ بِمَعْنَى أَنْصَفَ وَأَضْلَهُ بِمَاهِمِزِهِ
لِلسَّبِّ فَأَعَذَرْتُ فَلَانًا سَلَبْتُ عِذْرَهُ أَيْ مَا جَعَلْتُ لَهُ عِذْرًا يَبْدِيهِ لَوْ خَالَفَ مَا نَصَحْتَهُ بِهِ
وَيُقَالُ أَعَذَرْتُ إِلَى فُلَانٍ أَيْ أَفْتَيْتُ لِنَفْسِي عِنْدَهُ عِذْرًا وَاضِحًا فِيمَا أَنْزَلَهُ بِهِ مِنَ الْعُقُوبَةِ
حَيْثُ حَذَرْتَهُ وَنَصَحْتَهُ . وَيَصَحُّ أَنْ تَكُونَ الْعِبَارَةُ فِي الْكِتَابِ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى أَيْضًا بَلْ
هُوَ الْأَقْرَبُ مِنْ لَفْظِ إِلَيْكُمْ ، وَيَكُونُ الْكَلَامُ عَلَى الْجَازِ ، وَتَنْزِيلُ قِيَامِ الْحُجَّةِ لَهُ مَنْزِلَةٌ

حَرَامَهَا عِقَابٌ مَنِ اسْتَغْنَى فِيهَا فُتِنَ . وَمَنِ افْتَقَرَ فِيهَا حَزَنَ . وَمَنِ سَاعَاهَا فَاتَتْهُ^(١) . وَمَنِ قَعَدَ عَنْهَا وَاتَتْهُ . وَمَنِ أَبْصَرَ بِهَا بَصَرَتَهُ^(٢) . وَمَنِ أَبْصَرَ إِلَيْهَا أَعْمَتَهُ . (أَقُولُ وَإِذَا تَأَمَّلَ الْمُتَأَمِّلُ قَوْلَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَنِ أَبْصَرَ بِهَا بَصَرَتَهُ وَجَدَ تَحْتَهُ مِنَ الْمَعْنَى الْعَجِيبِ وَالْفَرَضِ الْبَعِيدِ مَا لَا تُبْلَغُ غَايَتُهُ ، وَلَا يُدْرِكُ غَوْزُهُ ، وَلَا سِيَمًا إِذَا قَرَنَ إِلَيْهِ قَوْلُهُ : وَمَنِ أَبْصَرَ إِلَيْهَا أَعْمَتَهُ . فَإِنَّهُ يَجِدُ الْفَرْقَ بَيْنَ أَبْصَرَ بِهَا وَأَبْصَرَ إِلَيْهَا وَاضِحًا نِيرًا وَعَجِيبًا بَاهِرًا) .

قيام العذر لنا. والمسفرة الكاشفة عن نتائجها الصحيحة وبارزة العذر ظاهرته (١) من جرى معها في مطالعها ، والقصد اهتم بها وجد في طلبها . وقوله فاته أي سبقته فانه كلما نال شيئا فتحت له أبواب الآمال فيها فلا يكاد يقضى مطلوبا واحدا حتى يهتف به ألف مطلوب . وقوله ومن قعد عنها واتته يريد به أن من قوم اللذائذ الفانية بقيمتها الحقيقية وعلم أن الوصول اليها انما يكون بالعناء وفواتها يعقب الحسرة عليها، والتمتع بها لا يكاد يخلو من شوب الالم فقد وافقته هذه الحياة وأراحته فانه لا بأسف على فائت منها ولا يبطر الحاضر ولا يعاني ألم الانتظار لمقتبل (٢) أبصرها أي جعلها مرآة عبرة تجلو لقلبه آثار الجذ في عظامم الأعمال وتمثل له هياكل المجد الباقية مما رفعته أبدي الكاملين وتكشف له عواقب أهل الجهالة من المترفين فقد صارت الدنيا له بصراً وحوادثها عبراً . وأما من أبصر اليها واشتغل بها فانه يعنى عن كل خير فيها ويلهو

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهِيَ مِنَ الْخُطَبِ الْعَجِيبَةِ وَتُسَمَّى الْقُرْآنَ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَا بِحَوْلِهِ ^(١) . وَدَنَا بِطَوْلِهِ ^(٢) . مَا نَجَّ كُلَّ غَنِيْمَةٍ
وَفَضَّلَ . وَكَاشَفَ كُلَّ عَظِيْمَةٍ وَأَزَلَّ ^(٣) أَحْمَدُهُ عَلَى عَوَاطِفِ كَرَمِهِ .
وَسَوَّابِغِ نِعَمِهِ ^(٤) . وَأَوْمِنُ بِهِ أَوَّلًا بِأَدْيَا ^(٥) . وَأُسْتَهْدِيهِ قَرِيبًا هَادِيًا .
وَأُسْتَسِينُهُ قَادِرًا قَاهِرًا . وَأَتَوَكَّلُ عَلَيْهِ كَافِيًا نَاصِرًا . وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ . أَرْسَلَهُ لِإِنْفَازِ أَمْرِهِ وَإِنْهَاءِ عُذْرِهِ ^(٦)

عن الباقيات بالزائلات وبشئ ما اختار لنفسه (١) علا بحوله أى عز وارتفع عن
جميع ما سواه لقوته المستعالية بسلطة الایجاد على كل قوة (٢) دنا بطوله أى أنه مع
علاه سبحانه وارتفاعه فى عظمته فقد دنا وقرب من خلقه بطوله أى عطائه وإحسانه
(٣) الأزل بالكون الضيق والشدة . وكاشف الشدة المتقدمها كما أن مانح الغنیمه معطيها
المنفصل بها (٤) العواطف ، ما يعطفك على غيرك ويدنيه من معروفك . وصفة الكرم
فى الجناب الالهى وخلق فى البشر مما يعطف الكرم على موضع الاحسان . وسوابغ
النعم كواملها من سبع الظل إذا عم وشمل (٥) أولا باديا موضعه من سابقه كموضع
قريبا هاديا ، وما جاء به بعده من سوابقها فهى أحوال من الضمائر الراجعة إلى الله
سبحانه وتعالى فىكون أول صفة نصبت على الحال من ضمير به أى أصدق بالله على
أنه سابق كل شئ فى الوجود فهو البادى أى الظاهر بذاته المظهر لغيره ومن كان
كذلك لم تخالط التصديق به ريبة . والقريب الهادى جدير بأن تطلب منه الهداية .
والقادر القاهر حقيق بأن يستعان به لأنه قوى على المعونة . والكافى الناصر حرى بأن
يتوكل عليه (٦) انهاء عنده ابلاغه . والعنر هنا كناية عن الحجج العقلية والنقلية
التي أقيمت ببعثة النبي صلى الله عليه وسلم على أن من خالف شريعة الله استحق

وَتَقْدِيمِ نُذْرِهِ^(١). أَوْصِيَكُمْ عِبَادَ اللَّهِ بِتَقْوَى اللَّهِ الَّذِي ضَرَبَ لَكُمْ الْأَمْثَالَ^(٢)،
وَوَقْتَ لَكُمْ الْأَجَالَ. وَأَلْبَسَكُمْ الرِّيشَ وَأَرْفَعَ لَكُمْ الْمَعَاشَ،
وَأَحَاطَكُمْ بِالْإِحْصَاءِ. وَأَرْصَدَ لَكُمْ الْأُجْزَاءَ. وَآثَرَ كُمْ بِالنِّعَمِ
السَّوَابِغِ وَالرَّفْدِ الرَّوَافِغِ. وَأَنْذَرَ كُمْ بِالْحُجَجِ الْبَوَالِغِ. وَأَخْصَا كُمْ
عَدَدًا. وَوَضَّفَ لَكُمْ مُدَدًا فِي قَرَارِ خَيْرَةٍ وَدَارِ عَيْرَةٍ، أَنْتُمْ مُخْتَبَرُونَ
فِيهَا وَمُحَاسَبُونَ عَلَيْهَا فَإِنَّ الدُّنْيَا رَتِقُ^(٣) مَشْرَبُهَا^(٤) رَدِغُ مَشْرَعُهَا. يُؤْتِقُ
مَنْظَرُهَا^(٥) وَيُؤْبِقُ مَخْبَرُهَا. غُرُورٌ حَائِلٌ^(٦). وَظِلٌّ زَائِلٌ. وَسِنَادٌ

العقاب ومن جرى عليها استحق جزيل الثواب (١) النذر جمع نذير أى الأخبار
الالهية المندرة بالعقاب على سوء الأعمال أو هو مفرد بمعنى الانذار (٢) ضرب الأمثال
جاء بها فى الكلام لا يوضح الحجج وتقريرها فى الاذهان. ووقت الآجال جعلها فى أوقات
محدودة لا متقدم عنها ولا متأخر. والريش ما ظهر من اللباس، ووجه النعمة فيه أنه
سائر للعورة واق من الحر والبرد، وقد يراد بالريش الخصب والغنى فيكون ألبسكم على
المجاز. وأرفع لكم أى أوسع يقال رفع عيشه بالضم رفاغة أى اتسع. وأحاطكم بالاحصاء
أى جعل احصاء أعمالكم والعلم بها عملاً كالسور لا تنفذون منه ولا تتعدونه ولا تشذ
عنه شادة. وأرصد لكم الجزاء أعده لكم فلا يحصى عنه. والرصد جمع رفدة ككسرة
وكسروهي العطية والصلة. والروافغ الواسعة. والحجج البوالغ الظاهرة المبينة. ووظف
لكم مدداً أى قدر لكم. والمدد جمع مدة أى عين لكم أزمدة تحبون فيها. فى قرار
خبرة أى فى دار ابتلاء واختبار وهى دار الدنيا وفيها الاعتبار والالتماظ والحساب
عليها أى على ما يؤتى من خير وشر (٣) رتق كفرح كدر، وردغ كثير الطين
والوحل. والمشرع مورد الشاربة للشرب (٤) يوتق يعجب، ويوتق بهلك (٥) حائل
اسم فاعل من حال إذا تحول وانتقل أى ان شأنها الغرور الذى لا بقاء له، وجاء فى
بعض الروايات بعد هذه الفقرة (وضوء آفل) أى غائب لا يلبث أن يظهر حتى يغيب

مَائِلٌ^(١) حَتَّى إِذَا أُنْصِفَ نَافِرُهَا وَأَطْمَأَنَّ نَاكِرُهَا قَمَصَتْ بِأَرْجُلِهَا^(٢). وَقَنَصَتْ بِأَحْجُلِهَا. وَأَقْصَدَتْ بِأَسْهُمِهَا. وَأَعْلَقَتْ الْمَرْءَ أَوْهَاقَ الْمَنِيَّةِ^(٣). قَائِدَةٌ لَهُ إِلَى ضَنْكِ الْمَضْجِعِ^(٤) وَوَحْشَةَ الْمَرْجِعِ. وَمُعَايِنَةَ الْمَحَلِّ^(٥) وَثَوَابِ الْعَمَلِ. وَكَذَلِكَ أَخْلَفَ يَمْقُبُ السَّلَفِ. لَا تُقْلِعُ الْمَنِيَّةُ اخْتِرَامًا^(٦) وَلَا يَرَعَوِي الْبَاقُونَ اخْتِرَامًا^(٧). يَحْتَدُونَ مِثَالًا وَيَمْضُونَ أَرْسَالًا إِلَى غَايَةِ الْإِنْتِهَاءِ. وَصَيُورُ الْفَنَاءِ^(٨) حَتَّى إِذَا تَصَرَّمَتِ الْأُمُورُ وَتَقَضَّتْ

(١) السناد بالكسر ما يستند اليه ودعامة يسند بها السفف ، وناكرها اسم فاعل من نكر الشيء كعلمه أى جهله فأنكره (٢) قص الفرس وغيره يقمص من باب ضرب ونصر قصا وقاصا أى استن وهو أن يرفع يديه ويطرحهما معا ويعجب ، وفى المثل المضروب لضعيف لا حراك به وعز يز ذل (ما بالعين من قاص) وانما قاله أرجل وليس للدابة الا رجلان لأنه نزل السدين لها منزلة الأرجل لأن المشى على جميعها وروى بأرجلها بالخاء جمع رجل : الناقة ، وقنصت بأحجلها أى اصطادت وأوقعت من اغتر بها فى شباكها وحبالها ، وأقصدت قتلت مكانها من غير تأخير (٣) علقت به ور بطت بعنقه. أوهاق المنية جمع وهق بالتحريك والتسكين أى حبال الموت (٤) ضنك المضجع ضيق المرقد والمراد القبر (٥) معاينة المحل مشاهدة مكانه من النعيم والجحيم . وثواب العمل جزاؤه الأعم من شقاء وسعادة. وأخلف المتأخرون والسلف المتقدمون. ويعقب السلف يروى فعلا أى يتبع. ويروى يعقب بباء الجر فيكون عقب بالسكون بمعنى بعد وأصله جرى الفرس بعد جريه. يقال لهذا الفرس عقب حسن (٦) لا تقلع أى لا تكف المنية عن اخترامها أى استنصاها للأحياء (٧) لا يرعوى الباقون أى لا يرجعون ولا يكفون عن اجترام السيئات ويحتذون مثالا أى يشاكون بأعمالهم صور أعمال من سبقهم ويقتدون بهم ، ويمضون أرسالا جمع رسل بالتحريك وهو القطيع من الابل والغنم والخيول (٨) صيور الأمر كتشور مصيره وما يؤول اليه ، يريد الامام من

الدُّهُورُ وَأَزِفَ النُّشُورُ^(١) أَخْرَجَهُمْ مِنْ ضَرَائِجِ الْقُبُورِ وَأَوْكَارِ
الطُّيُورِ . وَأَوْجِرَةَ السَّبَاعِ . وَمَطَارِحِ الْمَهَالِكِ سِرَاعًا إِلَى أَمْرِهِ .
مُهْطِعِينَ إِلَى مَعَادِهِ^(٢) . رَعِيْلًا صُمُوتًا قِيَامًا صُفُوفًا يُنْفِذُهُمُ الْبَصَرُ^(٣)
وَيُسْمِعُهُمُ الدَّاعِيَ . عَلَيْهِمْ لَبُوسُ الْأَسْتِكَانَةِ^(٤) . وَضَرَعُ الْأَسْتِسْلَامِ
وَالذِّلَّةِ . قَدْ ضَلَّتِ الْخَيْلُ . وَأَنْقَطَعَ الْأَمَلُ . وَهَوَتْ الْأَفِيدَةُ كَاطِمَةً^(٥)
وَحْشَمَتِ الْأَصْوَاتُ مُهَيِّمَةً . وَالْجَمُّ الْعَرَقُ . وَعَظُمُ الشَّقَقُ وَأَرْعَدَتِ

ذلك أن الدنيا لا تزال تغر بنيتها ليأنسوا إليها بالارتياح إلى لذائذها واستسهال احتمال
آلامها ثم تنقلب بهم إلى ما لا بد منه وهم في غفلة لاهون (١) أزف النشور قرب البعث،
والضمير في أخرجهم إلى البعث على سبيل المجاز أو إلى الله تعالى. والضرائح جمع ضريح
الندق وسط القبر وأصله من ضرحه دفعه وأبعده فإن المقبور مدفوع منبوذ وهو أبعد
الأشياء عن الأحياء. والأوكر جمع وكر مسكن الطير. والأوجرة جمع وجار ككتئاب
الجحر، والذين يبعثون من الأوكر والأوجرة هم الذين افترسهم الطيور الصائدة
والسباع الكاسرة (٢) مهطعين أي مسرعين إلى معاده سبحانه الذي وعد أن يعيدهم
فيه، وقوله الرعيل القطعة من الخيل. شبههم في تلاحق بعضهم ببعض برعيل
الخيال أي الجلة القليلة منها لأن الإسراع لا يدع أحداً منهم ينفرد عن الآخر فإن
الانفراد من الإبطاء، ولا يدعمهم مجتمعون جافان التضام والانعاف إنما يكون من
الاطمئنان (٣) ينفذهم البصر بجاوزهم أي يأتي عليهم ويحيط بهم أي لا يعزب واحد
منهم عن بصر الله (٤) اللبوس بالفتح ما يلبس. والاستكانة الخسوع. والضرع
بالتحريك الوهن والضعف والخسوع، هذا لو جعلنا عليهم متعلقا بمحذوف خبر عن
لبوس وضرع فإن جعلناه متعلقا بالداعي بمعنى المنادى والصائح عليهم جعلنا لبوس
جلة مبتدأه ويكون لبوس جمع لابس، وضرع محركة اسم جمع للضريع بمعنى الدليل
(٥) هوت القلوب خلت من المسرة والأمل من النجاة، كاطمة أي ساكنة كاتمة لا

الْأَسْمَاعُ لِزَبْرَةِ الدَّاعِي إِلَى فَصْلِ الْخَطَابِ^(١) وَمُقَابَضَةِ الْجَزَاءِ. وَنَكَالِ الْعِقَابِ. وَنَوَالِ الثَّوَابِ. عِبَادٌ تَخْلُقُونَ اقْتِدَارًا. وَمَرْبُوبُونَ اقْتِسَارًا^(٢) وَمَقْبُوضُونَ اخْتِصَارًا. وَمُضْمَنُونَ أَجْدَانًا. وَكَائِنُونَ رُقَاتًا. وَمَبْعُوثُونَ أَفْرَادًا. وَمَدِينُونَ جَزَاءً. وَمُمَيِّزُونَ حِسَابًا. قَدْ أُمِهُلُوا فِي طَلَبِ الْمَخْرَجِ^(٣)

يزعجها من الفرع ومهينة أى متخافية، والمهينة الكلام الخفى، وألجم العرق كثير حتى امتلأت به الأفواه لغزارته فمنعها من النطق وكان كالإجمام. والشفق محرقة الخوف (١) أرعدت عرتها الرعدة. وزبرة الداعي صوته وصيحته ولا يقال زبره إلا إذا كان فيها زجر واتتهار فانها واحدة الزبر أى الكلام الشديد، والمقابلة المعاوضة أى مبادلة الجزاء الخير بالخير والشر بالشر (٢) مريبون مملوكون، والاقصيار الغلبة والقهر أى أنهم كما خلقوا باقتدار الله سبحانه وقوته فهم مملوكون له بسطوة عزته لا خيرة لهم فى ذلك وإذا جاء الأجل قبضت أرواحهم إليه بما يحضر عند الأجل من مرهقات الأرواح والقوى المسلطة على الفناء. واحتضر فلان حضرته الملائكة تقبض روحه. وكانت العرب تقول لمن محتضر أى فاسد يعنون أن الجن حضرته، يقال اللين محتضر ففط اناءك. والأحداث جمع حدث وهو القبر واجتدت الرجل اتخذ حدثا. ويقال جدف بالفناء. ومضمنون الأحداث يجعلون فى ضمنها. والرفات الخطام ويقال رفته كنصر وضرب أى كسره ودقه أى فته بيده كما يفث المدر والعظم البالى. ومبعوثون أفراد أى كل بسأل عن نفسه لا يلتفت لرابطة تجمعهم مع غيره. ومدِينُونَ أى مجزيون والابن الجزاء قال «مالك يوم الدين» ويميزون حسابا كل بحاسب على عمله منفصلا عن سواه (لا تزر وازرة وزر أخرى) (٣) المخرج الخاص من ربة المعصية بالتوبة، والالابة الخلسة، والمنهج الطريق الواضحة التى دلت عليها الشريعة المطهرة والمستعقب المسترضى ويقال أيضا استعقبه أناله العقبى وهى الرضى. وانما ضرب المثل بمهل المستعقب لأنك إذا استرضيت شخصا وطلبت منه أن يرضى لا ترهقه فى المطالبة بل تفسح له حتى يرضى بقلبه لا بلسانه، أى أن الله فسخ لهم فى الآجال حتى يتمكنوا من ارضائه وأوتوا من العمر مهلة من ينال العقبى أى الرضالو أحسن العمل استعقبه أناله العقبى فهو المستعقب والمفعول

وَهَدُوا سَبِيلَ الْمَنْهَجِ . وَنَمَرُوا مَهْلَ الْمُسْتَعْتَبِ . وَكَشِفَتْ عَنْهُمْ سُدْفُ
الْوَيْبِ ^(١) وَخُلُوا لِضِمَارِ الْجِيَادِ ^(٢) . وَرَوِيَّةِ الْإِرْتِيَادِ . وَأَنَاءِ الْمُقْتَبَسِ
الْمُرْتَادِ ^(٣) فِي مَدَّةِ الْأَجَلِ وَمُضْطَرَبِ الْمَهْلِ . فَيَالِهَا أَمْثَالًا صَائِبَةً . وَمَوَاعِظَ
شَافِيَةً . لَوْ صَادَفَتْ قُلُوبًا زَاكِيَةً . وَأُسْمَاعًا وَاعِيَةً . وَآرَاءَ عَازِمَةً . وَالْبَابَا
حَازِمَةً . فَاتَّقُوا اللَّهَ تَقِيَّةً مَنْ سَمِعَ فَخْشَعَ . وَأَقْتَرَفَ فَأَعْتَرَفَ ^(٤) وَوَجَلَ
فَعَمِلَ . وَحَازَرَ فَبَادَرَ . وَأَيَّقَنَ فَأَحْسَنَ . وَعَبَّرَ فَأَعْتَبَرَ . وَحَذَّرَ فَازْدَجَرَ
وَأَجَابَ فَأَنَابَ ^(٥) . وَرَجَعَ فَتَابَ . وَأَقْتَدَى فَاحْتَدَى . وَأَرَى فَرَأَى .

مستعتب (١) السدف جمع سدف بالفتح الظامة ، والريب جمع ريبة وهي الشبهة وإيهام
الأمر ، وكشف ذلك بما أبان من البراهين الواضحة (٢) خلوا تركوا في مجال يتسابقون
فيه إلى الخبرات . والجياد من الخيل كرامها ، والمضمار المسكان الذي تضمرفه الخيل ،
والمدة التي تضمرف فيها أيضا . والروية اعمال الفسك في الأمر ليا تي على أسلم وجوهه
والارتيادهنا طلب ما يراد (٣) الأناة الانتظار والنؤدة . والمقتبس المرتاد أي الذي أخذ
بيده مصباحا ليرتاد على ضوئه شيئا غاب عنه ، ومثل هذا يتأ تي في حركته خوف أن
يطفأ مصباحه وخشية أن يفوته في بعض خطواته ما يفتش عليه لو أسرع فلذا ضرب
المثل به . والمضطرب مدة الاضطراب أي الحركة في العمل (٤) اقترفا كنسب ومثله قرف
يقرف لعياه أي يكسب ، ووجل خاف وجلا وموجلا بفتح الميم والجي . وبادر سارع .
وعبر مبني للمجهول مشدد الباء أي عرضت عليه العبر مرارا كثيرة فاعتبر أي انعط
وحذر مبني للمجهول أيضا أي خوف من عواقب الخطايا ، فازدجر أي امتنع عنها وروى
وحذر لحذر وزجر فازدجر (٥) أجاب داعي الله إلى طاعته فأنا ب اليه أي رجع ، واحتدى
شاكل بين عمله وعمل مقتداه أي أحسن القدوة . وأرى بضم الهمزة مبني للمجهول
أي أدره الشريعة ما يجب عليه وما يجب له وما يعقب الطاعة وما يعقب المعصية فرأى

فَأَسْرَعَ طَالِبًا وَنَجَا هَارِبًا. فَأَفَادَ ذَخِيرَةً^(١) وَأَطَابَ سَرِيرَةً. وَعَمَرَ مَعَادًا.
وَأَسْتَظْهَرَ زَادًا^(٢). لِيَعْرِمَ رَحِيلَهُ. وَوَجَّهَ سَبِيلَهُ. وَحَالَ حَاجَتِهِ. وَمَوْطِنَ
فَاقَتِهِ. وَقَدَّمَ أَمَامَهُ لِدَارِ مُقَامِهِ. فَاتَّقُوا اللَّهَ عِبَادَ اللَّهِ جِهَةً مَا خَلَقَكُمْ
لَهُ^(٣). وَأَحْذَرُوا مِنْهُ كُنْهَهُ مَا حَذَرَ كُمْ مِنْ نَفْسِهِ^(٤) وَأَسْتَحِقُّوا مِنْهُ مَا
أَعَدَّ لَكُمْ بِالتَّنَجُّزِ بِصِدْقِ مِيعَادِهِ^(٥) وَالْحَذَرِ مِنْ هَوْلِ مَعَادِهِ
«مِنْهَا» جَعَلَ لَكُمْ أَسْمَاءًا لَتَعْبِيَ مَا عَنَّا هَا. وَأَبْصَارًا لَتَجْلُو عَنْ عَشَاهَا^(٦)
وَأَشْلَاءَ جَامِعَةً لِأَعْضَائِهَا. مُلَانِمَةً لِأَخْنَائِهَا^(٧). فِي تَرْكِيبِ صُورِهَا وَمُدَدِ

ذلك رؤية صحيحة ترتب عليها حسن العمل (١) أفاد الذخيرة استفادها واقتناها وهو
من الاضداد (٢) استظهر زاداً حل زاداً. حل ظهر راحلته الى الآخرة والكلام تمثيل،
ووجه السبيل المقصد الذي يركب السبيل لأجله (٣) الجهة مثلثة الناحية والجانب وهو
ظرف متعاقب بحال من ضمير انقوا أى متوجهين جهة ما خافكم لأجله من العمل
النافع لكم الباقي أثره لأخلافكم (٤) حذرنا من نفسه سبحانه أن نتعرض لما يفضبه
بمخالفة أوامر ونواهيه. وكنه ذلك غايته ونهايته أى احذروا نهاية ما حذركم ولا تنفعوا
في شيء مما يفضبه وقد يكون المراد من كنه ما حذرنا هو البحث عن كنهه وحقيقته
فيأمرنا الامام بالقوى والبعد عن البحث في حقيقته وكنهه فان الوصول الى كنهه
ذاته محال (٥) تنجز الوعد طلب وفائه على عجل وتنجز ما وعد الله انما يكون بالعمل
له وبهذا التنجز العملى يستحق ما أعد الله للصالحين . والحذر معطوف على التنجز
(٦) عناها أهمها وتعبه تحفظه وتجاوز من جلا عن المكان فارقه أى تخلص من عماها
أى لتبصر ولا تكون مبصرة حقيقة حتى يفيدها الابصار حركة الى نافع وانقباضاً
عن ضار. والأشلاء جمع شلو الجسد أو العضو وعلى الثانى يكون المعنى أن كل عضو فيه
أعضاء باطنة أو صغيرة (٧) الاحناء جمع حنو بالكسر كل ما اعوج من البدن وملامعة

عُمْرِهَا . بِأَبْدَانٍ قَائِمَةٍ بِأَرْفَاقِهَا^(١) وَقُلُوبٍ رَائِدَةٍ لِأَرْزَاقِهَا . فِي مُجَلَّاتٍ نِعْمَةٍ^(٢) وَمُوجِبَاتٍ مِنْهُ . وَحَوَاجِزٍ عَافِيَتِهِ . وَقَدَّرَ لَكُمْ أَعْمَارًا سَتَرَهَا عَنْكُمْ . وَخَلَّفَ لَكُمْ عِبْرًا مِنْ آثَارِ الْمَاضِينَ قَبْلَكُمْ مِنْ مُسْتَشْتَعٍ خَلَافِهِمْ وَمُسْتَفْسَحٍ خَنَافِهِمْ . أَرْهَقْتَهُمُ النَّيَايَادُونَ الْأَمَالَ . وَشَذَّ بِهِمْ عَنْهَا تَخَرُّمُ الْأَجَالِ . لَمْ يَمْهَدُوا فِي سَلَامَةِ الْأَبْدَانِ ، وَلَمْ يَتَّبِعُوا فِي أَنْفِ الْأَوَانِ^(٣) . فَهَلْ يَنْتَظِرُ أَهْلُ بَصَاطَةِ الشَّبَابِ إِلَّا حَوَافِي الْأَهْرَمِ . وَأَهْلُ غَضَارَةِ الصُّحَّةِ إِلَّا نَوَازِلَ السَّقَمِ . وَأَهْلُ مُدَّةِ الْبَقَاءِ إِلَّا آوِنَةَ الْفَنَاءِ^(٤) . مَعَ قُرْبِ الزِّيَالِ^(٥) وَأَزُوفِ الْإِنْتِقَالِ وَعَلَزِ الْقَلَقِ . وَالْمِ الْمَضَضِ وَغُصَصِ الْجُرُضِ . وَتَلَفَّتِ الْإِسْتِغَاثَةَ بِنُصْرَةِ الْخَفْدَةِ وَالْأَقْرِبَاءِ وَالْأَعِزَّةِ .

الأعضاء لها تناسبها معها، وقد يراد من الاحناء الجهات والجوانب. وملائمة حال من الأعضاء، وملاءمة الأعضاء للجهات التي وضعت فيها أن يكون العضو في تلك الجهة أنفع منه في غيرها، تكون العين في موضعها المعروف أنفع من كونها في قمة الرأس مثلاً، وقوله تركيب صورها أي آتية في صورها المركبة كما نقول ركب في سلاحه أي متسلحاً (١) الارفاق جمع رفق بالكسر المنفعة أو ما يستعان به عليها . ورائدة أي طالبة (٢) مجلات على صيغة اسم الفاعل من جله بمعنى غطاه أي غامرات نعمه من قولهم سحاب مجلل أي يطبق الأرض (٣) الخلاق النصب الوافر من الخير، والخناق بالفتح جبل يخنق به وبالضم داء يتمتع معه نفوذ النفس، وارهقتهم أعجلتهم، وأنف بضمين يقال أمر أنف مستأنف لم يسبق به قدر والأنف أيضاً المشية الحسنة (٤) البضاة رخص ورقة الجلد وامتلاؤه والغضارة النعمة والسعة والخصب (٥) الزيال مصدر زايله

وَأَقْرَنَاءَ . فَهَلْ دَفَعْتَ الْأَقَارِبُ أَوْ نَفَعْتَ النَّوَاحِبُ ^(١) وَقَدْ غَوِدَرَ فِي مَحَلَّةِ
الْأَمْوَاتِ رَهِينًا ^(٢) وَفِي ضَيْقِ الْمَضْجَعِ وَحِيدًا . قَدْ هَتَكَتِ الْهَوَامُ
جِلْدَتَهُ ^(٣) وَأَبْلَتِ النَّوَاحِكُ جِدَّتَهُ . وَعَفَّتِ الْعَوَاصِفُ آثَارَهُ . وَنَحَا
الْحَدَثَانُ مَمَالِمَهُ ^(٤) وَصَارَتِ الْأَجْسَادُ شَجَبَةً بَعْدَ بَضْئِهَا ، وَالْعِظَامُ نَحْرَةً
بَعْدَ قُوَّتِهَا ^(٥) وَالْأَزْوَاحُ مُرْتَهَنَةً بِثِقَلِ أَعْيَانِهَا ^(٦) مُوقِفَةً بَغِيبِ أَنْبَائِهَا .
لَا تُسْتَرَادُّ مِنْ صَالِحِ عَمَلِهَا ، وَلَا تُسْتَعْتَبُ مِنْ سَيِّئِ زَلَمِهَا ^(٧) أَوْ لَسْتُمْ
أَبْنَاءَ الْقَوْمِ وَالْآبَاءِ ، وَإِخْوَانَهُمْ وَالْأَقْرِبَاءَ . تَحْتَذُونَ أَمْثِلَتَهُمْ . وَتَرَكُّوْنَ
قَدَمَهُمْ ^(٨) وَتَطَاوُنَ جَادَتَهُمْ . فَالْقُلُوبُ قَاسِيَةٌ عَنْ حَظِّهَا . لَا هِيَّةَ عَنْ

مزايلة وزبالا فارقة (١) الازوف الدنو والقرب والعازقاني وخفة وهلع يصيب المريض
والمختضر . والمضض بلوغ الحزن من القلب ، والجرض الريق ، والحفدة البنات وأولاد
الأولاد والأصهار (٢) غودر ترك وبقي ، ورهينا خبيسا (٣) هتكت جذبت جلده
فقطعتها . والهوام الحيات وكل ذي سم يقتل (٤) النواحك من قولهم نهكه السلطان
إذا بالغ في عقوبته . وعفت أى محت ، والعواصف الرياح الشديدة ، والمعلم جمع معلم
وهو ما يستدل به (٥) الشجبة بفتح فكسر الهالكة . البضة هنا الواحدة من البض
وهو مصدر بض الماء إذا ترشح قليلا قليلا أى بعد امتلائها حتى كان الماء يترشح منها .
ونخرة بالية (٦) الأعباء الأنقال جمع عبء أى حمل . وموقفة بغيب أنبائها أى منكشفا
لها ما كان غائبا عنها من أخبارها وما أعد لها في الآخرة (٧) لا تسترأى أى لا يطلب
منها زيادة العمل فانه لا عمل بعد الموت . ولا تستعتب مبنى للمفعول أى لا يطلب منها
تقديم العتبي أى للتوبة من العمل القبيح أو مبنى للفاعل أى لا يمكنها أن تطلب الرضاء
والإقالة من خطئها للسيء (٨) القدة بكسر فتشديد الطريقة . وتطاون جادتهم يسرون

رُشْدَهَا سَالِكَةً فِي غَيْرِ مِضْمَارِهَا. كَأَنَّ الْمَعْنَى سِوَاهَا^(١) وَكَأَنَّ الرُّشْدَ فِي إِحْرَازِ دُنْيَاهَا. وَأَعْلَمُوا أَنَّ حِجَازَ كَمْ عَلَى الصِّرَاطِ وَمَزَالِ دَحْضِهِ وَأَهَاوِيلِ زَلَلِهِ وَتَارَاتِ أَهْوَالِهِ^(٢) فَاتَّقُوا اللَّهَ تَقِيَّةَ ذِي لُبٍ شَغَلَ التَّفَكُّرُ قَلْبُهُ. وَأَنْصَبَ الْخَوْفُ بَدَنَهُ^(٣)، وَأَسْهَرَ التَّهَجُّدُ غِرَارَ نَوْمِهِ وَأَظْلَمَا الرَّجَاءَ هَوَاجِرَ يَوْمِهِ وَظَلَفَ الزُّهْدُ شَهَوَاتِهِ، وَأَرْجَفَ الذِّكْرُ بِلِسَانِهِ وَقَدَّمَ الْخَوْفَ لِإِبَانَتِهِ، وَتَنَكَّبَ الْمَخَالِجَ عَنْ وَضَحِ السَّبِيلِ، وَسَلَكَ أَقْصَدَ الْمَسَالِكِ إِلَى النَّهْجِ الْمَطْلُوبِ، وَلَمْ تَفْتِلْهُ قَاتِلَاتُ الْغُرُورِ^(٤)، وَلَمْ تَعْمَ

على سبيلهم بلا انحراف عنهم في شيء أي يصيبكم ما أصابهم بلا أقل تفاوت (١) كأن المعنى أي المقصود بالكاليف الشرعية والموجه إليه التحذير والتبشير غيرها ، وقوله وكأن الرشد الخ أي مع أن الرشد لم ينحصر في هذا بل الرشد كل الرشد احرزاز الآخرة لا الدنيا (٢) أن مجازكم الخ أنكم تجوزون على الصراط مع ما فيه من مزالق الدحض. والدحض هو انقلاب الرجل بقية فيسقط المار. والزلل هو انزلاق القدم والتارات النوب والدفعات (٣) أنصب الخوف بدنه أنعبه (٤) والغرار بالكسر القليل من النوم وغيره وأسهره التهجد أي أزال قيام الليل نومه القليل فأذهبه بالمره. وأظها الرجاء الخ أي أظها نفسه في هاجرة اليوم. والمعنى صام رجاء النواب. وظلف الزهد الخ أي منعها. وظلف منع. وأرجف الذكر أرجف به أي حركه ويروى أوجف بالواو أي أسرع كأن الذكر لشدة تحريكه اللسان موجب به كما توجف الناقة براكبها ، وإبان الشيء بكسر فتنشيد وقته الذي يلزم ظهوره فيه أي انه خاف في الوقت الذي ينفع فيه الخوف ، ويروى لأمانه أي خاف في الدنيا ليأمن في الآخرة. وتنكب الشيء مال عنه ، والمخالج الشبوب من الطريق المائلة عن وضحه والوضح محركة الجادة. وعن وضح متعلق بالمخالج أي تنكب المائلات عن الجادة. وأقصد المسالك أقومها ولم تفتله الخ أي لم ترده ولم تصرفه ولم نعم عليه أي لم تخف عليه الأمور المشبهة حتى يقع فيها يحذر على غير

عَلَيْهِ مُشْتَبِهَاتُ الْأُمُورِ . ظَافِرًا بِفِرْحَةِ الْبُشْرَى وَرَاحَةِ النُّعْمَى ^(١) فِي
 أَنْعَمِ نَوْمِهِ وَآمَنِ يَوْمِهِ . قَدْ عَبَرَ مَعْبَرَ الْعَاجِلَةِ حَمِيدًا ^(٢) . وَقَدَّمَ زَادَ
 الْأَجَلَةِ سَعِيدًا . وَبَادَرَ مِنْ وَجَلٍ . وَأَكْمَشَ فِي مَهَلٍ وَرَغَبَ فِي طَلَبٍ
 وَذَهَبَ عَنْ هَرَبٍ ^(٣) وَرَاقَبَ فِي يَوْمِهِ غَدَهُ . وَنَظَرَ قَدَمًا أَمَامَهُ ^(٤) فَكَفَى
 بِالْجَنَّةِ ثَوَابًا وَتَوَالًا . وَكَفَى بِالنَّارِ عِقَابًا وَوَبَالًا . وَكَفَى بِاللَّهِ مُتَّقِمًا
 وَنَصِيرًا . وَكَفَى بِالْكِتَابِ حَاجِبًا وَخَصِيمًا ^(٥) أَوْصِيكُمْ بِتَقْوَى اللَّهِ
 الَّذِي أَعْذَرَ بِمَا أَنْذَرَ . وَاحْتَجَّ بِمَا نَهَجَ ^(٦) . وَحَذَّرَكُمْ عَدُوًّا نَقَذَ فِي
 الصُّدُورِ خَفِيًّا وَنَفَثَ فِي الْأَذَانِ تَحِيًّا ^(٧) ، فَأُضِلَّ وَأُرْدِيَ ، وَوَعَدَ فَمَنَى ،

بصيرة (١) النعمى بالضم سعة العيش ونعيمه ، ظافرا حال من الضمائر السابقة العائدة
 على ذى لب وفى أنعم متعلق براحة النعمى وجعل اتصافه بتلك الأوصاف فى حال الظفر
 تمثيلا لالتصاق السعادة بالفضيلة وملازمتها أياها (٢) العاجلة الدنيا . وسميت معبرا لأنها
 طريق يعبر منها الى الآخرة وهى الآجلة . بادر من وجل أى سبق الى خير الأعمال خوفا
 من لقاء الأحوال . وأكش أسرع ومثله انكش وكشنته تكمينا أعجلته . والمراد
 جد السير فى مهلة الحياة (٣) أى رغب فيما يذنبى طلبه وذهب وانصرف عما يجب
 الهروب منه (٤) القدم بفتح الحين السابق أى نظر الى ما يتقدم أمامه من الأعمال ويروى
 قدما بضمين وهو الماضى أمام أى مضى متقدما (٥) الكتاب القرآن . وحجيجا
 وخصما أى مقنعا لمن خالفه بأنه جلب الهدلاك على نفسه ، وقد يراد من الكتاب
 ما أحصى من الأعمال على العامل اذا عرض عليه يوم الحساب (٦) أعذر بما أنذر
 ما مصدرية أعذر أى سلب عذر المعتذر بانذاره اياه بعواقب العمل وقامت له
 الحجة على الضالين بما نهج وأوضح من طرق الخير والفضيلة (٧) ذلك العدو هو
 الشيطان ونفذ فى الصدور الخ تمثيل لدقة مجارى وسوسته فى الأنفس فهو فيما يسوله

وَزَيْنَ سَيِّئَاتِ الْجُرَائِمِ . وَهَوْنَ مُوبِقَاتِ الْمَظَالِمِ . حَتَّى إِذَا اسْتَدْرَجَ
قَرِينَتَهُ ^(١) وَاسْتَفْلَقَ رَهِيْنَتَهُ أَنْكَرَ مَا زَيْنَ ^(٢) وَاسْتَعْظَمَ مَا هَوْنَ وَحَذَرَ
مَا أَمَّنَ .

وَمِنْهَا فِي صِفَةِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ أَمْ هَذَا الَّذِي أَنْشَأَ فِي ظُلُمَاتِ
الْأَرْحَامِ ^(٣) وَشَغَفِ الْأَسْتَارِ نُطْفَةً دِهَاقًا وَعَلَقَةً مُحَاقًا . وَجَنِينًا وَرَاضِعًا ، وَوَلِيدًا
وَيَافِعًا ^(٤) . ثُمَّ مَنَحَهُ قَلْبًا حَافِظًا وَلِسَانًا لَافِظًا وَبَصَرًا لَاحِظًا . لِيَقْهَمَ مُعْتَبِرًا .
وَيُقْصِرَ مَزْدَجِرًا . حَتَّى إِذَا قَامَ أَعْتَدَالُهُ وَاسْتَوَى مِثَالُهُ ^(٥) نَقَرَ مُسْتَكْبِرًا
وَحَبِطَ سَادِرًا ^(٦) . مَا تَحَا فِي غَرْبِ هَوَاهُ ^(٧) ، كَادِحًا سَعِيًّا لِدُنْيَاهُ . فِي لَذَاتِ

يجرى مجرى الأنفاس ويسلك بما يأتي من مسالك الاصدقاء كأنه نجى يسارك وينفث
في أذنك بما تظنه خيرا لك . ووردى أهلك . ووعد فنى أى صور الأمانى كذبا (١) القرينة
النفس التى يقارنها بالوسوسة . واستدرجها أنزلها من درجة الرشد الى درجته من
الضلالة ، واستفلق الرهن جعله بحيث لا يمكن تخليصه (٢) أنكر الخ لبيان لعمل الشيطان
وبرأته بمن اغواه عندما تحق كلمة العذاب (٣) أم بمعنى بل الانتقالية بعد ما بين وصف
الشيطان انتقل لبيان صفة الانسان ، وشغف الأستار جمع شغاف هو فى الأصل غلاف
القلب استعاره للشيمة (٤) دهاقا متتابعاً دهقها أى صبها بقوة وقد تفسر الدهاق
بالمثلثة أى ممتلئة من جرائم الحياة وعلقة محاقا أى خفى فيها ومحق كل شكل وصورة .
والجنين الولد بعد تصويره ما دام فى بطن أمه ، واليافع الغلام راقى العشرين
ويقصر يكف عن الرذائل بمنعها بالعقل والروية (٥) استوى مثاله أى بلغت
قامته حد ما قدر لها من النمو (٦) خبط البعير اذا ضرب يديه الأرض لا يتوق شيئا
والسادر المتحير والذى لا يهتم ولا يبالي ما صنع (٧) متح الماء نزع وهو فى أعلى البئر
والماتح الذى ينزل البئر اذا قل ماؤها فيملاً الدلو . والغرب الدلو العظيمة أى لا يستقى

طَرَبِهِ ، وَبَدَوَاتِ أَرْبِهِ لَا يَحْتَسِبُ رَزِيَّةً ^(١) وَلَا يَخْشَعُ تَقِيَّةً . فَمَاتَ فِي
فَتْنَتِهِ غَرِيرًا ، وَعَاشَ فِي هَفْوَتِهِ يَسِيرًا . لَمْ يُفِدْ ^(٢) عِوَضًا . وَلَمْ يَقْضِ مُفْتَرَضًا .
دَهَمَتْهُ فَجَعَاتُ الْمَنِيَّةِ فِي غُبَرِ جَمَاحِهِ ، وَسَنَنِ مِرَاحِهِ ^(٣) . فَظَلَّ سَادِرًا ^(٤) وَبَاتَ
سَاهِرًا . فِي غَمَرَاتِ الْآلَامِ . وَطَوَارِقِ الْأَوْجَاعِ وَالْأَسْقَامِ . بَيْنَ أَخِ
شَقِيقٍ وَوَالِدِ شَفِيقٍ . وَدَاعِيَةٍ بِالْوَيْلِ جَزَعًا . وَلَادِمَةٍ لِلصَّدْرِ قَلَقًا ^(٥) .
وَالْمَرْءُ فِي سَكْرَةٍ مُلْهِيةٍ . وَغَمْرَةٍ كَارِثَةٍ ^(٦) وَأَنَّةٍ مُوجِعَةٍ . وَجَذْبَةٍ
مُكْرِبةٍ . وَسَوْقَةٍ مُتْعِبَةٍ . ثُمَّ أُدْرِجَ فِي أَكْفَانِهِ مُبْلِسًا ^(٧) وَجُذِبَ مُنْقَادًا

الا من الهوى . والكدر شدة السى ، والبدوات جمع بدأة وهى ما بدا من الرأى أى
ذاهبا فيما يبدوله من رغائبه غير متقيد بشريعة ولا ملتزم صدور فضيلة (١) لا يحتسب
رزية أى لا يظنها ولا يفكر فى وقوعها ولا يخشع من التقية والخوف من الله تعالى
وغريرا براء بن مهملتين أى مغرورا ، ويروى عزرا بمعجمتين أى شابا وهى رولية
ضعيفة غير ملاقة سياق النظم وعاش فى هفوته الخ عاش فى خطائنه وخطيئانه الناشئة
عن الخطأ فى تقدير العواقب زمنا يسيرا وهو مدة الأجل ويروى أسيرا (٢) لم يفد أى
لم يستفد ثوابا (٣) دهمته غشيبته وغبر بضم فتشديد جمع غابر أى باقى أى فى بقايا نعمته
على الحق وعدم اتقياده له . والسنان الطريقة ، والمرح شدة الفرح والبطر (٤) ظل
ساذرا أى حائرا وذلك بعد ما غشيبته فجعات المنية وهى عوارض الأمراض المملكة
التي تفضى الى الموت (٥) اللادمة الضاربة (٦) الغمرة الشدة تحيط بالعقل والحواس .
والكارثة الفاطمة للآمال أو من كربه الغم اذا اشتد عليه ، والأنة بفتح فتشديد
الواحدة من الآن أى التوجع . وجذبة مكربة أى جذبات الأنفاس عند الاحتضار ،
والسوقة من ساق المريض نفسه عند الموت سوقا وسياقا وسبق على المجهول شرع فى نزع
الروح (٧) أبليس إبليس يشى فهو مبلس . وسلسا أى سهلا لعدم قدرته على الممانعة

سَلِسًا . ثُمَّ أَتَى عَلَى الْأَعْوَادِ رَجِيعَ وَصَبٍ ^(١) وَلِضَوْ سَقَمٍ تَحْمِلُهُ حَفْدَةُ
 الْوِلْدَانِ ^(٢) وَحَشْدَةُ الْإِخْوَانِ ، إِلَى دَارِ غُرْبَتِهِ . وَمُنْقَطِعَ زُورَتِهِ ^(٣) حَتَّى
 إِذَا انصَرَفَ الْمَشِيعُ . وَرَجَعَ الْمُتَفَجِّعُ أَقْعَدَ فِي حُفْرَتِهِ نَجِيًّا لِبَهْتَةِ السُّوَالِ
 وَعَثْرَةِ الْإِمْتِحَانِ ^(٤) . وَأَعْظَمُ مَا هُنَاكَ بَلِيَّةٌ تُزُولُ الْحَيْمِ ^(٥) وَتَصْلِيَةُ
 الْحَيْمِ وَقَوْرَاتُ السَّعِيرِ وَسَوْرَاتُ الزَّفِيرِ . لَا فِتْرَةَ مُرِيحَةٍ ^(٦) . وَلَا دَعَا
 مُرِيحَةٍ . وَلَا قُوَّةَ حَاجِزَةٍ . وَلَا مَوْتَةَ نَاجِزَةٍ . وَلَا سِنَةَ مُسْلِيَةٍ بَيْنَ
 أَطْوَارِ الْمَوْتَاتِ ^(٧) وَعَذَابِ السَّاعَاتِ إِنْ أَبَا اللَّهُ عَائِذُونَ
 عِبَادَ اللَّهِ أَيْنَ الَّذِينَ عُمِّرُوا فَتَعَمُّوا ^(٨) وَعُلِّمُوا فَفَهَّمُوا وَأَنْظَرُوا
 فَلَهُمُ ^(٩)

(١) الرجيع من الدواب ما رجع به من سفر الى سفر فكل . والوصب التعب ، ونضو
 بالكسر مهزول (٢) الحفدة الأعوان ، والحشدة المسارعون في التعاون (٣) منقطع
 الزورة حيث لا يزار (٤) النجى من تحادته سر أو الميث لا يسمع كلامه سوى الملائكة
 المكلمين له . وبهتة السؤال حيرته (٥) الحيم في الأصل الماء الحار ، والتصلية الاحراق
 والمراد هنا دخول جهنم . والسورة الشدة . والزفير صوت النار عند توفدها (٦) الفترة
 السكون أى لا يفتقر العذاب حتى يستريح المعب من الألم ، ولا تكون دعة أى راحة
 حتى تزيج ما أصابه من التعب ، وليست له قوة تحجز عنه وترد غواشي العذاب
 ولا يموتة يجده مودة حاضرة تذهب بأحاسسه عن الشعور بتلك الآلام . والناجز الحاضر
 والسنة بالكسر والتخفيف أوائل النوم ، مسلية ملهية عن الألم (٧) أطوار الموتات الخ
 كل نوبة من نوب العذاب كأنها موت لشدةها . وأطوار هذه الموتات ألوانها وأنواعها
 (٨) عمروا الخ عاشوا فتنعموا (٩) أمهلوا فألهم المهل عن العمل وذلك بعد أن
 ١٠ - نهج - أول

وَسَلِّمُوا فَتَسُوا^(١) . أَمْهَلُوا طَوِيلًا . وَمُنِحُوا جَمِيلًا . وَحُذِّرُوا إِلِيمًا .
وَوُعِدُوا جَسِيمًا . احْذَرُوا الذُّنُوبَ الْمُورِّطَةَ وَالْعُيُوبَ الْمُسْخِطَةَ^(٢)
أُولَى الْأَبْصَارِ وَالْأَسْمَاعِ . وَالْعَافِيَةِ وَالْمَتَاعِ . هَلْ مِنْ مَنَاصٍ أَوْ
خَلَاصٍ . أَوْ مَعَاذٍ أَوْ مَلَاذٍ . أَوْ فِرَارٍ أَوْ مَحَارٍ^(٣) أَمْ لَا فَأَنْتِ تُؤَفِّكُونَ^(٤)
أَمْ أَيْنَ تَصْرُقُونَ . أَمْ بِمَاذَا تَفْتَرُونَ وَإِنَّمَا حَظُّ أَحَدِكُمْ مِنَ الْأَرْضِ ذَاتِ
الطُّولِ وَالْعَرْضِ . قَيْدُ قَدِّهِ^(٥) مُتَعَفِّرًا عَلَى خَدِّهِ الْآنَ . عِبَادَ اللَّهِ وَالْخَنَاقُ
مُهْمَلٌ^(٦) وَالرُّوحُ مُرْسَلٌ . فِي فَيْنَةِ الْإِرْشَادِ^(٧) وَرَاحَةِ الْأَجْسَادِ وَبَاحَةِ
الِاحْتِشَادِ^(٨) . وَمَهْلِ الْبَقِيَّةِ . وَأَنْفِ الْمَشِيَّةِ^(٩) . وَإِنظَارِ التَّوْبَةِ وَأَنْفِسَاجِ
الْحَوْبَةِ^(١٠) قَبْلَ الضَّنْكِ وَالْمَضِيقِ . وَالرَّوْعِ وَالزُّهُوقِ^(١١) وَقَبْلَ قُدُومِ
الْغَائِبِ الْمُنتَظَرِ^(١٢) وَأَخْذَةِ الْعَزِيزِ الْمُقْتَدِرِ

علموا ففهموا وكان مقتضى الفهم أن لا يغفروا بالمهلة ويضيعوا الفرصة (١) سلمت
عاقبتهم وأرزاقهم فنسوا نعمة الله في السلامة (٢) المورطة المهلكة (٣) محار أى
مرجع إلى الدنيا بعد فراقها (٤) تؤفكون تغلبون أى تنقلبون (٥) قيدده بكسر
الفاف وفتحها من اللفظ الأول وفتحها من الثانى مقدار طوله يريد مضجعه من القبر
(٦) الخناق الحبلى الذى يخلق به وإهماله عدم شدة على العنق مدى الحياة أى وأنتم
في قدرة من العمل وسعة من الأمل (٧) الفينة بالفتح الحال والساعة والوقت وروى
فينة الارتداد بمعنى الطلب (٨) باحة الدار ساحتها . والاحتشاد الاجتماع أى أنتم في ساحة
يسهل عليكم فيها التعاون على البر باجتماع بعضهم على بعض (٩) أنف بضمين
مستأنف المشيئة لو أردتم استئناف مشيئة وإرادة حسنة لأنفسكم (١٠) الحوبة الحالة
أو الحاجة (١١) الروع الخوف . والزُّهُوق الاضمحلال (١٢) الغائب المنتظر الموت

وَفِي الْخَبَرِ أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَمَّا خَطَبَ بِهَذِهِ الْخُطْبَةِ أَفْشَعَرَتْ لَهَا
الْجُلُودُ . وَبَكَتِ الْعُيُونُ وَرَجَفَتِ الْقُلُوبُ . وَمِنْ النَّاسِ مَنْ يُسَمِّي
هَذِهِ الْخُطْبَةَ الْغُرَاءَ

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي ذِكْرِ غُرِّ بَنِي الْعَاصِ

عَجَبًا لِابْنِ النَّابِغَةِ ^(١) يَزْعُمُ لِأَهْلِ الشَّامِ أَنَّ فِي دُعَابَةٍ ^(٢) وَأَنِّي أُمُرُوهُ
تِلْعَابَةً أَعَافِسُ وَأُمَارِسُ ^(٣) لَقَدْ قَالَ بَاطِلًا وَنَطَقَ آثِمًا . أَمَّا وَشَرُّ الْقَوْلِ
الْكُذْبُ إِنَّهُ لَيَقُولُ فَيَكْذِبُ . وَيَعِدُ فَيُخْلِفُ . وَيَسْأَلُ فَيُلْحِفُ ^(٤)
وَيُسْأَلُ فَيَبْخَلُ . وَيَحْجُونَ الْعَهْدَ . وَيَقْطَعُ الْإِلَّ ^(٥) فَإِذَا كَانَ عِنْدَ الْحَرْبِ
فَأَيُّ زَاجِرٍ وَآمِرٍ هُوَ . مَا لَمْ تَأْخُذِ السُّيُوفُ مَا خِذَهَا ^(٦) فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ
كَانَ أَكْبَرَ مَكِيدَتِهِ أَنْ يَمْنَحَ الْقِرْمَ سُبُّهُ ^(٧) أَمَّا وَاللَّهِ إِنِّي لَيَمْنَعُنِي
مِنَ اللَّعِبِ ذِكْرُ الْمَوْتِ . وَإِنَّهُ لَيَمْنَعُهُ مِنْ قَوْلِ الْحَقِّ نِسْيَانُ الْآخِرَةِ .

(١) النابغة المشهورة فيما لا يليق بالنساء من نبغ اذا ظهر (٢) الدعابة بالضم المزاح
واللعب . وتلعابة بالكسر كثير اللعب (٣) اعافس اعالج الناس وأضاربهم مزاحاً . ويقال
المعافسة معاملة النساء بالمغازلة . والممارسة كالمعافسة (٤) فيلحف أى يلح . ويسأل ههنا
مبنى للفاعل . ويسأل في الجملة بعدها للمفعول (٥) الإل بالكسر القرابة والمراد أنه
يقطع الرحم (٦) أى أنه في الحرب زاجر و آمر عظيم أى محرض حاث ما لم تأخذ
السيوف ، أخذها فعند ذلك يجبن كما قال فاذا كان ذلك الخ (٧) السبة بالضم الاست
تفريع له بقلته عندما نازل أمير المؤمنين في واقعة صفين فصال عليه وكاد يضرب

إِنَّهُ لَمْ يُبَايِعْ مُعَاوِيَةَ حَتَّى شَرَطَ لَهُ أَنْ يُؤْتِيَهُ أُتِيَّةٌ وَيَرْضَخَ لَهُ عَلَى تَرْكِ
الدِّينِ رَضِيخَةً^(١)

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ. الْأَوَّلُ لَا شَيْءَ قَبْلَهُ .
وَالْآخِرُ لَا غَايَةَ لَهُ . لَا تَقَعُ الْأَوْهَامُ لَهُ عَلَى صِفَةٍ وَلَا تَقَعُدُ الْقُلُوبُ
مِنْهُ عَلَى كَيْفِيَّةٍ^(٢) وَلَا تَنَالُهُ التَّجَزِئَةُ وَالتَّبَعِيضُ . وَلَا تُحِيطُ بِهِ الْأَبْصَارُ
وَالْقُلُوبُ (مِنْهَا) فَاتَّعِظُوا عِبَادَ اللَّهِ بِالْعِبَرِ التَّوَافِعِ . وَاعْتَبِرُوا بِالْآيِ
السَّوَاطِعِ^(٣) وَأَزْدَجِرُوا بِالنَّذْرِ الْبَوَالِغِ^(٤) وَانْتَفِعُوا بِالذِّكْرِ
وَالْمَوَاعِظِ . فَكَأَنَّ قَدْ عَلَقْتُمْ مَخَالِبُ الْمُنِيَّةِ . وَانْقَطَعَتْ مِنْكُمْ
عَلَائِقُ الْأُمْنِيَّةِ . وَدَهَمَتْكُمْ مُفْطَعَاتُ الْأُمُورِ^(٥) وَالسِّيَاقَةُ إِلَى الْوُرْدِ
الْمُورُودِ^(٦) وَكُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَائِقٌ وَشَهِيدٌ . سَائِقٌ يُسَوِّفُهَا إِلَى مُحْشَرِهَا

عنفه فكشف عورته فالتفت أمير المؤمنين عنه وتركه (١) الأتية العطية ورضخ له
أعطاه قليلا والمراد بالأتية والرضيخة ولاية مصر (٢) تقعد مجاز عن استقرار حكمها
أى ليست له كيفية فتحكم بها (٣) الآى جمع آية وهى الدليل . والسواطع الظاهرة
الدلالة (٤) للبوالغ جمع البالغة غاية البيان لكشف عواقب التفريط . والنذر جمع نذير
بمعنى الانذار أو الخوف والمراد انذار المنذرين (٥) المفطعات من أفطع الأمر اذا
اشتد ويقال أفطع الرجل للمجهول اذا نزلت به الشدة (٦) الورد بالكسر الأصل فيه

وَشَهِدُ يَشْهَدُ عَلَيْهَا بِعَمَلِهَا

(وَمِنْهَا فِي صِفَةِ الْجَنَّةِ) دَرَجَاتٌ مُتَفَاعِلَاتٌ . وَمَنَازِلُ مُتَفَاوِتَاتٌ .
لَا يَنْقَطِعُ نَعِيمُهَا وَلَا يَظْنُ مُقِيمُهَا . وَلَا يَهْرُمُ خَالِدُهَا . وَلَا يَيْئَسُ
سَاكِنُهَا^(١) .

وَمِنْ حُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

قَدْ عَلِمَ السَّرَائِرَ . وَخَبَرَ الضَّمَائِرَ . لَهُ الْإِحَاطَةُ بِكُلِّ شَيْءٍ . وَالْغَلْبَةُ
لِكُلِّ شَيْءٍ . وَالْقُوَّةُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ . فَلْيَعْمَلِ الْعَامِلُ مِنْكُمْ فِي أَيَّامٍ مَهْلَةٍ
قَبْلَ إِرْهَاقِ أَجَلِهِ^(٢) . وَفِي قَرَأَتِهِ قَبْلَ أَوَانِ شُغْلِهِ . وَفِي مُتَنَقِّسِهِ قَبْلَ أَنْ
يُؤْخَذَ بِكَظْمِهِ^(٣) . وَأَيُّهُدَى لِنَفْسِهِ وَقُدُومِهِ . وَلِيَتَزَوَّدَ مِنْ دَارِ ظَعْنِهِ لِذَا
إِقَامَتِهِ . قَالَ اللَّهُ أَيُّهَا النَّاسُ فِيمَا أَسْتَحْفَظُكُمْ مِنْ كِتَابِهِ وَأَسْتَوْدَعُكُمْ
مِنْ حُقُوقِهِ . فَإِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ لَمْ يَخْلُقْكُمْ عَبَثًا وَلَمْ يَتْرُكْكُمْ سُدًى
وَلَمْ يَدْعُكُمْ فِي جَمَالَةٍ وَلَا عَمَى . قَدْ سَمَى آثَارَكُمْ^(٤) . وَعَلَّمَ أَعْمَالَكُمْ
وَكَتَبَ آجَالَكُمْ . وَأَنْزَلَ عَلَيْكُمْ الْكِتَابَ تَبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ

الماء . يورد للبرى والمراد به الموت أو المحشر (١) بش كسمع اشتدت حاجته (٢) ارهاق
الأجل أن يعجل المفرط عن تدارك ما فاته من العمل أى يحول بينه وبينه (٣) الكظم
بالتحريك الحلق أو مخرج النفس، والأخذ بالكظم كناية عن التضييق عند مداركة
الأجل (٤) بين لكم أعمالكم وحددها

وَعَمَّرَ فِيكُمْ نَبِيَّهُ أَزْمَانًا^(١) حَتَّى أَكْمَلَ لَهُ وَلَكُمْ فِيهَا أَنْزَلَ مِنْ كِتَابِهِ دِينَهُ الَّذِي رَضِيَ لِنَفْسِهِ وَأَنْهَى إِلَيْكُمْ عَلَى لِسَانِهِ مَحَابَّهُ مِنْ الْأَعْمَالِ وَمَكَارِهِهِ^(٢) وَنَوَاهِيَهُ وَأَوَامِرَهُ . فَأَلْقَى إِلَيْكُمْ الْمَعْذِرَةَ وَاتَّخَذَ عَلَيْكُمْ الْحُجَّةَ . وَقَدَّمَ إِلَيْكُمْ بِالْوَعِيدِ . وَأَنْذَرَ كُمْ بَيْنَ يَدَيِ عَذَابٍ شَدِيدٍ . فَاسْتَذَرُوا بَقِيَّةَ أَيَّامِكُمْ . وَأَصْبَرُوا لَهَا أَنْفُسُكُمْ^(٣) فَإِنَّهَا قَلِيلٌ فِي كَثِيرِ الْأَيَّامِ الَّتِي تَكُونُ مِنْكُمْ فِيهَا الْقَفْلَةُ وَالتَّشَاغُلُ عَنِ الْمَوْعِظَةِ . وَلَا تُرَخِّصُوا أَنْفُسَكُمْ فَتَذْهَبَ بِكُمْ الرُّخْصُ فِيهَا مَذَاهِبُ الظُّلْمَةِ^(٤) وَلَا تُدَاهِنُوا فِيهِجُمَ بِكُمْ^(٥) الْإِذْهَانُ عَلَى الْمُصِيبَةِ . عِبَادَ اللَّهِ إِنَّ أَنْصَحَ النَّاسِ لِنَفْسِهِ أَطْوَعُهُمْ لِرَبِّهِ . وَإِنْ أَغَشَهُمْ لِنَفْسِهِ أَغْصَاهُمْ لِرَبِّهِ وَالْمَغْبُوتُ مَنْ غَبَنَ نَفْسَهُ^(٦) وَالْمَغْبُوطُ مَنْ سَلِمَ لَهُ دِينُهُ^(٧) . وَالسَّعِيدُ مَنْ وَعِظَ بغيرِهِ وَالشَّقِيُّ مَنْ أَخْدَعَ لِهَوَاهُ . وَاعْلَمُوا أَنَّ يَسِيرَ الرِّيَاءِ شَرُّكَ^(٨) وَمُجَالَسَةُ أَهْلِ الْهَوَى مَنَسَاةٌ لِلْإِيمَانِ^(٩) . وَمَحْضَرَةُ لِلشَّيْطَانِ . جَانِبُوا الْكَذِبَ فَإِنَّهُ مُجَانِبٌ لِلْإِيمَانِ . الصَّادِقُ عَلَى شَرَفٍ مَنَجَاةٌ وَكَرَامَةٌ . وَالْكَاذِبُ عَلَى شَفَا مَهْوَاةٍ

(١) عمر نبيه مد في أجله (٢) محابه مواضع حبه وهى الأعمال الصالحة (٣) اصبروا أنفسكم اجعلوا لانفسكم صبراً فيها (٤) الظلمة جمع ظالم (٥) المداينة اظهار خلاف مافى الطوية والادهان مثله (٦) المغبون المخدوع (٧) والمغبوط المستحق لتطلع النفوس اليه والرجبة فى نيل مثل نعمته (٨) الرياء أن تعمل لبرك الناس وقلبك غير راغب فيه (٩) مساة

وَمَهَانَةٌ وَلَا تَحَاسَدُوا فَإِنَّ الْخُسْدَ يَأْكُلُ الْإِيمَانَ كَمَا تَأْكُلُ النَّارُ
الْخُطْبَ . وَلَا تَبَاغَضُوا فَإِنَّهَا الْحَالِقَةُ ^(١) . وَأَعْلَمُوا أَنَّ الْأَمَلَ يُسْهِىَ الْعَقْلَ
وَيُنْسِي الذِّكْرَ ^(٢) فَأَكْذِبُوا الْأَمَلَ فَإِنَّهُ غُرُورٌ . وَصَاحِبُهُ مَغْرُورٌ

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

عِبَادَ اللَّهِ إِنَّ مِنْ أَحَبِّ عِبَادِ اللَّهِ إِلَيْهِ عَبْدًا أَعَانَهُ اللَّهُ عَلَى نَفْسِهِ فَاسْتَشَعَرَ
الْحُزْنَ وَتَجَلَّبَبَ الْخَوْفَ ^(٣) فَزَهَرَ مِصْبَاحُ الْهُدَى فِي قَلْبِهِ وَأَعَدَّ الْقِرَى
لِيَوْمِهِ النَّازِلِ بِهِ ^(٤) فَقَرَّبَ عَلَى نَفْسِهِ الْبَعِيدَ وَهَوَّنَ الشَّدِيدَ ^(٥) . نَظَرَ
فَانْصَرَّ . وَذَكَرَ فَاسْتَكْتَرَّ ^(٦) وَأَرْتَوَى مِنْ عَذَابٍ قُرَاتٍ . سَهَلَتْ لَهُ

للإيمان موضع لنسيانه وداعية للذهول عنه ، ومحضرة للشيطان مكان لحضوره وداع له (١) فإنها
أى المباغضة الحالقة أى الماحية لكل خير وبركة (٢) الأمل الذى يذهل العقل وينسى ذكر
الله وأمره ونواهيه هو استقرار النفس على ما وصلت اليه غير ناظرة الى تغير الأحوال ولا
آخذة بالخزم فى الأعمال (٣) امتشعر لبس الشعار وهو ما يلبى البدن من اللباس ، وتجلبب
لبس الجلباب وهو ما يكون فوق جميع الثياب ، والحزن العجز عن الوفاء بالواجب
وهو قلبى لا يظهر له أثر فى العمل الظاهر ، أما الخوف فيظهر أثره فى البعد عما يغضب الله
والمسارعة للعمل فيما يرضيه وذلك أثر ظاهر. وزهر مصباح الهدى تلاً وأضاء (٤) القرى
بالكسرها يهياً لاضيف وهو هنا العمل الصالح يهيوه للقاء الموت وحلول الأجل (٥) جعل
الموت على بعده قريباً منه فعمل له ولذلك هان عليه الصبر عن اللذائذ الفانية والأخذ
بالجنة فى احراز الفضائل السامية وذلك هو الشديد (٦) ذكر الله فاستكثر من العمل فى

مَوَارِدُهُ فَشَرِبَ نَهْلًا^(١) وَسَلَكَ سَبِيلًا جَدَدًا^(٢) قَدْ خَلَعَ سَرَائِيلَ الشَّهَوَاتِ
وَتَخَلَّى مِنَ الْهُمُومِ إِلَّا هُمَا وَاحِدًا انْفَرَدَ بِهِ^(٣) فَخَرَجَ مِنْ صِفَةِ الْعَمَى
وَمُشَارَكَةِ أَهْلِ الْهَوَى، وَصَارَ مِنْ مَفَاتِيحِ أَبْوَابِ الْهُدَى وَمَفَالِقِ
أَبْوَابِ الرَّدَى. قَدْ أَبْصَرَ طَرِيقَهُ. وَسَلَكَ سَبِيلَهُ. وَعَرَفَ مَنَارَهُ. وَقَطَعَ
غِمَارَهُ^(٤) اسْتَمْسَكَ مِنَ الْعُرَى بِأَوْتَقِهَا. وَمِنَ الْحِبَالِ بِأَمْتِنِهَا. فَهُوَ مِنَ
الْيَقِينِ عَلَى مِثْلِ ضَوْءِ الشَّمْسِ. قَدْ نَصَبَ نَفْسَهُ لِلَّهِ سُبْحَانَهُ فِي أَرْفَعِ
الْأُمُورِ مِنْ إِصْدَارِ كُلِّ وَارِدٍ عَلَيْهِ. وَتَصْيِيرِ كُلِّ قَرْنٍ إِلَى أَصْلِهِ^(٥)
مِصْبَاحُ ظُلُمَاتٍ. كَشَافُ عِشَاوَاتٍ. مِفْتَاحُ مُبْهِمَاتٍ. دِفَاعُ مُعْضَلَاتٍ^(٦)
دَلِيلُ فَلَوَاتٍ^(٧). يَقُولُ فِيهِمْ وَيَسْكُتُ فِيَنَسْلُمُ. قَدْ أَخْلَصَ لِلَّهِ
فَاسْتَخْلَصَهُ. فَهُوَ مِنْ مَعَادِنِ دِينِهِ. وَأَوْتَادِ أَرْضِهِ. قَدْ أَلْزَمَ نَفْسَهُ الْعَدَلَ

رضاء والعذب والفرات مترادفان (١) النهل أول الشرب والمراد أخذ حظًا لا يحتاج
معه إلى العلل وهو الشرب الثاني (٢) الجدد بالتحريك الأرض الغليظة أى الصلبة
المستوية ومثلها يسهل السير فيه (٣) الهم الواحد هو هم الوقوف عند حدود الشريعة
(٤) جمع غمر بالفتح معظم البحر والمراد أنه عبر بحمار المهالك إلى سواحل النجاة
(٥) لأن من كان همه التزام حدود الله فى أوامره ونواهيه نفذت بصيرته إلى حقائق
سر الله فى ذلك فصار من درجات العرفان بحيث لا يرد عليه أمر إلا أصدره على وجهه
ولا يعرض له فرع إلا رده إلى أصله (٦) عشاوات جمع عشاوة سوء البصر أو العمى
أى أنه يكشف عن ذوى العشاوات عشاواتهم، ويروى عشاوات جمع عشوة بتثنية
الأول وهى الأمر الملتبس. والمعضلات الشدائد والأمور لا يهتدى لوجهها (٧) الفلوات

فَكَانَ أَوَّلُ عَذْلِهِ نَفْيَ الْهَوَى عَنْ نَفْسِهِ. يَصِفُ الْحَقَّ وَيَعْمَلُ بِهِ. لَا يَدْعُ
لِلْخَيْرِ غَايَةً إِلَّا أَمَّهَا^(١) وَلَا مَظْنَةً إِلَّا قَصَدَهَا^(٢). قَدْ أَمَكَّنَ الْكِتَابَ مِنْ
زِمَامِهِ^(٣) فَهُوَ قَائِدُهُ وَإِمَامُهُ. يَحُلُّ حَيْثُ حَلَّ ثَقُلَهُ^(٤) وَيَنْزِلُ حَيْثُ كَانَ
مَنْزِلُهُ. وَآخِرُهُ قَدْ تَسَمَّى عَالِمًا وَلَيْسَ بِهِ^(٥). فَاقْتَبَسَ جَهَائِلَ مِنْ جُهَاِلٍ،
وَأَضَالِيلَ مِنْ ضَلَالٍ. وَلَنَصَبَ لِلنَّاسِ شَرَكَاءَ مِنْ حَبَائِلٍ غُرُورٍ وَقَوْلٍ زُورٍ.
قَدْ حَمَلَ الْكِتَابَ عَلَى آرَائِهِ. وَعَظَفَ الْحَقَّ عَلَى أَهْوَائِهِ^(٦) يُؤْمِنُ مِنْ
الْعِظَامِ وَيَهْوَنُ كَبِيرَ الْجُرَائِمِ. يَقُولُ أَقْبُ عِنْدَ الشُّبُهَاتِ وَفِيهَا وَقَعَ.
وَأَعْتَزِلُ الْبِدْعَ وَيَبْتَغِيهَا أَضْطَجَعَ. فَالْصُّورَةُ صُورَةُ إِنْسَانٍ. وَالْقَلْبُ قَلْبُ
حَيَوَانٍ. لَا يَعْرِفُ بَابَ الْهُدَى فَيَتَّبِعُهُ. وَلَا بَابَ الْعَمَى فَيَصُدُّ عَنْهُ.
فَذَلِكَ مَيِّتُ الْأَحْيَاءِ فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ. وَأَتَى تُؤْفَكُونَ^(٧). وَالْأَعْلَامُ

جمع فلاة الصحراء الواسعة مجاز عن مجالات العقول في الوصول الى الحقائق (١) أمها
قصدها (٢) مظنة أى موضع ظن لوجود الفائدة (٣) الكتاب القرآن. وأمكته من
زمامه تمثيل لانقياده لاحكامه كأنه مطية والكتاب يقوده الى حيث شاء (٤) ثقل
المسافر محركة متاعه وحشمه ، وثقل الكتاب ما يحمل من أوامر ونواه (٥) وآخر الخ
هذا عبد آخر غير العبد الذى وصفه بالاوصاف السابقة يخالف فى وصفه وصفه ،
واقتبس استفاد ، جهائل جمع جهالة وبراء منها هنا تصور الشئ على غير حقيقته
ولا استفاد من الجهال الا ذلك ، والاضاليل الضلالة جمع أضلولة ويقال لا واحد لها من
لفظها وهو الأشهر ، والضلال بضم فتشديد جمع ضال (٦) عطف الحق الخ حل الحق
على رغبته أى لا يعرف حق الاياها (٧) تؤفكون تقلبون وتصرفون بالبناء للمجهول.
والأعلام الدلائل على الحق من معجزات ونحوها ، والنار جمع منارة والمراد هنا

قَائِمَةٌ، وَالْآيَاتُ وَاضِحَةٌ، وَالْمَنَارُ مَنْصُوبَةٌ فَأَيْنَ يَتَاهُ بِكُمْ^(١). بَلْ كَيْفَ
تَعْمَهُونَ وَيَنْتَكُمُ عِتْرَةُ نَبِيِّكُمْ وَهُمْ أَزِمَّةُ الْحَقِّ وَأَعْلَامُ الدِّينِ
وَالسِّنَةُ الصَّدَقِ. فَأَنْزِلُوهُمْ بِأَحْسَنِ مَنَازِلِ الْقُرْآنِ^(٢) وَرِدُّوهُمْ وَرُودَ
الْهِمِ الْعِطَاشِ^(٣)

أَيُّهَا النَّاسُ خُذُوهَا عَنْ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ
إِنَّهُ يَمُوتُ مَنْ مَاتَ مِنَّا وَلَيْسَ بِمَيِّتٍ^(٤). وَيَيْتَلِي مَنْ بَلَى مِنَّا وَلَيْسَ بِبَالٍ
فَلَا تَقُولُوا إِنَّمَا لَا تَعْرِفُونَ. فَإِنَّ أَكْثَرَ الْخَلْقِ فِيمَا تُنْكِرُونَ^(٥)
وَأَعْذِرُوا مَنْ لَا حُجَّةَ لَكُمْ عَلَيْهِ. وَأَنَا هُوَ. أَلَمْ أَعْمَلْ فِيكُمْ بِالثَّقَلِ
الْأَكْبَرِ^(٦) وَأَتْرَكْتُ فِيكُمْ الثَّقَلَ الْأَصْفَرَ. وَرَزَاكَتُ فِيكُمْ رَايَةَ
الْإِيمَانِ. وَوَقَّضْتُكُمْ عَلَى حُدُودِ الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ. وَأَبْسَلْتُكُمْ الْعَافِيَةَ مِنْ

ما أقيم علامة على الخير والشر (١) يتاه بكم من التيه بمعنى الضلال والخبيرة . وتعمهون
تتحيرون ، وعترة الرجل نسله ورده (٢) أى أحلوا عترة النبي من قلوبكم محل القرآن
من التعظيم والاحترام . وإن القلب هو أحسن منازل القرآن (٣) هاموا إلى بحار علومهم
مسرعين كما تسرع الهميم أى الإبل العطشى إلى الماء (٤) خنوا هذه القضية عنه وهى
أنه يموت الميتة من أهل البيت وهو فى الحقيقة غير ميت لبقاء روحه ساطع النور فى
عالم الظهور (٥) الجاهل يستغص الحقيقة فينكرها واكثر الحقائق دقائق (٦) الثقل
هنا معنى النفيس من كل شئ . وفى الحديث عن النبي ﷺ قال تركت فيكم الثقلين كتاب الله
وعترتى أى النفيسين . وأمير المؤمنين قد عمل بالثقل الأكبر وهو القرآن ويترك الثقل

عَذْلِي وَفَرَشْتَكُمْ الْمَعْرُوفَ مِنْ قَوْلِي وَفِعْلِي ^(١) وَأَرَيْتُكُمْ كَرَامَتِ
الْأَخْلَاقِ مِنْ نَفْسِي . فَلَا تَسْتَعْمِلُوا الرَّأْيَ فِيمَا لَا يُدْرِكُ قَعْرَهُ الْبَصَرُ
وَلَا تَغْلُغْلُ إِلَى الْفِكْرِ (مِنْهَا) حَتَّى يَظُنَّ الظَّانُّ أَنَّ الدُّنْيَا مَعْقُولَةٌ عَلَى
بَنِي أُمَيَّةَ ^(٢) تَمْنَحُهُمْ دَرَّهَا . وَتُورِدُهُمْ صَفْوَهَا . وَلَا يُرْفَعُ عَنْ هَذِهِ
الْأُمَّةِ سَوَاطُهَا وَلَا سَيْفُهَا . وَكَذَبَ الظَّانُّ لِذَلِكَ ، بَلْ هِيَ مُجَّةٌ مِنْ لَذِيذِ
الْعَيْشِ ^(٣) يَتَطَعَّمُونَهَا بِرُهَةٍ ثُمَّ يَلْفِظُونَهَا جُمْلَةً

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّ اللَّهَ لَمْ يَقْصِمِ جَبَّارِي دَهْرٍ قَطُّ ^(١) إِلَّا بَعْدَ تَمِيلٍ وَرَخَاءٍ .
وَلَمْ يَجْزُرْ عَظَمَ أَحَدٍ مِنَ الْأَثَمِ إِلَّا بَعْدَ أَزَلٍ وَبَلَاءٍ ^(٢) وَفِي دُوبٍ مَا
أَسْتَقْبَلْتُمْ مِنْ عَتَبٍ وَمَا أَسْتَدْبَرْتُمْ مِنْ خَطْبٍ مُعْتَبَرٍ ^(٣) . وَمَا كُلُّ ذِي

الأصغر وهو ولداه ويقال عثرته قدوة للناس (١) فرشتكم بسطت لكم (٢) مقصورة
عليهم مسخرة لهم كأنهم شدوها بعقال كالناقة تمنحهم درها أي لبنها (٣) حجة بضم الميم
واحدة المج بضمها أيضا نقط العسل أي قطرة عسل تكون في أفواههم كما تكون في فم
النحلة ينوقونها زمانا ثم يقذفونها . وهذا التفسير أفضل من تفسير الحجة بالفتح بالواحدة
من مصدر مج التراب من فيه إذا رمى به (٤) يقصم يهلك . القصم الكسر
(٥) جبر العظم طبعه بعد الكسر حتى يعود صحيحا ، والأزل بالفتح الشدة (٦) العتب
بسكون التاء يريد منه عتب الزمان مصدر عتب عليه إذا وجد عليه ، وإذا وجد الزمان
على شخص اشتد عليه وقره ، والأصح أنه بتحريك التاء اما مفرد بمعنى الأمر الكربة

تَابَ بِلَيْبٍ. وَلَا كُلُّ ذِي سَمْعٍ بِسَمِيعٍ. وَلَا كُلُّ نَاطِرٍ بِبَصِيرٍ. فَيَا عَجَبِي
- وَمَالِي لَا أُعْجَبُ - مِنْ خَطَا هَذِهِ الْفِرَقِ عَلَى اخْتِلَافِ حُجَجِهَا فِي دِينِهَا.
لَا يَقْتَصُونَ أَثَرَ نَبِيٍّ. وَلَا يَقْتَدُونَ بِعَمَلِ وَصِيِّ. وَلَا يُؤْمِنُونَ بِغَيْبٍ. وَلَا
يَعْفُونَ عَنْ غَيْبٍ^(١). يَعْمَلُونَ فِي الشُّبُهَاتِ وَيَسِيرُونَ فِي الشَّهَوَاتِ. الْمَعْرُوفُ
عِنْدَهُمْ مَاعَرَفُوا. وَالْمُنْكَرُ عِنْدَهُمْ مَا أَنْكَرُوا^(٢). مَفْزَعُهُمْ فِي الْمُضِلَّاتِ
إِلَى أَنْفُسِهِمْ. وَتَعْوِيلُهُمْ فِي الْمُبْهَمَاتِ عَلَى آرَائِهِمْ كَانَ كُلُّ أَمْرٍ مِنْهُمْ
إِمَامٌ نَفْسِهِ قَدْ أَخَذَ مِنْهَا فِيمَا يَرَى بِعُرَى ثِقَاتٍ وَأَسْبَابِ مُحْكَمَاتٍ

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَرْسَلَهُ عَلَى حِينِ فَتْرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ . وَطَوَّلَ هَجْعَةً مِنَ
الْأَثَمِ وَأَعْتَزَّامٍ مِنَ الْفِتَنِ^(٣) وَأَنْتِشَارٍ مِنَ الْأُمُورِ . وَتَلَطَّظٍ مِنَ

والفساد أو جمع عتبة بالتحريك بمعنى الشدة يقال ما في هذا الأمر رتبة ولا عتبة.
أى شدة أى أنكم لجديرون أن تعتبروا بأقل من الشدة المقبلة عليكم بعد ضعف
أمركم وأقل من الخطب العظيم الذى مر بكم فكيف بمثل هذه الأمور الجسام فأنتم
أجدر أن تعتبروا بها (١) ولا يعفون بكسر العين وتشديد الفاء من عفت عن الشيء
إذا كففت عنه (٢) أى يستحسنون ما بدا لهم استحبابه ويستقبلون ما خطر لهم
قبحه بدون رجوع الى دليل بين أو شريعة واضحة ، يثق كل منهم بخواطر نفسه
كأنه أخذ منها بالعروة الوثقى على ما بها من جهل ونقص (٣) اعتزام من قولهم
اعتزم الفرس إذا مر جاعنا أى وغلبة من الفتن ، ويروى اعتزام بالراء المهملة يقال

الْحُرُوبِ^(١) وَالذَّنْبِا كَلِيفَةُ النُّورِ ظَاهِرَةُ الْغُرُورِ . عَلَى حِينِ أَصْفِرَارٍ مِنْ
وَرَقِهَا^(٢) وَإِنَّاسٍ مِنْ ثَمَرِهَا . وَأَغْوِرَارٍ مِنْ مَائِهَا . قَدْ دَرَسَتْ مَنَارُ الْهَدْيِ .
وظَهَرَتْ أَعْلَامُ الرَّدَى . فَهِيَ مُتَجَهَّةٌ لِأَهْلِهَا^(٣) عَابِسَةٌ فِي وَجْهِ طَالِبِهَا
ثَمَرُهَا الْفِتْنَةُ . وَطَعَامُهَا الْحَيْفَةُ . وَشِعَارُهَا الْخَوْفُ وَدَنَارُهَا السَّيْفُ^(٤)
فَاعْتَبِرُوا عِبَادَ اللَّهِ . وَادْكُرُوا تِيكَ الَّتِي آبَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ بِهَا
مُرْتَهَنُونَ^(٥) . وَعَلَيْهَا مُحَاسَبُونَ . وَلَعَمْرِي مَا تَقَادَمَتْ بِكُمْ وَلَا بِيَهُمْ
الْعُهُودُ . وَلَا خَلَتْ فِيهَا يَنَنُكُمْ وَيَنَنُهُمُ الْأَحْقَابُ وَالْقُرُونُ^(٦) وَمَا أَنْتُمْ
الْيَوْمَ مِنْ يَوْمٍ كُنْتُمْ فِي أَصْلَابِهِمْ بِيَعِيدٍ وَاللَّهُ مَا أَسْمَعُهُمُ الرَّسُولُ شَيْئًا
إِلَّا وَهًا أَنَا ذَا الْيَوْمِ مُسْمِعُكُمْوهُ . وَمَا أَسْمَعُكُمْ الْيَوْمَ بِدُونِ أَسْمَاعِهِمْ
بِالْأَمْسِ . وَلَا شُقَّتْ لَهُمُ الْأَبْصَارُ وَلَا جُعِلَتْ لَهُمُ الْأَفْسِدَةُ فِي ذَلِكَ

اعتبرم الفرس سطا ومال (١) وتلظ أى تلهب (٢) هذا وما بعده تمثيل لتغيير
الدنيا واشرافها على الزوال ويأس الناس من التمتع بها أيام الجاهلية ، واغورار الماء
ذهابه ويروى اغوار مائها بالمهملة من قوله فلاة عوراء لا ماء بها (٣) من تجهمه أى
استقبله بوجه كربه (٤) ثمرها الفتنة أى ليست لها نتيجة سوى الفتن ، والجيفة إشارة
إلى أكل العرب للعبيته من شدة الاضطرار . والشعار من الثياب ما بلى البدن ، والدنار
فوق الشعار . ولما كان الخوف يتقدم السيف كان الخوف شعارا والسيف دنارا وأيضا
فالخوف باطن والسيف ظاهر (٥) نيك إشارة إلى سببنا الأعمال وبواطن العقائد
وقبائح العوائد . وهم بها مرتهنون أى محبسون على عواقبها فى الدنيا من الذل
والاضغ (٦) الأحقاب جمع حقب بالضم وبضمين قيل ثمانون سنة وقيل أكثر وقيل

الْأَوَانِ إِلَّا وَقَدْ أُعْطِيتُمْ مِثْلَهَا فِي هَذَا الزَّمَانِ . وَاللَّهُ مَا بَصُرْتُمْ بِمَعْدِهِمْ
شَيْئًا جَهْلُوهُ . وَلَا أَصْفَيْتُمْ بِهِ وَحُرْمُوهُ ^(١) وَلَقَدْ تَرَلَّتْ بِكُمْ الْبَلِيَّةُ
جَائِلًا خِطَامُهَا ^(٢) رِخْوًا بِطَانُهَا . فَلَا يُغَرِّكُمْ مَا أَصْبَحَ فِيهِ أَهْلُ الْغُرُورِ .
فَإِنَّمَا هُوَ ظِلٌّ مَمْدُودٌ إِلَى أَجَلٍ مَعْدُودٍ

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْمَعْرُوفِ مِنْ غَيْرِ رُؤْيَا . وَالْخَالِقِ مِنْ غَيْرِ رُؤْيَا ^(١)
الَّذِي لَمْ يَزَلْ قَائِمًا دَائِمًا إِذْ لَا سَمَاءَ ذَاتُ أَبْرَاجٍ . وَلَا حُجُبَ ذَاتُ
أَرْتَاجٍ ^(٢) . وَلَا لَيْلٌ دَاجٍ . وَلَا بَحْرٌ سَاجٍ . وَلَا جَبَلٌ ذُو فِجَاجٍ . وَلَا فَجٌّ ذُو
أَعْوِجَاجٍ . وَلَا أَرْضٌ ذَاتُ مِهَادٍ . وَلَا خَلْقٌ ذُو أَعْتِمَادٍ . ذَلِكَ مُبْتَدِئُ الْخَلْقِ

هو الدهر (١) يريد أن حالهم كحال من سبقهم وأن من السابقين من اهتدى بهدى
الرسول فنجا من سوء عاقبة ما كان فيه . ومنهم من جهل خل به من النكال ما حل .
والامام اليوم مع هؤلاء كما كان الرسول مع أولئك . وحال السامعين في المدارك كحال
السابقين وليس هؤلاء مختصين بشيء حرمة أولئك ولا عالين بأمر جهلوه . فأصفيتم
أى خصصتم مبنى للمجهول (٢) الخطام ما جعل في أقب البعير لينقاد به . وجولان
الخطام حركته وعدم استقراره لأنه غير مشدود . والعبارة تصوير لانطلاق الفتنة
تأخذ فيهم ما أخذها لا مانع لها ولا مقاوم . وبطان البعير حزام يجعل تحت بطنه ومتى
استرخى كان الراكب على خطر السقوط (٣) روية فسكر وامعان نظر (٤) الارناج
جمع رنج بالتحريك الباب العظيم . والداجي المظلم . والساجي الساكن . والفجاج جمع فج
بمعنى الطريق الواسع بين جبلين ، والمهاد الفراش ، والخلق بمعنى الخلق ، وذو اعتماد

وَوَارِثُهُ^(١) وَإِلَهُ الْخَلْقِ وَرَازِقُهُ . وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ دَائِبَانِ فِي
مَرْضَاتِهِ^(٢) يُبْلِيَانِ كُلَّ جَدِيدٍ وَيُقَرِّبَانِ كُلَّ بَعِيدٍ . قَسَمَ أَرْزَاقَهُمْ .
وَأَخْفَى آثَارَهُمْ وَأَعْمَلَهُمْ وَعَدَدَ أَنْفَاسِهِمْ وَخَائِنَةَ أَعْيُنِهِمْ . وَمَا تُخْفِي
صُدُورُهُمْ مِنَ الضَّمِيرِ^(٣) . وَمُسْتَقَرَّهُمْ وَمُسْتَوْدَعَهُمْ مِنَ الْأَرْحَامِ
وَالظُّهُورِ . إِلَى أَنْ تَتَنَاهَى بِهِمُ الْغَايَاتُ . هُوَ الَّذِي اشْتَدَّتْ نِقْمَتُهُ .
عَلَى أَعْدَائِهِ فِي سَعَةِ رَحْمَتِهِ . وَاتَّسَعَتْ رَحْمَتُهُ لِأَوْلِيَائِهِ فِي شِدَّةِ نِقْمَتِهِ
قَاهِرُ مَنْ عَازَهُ^(٤) وَمُدْمِرُ مَنْ شَاقَهُ وَمَذِلُّ مَنْ نَاوَاهُ وَعَالِبُ مَنْ عَادَاهُ .
وَمَنْ تَوَكَّلَ عَلَيْهِ كَفَاهُ . وَمَنْ سَأَلَهُ أَعْطَاهُ وَمَنْ أَقْرَضَهُ قَضَاهُ^(٥) .
وَمَنْ شَكَرَهُ جَزَاهُ

عِبَادَ اللَّهِ زِنُوا أَنْفُسَكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ تُوزَنُوا . وَحَاسِبُوا مَا مِنْ قَبْلِ أَنْ
تُحَاسَبُوا . وَتَتَفَسَّوْا قَبْلَ ضِيقِ الْخُنَاقِ . وَاتَّقَادُوا قَبْلَ عُنفِ السِّيَاقِ^(٦)

أى بطش وتصرف بفصد وإرادة (١) مبتدع الخلق منشئه من العدم المحض ووارثه
الباقى بعده (٢) دائبان تشبة دائب وهو المجد المجتهد ، وصفهما بذلك لتعاقبهما على
حال واحدة لا يفتران ولا يسكنان وذلك كما أراد سبحانه (٣) من الضمير بيان لما
تخفى الصدور وذلك أخفى من خائنة الأعين وهى ما يسارق من النظر الى ما لا يحل
ونلك أخفى مما قبلها . من الأرحام والظهور أى فيها ، أو تكون من للتبويض أى
الجزء الذى كانوا فيه من أرحام الأمهات وظهور الآباء (٤) عازة رام مشاركتة فى
شىء من عزته . وشاقه نازعه . وناواه خالفه (٥) جعل تقديم العمل الصالح بمنزلة القرض
والثواب عليه بمنزلة قضاء الدين اظهاراً لتحقيق الجزاء على العمل قال تعالى « من
ذا الذى يقرض الله قرضاً حسناً فيضاعفه له أضعافاً كثيرة » (٦) العنف ضد الرفق أى

وَأَعْلَمُوا أَنَّهُ مَنْ لَمْ يُعْنِ عَلَى نَفْسِهِ حَتَّى يَكُونَ لَهُ مِنْهَا وَاعِظٌ وَزَاجِرٌ
لَمْ يَكُنْ لَهُ مِنْ غَيْرِهَا زَاجِرٌ وَلَا وَاعِظٌ^(١)

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

تُعْرَفُ بِخُطْبَةِ الْأَشْبَاحِ وَهِيَ مِنْ جَلَائِلِ خُطْبِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ
وَكَانَ سَأَلَهُ سَائِلٌ أَنْ يَصِفَ اللَّهَ حَتَّى كَأَنَّهُ يَرَاهُ عِيَانًا
فَقَضِبَ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِذَلِكَ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا يَفِرُّهُ الْمَنُّ وَالْجُمُودُ^(٢) وَلَا يُكْدِيهِ الْإِعْطَاءُ
وَالْجُودُ. إِذْ كُلُّ مُعْطٍ مُتَّقِصٌ سِوَاهُ. وَكُلُّ مَانِعٍ مَذْمُومٌ مَا خَلَاهُ.
وَهُوَ الْمَنَّانُ بِفَوَائِدِ النِّعَمِ. وَعَوَائِدِ الْمَزِيدِ وَالْقِسْمِ. عِيَالُهُ الْخَلْقُ.
ضَمِنَ أَرْزَاقَهُمْ وَقَدَّرَ أَقْوَانَهُمْ. وَهَجَّ سَبِيلَ الرَّاغِبِينَ إِلَيْهِ. وَالطَّالِبِينَ
مَا لَدَيْهِ. وَلَيْسَ بِمَا سُئِلَ بِأَجْوَدَ مِنْهُ بِمَا لَمْ يُسْأَلْ. الْأَوَّلُ الَّذِي لَمْ
يَكُنْ لَهُ قَبْلُ فَيَكُونُ شَيْءٌ قَبْلَهُ. وَالْآخِرُ الَّذِي لَيْسَ لَهُ بَعْدُ

اتقادوا إلى ما يطلب منكم بالحث الرفيق قبل أن تساقوا إليه بالعنف الشديد (١) من
لم يعن مبنى للمجهول أى من لم يساعده الله على نفسه حتى يكون لها من وجدانها
منبه لم ينفعه تنبيه غيره، ويجوز أن يكون للفاعل أى من لم يعن الزواجر على نفسه
بالذكير والاعتبار لم تؤثر فيه (٢) لا يفره لا يزيد ما عنده من البخل والجود وهو

فَيَكُونُ شَيْءٌ بَعْدَهُ . وَالرَّادِعُ أَنَسِيُّ الْأَبْصَارِ عَنْ أَنْ تَنَالَهُ أَوْ
تُذَرِكَهُ^(١) . مَا اخْتَلَفَ عَلَيْهِ دَهْرٌ فَيَخْتَلِفُ مِنْهُ الْحَالُ . وَلَا كَانَ فِي
مَكَانٍ فَيَجُوزَ عَلَيْهِ إِلَّا تَقَالُ وَلَوْ وَهَبَ مَا تَنَفَّسَتْ عَنْهُ مَعَادِنُ الْجِبَالِ^(٢)
وَضَحِكَتْ عَنْهُ أَصْدَافُ الْبَحَارِ مِنْ فِلِزِّ اللَّحِينِ وَالْعَقِيَانِ^(٣) وَثَنَارَةِ
الْدَّرِّ وَحَصِيدِ الْمَرْجَانِ مَا أَثَرَ ذَلِكَ فِي جُودِهِ . وَلَا أَنْفَدَ سَعَةً مَا عِنْدَهُ
وَلَكَانَ عِنْدَهُ مِنْ ذَخَائِرِ الْإِنْعَامِ مَا لَا تُنْفِدُهُ مَطَالِبُ الْأَنَامِ^(٤) لِأَنَّهُ
الْجَوَادُ الَّذِي لَا يَغِيضُهُ سُؤَالُ السَّائِلِينَ وَلَا يُبْخِلُهُ إِيْحَاحُ الْمُلْحِنِ^(٥) .
فَانْظُرْ أَيُّهَا السَّائِلُ فَمَا ذَلِكَ الْقُرْآنُ عَلَيْهِ مِنْ صِفَتِهِ فَأَنْتُمْ بِهِ^(٦) .

أشد البخل ، ولا يكديه أى لا يفقره (١) أنسى جمع انسان ، وإنسان البصر هو ما يرى وسط الخدقة ممتازا عنها فى لونها (٢) أبداع الامام فى تسمية انفلاق المعادن عن الجواهر تنفسا فان أغلب ما يكون من ذلك بل كله عن تحرك المواد الملتهبة فى جوف الأرض الى الخارج وهى فى تبخرها أشبه بالنفس ، كما أبداع فى تسمية انفتاح الصدف عن الدر ضحكا (٣) الفلز بكسر الفاء واللام الجوهر النفيس ، واللجين الفضة الخالصة ، والعقيان ذهب ينمو فى معدنه ، وثنارة الدر بالضم منشوره ، وفعالة بالضم فاش للجيد المختار كالخلاصة ، والساقط المتروك كالقلامة ، وحصيد المرجان محصوده يشير إلى أن المرجان نبات وقد حققته كاشفات الفنون جديدها وقديمها (٤) أنفده بمعنى أفناه ، ونقد كفرح أى فنى (٥) يغيب بفتح حرف المضارعة من غاض المتعدى : يقال غاض الماء لازما وغاضه الله متعديا ، ويقال أغاضه أيضا وكلاهما بمعنى ألقاه وأذهب ما عنده . ويبخله بالانخفيف من أبخلت فلانا وجدته بخيلا ، أما ببخله بالتشديد فمعناه رماه بالبخل (٦) انتم به أى اتبعه فصفه كما وصفه افتداء به

وَأَسْتَفِئُ بِنُورِ هِدَايَتِهِ . وَمَا كَلَّفَكَ الشَّيْطَانُ عِلْمَهُ مِمَّا لَيْسَ فِي
الْكِتَابِ عَلَيْكَ فَرَضُهُ وَلَا فِي سُنَّةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَآئِمَّةِ
الْهُدَى أَثَرُهُ فَكُلَّ عِلْمُهُ إِلَى اللَّهِ سُبْحَانَهُ . فَإِنَّ ذَلِكَ مُنْتَهَى حَقِّ اللَّهِ
عَلَيْكَ . وَأَعْلَمَ أَنَّ الرَّاسِخِينَ فِي الْعِلْمِ هُمُ الَّذِينَ أَغْنَاهُمْ عَنْ اقْتِحَامِ
السُّدَدِ الْمَضْرُوبَةِ دُونَ الْغُيُوبِ الْإِقْرَارِ بِمُجْمَلَةٍ مَاجَهَلُوا تَفْسِيرَهُ مِنْ
الْغَيْبِ الْمَحْجُوبِ ^(١) ، فَمَدَحَ اللَّهُ اعْتِرَافَهُمْ بِالْعَجْزِ عَنْ تَنَاوُلِ مَا لَمْ يُحِيطُوا
بِهِ عِلْمًا . وَسَمَّى تَرْكَهُمُ التَّعَمُّقَ فِيمَا لَمْ يُكَلِّفَهُمُ الْبَحْثَ عَنْ كُنْهِ
رُسُومًا . فَاقْتَصَرَ عَلَى ذَلِكَ وَلَا تُقَدَّرُ عَظَمَةُ اللَّهِ سُبْحَانَهُ عَلَى قَدْرِ عَقْلِكَ
فَتَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ . هُوَ الْقَادِرُ الَّذِي إِذَا ارْتَمَتْ الْأَوْهَامُ لِنُدْرِكَ
مُنْقَطَعِ قُدْرَتِهِ ^(٢) وَحَاوَلَ الْفِكْرُ الْمُبْرَأُ مِنْ خَطَرَاتِ الْوَسَاوِسِ
أَنْ يَقَعَ عَلَيْهِ فِي غَمِيقَاتِ غُيُوبِ مَلَكُوتِهِ ^(٣) وَتَوَلَّهَتْ الْقُلُوبُ إِلَيْهِ ^(٤)
لِتَجْرِيَ فِي كَيْفِيَّةِ صِفَاتِهِ ^(٥) وَغَمَضَتْ مَدَاخِلُ الْعُقُولِ فِي حَيْثُ لَا تَبْلُغُهُ
الْصِّفَاتُ لِتَتَنَاوَلَ عِلْمَ ذَاتِهِ ^(٦) رَدَعَهَا وَهِيَ تَجُوبُ مَهَاوِي سُدْفِ

(١) السد جمع سد باب الدار، والاقرار فاعل أغناهم (٢) ارتمت الأوهام ذهبت أمام الأفكار كالطليعة لها . ومنقطع الشيء ما اليه ينتهي (٣) المبرأ الخ أما الملابس لهذه الخطرات فعلم أنه لا يصل إلى شيء لوقوفه عند وسوسه (٤) تولت القلوب اليه اشتد عشقها وميلها لمعرفة كنهه (٥) لتجري الخ لتجول ببصارتها في تحقيق كيف قامت صفاته بذاته أو كيف انصف سبحانه بها (٦) وغمضت الخ أي خفيت طرق الفكر ودقت

الْغُيُوبِ مُتَخَلِّصَةً إِلَيْهِ سُبْحَانَهُ فَرَجَعَتْ إِذْ جُهِتَ ^(١) مُعْتَرِفَةً بِأَنَّهُ لَا يَنْالُ بِجُورٍ الْإِعْتِسَافَ كُنْهُ مَعْرِفَتِهِ ^(٢) وَلَا تَخْطُرُ بِيَالِ أُولَى الرُّوِيَّاتِ خَاطِرَةٌ مِنْ تَقْدِيرِ جَلَالِ عِزَّتِهِ ^(٣) الَّذِي ابْتَدَعَ الْخَلْقَ عَلَى غَيْرِ مِثَالٍ أَمْتَثَلُهُ ^(٤) وَلَا مِقْدَارٍ اخْتَذَى عَلَيْهِ مِنْ خَالِقٍ مَعَهُودٍ كَانَ قَبْلَهُ . وَأَرَانَا مِنْ مَلَكَوَتِ قُدْرَتِهِ ، وَعَجَائِبِ مَا نَطَقَتْ بِهِ آثَارُ حِكْمَتِهِ ، وَأَعْرَافِ الْحَاجَةِ مِنْ الْخَلْقِ إِلَى أَنْ يُقِيمَهَا بِمَسَاكِ قُدْرَتِهِ مَا دَلَّنَا بِاضْطِرَارٍ قِيَامِ الْحُجَّةِ لَهُ عَلَى مَعْرِفَتِهِ ^(٥) وَظَهَرَتْ فِي الْبِدَائِعِ الَّتِي أَحْدَثَهَا آثَارُ صُنْعَتِهِ وَأَعْلَامُ

وبلغت في الخفاء والدقة إلى حد لا يبلغه الوصف (١) ردها الخ جواب للشرط في قوله اذا ارتعت الخ . وردعها كفها وردعا ، والمهاوى الممالك ، والسدف بضم ففتح جمع سدف وهي القطعة من الليل المظلم ، وجبته من جبهه اذا ضرب جبهته والمراد ردت بالخيبه (٢) الجور العدول عن الطريق ، والاعتساف سلوك على غير جادة وسلوك العقول في أى طريق طلبا لا كتناء ذاته وللوقوف على ما لم تكلف الوقوف عليه من كيفية صفاته بعد جوراً وعدولا عن الجادة ، فان العقول الحادثة ليس في طبيعتها ما يؤهلها للاحاطة بالحقائق الأزلية ، اللهم الا ما دلت عليه الآثار وذلك هو الوصف الذي جاء في الكتاب والسنة ، وكنه معرفته نائب فاعل ينال (٣) الرويات جمع روية الفكر (٤) ابتدع الخلق أوجده من العدم المحض على غير مثال سابق امتثله أى حاذاه ، ولا مقدار سابق اختذى عليه أى قاس وطبق عليه ، وكان ذلك المثال أو المقدار من خالق معروف سبقه بالخلقة أى لم يقتد بخالق آخر في شيء من الخلقة اذ لا خالق سواه (٥) المساك كسحاب - ما به يمسك الشيء كالملاك ما به يملك «ان الله يمسك السموات والأرض أن تزولا» وقد جعل الحاجة الظاهرة من المخلوقات الى اقامة وجودها بما يمكسها من قوته بمنزلة الناطق بذلك الماعرف به ، وقوله باضطرار

حِكْمَتِهِ . فَصَارَ كُلُّ مَا خَلَقَ حُجَّةً لَهُ وَدَلِيلًا عَلَيْهِ ، وَإِنْ كَانَ خَلْقًا صَامِتًا فَحُجَّتُهُ بِالتَّذْيِيرِ نَاطِقَةً . وَدَلَالَتُهُ عَلَى الْمُبْدِعِ قَائِمَةٌ . وَأَشْهَدُ أَنَّ مَنْ شَبَّهَكَ بِتَبَايُنِ أَعْضَاءِ خَلْقِكَ . وَتَلَاخُمِ حَقَاقِ مَفَاصِلِهِمْ ^(١) الْمُخْتَجِبَةِ لِتَذْيِيرِ حِكْمَتِكَ . لَمْ يَعْقِدْ غَيْبَ ضَمِيرِهِ عَلَى مَعْرِفَتِكَ ^(٢) . وَلَمْ يُبَاشِرْ قَلْبَهُ الْيَقِينَ بِأَنَّهُ لَا نِدَاءَ لَكَ وَكَأَنَّهُ لَمْ يَسْمَعْ تَبَرُّأَ التَّائِبِينَ مِنَ الْمُتَبُوعِينَ إِذْ يَقُولُونَ « تَاللَّهِ إِنْ كُنَّا لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ إِذْ نُسَوِّيكُمْ بِرَبِّ الْعَالَمِينَ » كَذَبَ الْعَادِلُونَ بِكَ ^(٣) إِذْ شَبَّهُواكَ بِأَصْنَامِهِمْ وَنَحْلُوكَ حِلْيَةَ الْمَخْلُوقِينَ بِأَوْهَامِهِمْ ^(٤) . وَجَزَّؤَكَ تَجْزِئَةَ الْمُجَسَّمَاتِ بِخَوَاطِرِهِمْ وَقَدَّرُوكَ عَلَى الْخِلْقَةِ الْمُخْتَلِفَةِ الْقُوَى ^(٥) بِقَرَائِحِ عُقُولِهِمْ . وَأَشْهَدُ

متعلق بدلنا، وعلى معرفته متعلق به أيضاً، أى دلنا على معرفته بسبب أن قيام الحجة اضطرنا لذلك . وما دلنا مفعول لأثرنا . وظهرت في البدائع الخ معطوف على أرانا (١) الحقائق جمع حق، يضم الحاء رأس العظم عند المفصل، واحتجاب المفاصل استتارها باللحم والجلد وذلك الاستتار مما له دخل في تقوية المفاصل على تأدية وظائفها التي هي الغاية من وضعها في تدبير حكمة الله في خلقه الأبدان، والمراد من شبهه بالإنسان ونحوه (٢) غيب الضمير باطنه، والمراد منه هنا العلم واليقين، أى لم يحكم بيقينه في معرفتك بما أنت أهل له (٣) العادلون بك الذين عدلوا بك غيرك أى سواه بك وشبهوك به (٤) نحلوكم أعطوكم، وحلية المخلوقين صفاتهم الخاصة بهم من الجسمانية وما يتبعها، أى وصفوك بصفات المخلوقين، وذلك إنما يكون من الوهم الذي لا يصل إلى غير الأجسام ولواحقها دون العقل الذي يحكم فيها وراء ذلك (٥) قدروكم قاسوكم

أَنَّ مَنْ سَاوَاكَ بِشَيْءٍ مِنْ خَلْقِكَ فَقَدْ عَدَلَ بِكَ . وَالْعَادِلُ بِكَ كَافِرٌ
بِمَا تَنْزَلَتْ بِهِ مُحْكَمَاتُ آيَاتِكَ . وَنَطَقَتْ عَنْهُ شَوَاهِدُ حُجَجِ بَيِّنَاتِكَ .
وَأَنَّكَ أَنْتَ اللَّهُ الَّذِي لَمْ تَتَنَاهَ فِي الْعُقُولِ فَتَكُونَ فِي مَهَبِّ فِكْرِهَا
مُكَيِّفًا^(١) . وَلَا فِي رَوِيَّاتِ خَوَاطِرِهَا فَتَكُونَ مَحْدُودًا مُصَرِّفًا^(٢) .
(وَمِنْهَا) قَدَّرَ مَا خَلَقَ فَأَحْكَمَ تَقْدِيرَهُ . وَدَبَّرَهُ فَالْطَفَ تَذْوِيرَهُ
وَوَجَّهَهُ لِرُجُوعِهِ فَلَمْ يَتَعَدَّ حُدُودَ مَنْزِلَتِهِ . وَلَمْ يَقْصُرْ دُونَ الْإِنْتِهَاءِ
إِلَى غَايَتِهِ وَلَمْ يَسْتَصْعِبْ إِذْ أُمِرَ بِالْمُضِيِّ عَلَى إِرَادَتِهِ^(٣) . وَكَيْفَ وَإِنَّمَا
صَدَرَتْ الْأُمُورُ عَنْ مَشِيتَتِهِ . الْمُنْشِئُ أَصْنَافَ الْأَشْيَاءِ بِلَا رَوِيَّةٍ فِكْرٍ
آلَ إِلَيْهَا وَلَا قَرِيحَةً غَرِيظَةً أَضْمَرَ عَلَيْهَا^(٤) . وَلَا تَجَرِبَةً أَفَادَهَا مِنْ حَوَادِثِ
الدُّهُورِ^(٥) . وَلَا شَرِيكَ أَعَانَهُ عَلَى ابْتِدَاعِ عَجَائِبِ الْأُمُورِ فَتَمَّ خَلْقُهُ
وَأَذْعَنَ لِطَاعَتِهِ . وَأَجَابَ إِلَى دَعْوَتِهِ وَأَمْ يَعْتَرِضُ دُونَهُ رَيْثُ الْمُبْطِئِ^(٦)

(١) أى لم تكن متناهيًا محدود الأطراف حتى تحيط بك العقول فتكيفك بكيفية مخصوصة
(٢) مصرفاً أى تصرفك العقول بأفهامها فى حدودك (٣) استصعب المركوب لم ينقدنى السبر
لراكبه . وكل مخلوق خلقه الله لأمرى أراد به بالغ الغاية بما أراد الله منه ولم يقصر دون
ذلك منقاداً غير مستصعب (٤) غريزة: طبيعة ومزاج ، أى ليس له مزاج كما للمخلوقات
الخاصة فينبعث عنه الى الفعل ، بل هو انفعال بماله بمقتضى ذاته لا بأمر عارض
(٥) أفادها استفادها (٦) لم يعترض دونه أى دون الخلق واجابة دعوة الله . والريث
التناقل عن الأمرى أى أجاب الخلق دعوة الخالق فيما وجهت اليه فطرته بدون سهل

وَلَا أَنَاةُ الْمُلْكِيِّ^(١) فَأَقَامَ مِنَ الْأَشْيَاءِ أَوْدَهَا^(٢). وَنَهَجَ حُدُودَهَا^(٣)
وَلَا يَمُ بِقُدْرَتِهِ بَيْنَ مُتَضَادِّهَا. وَوَصَلَ أَسْبَابَ قَرَائِنِهَا^(٤). وَفَرَقَهَا أَجْنَاسًا
مُخْتَلِفَاتٍ فِي الْخُدُودِ وَالْأَقْدَارِ وَالْفَرَائِزِ وَالْهَيْئَاتِ^(٥). بِدَايَا خَلَائِقَ
أَحْكَمَ صُنْعَهَا^(٦) وَفَطَرَهَا عَلَى مَا أَرَادَ وَأَبْتَدَعَهَا (مِنْهَا فِي صِفَةِ السَّمَاءِ)
وَنَظَّمَ بِلَا تَعْلِيْقٍ رَهَوَاتٍ فُرَجَهَا^(٧). وَلَا حَمَّ صُدُوعَ أَنْفِرَاجِهَا^(٨)
وَوَشَجَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَزْوَاجِهَا^(٩). وَذَلَّلَ لِلْهَابِطِينَ بِأَمْرِهِ وَالصَّاعِدِينَ
بِأَعْمَالِ خَلْقِهِ حُزُونََةَ مِعْرَاجِهَا^(١٠). نَادَاهَا بَعْدَ إِذْ هِيَ دُخَانٌ. فَالْتَحَمَتْ

(١) الاناة تؤدة تمازجها روية في اختيار العمل وتركه ، والملكي المنعل ، يقول أجاب
الخلق ربه طائعا مقهورا بلا تلكؤ (٢) أودها اعوجاجها (٣) نهج عين ورسم
(٤) قرائنها جمع قرينة وهي النفس ، أى وصل حبال النفوس وهي من عالم النور
بالابدان وهي من عالم الظلمة (٥) الفرائز الطبائع (٦) بدايا جمع بدى أى مصنوع
(٧) رهوات جمع رهوة أى المكان المرتفع ويقال للمنخفض أيضا ، والفرج جمع
فرجة . يقول قد فرج الله ما بين جرم وآخر من الاجرام السماوية ونظمها على ذلك
بدون تعليق أحدها بالآخر وربطه به بألة حسية (٨) لاحم الخ ما كان في الجرم
الواحد منها من صدع لجه سبحانه وأصلحه فسواه ، وذلك كما كان في بدء خلقه الارض
وانفصالها عن الاجرام السماوية وانفراج الاجرام عنها ، فما تصدع بذلك أصلحه الله
« أولم ير الذين كفروا أن السموات والارض كانتا رتقا ففتقناهما » (٩) من وشج
مجملة اذا شبكه بالأربطة حتى لا يسقط منه شىء ، أى انه سبحانه شبك بين كل سماء
وأجرامها وبين أزواجها أى أمثالها وقرائنها من الاجرام الاخرى في الطبقات العليا
والسفلى عنها بروابط الماسكة المعنوية العامة ، وهي من أعظم المظاهر لقدرته (١٠) الهاطلين
والصاعدين الارواح العلوية والسفلية . والحزونة الصعوبة . وقوله ناداها الخ
رجوع الى بيان بعض ما كانت عليه قبل النظم . يقول كانت السموات هباء مائرا

عَرَى أَشْرَاجَهَا . وَفَتَقَ بَعْدَ الْإِزْتِاقِ صَوَامِتَ أَبْوَابِهَا^(١) . وَأَقَامَ رَصْدًا
مِنَ الشَّهْبِ الثَّوَابِ عَلَى نِقَابِهَا^(٢) وَأَمْسَكَهَا مِنْ أَنْ تَمُورَ فِي خَرَاقِ
الْهَوَاءِ بِأَيْدِهِ^(٣) . وَأَمَرَهَا أَنْ تَقِفَ مُسْتَسْلِمَةً لِأَمْرِهِ . وَجَعَلَ شَمْسَهَا
آيَةً مُبْصِرَةً لِنَهَارِهَا^(٤) وَقَمَرَهَا آيَةً مَمْحُوءَةً مِنْ لَيْلِهَا^(٥) فَأَجْرَاهُمَا فِي
مَنَاقِلِ مَجْرَاهُمَا . وَقَدَّرَ سَيْرُهُمَا فِي مَدَارِجِ دَرَجِهِمَا . لِيُمَيِّزَ بَيْنَ اللَّيْلِ
وَالنَّهَارِ بِهِمَا . وَلِيُعْلَمَ عَدَدُ السِّنِّينَ وَالْحِسَابُ بِمَقَادِيرِهَا . ثُمَّ عُلِقَ فِي

أشبه بالدخان منظرًا وبالبحار مادة فجلى من الله فيها سر التكوين فالتحمت عرى
أشراجها، والأشراج جمع شرج بالتحريك هو العروة وهي مقبض الكوز والدلو
وغيرهما . وأشار بإضافة العرى للأشراج إلى أن كل جزء من مادتها عروة للآخر يجذب
إليه ليناسك به ، فكل ماسك وممسوك ، وكل عروة وله عروة (١) بعد أن كانت
جسمًا واحدًا فتق الله رتقه ، وفصلها إلى أجرام بينها فرج وأبواب ، وأفرغ ما بينها
بعد ما كانت صوامت أي لافراغ فيها (٢) النقب جمع نقب وهو الخرق . والشهب
الثواب أي الشديدة الضياء . والرصد التوم يرصدون كالخرس ، وكون الرصد من
الشهب في أصل تكوين الخلقة كما قال الامام دليل على ما أثبتته العلم من أن الشهب
مقذبان لبعض أجرام الكواكب (٣) ما نظمه لها من التفاتق فما نقب وخرق من جرم
عوض بالشهاب ، وذلك أمر آخر غير ما جاء في الكتاب العزيز فاجاء في الكتاب بمعنى
آخر (٤) وأمسكها عن أن تمور أي تضطرب في الهواء بأيدى أي بقوته ، وأمرها أن
تقف أي تلزم مرا كزها لاتفارق مداراتها ، ليعنى أن تسكن (٥) مبصرة أي جعل
شمس هذه الاجرام السماوية مضيئة يبصر بضوئها مدة النهار كله دائماً (٥) محوطة
يحجب ضوؤها في بعض اطراف الليل في أوقات من الشهر ، وفي جميع الليل أيا ما منه .
ومناقل مجراهما الاوضاع التي ينقلان فيها من مداريهما

(*) البارة فيها تحريف في الأصل ، والمعنى ان كلام الامام دليل على ما أثبتته العلم الحديث من ان
الشهب جعات لتسد ما يحصل في بعض اجرام الكواكب من خروق ، كما يدل عليه آخر العبارة

جَوْهَا فَلَكُمَا^(١). وَنَاطِبَهَا زِيْنَتُهُمَا مِنْ خَفِيَّاتِ دَرَارِيْهَا وَمَصَابِيْعُ كَوَاكِبِهَا^(٢)
وَرَمَى مُسْتَرَقِي السَّمْعِ بِثَوَاقِبِ شُهْبِهَا وَأَجْرَاهَا عَلَى إِذْلَالِ تَسْخِيرِهَا مِنْ ثَبَاتِ
ثَابِتِهَا وَمَسِيرِ سَائِرِهَا وَهَبُوطِهَا وَصُعُوْدِهَا. وَنَحْوِ سَهَا وَسُعُوْدِهَا^(٣) (مِنْهَا فِي
صِفَةِ الْمَلَائِكَةِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ) ثُمَّ خَلَقَ سُبْحَانَهُ لِإِسْكَانِ سَمَوَاتِهِ .
وَعِمَارَةِ الصَّفِيْحِ الْأَعْلَى^(٤) مِنْ مَلَكُوْتِهِ خَلَقًا بَدِيْعًا مِنْ مَلَائِكَتِهِ
مَلَائِكِهِمْ فُرُوجَ فِجَاجِهَا . وَحَشَى بِهِمْ قُتُوقَ أَجْوَائِهَا^(٥). وَبَيْنَ فَجَوَاتِ
تِلْكَ الْفُرُوجِ زَجَلُ الْمُسَبِّحِينَ مِنْهُمْ فِي حَظَائِرِ الْقُدْسِ وَسُرَاتِ الْحُجُبِ
وَسُرَادِقَاتِ الْمَجْدِ^(٦). وَوَرَاءَ ذَلِكَ الرَّجِيْعِ الَّذِي تَسْتَكُّ مِنْهُ الْأَسْمَاعُ
سُبُحَاتُ نُورٍ تَرْدَعُ الْأَبْصَارَ عَنْ بُلُوْغِهَا^(٧). فَتَقِفُ خَاسِئَةً عَلَى حُدُوْدِهَا^(٨).
أَنْشَاهُمْ عَلَى صُورٍ مُخْتَلِفَاتٍ وَأَقْدَارٍ مُتَفَاوِتَاتٍ . أُولَى أَجْنَحَةٍ تُسَبِّحُ جَلَالَ

(١) فلكها هو الجسم الذي ارتكزت فيه وأحاط بها وفيه مدارها. وناطبها أي عاقبها وأحاطها.
ودزاربها كواكبها وأقارها. والإذلال جمع ذل بالكسر وهو محجة الطريق أي على الطرق
التي سخرها فيها (٢) نجومها الصغار (٣) نحوسها وسعودها من أفقار بعضها في علله
وربع بعضها على كونه (٤) الصفيح السماء (٥) الأجواء جمع جو (٦) الزجل رفع
الصوت. والحظائر جمع حظيرة موضع يحاط عليه لتأوى إليه الغنم والابل نوقيا من
البرد والريح، وهو مجاز هنا عن المقامات المقدسة للأرواح الطاهرة. والسرات جمع
سترة ما يستتر به. والسرادقات جمع سرادق وهو ما يعمد على صحن البيت فيغطيه
(٧) الرجيع الزلزلة والاضطراب. وتستك منه أي تضم منه الأذان لشدة. وسبحات نور أي
طبقات نور وأصل السبحات الأنوار نفسها (٨) خاسئة مدفوعة مطرودة عن الترامي إليها

(*) هذه العبارة طبق الأصل، وهي غير واضحة. وفي شرح ابن أبي الحديد ما يفيد أن النجوم تدل
بنحسها وسعدتها على أمور عامة مما لا تخفى أحدًا بينه كأن تدل على قحط عام أو مرض عام أو نحو ذلك

عِزَّتِهِ لَا يَتَحَلُّونَ مَا ظَهَرَ فِي الْخَلْقِ مِنْ صُنْعَتِهِ . وَلَا يَدْعُونَ أَنَّهُمْ
يَخْلُقُونَ شَيْئًا مِمَّا انْفَرَدَ بِهِ . بَلْ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ « لَا يَسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ
وَهُمْ بِأَمْرِهِ يَعْمَلُونَ » جَعَلَهُمْ فِيهَا هُنَالِكَ أَهْلَ الْأَمَانَةِ عَلَى وَحْيِهِ . وَحَمَلَهُمْ
إِلَى الْمُرْسَلِينَ وَدَائِعَ أَمْرِهِ وَنَهْيِهِ . وَعَصَمَهُمْ مِنْ رَيْبِ الشُّبُهَاتِ فَمَا
مِنْهُمْ زَائِعٌ عَنْ سَبِيلِ مَرْضَاتِهِ . وَأَمَدَّهُمْ بِفَوَائِدِ الْمُعُونَةِ . وَأَشْعَرَ
قُلُوبَهُمْ تَوَاضُعَ إِخْبَاتِ السَّكِينَةِ ^(١) وَفَتَحَ لَهُمْ أَبْوَابًا ذُلًّا ^(٢) إِلَى
تَمَاجِيدِهِ . وَلَنْصَبَ لَهُمْ مَنَارًا وَاضِحَةً عَلَى أَعْلَامِ تَوْحِيدِهِ ^(٣) . لَمْ تُثْقِلْهُمْ
مُوصِرَاتُ الْأَثَامِ ^(٤) . وَلَمْ تَرْتَحِلْهُمْ عُقْبُ اللَّيَالِي وَالْأَيَّامِ ^(٥) . وَلَمْ تَزِمِ
الشُّكُوكُ بِنَوَازِعِهَا عَزِيمَةَ إِيْمَانِهِمْ ^(٦) . وَلَمْ تَعْتَرِكِ الظُّنُونُ عَلَى مَعَايِدِ
يَقِينِهِمْ ^(٧) وَلَا قَدَحَتْ قَادِحَةُ الْإِحْنِ فِيمَا بَيْنَهُمْ ^(٨) . وَلَا سَلَبَتْهُمْ

(١) الاخبات الخضوع والخشوع (٢) جمع ذلول خلاف الصعب (٣) قال بعض أهل اللغة ان منارة تجمع على منار وان لم يذكره صاحب القاموس . وأرى أن مناراً ههنا جمع منارة بمعنى المسرجة وهي ما يوضع فيه المصباح . والأعلام ما يقام للاهتداء على أفواء الطرق ومرتفعات الأرض . والكلام تمثيل لما أثار به مداركهم حتى انكشف لهم سر توحيدِهِ (٤) مثقلاتها (٥) ارتحله وضع عليه الرحل ليركبه . والعقب جمع عقبه هي النوبة . والليل والنهار [عقبان] لتعاقبهما . أى لم يتسلط عليهما تعاقب الليل والنهار فيقضيهم أو يغيرهم (٦) النوازع جمع نازعة وهي النجم أو القوس ، وعلى الأول المراد منها الشبهة وعلى الثانى تكون الباء فى بنوازعها بمعنى من (٧) جمع معقد محل العقد بمعنى الاعتقاد (٨) الاحن جمع احنة هى الحقد والضغينة

الْحَيَرَةُ مَا لَاقَ مِنْ مَعْرِفَتِهِ بِضَائِرِهِمْ^(١) . وَمَا سَكَنَ مِنْ عَظَمَتِهِ
وَهَيْبَةِ جَلَالَتِهِ فِي أَثْنَاءِ صُدُورِهِمْ . وَلَمْ تَطْمَعْ فِيهِمُ الْوَسَاوِسُ فَتَقْتَرِعَ
بَرِيْنَهَا عَلَى قِيْكَرِهِمْ^(٢) مِنْهُمْ مَنْ هُوَ فِي خَلْقِ الْقَنَامِ الدَّلَاحِ^(٣) وَفِي
عِظَمِ الْجِبَالِ الشَّمْخِ وَفِي قَتَرَةِ الظَّلَامِ الْأَبْهَمِ^(٤) وَمِنْهُمْ مَنْ خَرَقَتْ
أَقْدَامُهُمْ نُحُومَ الْأَرْضِ السُّفْلَى . فَهِيَ كَرَايَاتٍ يَبِضٍ قَدْ نَفَذَتْ فِي
تَخَارِقِ الْهَوَاءِ^(٥) . وَتَحْتَهَا رِيْحٌ هَفَافَةٌ تَحْبِسُهَا عَلَى حَيْثُ أَنْتَهَتْ مِنْ
الْحُدُودِ الْمُتَنَاهِيَةِ . قَدْ اسْتَفْرَغَتْهُمْ أَشْغَالُ عِبَادَتِهِ^(٦) وَوَصَلَتْ حَقَائِقُ
الْإِيْمَانِ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَعْرِفَتِهِ . وَقَطَعَهُمُ الْإِيْقَانُ بِهِ إِلَى الْوَلَهِ إِلَيْهِ^(٧)
وَلَمْ تَجَاوِزْ رَغْبَاتُهُمْ مَا عِنْدَهُ إِلَى مَا عِنْدَ غَيْرِهِ . قَدْ ذَاقُوا أَحْلَاوَةَ مَعْرِفَتِهِ
وَشَرِبُوا بِالْكُنَاسِ الرُّوِيَّةِ مِنْ مَحَبَّتِهِ^(٨) وَتَمَكَّنَتْ مِنْ سُؤْيَدَاءِ
قُلُوبِهِمْ^(٩) وَشَيْجَةُ خَيْفَتِهِ^(١٠) فَحَنُوا بِطُولِ الطَّاعَةِ أَعْتَدَالَ ظُهُورِهِمْ .

(١) لاق لصق (٢) تقترع من الاقتراع بمعنى ضرب القرعة. والرين بفتح الراء الدنس وما يطبع
على القلب من حجب الجهالة (٣) جمع دالح وهو الثقيل بالماء من السحاب (٤) الفترة هنا الخفاء
والبطون . ومنها قالوا أخذ على فترة أي من حيث لا يدري . والابهيم بياء موحدة بعد الهمزة
أصله من لا يعقل ولا يفهم ، وصف به الليل وصفا للشيء بما ينشأ عنه ، فإن الظلام الحالك يوقع
في الحيرة ويأخذ بالفهم عن رشاده (٥) مواضع ما خرقَتْ أقدامهم (٦) جعلتهم فارغين
من الاشتغال بغيرها (٧) شدة الشوق اليه (٨) الروية التي تروى وتطوى العطش (٩) محل
الروح الحيواني من مضغة القلب (١٠) الشويجة أصلها عروق الشجرة أراد منها

وَلَمْ يُنْفِذْ طُولُ الرِّغْبَةِ إِلَيْهِ مَادَّةَ تَضَرُّعِهِمْ^(١) وَلَا أَطْلَقَ عَنْهُمْ عَظِيمُ
الزُّلْفَةِ رِبْقَ خُشُوعِهِمْ^(٢) وَلَمْ يَتَوَلَّهُمْ إِلَّا عَجَابُ فَيَسْتَكْثِرُوا مَا سَلَفَ
مِنْهُمْ. وَلَا تَرَكْتَ لَهُمْ أَسْتِكَانَةَ الْإِجْلَالِ^(٣) نَصِيبًا فِي تَعْظِيمِ
حَسَنَاتِهِمْ. وَلَمْ تَجْزِ الْفَرَاتُ فِيهِمْ عَلَى طُولِ دُؤُوبِهِمْ وَلَمْ تَغْنِ رَغْبَاتُهُمْ^(٤)
فِيخَالِفُوا عَنْ رَجَاءِ رَبِّهِمْ وَلَمْ تَجِفَّ لِطُولِ الْمُنَاجَاةِ أَسْلَاتُ أَلْسِنَتِهِمْ^(٥)
وَلَا مَلَكَتْهُمْ الْأَشْفَاكُ فَتَنْقَطِعَ بِهِمْسِ الْجَوَارِ إِلَيْهِ أَصْوَاتُهُمْ^(٦) وَلَمْ
تُخْتَلِفْ فِي مَقَاوِمِ الطَّاعَةِ مَنَاكِبُهُمْ^(٧). وَلَمْ يَثْنُوا إِلَى رَاحَةِ التَّقْصِيرِ
فِي أَمْرِهِ رِقَابَهُمْ. وَلَا تَعْدُو^(٨) عَلَى عَزِيمَةِ جِدِّهِمْ بِلَادَةُ الْفَقْلَاتِ وَلَا
تَتَنَصَّلُ فِي هِمَمِهِمْ خَدَائِعُ الشَّهَوَاتِ^(٩). قَدْ اتَّخَذُوا ذَا الْعَرْشِ ذَخِيرَةً
لِيَوْمِ فَاقَتِهِمْ^(١٠). وَيَمُوءُ عِنْدَ انْقِطَاعِ الْخَلْقِ إِلَى الْمَخْلُوقِينَ بِرَغْبَتِهِمْ^(١١)

هنا بواعث الخوف من الله (١) أى أن شدة رجائهم لم تفن مادة خوفهم وتذلهم
(٢) جمع ربة بالكسر والفتح وهى العروة من عرى الربق بكسر الراء وهو حبل فيه عدة
عرى تربط فيه البهم (٣) الاستكانة ميل للسكون من شدة الخوف ثم استعملت فى
الخشوع (٤) دأب فى العمل بالغ فى مداومته حتى أجهد (٥) لم تنقص. وأسلة اللسان
طرفه أى لم تيبس أطراف ألسنتهم فنقف عن ذكره (٦) الهمس الخفى من الصوت.
والجوار رفع الصوت بالتضرع أى لم يكن لهم عن الله شاغل يضطرهم للهمس والاختفاء
وخفض جوارهم بالدعاء اليه (٧) المقاوم جمع مقام، والمراد الصفوف (٨) لانسطو (٩) انتضلت
الابل رمت بأيديها فى السير بسرعة. وخدائع الشهوات للنفس [بما تزينه لها.] أى لم تسلك
خدائع الشهوات طريقا فى همهم (١٠) حاجتهم (١١) يعموه قصدوه بالرغبة والرجاء عند ما

لَا يَقْطَعُونَ أَمَدَ غَايَةِ عِبَادَتِهِ . وَلَا يَرْجِعُ بِهِمْ الْإِسْتِهَارُ بِلِزُومِ طَاعَتِهِ ^(١)
إِلَّا إِلَى مَوَادٍّ مِنْ قُلُوبِهِمْ غَيْرِ مُنْقَطِعَةٍ مِنْ رَجَائِهِ وَخَافَتِهِ ^(٢) . لَمْ تَنْقَطِعْ
أَسْبَابُ الشَّفَقَةِ مِنْهُمْ ^(٣) فَيَنْبُؤُوا فِي جِدِّهِمْ ^(٤) وَلَمْ تَأْيِسْهُمْ الْأَطْمَاعُ
فَيَوْثِرُوا وَشَيْكَ السَّعْيِ عَلَى اجْتِهَادِهِمْ ^(٥) . وَلَمْ يَسْتَغْظِمُوا مَا مَضَى مِنْ
أَعْمَالِهِمْ . وَلَوْ اسْتَغْظَمُوا ذَلِكَ لَنَسَخَ الرَّجَاءُ مِنْهُمْ شَفَقَاتُ وَجَلِيلِهِمْ ^(٦) .
وَلَمْ يَخْتَلِفُوا فِي رَبِّهِمْ بِاسْتِحْوَاذِ الشَّيْطَانِ عَلَيْهِمْ . وَلَمْ يُفَرِّقْهُمْ سُوءُ
التَّقَاطُعِ . وَلَا تَوَلَّاهُمْ غِلُّ التَّحَاسُدِ . وَلَا شَعَبَتْهُمْ مَصَارِفُ الرَّيْبِ ^(٧)
وَلَا اقْتَسَمَتْهُمْ أَخْيَافُ الْهِمَمِ ^(٨) . فَهُمْ أُسْرَاءُ إِيْمَانٍ . لَمْ يَفْكُكْهُمْ مِنْ
رَبْقَتِهِ زَيْغٌ وَلَا عُذُولٌ وَلَا وَتَى وَلَا فُتُورٌ ^(٩) . وَلَيْسَ فِي أَطْبَاقِ السَّمَوَاتِ

انقطعت الخلق سواهم الى المخلوقين (١) الاستهتار التولع (٢) مواد جمع مادة: أصلها من مد البحر اذا زاد، وكل ما أعنت به غيرك فهو مادة، ويريد بها البواعث المعينة على الاعمال، أى كلما تولعوا بطاعته زادت بهم البواعث عليها من الرغبة والرغبة (٣) الشفقة الخوف (٤) ونى بنى تأنى (٥) وشيك السعى مقاربه وهينه، أى انه لا طمع لهم في غيره فيختاروا هين السعى على الاجتهاد الكامل (٦) الشفقات تارات الخوف واطواره، وهو فاعل نسخ والرجاء مفعول . والوجل الخوف أيضا (٧) شعبتهم فرقهم صروف الريب جمع ريبة وهى مالا تكون النفس على ثقة من موافقته للحق (٨) جمع خيف بالفتح هو فى الاصل ما انحدر عن سفح الجبل، والمراد هنا سوا قاطع الهمم، فان التفرق والاختلاف كثيراً ما يكون من انحطاط الهممة بل أعظم ما يكون منه ينشأ عن ذلك . وقد يكون الخيف بمعنى الناحه أى منطربات الهمم (٩) ونى مصدر ونى

مَوْضِعُ إِهَابٍ ^(١) إِلَّا وَعَلَيْهِ مَلَكٌ سَاجِدٌ . أَوْ سَاجِدٌ ^(٢) . يَزْدَادُونَ
عَلَى طُولِ الطَّاعَةِ بِرَبِّهِمْ عِلْمًا . وَتَزْدَادُ عِزَّةُ رَبِّهِمْ فِي قُلُوبِهِمْ عِظَمًا .
(وَمِنْهَا) فِي صِفَةِ الْأَرْضِ وَدَخَوَهَا عَلَى الْمَاءِ ^(٣) . كَبَسَ الْأَرْضَ ^(٤) عَلَى
مُورٍ أَمْوَاجٍ مُسْتَفْجِلَةٍ . وَلُجَجٍ بِحَارٍ زَاخِرَةٍ ^(٥) . تَلْتَظِمُ أَوَاذِي أَمْوَاجِهَا ^(٦)
وَتَصْطَفِقُ مُتْقَاذِفَاتُ أُنْبَاجِهَا ^(٧) وَتَرْغُو زَبْدًا كَالْفُحُولِ عِنْدَ هِيَاجِهَا .
فَخَضَعَ جَمَاحُ الْمَاءِ الْمُتَلَاطِمِ لِثِقَلِ حَمْلِهَا . وَسَكَنَ هَيْجُ أَرْتَمَانِهِ إِذْ
وَطِئَتْهُ بِكُلِّكَلِمَا ^(٨) . وَذَلَّ مُسْتَخْذِيًا ^(٩) إِذْ تَمَعَّكَتْ عَلَيْهِ بِكَوَاهِلِهَا ^(١٠)
فَأَصْبَحَ بَعْدَ أَصْطِخَابِ أَمْوَاجِهِ ^(١١) سَاجِيًا مَقْهُورًا ^(١٢) . وَفِي حَكْمَةِ الذُّلِّ
مُنْقَادًا أَسِيرًا ^(١٣) . وَسَكَنَتِ الْأَرْضُ مَذْخُوعَةً فِي لُجَّةِ تَيَّارِهِ . وَرَدَّتْ
مِنْ نَخْوَةِ بَاوِهِ وَأَعْتِلَانِهِ ^(١٤) وَشُمُوحِ أَنْفِهِ وَشُمُوحِ

كتب أي تأتي (١) جلد حيوان (٢) خفيف سريع (٣) دحوها بسطها (٤) كبس
النهر والبئر أي طمهما بالتراب وعلى هذا كان حق التعبير كبس بها مور أمواج لكنه
أقام الآلة مقام المفعول لأنها المقصود بالعمل. والمور التحرك الشديد. والمستفحلة الهاجنة
يصعب التغلب عليها (٥) ممتلئة (٦) جمع آذني أعلى الموج (٧) اصطفت الاشجار
اهتزت بالريح . والانباج جمع ثبج بالتحريك هو في الأصل ما بين الكاهل والظهر أو
صدر الفطة استعاره لأعلى الموج والمتقاذفات التي يقذف بعضها بعضا (٨) هو في الأصل الصدر
استعاره للاق الماء من الأرض (٩) منكسرا مسترخيا (١٠) من تمعكت الدابة أي تمرغت
في التراب (١١) اصطخاب افعال من الصخب بمعنى ارتفاع الصوت (١٢) ساجيا ساكنا
(١٣) الحكمة محركة ما حاط بعنكى الفرس من لجامه وفيها العذاران (١٤) البأ والكبر والزهو

غُلَوَائِهِ ^(١) وَكَمَّتْهُ ^(٢) عَلَى كِطَّةٍ جَرِيَّتِهِ ^(٣) فَهَمَدَ بَعْدَ نَزَقَانِهِ ^(٤) . وَلَبِدَ
بَعْدَ زَيْقَانٍ وَثْبَانِهِ ^(٥) . فَلَمَّا سَكَنَ هَيَاجُ الْمَاءِ مِنْ تَحْتِ أَكْنَافِهَا ^(٦)
وَحَمَلِ شَوَاهِقِ الْجِبَالِ الشَّمْعُ الْبُذْخَ عَلَى أَكْتَافِهَا ^(٧) فَجَرَّ يَنَابِيعَ الْغُيُُونِ
مِنْ عَرَانِينَ أَنْوَاهِهَا ^(٨) . وَفَرَّقَهَا فِي سُهُوبٍ بِيَدِهَا وَأَخَادِيدِهَا ^(٩) وَعَدَلَ
حَرَكَاتِهَا بِالرَّاسِيَّاتِ مِنْ جَلَامِيدِهَا ^(١٠) وَذَوَاتِ الشَّنَاخِيبِ الشُّمِّ ^(١١) .
مِنْ صَيَاحِدِهَا ^(١٢) . فَسَكَنَتْ مِنَ الْمِيدَانِ ^(١٣) لِرُسُوبِ الْجِبَالِ فِي هَطَلِ
أَدِيمِهَا ^(١٤) ، وَتَغْلُغُلِهَا مُتَسَرِّبَةً فِي جَوَابَاتِ خِيَاشِيمِهَا ^(١٥) ، وَرُكُوبِهَا أَغْنَاكَ

(١) بضم الغين وفتح اللام النشاط ونجواز الحد (٢) كم البعير كنع شد فاه لثلايه ض أو
يا كل ، وما يشد به كعام ككتاب (٣) الكفة بالكسر ما يعرض من امتلاء البطن
بالطعام ، ويراد بها هنا ما يشاهد في جرى الماء من ثقل الاندفاع (٤) النزق والنزق
الطيش (٥) الزيفان التبخر في المشية . ولبد كفرح ونصر . أى قام ونبت
(٦) نواحيها (٧) البذخ بمعنى الشمع جمع شامخ وباذخ أى عال ورفيع . غير أنى أجدمن
لفظ الباذخ معنى أخص وهو الضخامة مع الارتفاع . وحمل عطف على أكناف
(٨) عراني جمع عرين بالكسر ماصب من عظام الأنف والمراد أعلى الجبال ، غير أن
الاستعارة من ألطف أنواعها في هذا المقام (٩) السهوب جمع سهب بالفتح أى الفلاة .
والبيد جمع بيداء . والأخاديد جمع أخدود الحفر المستطيلة في الأرض . والمراد منها
مجارى الأنهار (١٠) الضمير للأرض كما يظهر من بقية الكلام . والجلاميد جمع جلود
الحجر القاسي (١١) الشناخيب جمع شخوب وهو رأس الجبل . والشم الرفعة
(١٢) جمع صيخود وهو الصخرة الشديدة (١٣) بالتحريك الاضطراب (١٤) سطحها
(١٥) التغلغل المبالغة في الدخول ومتسربة أى داخلة . والجوبات جمع جوبة بمعنى الحفرة .
والخياشيم جمع خيشوم هو منفذ الأنف إلى الرأس أو مارق من العصاريف الكائنة

سُهُولِ الْأَرْضِينَ وَجَرَائِمِهَا^(١) وَفَسَحَ بَيْنَ الْجَوِّ وَبَيْنَهُمَا . وَأَعَدَّ الْهَوَاءَ
مُتَنَسِّمًا لِسَاكِينَهَا . وَأَخْرَجَ إِلَيْهَا أَهْلَهَا عَلَى تَمَامٍ مَرَاقِبِهَا^(٢) ثُمَّ لَمْ يَدَعْ
جُرُزَ الْأَرْضِ^(٣) الَّتِي تَقْصُرُ مِيَاهُ الْعُيُونِ عَنْ رَوَائِبِهَا^(٤) وَلَا تَجِدُ
جَدَاوِلَ الْأَنْهَارِ ذَرِيعَةً إِلَى بُلُوعِهَا^(٥) حَتَّى أَنْشَأَ لَهَا نَاشِئَةً سَحَابٍ تُخَيِّ
مَوَاتِهَا^(٦) وَتَسْتَخْرِجُ نَبَاتَهَا . أَلْفَ غَمَامَهَا بَعْدَ افْتِرَاقِ لَمَعِهِ^(٧) وَتَبَايُنِ
قَزَعِهِ^(٨) ، حَتَّى إِذَا تَمَخَّضَتْ لُجَّةُ الْمُزْنِ فِيهِ^(٩) . وَالتَّمَعَ بَرَقُهُ فِي كُفِّهِ^(١٠)
وَلَمْ يَنْمَ وَمِيزُهُ فِي كَنْهَوْرِ رَبَابِهِ^(١١) وَمُتَرَاكِمِ سَحَابِهِ أَرْسَلَهُ سَحَابًا

فوق قسبة الأنف متصلة بالرأس ، وضمير تغلفها للجبال . وخياشيمها للأرض والمجاز
ظاهر (١) ركوب الجبال أعناق السهول استعلاؤها عليها . وأعناقها سطوحها
وجرائيمها ما أسفل عن السطوح من الطبقات الترايبية ، واستعلاء الجبال عليها ظاهر
(٢) مرافق البيت ما يستعان به فيه وما يحتاج اليه في النعيش خصوصا ما يكون
من الأماكن ، أو هو ما يتم به الارتفاع بالسكنى كمصاب المياه والطرق الموصلة اليه
والأماكن التي لا بد منها للساكين فيه لقضاء حاجاتهم وما يشبه ذلك (٣) الأرض
الجرز بضمين التي تمر عليها مياه العيون فثبت (٤) مرتفعاتها (٥) ذريعة وسيلة
(٦) الموات من الأرض ما لا يزرع (٧) جمع لمعة بضم اللام : في الأصل القطعة من
النبات ماتت لليس استعارها لقطع السحاب ، والمشابهة في لونها وذهابها الى الاضمحلال
لولا تأليف الله اياها مع غيرها (٨) جمع قزعة محركة وهي القطعة من الغيم (٩) تمخضت
تحركت تحركا شديدا كما يتحرك اللبن في السقاء بالمخض . والضمير في فيه راجع إلى
المزن أي تحركت اللجة التي يحملها المزن فيه . ويصح أن يرجع للغمام في أول العبارة
(١٠) جمع كفة بضم الكاف وهي الحاشية والطرف لكل شيء أي جوانبه (١١) نامت
النار همدت . والوميض اللعان . والكنهور كسفرجل القطع العظيمة من السحاب

مُتَدَارِكًا^(١) . قَدْ أَسَفَ هَيْدَبُهُ ، تَمَرِيهِ الْجُنُوبُ دِرَرًا هَاضِبِهِ^(٢) وَدَفَعَ
شَايِدِيهِ^(٣) . فَلَمَّا أَلْقَتِ السَّحَابُ بَرَكَ بَوَانِيهَا^(٤) ، وَبَعَا مَا أَسْتَقَلَّتْ بِهِ^(٥)
مِنَ الْعَبءِ الْمَحْمُولِ عَلَيْهَا^(٦) أَخْرَجَ بِهِ مِنْ هَوَامِدِ الْأَرْضِ النَّبَاتَ^(٧)
وَمِنْ زُغَرِ الْجِبَالِ الْأَعْشَابَ^(٨) ، فَهِيَ تَبْهَجُ بِزِينَةِ رِيَاضِهَا^(٩) وَتَرْدِي^(١٠)
بِمَا أَلْبَسَتْهُ مِنْ رِبَاطٍ^(١١) أَزَاهِيرِهَا^(١٢) وَحِلْيَةِ مَا سُمِطَتْ بِهِ^(١٣) مِنْ نَاصِرٍ

أو المتراكم منه . والرباب كسحاب الأبيض المتلاحق منه ، أى لم يمد لمعان البرق فى ركام
هذا الغمام (١) صَبًا متلاحقا متواصلا (٢) أسف الطائر دنا من الأرض ، والهيدب
كجعفر السحاب المتدلى أو ذيله ، وقوله تمرية من مرى الناقة أى مسح على ضرعها
ليحلب لبنها . والدرر كغفل جمع درة بالكسر اللين . والأهاضب جمع هضاب وهو
جمع هضبة كضربة وهى المطرة ، أى دنا السحاب من الأرض لثقله بالماء وريح الجنوب
تستدره الماء كما يستدر الحالب لبن الناقة ، فإن الريح تحركه فيصب ما فيه (٣) جمع
شؤبوب ما ينزل من المطر بشدة (٤) البرك بالفتح فى الأصل ما يلى الأرض من جلد
صدر البعير كالبركة . والبوانى هى أضلاع الزور . وشبه السحاب بالناقة إذا بركت
وضربت بعنقها على الأرض ولاطمتها بأضلاع زورها . واشتبه ابن أبى الحديد فى معنى
للبرك والبوانى فأخرج الكلام عن بلاغته (٥) بعاع شطف على برك . والبعاع
بالفتح نقل السحاب من الماء . وألقى السحاب بعاعه أمطر كل ما فيه (٦) العبء
الجل (٧) الهوامد من الأرض ما لم يكن بها نبات (٨) زعر جمع زامر وهو من
المواضع القليل النبات (٩) بهج كنع سر وأفرح (١٠) تعجب (١١) ربطة
ربطة بالفتح وهى كل ثوب رقيق لين (١٢) جمع زهار الذى هو جمع زهرة بمعنى النبات
(١٣) سيمط من سمط الشيء علق عليه السموط وهى الخيوط تنظم فيها القلادة

أَنْوَارِهَا وَجَعَلَ ذَلِكَ بَلَاغًا لِلْأَنَامِ ^(١) وَرِزْقًا لِلْأَنَامِ . وَخَرَقَ
 الْفِجَاجَ فِي آفَاقِهَا وَأَقَامَ الْمَنَارَ لِلسَّالِكِينَ عَلَى جَوَادِ طُرُقِهَا . فَلَمَّا مَهَّدَ
 أَرْضَهُ وَأَنْفَذَ أَمْرَهُ اخْتَارَ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ خَيْرَةً مِنْ خَلْقِهِ . وَجَعَلَهُ
 أَوَّلَ جِبِلَّتِهِ ^(٢) وَأَسْكَنَهُ جَنَّتَهُ وَأَرْغَدَ فِيهَا أَكْلَهُ ، وَأَوْعَزَ إِلَيْهِ فِيمَانَهَا
 عَنْهُ . وَأَعْلَمَهُ أَنَّ فِي الْإِقْدَامِ عَلَيْهِ التَّعَرُّضَ لِمَعْصِيَتِهِ . وَالْمُخَاطَرَةَ
 بِمَنْزِلَتِهِ . فَأَقْدَمَ عَلَى مَانَهَا عَنْهُ مُوَافَاةً لِسَابِقِ عِلْمِهِ ، فَأَهْبَطَهُ بَعْدَ التَّوْبَةِ
 لِيَعْمُرَ أَرْضَهُ بِنَسْلِهِ وَلِيُقِيمَ الْحُجَّةَ بِهِ عَلَى عِبَادِهِ . وَلَمْ يُخْلِهِمْ بَعْدَ أَنْ قَبَضَهُ
 مِمَّا يُوَكِّدُ عَلَيْهِمْ حُجَّةَ رُبُوبِيَّتِهِ ، وَيَصِلُ بَيْنَهُمْ وَيَنْ مَعْرِفَتِهِ ، بَلَى
 تَعَاهَدَهُمْ بِالْحُجَجِ عَلَى السَّنِ الْخَيْرَةِ مِنْ أَنْبِيَائِهِ ، وَمُتَحَمِّلِي وَدَائِعِ
 رِسَالَاتِهِ ، قَرْنَا فَقَرْنَا حَتَّى تَمَتْ بِنَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ حُجَّتُهُ ،
 وَبَلَغَ الْمَقْطَعُ عُذْرَهُ وَنُدْرَهُ ^(٣) . وَقَدَّرَ الْأَرْزَاقَ فَكَثَّرَهَا وَقَلَّلَهَا . وَقَسَمَهَا
 عَلَى الضِّيقِ وَالسَّعَةِ فَعَدَلَ فِيهَا لِيَبْتَلِيَ مَنْ أَرَادَ بِمَعْسُورِهَا وَمَعْسُورِهَا .
 وَلِيُخْتَبِرَ بِذَلِكَ الشُّكْرَ وَالصَّبْرَ مِنْ غَنِيِّهَا وَفَقِيرِهَا . ثُمَّ قَرَنَ بِسَعَتِهَا

الأنوار جمع نور بفتح النون وهو الزهر بالمعنى المعروف أى حلية القلائد التى
 علقت عليها من أزهار نباتها . وفى رواية شملت بالشين وتخفيف الميم من شمطه
 اذا خلط لونه بلون آخر . والشميط من النبات ما كان فيه لون الخضرة مختلطا بلون
 الزهر (١) البلاغ ما يبلغ به من القوت (٢) خلقته (٣) المقطع النهاية التى ليس وراءها

عَقَائِلَ فَاقْتَهَا^(١)، وَبَسَلَامَتِهَا طَوَارِقَ آفَاتِهَا، وَبِفُرْجِ أَفْرَاحِهَا^(٢) غُصَصَ
أَتْرَاحِهَا^(٣)، وَخَلَقَ الْآجَالَ فَأَطَالَهَا وَقَصَّرَهَا. وَقَدَّمَهَا وَأَخَّرَهَا. وَوَصَلَ
بِالْمَوْتِ أَسْبَابَهَا^(٤). وَجَعَلَهُ خَالِجًا لِأَشْطَانِهَا^(٥) وَقَاطِعًا لِمَرَائِرِ أَقْرَانِهَا^(٦).
حَالِمُ السَّرِّ مِنْ ضَمَائِرِ الْمُضْمِرِينَ. وَنَجْوَى الْمُتَخَافَتِينَ^(٧). وَخَوَاطِرِ رَجْمِ
الظُّنُونِ^(٨)، وَعُقْدَ عَزِيمَاتِ الْيَقِينِ^(٩). وَمَسَارِقِ إِيْمَاضِ الْجُفُونِ^(١٠). وَمَا
ضَمِنَتْهُ أَكْنَانُ الْقُلُوبِ وَغِيَابَاتُ الْغُيُوبِ^(١١)، وَمَا أَصْغَتْ لِاسْتِرَافِهِ
مَصَائِخُ الْأَسْمَاعِ^(١٢)، وَمَصَائِفِ الذَّرِّ^(١٣) وَمَشَاقِي الْهُوَامِ^(١٤) وَرَجَعَ الْحَنِينِ

غاية (١) العقائل الشدائد جمع عقبولة بضم العين . والفاقة الفقر (٢) الفرج جمع
فرجة وهي التنفص من الملم (٣) جمع ترح بالتحريك الغم والهلاك (٤) حبائلها
(٥) خالجا جاذبا لاشطانها جمع شطن كسبب: الحبل الطويل، شبه به الأعمار الطويلة
(٦) المرائر جمع صريرة الحبل يقتل على أكثر من طاق أو الشديد القتل . والاقران
جمع قرن بالتحريك وهو الحبل يجمع به بعبران، وذكره لقوته أيضا . وإضافة المرائر
للاقران بعد استعمالها في الشديدة بلا قيد أن تكون حبالا (٧) التخافت المسكالة
سراً (٨) رجم الظنون ما يخطر على القلب أنه وقع أو يصح أن يقع بلا برهان
(٩) العقد جمع عقدة ما يرتبط القلب بتصديقه لا يصدق نقيضه ولا يتوهمه . والعزيمات
جمع عزيمة ما يوجب البرهان الشرعي أو العقلي تصديقه والعمل به (١٠) جمع مسروق
مكان مسارقة النظر أو زمانها أو البواعث عليها أو فلان يسارق فلانا النظر أى ينتظر
منه غفلة فينظر اليه . والإيماض اللعان وهو أحق أن ينسب الى العيون لا الى
الجفون، ونسبته الى الجفون لانه ينبعث من بينها (١١) ضمته حوته . والاكنان جمع كن
كل ما يستتر فيه . وغيابات الغيوب أعماقها (١٢) استراق الكلام استماعه خفية . والمصائخ
جمع مصاخ مكان الاصاخة وهو ثقبه الاذن (١٣) صغار النمل ، ومصائفها محل اقامتها في
الصيف ، وهو وما بعده عطف على ضمائر المضمرين (١٤) مشائبيها محل اقامتها في الشتاء

مِنَ الْمُؤَلَّهَاتِ^(١) وَهَمْسِ الْأَقْدَامِ^(٢). وَمُنْفَسِحِ الثَّمَرَةِ مِنْ وَلَايِجِ غُلْفٍ
الْأَكْمَامِ^(٣)، وَمُنْقَمَعِ الْوُحُوشِ مِنْ غَيْرَانِ الْجِبَالِ وَأَوْدِيَّتَيْهَا^(٤). وَخُتْبَا
الْبَعُوضِ بَيْنَ سُوقِ الْأَشْجَارِ وَالْحَيْتَيْهَا^(٥)، وَمَغْرَزِ الْأَوْرَاقِ مِنَ الْأَفْنَانِ^(٦)،
وَمَحْطِ الْأَمْشَاجِ مِنْ مَسَارِبِ الْأَصْلَابِ^(٧)، وَنَاشِئَةِ الْغُيُومِ وَمُتَلَا حِمَاهَا.
وَدُرُورِ قَطْرِ السَّحَابِ فِي مُتْرَاكِهَا. وَمَاتَسْنِي الْأَعَاصِيرُ بِذُيُولِهَا^(٨) وَتَعْفُو
الْأَمْطَارُ بِسُيُُولِهَا^(٩). وَعَوِيْمِ نَبَاتِ الْأَرْضِ فِي كُثْبَانِ الرِّمَالِ^(١٠)، وَمُسْتَقَرِّ
ذَوَاتِ الْأَجْنَحَةِ بِذُرَى شَنَاخِيْبِ الْجِبَالِ^(١١)، وَتَغْرِيدِ ذَوَاتِ الْمَنْطِقِ فِي
دِيَابِجِرِ الْأَوْكَارِ^(١٢)، وَمَا أَوْعَبَتْهُ الْأَصْدَافُ^(١٣)، وَحَضَنْتْ عَلَيْهِ أَمْوَاجُ
الْبَحَارِ^(١٤)

(١) الحزنيات ، ورجع الحنين تردده (٢) الهمس أخفى ما يكون من صوت القدم
على الأرض (٣) منفسح الثمرة مكان نموها من الولايج جمع وليجة بمعنى البطانة
الداخلية . والغلف جمع غلاف . والاكمام جمع كم بالكسر وهو غطاء النوار ووعاء
الطلع (٤) منقمع الوحوش موضع انقماها أي اختفائها. والغيران جمع غار (٥) سوق
جمع ساق أسفل الشجرة تقوم عليه فروعها . والاحية جمع لحاء قشر الشجرة
(٦) الفصون (٧) الامشاج النطف . سميت أمشاجا - جمع مشيج - من مشج اذا
خلط ، لانها مخلطة من جرائم مختلفة كل منها يصلح لتكوين عضو من أعضاء البدن.
ومسارب الاصلاب ما يتسرب المني فيها عند نزوله أو عند تكونه (٨) سفت الريح
التراب ذرته أو جلته . والاعاصير جمع اعصار ريح تثير السحاب أو تقوم على الأرض
كالعمود (٩) تعفو تمحو (١٠) الكثبان جمع كثيب : التل (١١) الذرى جمع ذرة
أعلى الشيء. والشناخيب رؤوس الجبال (١٢) تغريد الطائر رفع صوته بالغناء وهو نطقة.
والديابجر المظلمة (١٣) أو عبتة جعته (١٤) حضنت عليه ربه فتولد في حضنها كالغنبر

وَمَا غَشِيَتْهُ سُدْفَةٌ لَيْلٍ^(١) أَوْ ذَرَّ عَلَيْهِ شَارِقُ نَهَارٍ^(٢). وَمَا أَعْتَقَبَتْ عَلَيْهِ
أَطْبَاقُ الدِّيَابِجِيرِ^(٣) وَسُبُحَاتُ النُّورِ. وَأَثَرِ كُلِّ خَطْوَةٍ. وَحِسِّ كُلِّ حَرَكَةٍ
وَرَجْعِ كُلِّ كَلِمَةٍ. وَتَحْرِيكِ كُلِّ شَفَةِ، وَمُسْتَقَرِّ كُلِّ نَسَمَةٍ، وَمِنْثَالِ كُلِّ
ذَرَّةٍ، وَهَمَاهِمِ كُلِّ نَفْسٍ هَامَةٍ^(٤). وَمَا عَلَيْهَا مِنْ ثَمَرِ شَجَرَةٍ^(٥)، أَوْ سَاقِطِ
وَرَقَةٍ أَوْ قَرَارَةٍ نُطْفَةٍ^(٦) أَوْ نُقَاعَةٍ دِيمٍ وَمُضْغَةٍ^(٧). أَوْ نَاشِئَةِ خَلْقٍ وَسَلَالَةٍ.
لَمْ تَلْحَقْهُ فِي ذَلِكَ كُفَّةٌ. وَلَا أَعْتَرَضَتْهُ فِي حِفْظِ مَا أبتَدَعَهُ مِنْ خَلْقِهِ
عَارِضَةٌ^(٨). وَلَا أَعْتَوَرَتْهُ فِي تَنْفِيذِ الْأُمُورِ وَتَدَابِيرِ الْمَخْلُوقِينَ مَلَأَةٌ
وَلَا أَفْثَرَةٌ^(٩). بَلْ تَفَذَّ فِيهِمْ عِلْمُهُ، وَأَخْصَاهُمْ عَدُّهُ، وَوَسَّعَهُمْ عَدْلُهُ، وَغَمَّرَهُمْ
فَضْلُهُ مَعَ تَقْصِيرِهِمْ عَنْ كُنْهِ مَا هُوَ أَهْلُهُ.

اللَّهُمَّ أَنْتَ أَهْلُ الْوَصْفِ الْجَمِيلِ وَالْتِمَادِ الْكَثِيرِ^(١٠). إِنْ تُؤَمِّلْ
فَخَيْرُ مُؤَمِّلٍ، وَإِنْ تُرْجِ فَأَكْرَمُ مَرْجُوءٍ. اللَّهُمَّ وَقَدْ بَسَطْتَ لِي فِيهَا
لَا أَمْدَحُ بِهِ غَيْرَكَ، وَلَا أَثْنِي بِهِ عَلَى أَحَدٍ سِوَاكَ، وَلَا أُوْجِّهُهُ إِلَى مَعَادِنِ

ونحوه (١) سدقة ظلمة (٢) ذر طلع (٣) اعتقبت تعاقبت: وتوات. والاطباق الاغطية.
والديابجير الظلمات. وسبحات النور درجاته وأطواره (٤) همهم: هموم مجاز من الهمهمة
ترديد الصوت في الصدر من الهم (٥) عليها أى على الأرض (٦) قرارها مقرها
(٧) نقاعة عطف على نطفة. ونقاعة الدم ما ينقع منه في أجزاء البدن. والمضغة عطف
على نقاعة أى يعلم مخرج جميع ذلك (٨) هى ما يعترض العامل فيمنعه عن عمله
(٩) اعتورته تداولته وتناولته (١٠) المبالغة في عدك لانتك الى مالا ينتهى

الْخَيْبَةِ وَمَوَاضِعِ الرِّيَّةِ ^(١) . وَعَدَلْتُ بِلِسَانِي عَنْ مَدَائِحِ الْأَدَمِيِّينَ .
وَالثَّنَاءِ عَلَى الْمَرْبُوبِينَ الْمَخْلُوقِينَ . اللَّهُمَّ وَلِكُلِّ مَثْنٍ عَلَى مَنْ أُنْتَنَى عَلَيْهِ
مَثُوبَةٌ ^(٢) مِنْ جَزَاءٍ أَوْ عَاقِبَةٍ مِنْ عَطَاءٍ ، وَقَدْ رَجَوْتُكَ دَلِيلًا عَلَى ذَخَائِرِ
الرَّحْمَةِ وَكُنُوزِ الْمَغْفِرَةِ . اللَّهُمَّ وَهَذَا مَقَامٌ مِنْ أَفْرَدِكَ بِالتَّوْحِيدِ الَّذِي
هُوَ لَكَ وَلَمْ يَرْمُسْتَحِقًّا لِهَذِهِ الْمَحَامِدِ وَالْمَدَائِحِ غَيْرُكَ . وَبِي فَاقَةٌ إِلَيْكَ
لَا يَجْبُرُ مَسْكَنَتَهَا إِلَّا فَضْلُكَ وَلَا يَنْعَشُ مِنْ خَلَّتِهَا إِلَّا مَنُوكُ وَجُودُكَ ^(٣) ،
فَهَبْ لَنَا فِي هَذَا الْمَقَامِ رِضَاكَ ، وَأَغْنِنَا عَنْ مَدِّ الْأَيْدِي إِلَى سِوَاكَ إِنَّكَ
عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ .

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ
لَمَّا أُرِيدَ عَلَى الْبَيْعَةِ بَعْدَ قَتْلِ عَثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

دَعُونِي وَالتَّمِسُوا غَيْرِي فَإِنَّا مُسْتَقْبِلُونَ أَمْرًا لَهُ وَجُوهٌ وَالْوَأْنُ .
لَا تَقُومُ لَهُ الْقُلُوبُ وَلَا تَثْبُتُ عَلَيْهِ الْعُقُولُ ^(١) . وَإِنَّ الْأَفَاقَ قَدْ أَغَامَتُ
وَالْمَحَجَّةَ ^(٢) قَدْ تَنَكَّرَتْ . وَأَعْلَمُوا أَنِّي إِنْ أَجَبْتُكُمْ رَكِبْتُ بِكُمْ مَا أَعْلَمُ

(١) هم المخلوقون (٢) ثواب وجزاء (٣) الخلة بالفتح الفقر . والمن الاحسان (٤) لا نصبر
له ولا نطيق احتماله (٥) غطيت بالغم . والمحجة الطريق المستقيمة . تنكرت أى تغيرت
علامها فصارت مجهولة ، وذلك أن الاطماع كانت قد تنهت في كثير من الناس على عهد

وَلَمْ أَصْغِ إِلَى قَوْلِ الْقَائِلِ وَعَتَبِ الْعَاتِبِ. وَإِنْ تَرَكَتُمُونِي فَأَنَا كَأَحَدِكُمْ
وَلَعَلِّي أَسْمَعُكُمْ وَأَطُوعُكُمْ لِمَنْ وَلَّيْتُمُوهُ أَمَرَكُمْ. وَأَنَا لَكُمْ وَزِيرًا
خَيْرٌ لَكُمْ مِنِّي أَمِيرًا

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَمَّا بَعْدُ أَيُّهَا النَّاسُ. فَأَنَا فَقَاتُ عَيْنَ الْفِتْنَةِ^(١)، وَلَمْ تَكُنْ لِيَجْرَأُ
عَلَيْهَا أَحَدٌ غَيْرِي بَعْدَ أَنْ مَاجَ غَيْهَبُهَا^(٢) وَأُشْتَدَّ كَلْبُهَا^(٣). فَاسْأَلُونِي قَبْلَ
أَنْ تَفْقِدُونِي. فَوَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَا تَسْأَلُونِي عَنْ شَيْءٍ فِيمَا بَيْنَكُمْ
وَبَيْنَ السَّاعَةِ، وَلَا عَنْ فِتْنَةٍ تَهْدِي مِائَةً وَتُضِلُّ مِائَةً إِلَّا أَنْبَأْتُكُمْ بِنَاقِعِهَا^(٤)
وَقَائِدِهَا وَسَائِقِهَا، وَمُنَاجٍ رِكَابَهَا وَمَحَطَّ رِحَالِهَا، وَمَنْ يُقْتَلُ مِنْ أَهْلِهَا قَتْلًا،

عثمان رضي الله عنه بما نالوا من تفضيلهم بالعتاء فلا يسهل عليهم فيما بعد أن يكونوا
في مساواة مع غيرهم، فلو تناولهم العدل انقلبتوا منه وطلبوا طائفة الفتنة طمعاً في
نيل رغباتهم، وأولئك هم أغلب الرؤساء في القوم، فإن أفرهم الامام على ما كانوا عليه
من الامتياز فقد أتى ظلماً وخالف شرعاً، والناقدون على عثمان قائلون على المطالبة
بالنصفه ان لم ينالوها تحرشوا للفتنة، فأين اتجه للوصول الى الحق على أمن من الفن.
وقد كان بعد بيعته ما تفرس به قبلها (١) شققها وقلعتها تمثيل لتغلبه عليها، وذلك
كان بعد انقضاء أمر النهروان وتغلبه على الخوارج (٢) الغيب الظلمة. وموجها
شبهوها وامتدادها (٣) الكلب محرقة: داء معروف يصيب الكلاب، فكل من عضته
أصيب به لخن ومات، شبه به اشتداد الفتنة حتى لا تصيب أحداً إلا أهلكته (٤) الداعي

وَيَمُوتُ مِنْهُمْ مَوْتًا. وَلَوْ قَدْ قَدْ تَمَوَّنِي وَنَزَلَتْ بِكُمْ كَرَاهِيَةُ الْأُمُورِ^(١)
وَحَوَازِبُ الْخُطُوبِ^(٢) لَا طَرَقَ كَثِيرٌ مِنَ السَّائِلِينَ وَفَشَلَ كَثِيرٌ مِنَ
الْمَسْئُولِينَ. وَذَلِكَ إِذَا قَلَصَتْ حَرْبُكُمْ^(٣) وَشَمَرَتْ عَنْ سَاقٍ، وَصَاقَتْ
الدُّنْيَا عَلَيْكُمْ ضَيْقًا تَسْتَطِيلُونَ مَعَهُ أَيَّامَ الْبَلَاءِ عَلَيْكُمْ حَتَّى يَفْتَحَ
اللَّهُ لِبَقِيَّةِ الْأَبْرَارِ مِنْكُمْ. إِنَّ الْفِتْنَ إِذَا أَقْبَلَتْ شَبَهَتْ^(٤) وَإِذَا أَدْبَرَتْ
تَبَهَتْ^(٥). يُنْكَرَنَّ مُقْبِلَاتٍ وَيُعْرَفَنَّ مُدْبِرَاتٍ. يَحْمُنُ حَوْلَ الرِّيَّاحِ يُصْنِنُ
بَلَدًا وَيُخْطِئُنْ بَلَدًا. أَلَا إِنَّ أَخُوفَ الْفِتَنِ عِنْدِي عَلَيْكُمْ فِتْنَةُ بَنِي
أُمَيَّةَ، فَإِنَّهَا فِتْنَةُ عَمِيَاءٍ مُظْلِمَةٍ عَمَّتْ خُطَّتْهَا^(٦) وَخَصَّتْ بَلِيَّتَهَا، وَأَصَابَ
الْبَلَاءَ مَنْ أَبْصَرَ فِيهَا^(٧)، وَأَخْطَأَ الْبَلَاءَ مَنْ عَمِيَ عَنْهَا. وَأَيُّمُ اللَّهِ لَتَجِدُنَّ
بَنِي أُمَيَّةَ لَكُمْ أَرْبَابَ سُوءٍ بَعْدِي. كَالنَّابِ الضَّرُّوسِ^(٨) تَعْذِمُ فِيهَا
وَتُخْطِطُ يَدَيْهَا، وَتَزِينُ بِرِجْلِهَا، وَتَمْنَعُ دَرَّهَا. لَا يَزَالُونَ بِكُمْ حَتَّى لَا
يَبْقَى مِنْكُمْ إِلَّا نَافِعًا لَهُمْ أَوْ غَيْرَ ضَائِرٍ بِهِمْ. وَلَا يَزَالُ بَلَاؤُهُمْ حَتَّى

إليها، من نفع بغنمه صاح بها لتجتمع (١) الكراهية جمع كرهية (٢) الحوازب جمع
حازب وهو الأمر الشديد، حزه الأمر إذا اشتد عليه (٣) قلصت بتشديد اللام تدامت
واستمرت. وتخفيفها وثبت (٤) اشتبه فيها الحق بالباطل (٥) لأنها تعرف بعد
انقضائها وتنكشف حقيقتها فتكون عبرة (٦) الخطئة بالضم الأمر أى شمل أمرها
لأنها رئاسة عامة. وخصت بليتها آل البيت لأنها اغتصاب لحقهم (٧) من عرف الحق
فيها نزل به بلاء الانتقام من بني أمية (٨) الناب الناقة المسنة. والضروس السبنة

لَا يَكُونُ انْتِصَارُ أَحَدِكُمْ مِنْهُمْ إِلَّا كَانَتْصَارِ الْعَبْدِ مِنْ رَبِّهِ . وَالصَّاحِبِ
مِنْ مُسْتَضْحِيهِ ^(١) . تَرُدُّ عَلَيْكُمْ فِتْنَتَهُمْ شَوْهَاءَ غَشِيَّةً ^(٢) وَفِطْمًا جَاهِلِيَّةً .
لَيْسَ فِيهَا مَنَارٌ هُدًى ، وَلَا عِلْمٌ يُرَى ^(٣) نَحْنُ أَهْلُ الْبَيْتِ مِنْهَا بِعَنْجَاةٍ ^(٤)
وَلَسْنَا فِيهَا بِدُعَاةٍ . ثُمَّ يُفَرِّجُهَا اللَّهُ عَنْكُمْ كَتَفْرِيجِ الْأَدِيمِ ^(٥) . بَيْنَ
يَسُومِهِمْ خَسْفًا ^(٦) وَيَسُوقُهُمْ غُفًا ، وَيَسْقِيهِمْ بِكَأْسٍ مُصَبَّرَةٍ ^(٧) لَا يُعْطِيهِمْ
إِلَّا الْأُسَيْفَ . وَلَا يُحْلِسُهُمْ إِلَّا الْخَوْفَ ^(٨) . فَعِنْدَ ذَلِكَ تَوَدُّ قُرَيْشٌ بِالْذُّنْيَا
وَمَا فِيهَا لَوْ يَرَوْنِي مَقَامًا وَاحِدًا وَلَوْ قَدَرَ جَزْرُ جَزُورٍ ^(٩) لِأَقْبَلَ مِنْهُمْ
مَا أَطْلَبُ الْيَوْمَ بَعْضُهُ فَلَا يُعْطُونَنِي

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

فَتَبَارَكَ اللَّهُ الَّذِي لَا يَبْلُغُهُ بَعْدُ الْهَيْم . وَلَا يَنَالُهُ حُسْنُ الْفِطَنِ .
الْأَوَّلُ الَّذِي لَا غَايَةَ لَهُ فَيَنْتَهِي . وَلَا آخِرَ لَهُ فَيَنْقُضِي (مِنْهَا فِي وَصْفِ

الخلق نعض حالباً . وتعذم من عذم الفرس إذا أكل بحفاء أوعض . وتزبن أى تضرب .
ودرها لبنها . والمراد خيرها (١) التابع من متبوعه ، أى انتصار الأذلاء وما هو بانتصار
(٢) شوهاء قبيحة المنظر . وغشية مخوفة مرعبة (٣) دليل يهتدى به (٤) بمكان
النجاة من أئمتها (٥) كما يسلخ الجلد عن اللحم (٦) يلزمهم ذلاً . وقوله بمن متعلق
بيفرجها (٧) مملوءة إلى اصبارها جمع صبر بالضم والكسر بمعنى الحرف أى إلى
رأسها (٨) من أحلس البعير إذا ألبسه الخلس بكسر الخاء وهو كساء يوضع على
ظهره تحت البرذعة ، أى لا يكسوهم الاخوفا (٩) الجزور الناقة المجزورة ، أو هو البعير

الأنبياء) فَاسْتَوْدَعَهُمْ فِي أَفْضَلِ مُسْتَوْدِعٍ، وَأَقْرَهُهُمْ فِي خَيْرِ مُسْتَقَرٍّ.
 تَنَاسَخَتْهُمْ كَرَائِمُ الْأَصْلَابِ^(١) إِلَى مُطَهَّرَاتِ الْأَرْحَامِ. كُلَّمَا مَضَى مِنْهُمْ
 سَلَفٌ قَامَ مِنْهُمْ بَدِيلٌ لِلَّهِ خَلَفٌ. حَتَّى أَفْضَتْ كَرَامَةُ اللَّهِ سُبْحَانَهُ
 إِلَى مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، فَأَخْرَجَهُ مِنْ أَفْضَلِ الْمَعَادِنِ مَنِبَتًا^(٢) وَأَعَزَّ
 الْأَرْوَامَاتِ مَغْرَسًا^(٣). مِنَ الشَّجَرَةِ الَّتِي صَدَعَ مِنْهَا أَنْبِيَاءُهُ^(٤) وَانْتَخَبَ
 مِنْهَا أَمَنَاءُهُ^(٥). عِثْرَتُهُ خَيْرُ الْعِثَرِ^(٦)، وَأُسْرَتُهُ خَيْرُ الْأُسَرِ، وَشَجَرَتُهُ خَيْرُ
 الشَّجَرِ. نَبَتَتْ فِي حَرَمٍ وَبَسَقَتْ فِي كَرِيمٍ^(٧)، لَهَا فُرُوعٌ طَوَالٌ وَثَمَرَةٌ
 لَا تُنَالُ. فَهُوَ إِمَامٌ مَنْ اتَّقَى وَبَصِيرَةٌ مَنْ اهْتَدَى. سِرَاجٌ لَمَعَ ضَوْؤُهُ.
 وَشِهَابٌ سَطَعَ نُورُهُ، وَزَنْدٌ بَرَقَ لَمْعُهُ. سِيرَتُهُ الْقَصْدُ^(٨) وَسُنَّتُهُ
 الرُّشْدُ. وَكَلَامُهُ الْفَصْلُ. وَحُكْمُهُ الْعَدْلُ. أَرْسَلَهُ عَلَى حِينِ فِتْرَةٍ
 مِنَ الرُّسُلِ^(٩)، وَهَفْوَةٍ عَنِ الْعَمَلِ^(١٠)، وَغَبَاوَةٍ مِنَ الْأُمَمِ. اْعْمَلُوا رَحِمَكُمُ

مطلقاً، أو الشاة المذبوحة، أي ولومدة ذبح البعير أو الشاة (١) تناسختهم تناقلتهم
 (٢) كمجلس موضع النبات ينبت فيه (٣) الأرومات جمع أرومة الأصل. والمغرس
 موضع الغرس (٤) صدع فلانا قصده لكرمه، أي اختصهم بالنبوة من بين فروعها
 وهي شجرة إبراهيم عليه السلام (٥) انتخب اختار (٦) عثرته آل بيته. واسرة الرجل
 رهطه الأذنون (٧) بسقت ارتفعت (٨) الاستقامة (٩) الفترة الزمان بين الرسل
 (١٠) هفوة زلة وانحراف من الناس عن العمل بما أمر الله على السنة الأنبياء السابقين

اللَّهُ عَلَى أَعْلَامٍ يَدِينُهُ . فَالطَّرِيقُ نَهْجٌ ^(١) يَدْعُو إِلَى دَارِ السَّلَامِ . وَأَنْتُمْ
فِي دَارٍ مُسْتَعْتَبٍ عَلَى مَهَلٍ وَفَرَاغٍ ^(٢) . وَالصُّحُفُ مَنشُورَةٌ . وَالْأَقْلَامُ
جَارِيَةٌ . وَالْأَبْدَانُ صَحِيحَةٌ . وَالْأَلْسُنُ مُطْلَقَةٌ . وَالتَّوْبَةُ مَسْمُوعَةٌ .
وَالْأَعْمَالُ مَقْبُولَةٌ

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

بَعَثَهُ وَالنَّاسُ ضَلَالٌ فِي حَيْرَةٍ . وَخَائِطُونَ فِي فِتْنَةٍ . قَدْ اسْتَهْوَتْهُمْ
الْأَهْوَاءُ ، وَاسْتَزَلَّتْهُمْ الْكِبْرِيَاءُ ^(٣) ، وَاسْتَخَفَّتْهُمْ الْجَاهِلِيَّةُ الْجَهْلَاءُ ^(٤) .
حَيَارَى فِي زَلْزَالٍ مِنَ الْأَمْرِ ، وَبَلَاءٍ مِنَ الْجَهْلِ . فَبَالَغَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ
فِي النَّصِيحَةِ ، وَمَضَى عَلَى الطَّرِيقَةِ ، وَدَعَا إِلَى الْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ

وَمِنْ خُطْبَةٍ أُخْرَى

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْأَوَّلِ فَلَا شَيْءَ قَبْلَهُ . وَالْآخِرِ فَلَا شَيْءَ بَعْدَهُ . وَالظَّاهِرِ
فَلَا شَيْءَ فَوْقَهُ . وَالْبَاطِنِ فَلَا شَيْءَ دُونَهُ (مِنْهَا فِي ذِكْرِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ

(١) واضح قويم . ويدعو إلى دار السلام يوصل إليها (٢) مستعجب بفتح التاء ين
طلب العتي . أى الرضاء من الله بالأعمال النافعة (٣) استزلتهم أدت بهم للزلل والسقوط
فى المضارء ، وتأنيث الفعل على تأويل أن الكبرياء صفة . وفى رواية واستزلهم الكبراء
أى أضلهم كبرائهم وسادتهم (٤) استخففتهم طيشتهم . والجاهلية حالة العرب قبل نبيهم

عَلَيْهِ وَآلِهِ) مُسْتَقَرُّهُ خَيْرٌ مُسْتَقَرٍّ . وَمَنْبَتُهُ أَشْرَفُ مَنْبَتٍ . فِي مَعَادِنِ
الْكَرَامَةِ ، وَمَاهِدِ السَّلَامَةِ ^(١) . قَدْ صُرِفَتْ نَحْوُهُ أَفْعِدَةُ الْأَبْرَارِ ، وَثُبِتَتْ
إِلَيْهِ أَرْزَمَةُ الْأَبْصَارِ ^(٢) . دَفِنَ بِهِ الضَّغَائِنُ ^(٣) وَأَطْفَأَ بِهِ الشَّوَائِرُ ^(٤) . أَلْفَ بِهِ
إِخْوَانًا ، وَفَرَّقَ بِهِ أَقْرَانًا ^(٥) . أَعَزَّ بِهِ الدِّلَّةَ ^(٦) ، وَأَذَلَّ بِهِ الْغِرَّةَ . كَلَامُهُ
يَبِّانٌ وَصَتُّهُ لِسَانٌ

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَلَكِنَّ أَهْلَ الظَّالِمِ فَلَنْ يَفُوتَ أَخْذُهُ ^(١) . وَهُوَ لَهُ بِالْمِرْصَادِ عَلَى مَجَازِ
طَرِيقِهِ . وَبِمَوْضِعِ الشَّجَى مِنْ مَسَاغٍ رِيقِهِ ^(٢) . أَمَّا وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ
لَيُظْهَرَنَّ هَؤُلَاءِ الْقَوْمُ عَلَيْكُمْ ، لَيْسَ لَانْتَهُمُ أَوْلَى بِالْحَقِّ مِنْكُمْ ، وَلَكِنْ
لِإِسْرَاعِهِمْ إِلَى بَاطِلٍ صَاحِبِهِمْ وَإِنْطَائِكُمْ عَنْ حَقٍّ . وَلَقَدْ أَصْبَحَتْ

العلم الاسلامي . والجهلاء وصف لها للمبالغة (١) الماهد جمع مهد كقصد ما يمهّد أي ييسط
فيه الفراش ونحوه، أي انه ولد في أسلم موضع وأتقاه من دنس السفاح (٢) الأزمة
كأزمة جمع زمام . وانشاء الأزمة اليه عبارة عن تحولها نحوه (٣) الاحقاد، فهو رسول
الالفة، وأهل دينه المتآلفون المتعاونون على الخير . ومن لم يكن في عروة الالفة منهم
فهو - والله أعلم - خارج عنهم (٤) جمع نائرة وهي العداوة الوائبة بصاحبها على أخيه
ليضره ان لم يقتله (٥) وفرق به أقران الالفة على الشرك (٦) ذلة الضعفاء من أهل
الفضل المستترين بحجب الجول، وأذل به عزة الشرك والظلم والعدوان (٧) لا يذهب
عنه أن يأخذه (٨) الشجي ما يعترض في الخلق من عظم وغيره . ومساع الريق عمره

الْأَئِمَّةُ تَخَافُ ظُلْمَ رُعَاتِهِنَّ . وَأَصْبَحَتْ أَخَافُ ظُلْمَ رَعِيَّتِي . اسْتَنْفَرْتُكُمْ
لِلْجِهَادِ فَلَمْ تَنْفِرُوا . وَأَسْمَعْتُكُمْ فَلَمْ تَسْمَعُوا ، وَدَعَوْتُكُمْ سِرًّا وَجَهْرًا
فَلَمْ تَسْتَجِيبُوا ، وَلَصَحْتُ لَكُمْ فَلَمْ تَقْبَلُوا . أَشْهُودُ كَفْيَابٍ ^(١) وَعَيْدُ
كَأَرْبَابٍ ؟ أَتَلُو عَلَيْكُمْ الْحُكْمَ فَتَنْفِرُونَ مِنْهَا . وَأَعْظُمُ بِالْمَوْعِظَةِ
الْبَالِغَةِ فَتَتَفَرَّقُونَ عَنْهَا . وَأَحْشُكُمْ عَلَى جِهَادِ أَهْلِ الْبُغْيِ فَمَا آتَى عَلَى آخِرِ
الْقَوْلِ حَتَّى أَرَاكُمْ مُتَفَرِّقِينَ أَيَادِي سَبَا ^(٢) تَرْجِعُونَ إِلَى مَجَالِسِكُمْ
وَتَتَخَادَعُونَ عَنْ مَوَاعِظِكُمْ . أَقُومُكُمْ غُدُوَّةً وَتَرْجِعُونَ إِلَى عَشِيَّةٍ
كَظَهَرِ الْحَيَّةِ ^(٣) ، عَجَزَ الْمُقَوْمُ وَأَعْضَلَ الْمُقَوْمُ ^(٤)

أَيُّهَا الشَّاهِدَةُ أَبْدَانُهُمْ . الْغَائِبَةُ عُقُولُهُمْ . الْمُخْتَلِفَةُ أَهْوَاؤُهُمْ .
الْمُبْتَلَى بِهِمْ أَثَرَاؤُهُمْ . صَاحِبُكُمْ يُطِيعُ اللَّهَ وَأَنْتُمْ تَعْصُونَهُ . وَصَاحِبُ
أَهْلِ الشَّامِ يَعْصِي اللَّهَ وَهُمْ يُطِيعُونَهُ . لَوَدِدْتُ وَاللَّهِ أَنْ مُعَاوِيَةَ صَارَ قَنِي
بِكُمْ صَرَفَ الدِّينَارِ بِالدِّرْهَمِ فَأَخَذَ مِنِّي عَشْرَةَ مِنْكُمْ وَأَعْطَانِي رَجُلًا
مِنْهُمْ . يَا أَهْلَ الْكُوفَةِ مَنِيتُ بِكُمْ بِثَلَاثٍ وَأَنْتَيْنِ ؛ صُمْ ذَوْوَأَسْمَاعِ ،

من الخلق . والكلام تمثيل لقرب السطوة الاطمية من الظالمين (١) شهود جمع شاهد
بمعنى الحاضر . وغيباب جمع غائب (٢) قالوا ان سبأ هو أبو عرب اليمن كان له
عشرة أولاد جعل منهم ستة يميناً له وأربعة شمالاً تشبهاً لهم بالدين ، ثم تفرق أولئك
الأولاد أشد التفرق (٣) القوس (٤) أعضل استعصى واستعصب

وَبِكُمْ ذَوُو كَلَامٍ ، وَهُمْ ذَوُو أَبْصَارٍ . لَا أَعْرَاضُ دِقِّ عِنْدَ اللَّقَاءِ ^(١) وَلَا
إِخْوَانُ ثِقَةٍ عِنْدَ الْبَلَاءِ . تَرَبَّتْ أَيْدِيكُمْ . يَا أَشْبَاهَ الْإِبِلِ غَابَ عَنْهَا رِعَايَتُهَا
كُلَّمَا جُمِعَتْ مِنْ جَانِبٍ تَفَرَّقَتْ مِنْ جَانِبٍ آخَرَ . وَاللَّهِ لَكَأَنِّي بِكُمْ فِيمَا
إِخَالُ ^(٢) أَنْ لَوْ حَسَّ الْوَغَى وَحَمِيَ الضَّرَابُ وَقَدِ انْفَرَجَتْ عَنْ ابْنِ
أَبِي طَالِبٍ انْفِرَاجَ الْمَرَأَةِ عَنْ قُبُلِهَا ^(٣) . وَإِنِّي لَعَلَى يَبْنَةِ مِنْ رَبِّي ، وَمِنْهَا جِ
مِنْ نَبِيِّ . وَإِنِّي لَعَلَى الطَّرِيقِ الْوَاصِحِ الْقُطْبُ لَقَطًا ^(٤) . انْظُرُوا أَهْلَ
يَبْنَتِ نَبِيِّكُمْ فَالزَّمُوا سَمْتَهُمْ ^(٥) وَاتَّبِعُوا أَمْرَهُمْ فَلَنْ يُخْرِجُوكُمْ مِنْ هُدًى ،
وَلَنْ يُعِيدُوكُمْ فِي رَدًى . فَإِنْ لَبَدُوا فَالْبَدُوا ^(٦) وَإِنْ نَهَضُوا فَانْهَضُوا .
وَلَا تَسْبِقُوهُمْ فَتَضِلُّوا ، وَلَا تَتَأَخَّرُوا عَنْهُمْ فَتَهْلِكُوا . لَقَدْ رَأَيْتُ
أَصْحَابَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ فَمَا أَرَى أَحَدًا يُشَبِّهُهُمْ ، ^(٧) لَقَدْ
كَانُوا يُصْبِحُونَ شُعْثًا غُبْرًا ^(٨) وَقَدْ بَاتُوا سُجْدًا وَقِيَامًا يَرَاوِحُونَ بَيْنَ

(١) هاته وما بعدها هما الثنتان ، وما قبلها هي الثلاثة (٢) إخال أظن . وحس كفرح اشتد .
والوغي الحرب (٣) انفراج المرأة عن قبلها عند الولادة أو عندما يشرع عليها سلاح . والمشابهة
في العجز والدناءة في العمل (٤) اللقط أخذ الشيء من الأرض . وانما سمي اتباعه لمنهاج
الحق لقطا لأن الحق واحد والباطل ألوان مختلفة ، فهو يلتقط الحق من بين ضروب
الباطل (٥) السمت بالفتح طريقهم أو حالهم أو قصدهم (٦) لبد كنصر أقام ، أي إن
أقاموا فأقيموا (٧) شعنا جمع أشعث هو المغبر الرأس . والغبر جمع أغبر ، والمراد أنهم

(*) في بعض النسخ « فَا أَرَى أَحَدًا مِنْهُمْ يَشْبَهُهُ »

جِبَاهِهِمْ وَخُدُودِهِمْ^(١) وَيَقِفُونَ عَلَى مِثْلِ الْجَمْرِ مِنْ ذِكْرِ مَعَادِهِمْ . كَانَ
بَيْنَ أَعْيُنِهِمْ رُكْبَ الْمَعْزَى^(٢) مِنْ طُولِ سُجُودِهِمْ . إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ
هَمَلَتْ أَعْيُنُهُمْ حَتَّى تَبْلُجُ يُوبَهُمْ . وَمَادُوا كَمَا يَمِيدُ الشَّجَرُ يَوْمَ الرِّيحِ
الْمَاصِفِ خَوْفًا^(٣) مِنَ الْعِقَابِ وَرَجَاءِ الثَّوَابِ

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَاللَّهِ لَا يَزَالُونَ حَتَّى لَا يَدْعُوا لِلَّهِ مُحَرَّمًا إِلَّا اسْتَحَلُّوهُ^(٤) وَلَا
عَقْدًا إِلَّا حَلَّوهُ . وَحَتَّى لَا يَبْقَى بَيْنَهُ مَدْرٍ وَلَا وَبَرٍ إِلَّا دَخَلَهُ
ظُلُمُهُمْ^(٥) وَنَبَأَ بِهِ سُوءَ رَغَبِهِمْ^(٦) وَحَتَّى يَقُومَ أَلْبَا كِيَانٍ يَبْكِيَانِ
بَالِكٍ يَبْكِي لِدِينِهِ وَبَالِكٍ يَبْكِي لِدُنْيَاهُ . وَحَتَّى تَكُونَ نُصْرَةُ أَحَدِكُمْ

كانوا متقشفين (١) المراوحة بين العملين أن يعمل هذا مرة، وهذا مرة. وبين الرجلين أن
يقوم بالعمل كل منها مرة، وبين جباههم وخدودهم أن يضعوا الخدود مرة والجباه أخرى
على الأرض خضوعاً لله وسجوداً (٢) ركب جمع ركة موصل الساق من الرجل
بالفخذ. وإنما خص ركب المعزى لبيوستها واضطرابها من كثرة الحركة، أي إنهم أطول
سجودهم بطول سهودهم، وكان بين أعينهم جسم خشن يدور فيها فيمنعهم عن
النوم والاستراحة (٣) مادوا اضطربوا وارتعدوا (٤) الكلام في بني أمية . والمحرم
ما حرمه الله . واستحلاله استباحته (٥) بيوت المدر المبنية من طوب وحجر ونحوها،
وبيوت الوبر الخيام (٦) أصله من نبأه المنزل إذا لم يوافقه فارتحل عنه، وإن البيوت
تستو بل سوء الحكومة فتأخذ عنه منجاة فيخسر العمران، ولا تنبأ الحكومة الظالمة

مِنْ أَحَدِهِمْ كُنْصَرَةِ الْعَبْدِ مِنْ سَيِّدِهِ . إِذَا شَهِدَ أَطَاعَهُ ، وَإِذَا غَابَ
اِغْتَابَهُ . وَحَتَّى يَكُونَ أَعْظَمُكُمْ فِيهَا غَنَةً أَحْسَنُكُمْ بِاللَّهِ ظَنًّا . فَإِنْ
أَتَاكُمْ اللَّهُ بِعَافِيَةٍ فَاَقْبِلُوهَا . وَإِنْ أَتَيْتُمْ فَاصْبِرُوا . فَإِنَّ الْعَاقِبَةَ لِلْمُتَّقِينَ

وَمِنْ حُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

تَحْمَدُهُ عَلَى مَا كَانَ وَنَسْتَعِينُهُ مِنْ أَمْرِنَا عَلَى مَا يَكُونُ . وَنَسْأَلُهُ
الْمُعَافَاةَ فِي الْأَذْيَانِ كَمَا نَسْأَلُهُ الْمُعَافَاةَ فِي الْأَبْدَانِ
عِبَادَ اللَّهِ أَوْصِيكُمْ بِالرَّفْضِ لِهَذِهِ الدُّنْيَا التَّارِكَةِ لَكُمْ وَإِنْ لَمْ
تُحِبُّوا تَرَكُوهَا . وَالْمُبْلِيَةِ لِأَجْسَامِكُمْ وَإِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ تَجْدِيدِهَا .
فَإِنَّمَا مَثَلُكُمْ وَمَثَلُهَا كَسَفَرٍ سَلَكَوا سَبِيلًا فَكَأَنَّهُمْ قَدْ قَطَعُوهُ^(١)
وَأَمَّوْا عَمَّا^(٢) فَكَأَنَّهُمْ قَدْ بَلَغُوهُ . وَكَمْ عَسَى الْمُجْرِي إِلَى الْغَايَةِ أَنْ
يَجْرِيَ إِلَيْهَا^(٣) حَتَّى يَلْفُفَهَا . وَمَا عَسَى أَنْ يَكُونَ بَقَاءُ مَنْ لَهُ يَوْمٌ
لَا يَعْدُوهُ وَطَالِبٌ حَيْثُ يَحْدُوهُ فِي الدُّنْيَا حَتَّى يُفَارِقَهَا^(٤) فَلَا تَنَافَسُوا

إِلَّا خِرَابًا تَنَقَّى فِيهِ فَلَا يَجِبُهَا إِلَّا صَدَى نَعِيقِهَا (١) السفر بفتح فسكون جماعة
المسافرين ، أى انكم فى مسافة العمر كالسافرين فى مسافة الطريق فلا يلبثون أن
ياتوا على نهايتها لأنها محدودة (٢) أموا قصلوا (٣) الذى يجرى فرسه الى غاية
معلومة أى مقدار من الجرى يلزمه حتى يصل لغايته (٤) يحدوه يتبعه ويسوقه

فِي عِزِّ الدُّنْيَا وَفَخْرِهَا . وَلَا تُعْجِبُوا بِزِينَتِهَا وَلَنَعِيمِهَا . وَلَا تَجْزَعُوا
مِنْ ضَرَّاءِهَا وَبُؤْسِهَا . فَإِنَّ عِزَّهَا وَفَخْرَهَا إِلَى انْقِطَاعٍ . وَإِنَّ زِينَتَهَا
وَلَنَعِيمَهَا إِلَى زَوَالٍ ، وَضَرَّاءَهَا وَبُؤْسَهَا إِلَى نَقَادٍ ^(١) . وَكُلُّ مُدَّةٍ فِيهَا إِلَى
انْتِهَاءٍ . وَكُلُّ حَيٍّ فِيهَا إِلَى فَنَاءٍ . أَوَلَيْسَ لَكُمْ فِي آثَارِ الْأَوَّلِينَ
مُزْدَجَرٌ ^(٢) ، وَفِي آبَائِكُمُ الْمَاضِينَ تَبَصُّرَةٌ وَمُعْتَبَرٌ إِنْ كُنْتُمْ تَعْقِلُونَ .
أَوَلَمْ تَرَوْا إِلَى الْمَاضِينَ مِنْكُمْ لَا يَرْجِعُونَ . وَإِلَى الْخَلْفِ الْبَاقِينَ
لَا يَفْقُونَ . أَوَلَسْتُمْ تَرَوْنَ أَهْلَ الدُّنْيَا يُصْبِحُونَ وَيُمْسُونَ عَلَى أَحْوَالٍ
شَتَّى ، فَمَيِّتٌ يُبْكَى وَآخَرٌ يُعْزَى ، وَصَرِيحٌ مُبْتَلًى . وَعَائِدٌ يَعُودُ وَآخَرُ
يَنْفُسِهِ يَجُودُ ^(٣) . وَطَالِبٌ لِلدُّنْيَا وَالْمَوْتُ يَطْلُبُهُ . وَغَافِلٌ وَلَيْسَ بِمَفْقُولٍ
عَنْهُ . وَعَلَى أَثَرِ الْمَاضِي مَا يَنْضِي الْبَاقِي

أَلَا فَادْكُرُوا هَازِمَ اللَّذَاتِ ، وَمُنْغَصَّ الشَّهَوَاتِ ، وَقَاطِعَ
الْأُمْنِيَّاتِ . عِنْدَ الْمَسَاوِرَةِ لِلْأَعْمَالِ الْقَبِيحَةِ ^(٤) . وَأُسْتَعِينُوا اللَّهَ عَلَى أَدَاءِ

(١) فناء (٢) مكان للانزجار والارتداع (٣) من جاد بنفسه إذا قرب أن يقضى نحبه كأنه
يسخو بها ويسلمها إلى خالقها (٤) عند متعلق بأذكروا . والمساورة الموائبة كأن العمل
القيح لبعده عن ملائمة الطبع الانساني بالفطرة الالهية ينفر من مقتره كما ينفر
الوحش فلا يصل إليه المغبون إلا بالوثبة عليه وهو في غائلته على مجترمه كالضاريات
من الوحوش فهو يثب على موائبه ليهلكه فما أطف التعير بالمساورة في هذا الموضع

وَأَجِبْ حَقَّهُ . وَمَا لَا يُخْصَى مِنْ أَعْدَادِ نِعَمِهِ وَإِحْسَانِهِ

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ أُخْرَى

الْحَمْدُ لِلَّهِ النَّاشِرِ فِي الْخَلْقِ فَضْلَهُ . وَالْبَاسِطِ فِيهِمْ بِالْجُودِ يَدَهُ .
نَحْمَدُهُ فِي جَمِيعِ أُمُورِهِ . وَنَسْتَعِينُهُ عَلَى رِعَايَةِ حُقُوقِهِ . وَنَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ
غَيْرُهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ . أَرْسَلَهُ بِأَمْرِهِ صَادِعًا ^(١) ، وَبِذِكْرِهِ
نَاطِقًا . فَأَدَّى أَمِينًا وَمَضَى رَشِيدًا . وَخَلَفَ فِيْنَا رَايَةَ الْخَلْقِ مَنْ تَقَدَّمَهَا
مَرَقَ ^(٢) ، وَمَنْ تَخَلَّفَ عَنْهَا زَهَقَ ^(٣) . وَمَنْ لَزِمَهَا لَحِقَ دَلِيلُهَا مَكِثُ
الْكَلَامِ ^(٤) . بَطِئُ الْقِيَامِ ، سَرِيعُ إِذَا قَامَ . فَإِذَا أَنْتُمْ أَنْتُمْ لَهُ رِقَابَكُمْ
وَأَشْرَيْتُمْ إِلَيْهِ بِأَصَابِعِكُمْ ، جَاءَهُ الْمَوْتُ فَذَهَبَ بِهِ ، فَلَبِثْتُمْ بَعْدَهُ
مَا شَاءَ اللَّهُ ، حَتَّى يُطْلِعَ اللَّهُ لَكُمْ مَنْ يَجْمَعُكُمْ وَيَضُمُّ نَشْرَكُمْ ^(٥) .
فَلَا تَطْمَعُوا فِي غَيْرِ مُقْبِلٍ ^(٦) ، وَلَا تَيَأْسُوا مِنْ مُدْبِرٍ . فَإِنَّ الْمُدْبِرَ

(١) قالوا بمجدران الباطل فهادما (٢) خرج عن الدين . والذي يتقدم راية الحق هو
من يزيد على ما شرع الله أعمالا وعقائد يظنها مزينة للدين ومتممة له ويسمى
بدعة حسنة (٣) اضمحل وهلك (٤) رزق في قوله لا يبادر به عن غير روية ،
بطيء القيام لا ينبعث للعمل بالطيش وإنما يأخذ له عدة اتعاه ، فإذا أبصر منه وجه
الفوز قام فضى إليه مسرعا ، وكأنه يصف بذلك حال نفسه كرم الله وجهه (٥) يصل
متفرقكم (٦) الاقبال والادبار في الجلتين لا يتواردان على جهة واحدة ، فالمقبل بمعنى
المتوجه إلى الأمر الطالب له الساعى اليه ، والمدبر بمعنى من أدبرت حاله واعترضته الخية

عَسَى أَنْ تَرِلَّ إِحْدَى فَأَيْمَتِيهِ ^(١) ، وَتَثْبُتَ الْآخَرَى وَتَرْجِعَا حَتَّى تَثْبُتَا
جَمِيعًا . أَلَا إِنَّ مَثَلَ آلِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ كَمَثَلِ نُجُومِ
السَّمَاءِ إِذَا خَوَى نَجْمٌ طَلَعَ نَجْمٌ ^(٢) ، فَكَأَنَّكُمْ قَدْ تَكَامَلْتُمْ مِنَ اللَّهِ
فِيكُمْ الصَّنَائِعُ ، وَأَرَاكُمْ مَا كُنْتُمْ تَأْمُلُونَ

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ أُخْرَى

الْأَوَّلُ قَبْلَ كُلِّ أَوَّلٍ . وَالْآخِرُ بَعْدَ كُلِّ آخِرٍ . بِأَوَّلِيَّتِهِ وَجَبَ
أَنْ لَا أَوَّلَ لَهُ . وَبِآخِرِيَّتِهِ وَجَبَ أَنْ لَا آخِرَ لَهُ . وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
شَهَادَةً يُوَافِقُ فِيهَا السِّرُّ الْإِعْلَانُ وَالْقَلْبُ اللِّسَانُ
أَيُّهَا النَّاسُ لَا يَخْرِجَنَّكُمْ شِقَاقِي ^(٣) ، وَلَا يَسْتَهْوِيَنَّكُمْ عِصْيَانِي ،
وَلَا تَتَرَامَوْا بِالْأَبْصَارِ عِنْدَ مَا تَسْمَعُونَهُ مِنِّي ^(٤) . فَوَالَّذِي فَلَقَ الْحَبَّةَ
وَبَرَأَ النَّسَمَةَ إِنَّ الَّذِي أُنَبِّئُكُمْ بِهِ عَنِ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ .
مَا كَذَبَ الْمُبَلِّغُ وَلَا جَهْلَ السَّامِعُ . وَلَكَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى ضَلِيلٍ ^(٥) قَدْ

في عمله وإن كان لم يزل طالبا (١) رجله (٢) خوى غاب (٣) لا يكسبكم ،
والفعل محذوف أي خسرانا أي لا تشاقوني فيكسبكم الشقاق خسرا ، ولا تعصوني
ففيه بكم عصياني في ضلال وحيرة (٤) لا ينظر بعضكم الى بعض تفاصرا بالانكار لما
أقول (٥) ضليل كشرير : شديد الضلال مبالغ في الضلال

نَعَقَ بِالشَّامِ، وَفَحَصَ بِرَايَاتِهِ^(١) فِي ضَوَاحِي كُوفَانِ^(٢) . فَإِذَا فَعَرَتْ
فَاغْرَتْهُ^(٣) ، وَأَشْتَدَّتْ شَكِيمَتُهُ^(٤) ، وَثَقُلَتْ فِي الْأَرْضِ وَطَأَتْهُ عَضَّتِ
الْفِتْنَةُ أَبْنَاءَهَا بِأَنْبَابِهَا ، وَمَاجَتْ الْحَرْبُ بِأَمْوَاجِهَا . وَبَدَأَ مِنَ الْأَيَّامِ
كُلُّوْحُهَا^(٥) ، وَمِنْ اللَّيَالِي كُدُوحُهَا^(٦) . فَإِذَا أُنْبَغَ زَرْعُهُ^(٧) ، وَقَامَ عَلَى
يَنْعِهِ^(٨) . وَهَدَرَتْ شَقَاشِقُهُ ، وَبَرَقَتْ بَوَارِقُهُ ، عُقِدَتْ رَايَاتُ الْفِتَنِ
الْمُضِلَّةِ ، وَأَقْبَلْنَ كَاللَّيْلِ الْمُظْلِمِ ، وَالْبَحْرِ الْمُتَلَطِّمِ . هَذَا وَكَمْ
يَخْرِقُ الْكُوفَةَ مِنْ قَاصِفٍ^(٩) ، وَيَمُرُّ عَلَيْهَا مِنْ عَاصِفٍ . وَعَنْ قَلِيلٍ
تَلْتَفُ الْقُرُونُ بِالْقُرُونِ^(١٠) ، وَيُحْصَدُ الْقَائِمُ وَيُحْطَمُ الْمَحْصُودُ

(١) من غص القطا التراب إذا اتخذ فيه الخوصاً بالضم وهو مجنمه، أى المكان الذى يقيم فيه عندما يكون على الأرض، يريد أنه نصب له رايات بحث لها فى الأرض مراكز
(٢) هى الكوفة، أى انه كاد يصل الكوفة حيث ان راياته انتشرت على بعض بلدان من حدودها وهو ما أشار اليه بالضواحي (٣) ففر القم كمنع انفتح ، وفقرته، فهو لازم ومتعد، أى اذا انفتحت فاغرته وهى فة (٤) الشكيمة الحديدية المعترضة فى اللجام فى قم الدابة ويعبر بقوتها عن شدة البأس وصعوبة الانقياد

(٥) عبوسها (٦) جمع كدح بالفتح وهو الخدش وأثر الجراحات (٧) نضج وحن قطافه (٨) حالة نضجه (٩) هو ما اشتد صوته من الرعد والريج وغيرها . والعاصف ما اشتد من الريج، والمراد مزعجات الفتن (١٠) يكون الاشتباك بين قواد الفتنة وبين أهل الحق كما تشبك الكباش بقرونها عند النطاح . وما بقى من الصلاح قائماً يحصد، وما كان قد حصد يحطم ويهشم، فلا يبقى الا شر عام وبلاء تام ان لم يقم للحق أنصار

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ يُجَرِّي مَجَرِّي الْخُطْبَةِ

وَذَلِكَ يَوْمٌ يَجْمَعُ اللَّهُ فِيهِ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ لِنَقَاشِ الْحِسَابِ ^(١)
وَجَزَاءِ الْأَعْمَالِ، خُضُوعًا قِيَامًا قَدْ أَلْجَمَهُمُ الْعَرَقُ، وَرَجَفَتْ بِهِمُ الْأَرْضُ.
فَأَحْسَنَهُمْ حَالًا مَنْ وَجَدَ لِقَدَمَيْهِ مَوْضِعًا وَلِنَفْسِهِ مُتَسَمًّا (مِنْهُ) فِتْنٌ
كَقِطْعِ اللَّيْلِ الْمُظْلِمِ . لَا تَقُومُ لَهَا قَائِمَةٌ ^(٢) ، وَلَا تُرَدُّ لَهَا رَايَةٌ ،
تَأْتِيكُمْ مَزْمُومَةٌ مَرْحُولَةٌ ، يَحْفَظُهَا قَائِدُهَا وَيُجَاهِدُهَا رَاكِبُهَا . أَهْلُهَا
قَوْمٌ شَدِيدٌ كَلْبُهُمْ ، قَلِيلٌ سَلْبُهُمْ ^(٣) . يُجَاهِدُهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ قَوْمٌ أَذِلَّةٌ
عِنْدَ الْمُتَكَبِّرِينَ . فِي الْأَرْضِ مَجْهُوْلُونَ ، وَفِي السَّمَاءِ مَعْرُوفُونَ . قَوْلُ
لَكَ يَا بَصْرَةُ عِنْدَ ذَلِكَ مِنْ جَيْشٍ مِنْ تَقَمَّ اللَّهُ لَا رَهْجَ لَهُ وَلَا حَسَّ ^(٤) .

(١) نقاش الحساب الاستقصاء فيه (٢) لا تنب لمعارضتها قائمة خيل ، وقوائم الفرس
رجلاه أو أنه لا يتمكن أحد من القيام لها وصددها . وقوله مزمومة مرحولة قادها وزمها
وركبها برحمنها أقوام زحفوا بها عليكم ، يحفزونها أي يحنونها ليقروا بها في دياركم
وفيكم يحطون الرحال (٣) السلب محرقة ما يأخذه القاتل من ثياب المقتول وسلاحه
في الحرب ، أي ليسوا من أهل الثروة (٤) الrehج بسكون الهاء ويحرك الغبار ، والحس
بفتح الحاء الجلبة والأصوات المختلطة . قالوا يشير إلى فتنة صاحب الزنج وهو علي بن محمد
ابن عبد الرحيم من بني عبد القيس ادعى أنه علوي من أبناء محمد بن أحمد بن عيسى
ابن زيد بن علي بن الحسين ، وجع الزنوج الذين كانوا يسكنون السباخ في نواحي
البصرة وخرج بهم على المهتدي العباسي في سنة خمس وخسين ومائتين ، واستفحل
أمره وانتشرت أممها به في أطراف البلاد السلب والنهب ، وملك ابلة عنوة وقتك بأهلها ،

وَسَيَبْتَلى أَهْلَكَ بِالْمَوْتِ الْأَحْمَرِ وَالْجُوعِ الْأَغْبَرِ

وَمِنْ حُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

انْظُرُوا إِلَى الدُّنْيَا نَظَرَ الزَّاهِدِينَ فِيهَا، الصَّادِقِينَ عَنْهَا^(١). فَإِنَّهَا
وَاللَّهِ عَمَّا قَلِيلٍ تُزِيلُ التَّائِي السَّاكِنَ^(٢)، وَتَفْجَعُ الْمُتَرَفَّعَ الْآمِنَ^(٣).
لَا يَرْجِعُ مَا تَوَلَّى مِنْهَا قَادِرٌ، وَلَا يُدْرِي مَا هُوَ آتٍ مِنْهَا فَيُنْتَظَرُ.
سُرُورُهَا مَشُوبٌ بِالْحُزْنِ. وَجِلْدُ الرِّجَالِ فِيهَا إِلَى الضَّعْفِ وَالْوَهْنِ. فَلَا
يَعْرِىكُمْ كَثْرَةُ مَا يُعْجِبُكُمْ فِيهَا، لِقَلَّةِ مَا يَصْجِبُكُمْ مِنْهَا
رَحِمَ اللَّهُ أَمْرًا تَفَكَّرَ فَاعْتَبَرَ. وَاعْتَبَرَ فَأَبْصَرَ. فَكَأَنَّ مَا هُوَ
كَائِنٌ مِنَ الدُّنْيَا عَنْ قَلِيلٍ لَمْ يَكُنْ^(٤)، وَكَأَنَّ مَا هُوَ كَائِنٌ مِنَ الْآخِرَةِ
عَمَّا قَلِيلٍ لَمْ يَزَلْ. وَكُلُّ مَعْدُودٍ مُنْقَضٍ، وَكُلُّ مُتَوَقِّعٍ آتٍ، وَكُلُّ
آتٍ قَرِيبٌ دَانٍ (مِنْهَا) الْعَالِمُ مَنْ عَرَفَ قَدْرَهُ. وَكَفَى بِالْمَرْءِ جَهْلًا

واستولى على عبادان والأهواز، ثم كانت بينه وبين الموفق في زمن المعتمد حروب
انجلى فيها عن الأهواز وسلم عاصمة ملكه، وكان سماها المختارة - بعد محاصرة شديدة - وقتله
الموفق أخو الخليفة المعتمد سنة سبعين ومائتين، وفرح الناس بقتله لانكشاف رزئه عنهم
(١) الصادقين المعرضين (٢) التائى المقيم (٣) المترف بفتح الراء المتروك يصنع ما يشاء
لا يمنع (٤) فان الذى هو موجود فى الدنيا بعد قليل كائنه لم يكن، وان الذى هو
كائن فى الآخرة بعد قليل كائنه كان لم يزل، فكائنه وهو فى الدنيا من سكان الآخرة

أَلَا يَعْرِفَ قَدْرَهُ . وَإِنَّ مِنْ أَتْعَظِ الرَّجَالِ إِلَى اللَّهِ لَمَبْدَأٌ وَكَلَهُ اللَّهُ إِلَى نَفْسِهِ .
جَائِزًا عَنْ قَصْدِ السَّبِيلِ ، سَائِرًا بِنَعِيرِ دَلِيلٍ . إِنَّ دُعَى إِلَى حَرْثِ
الدُّنْيَا عَمَلٌ ، وَإِنَّ دُعَى إِلَى حَرْثِ الْآخِرَةِ كَسَلٌ ، كَأَنَّ مَا عَمِلَ لَهُ وَاجِبٌ
عَلَيْهِ ^(١) ، وَكَأَنَّ مَا وَنَى فِيهِ سَاقِطٌ عَنْهُ ^(٢)

(مِنْهَا) وَذَلِكَ زَمَانٌ لَا يَنْجُو فِيهِ إِلَّا كُلُّ مُؤْمِنٍ نُومَةٍ ^(٣) . إِنَّ شَهِيدَ
لَمْ يُعْرِفُوا إِنْ غَابَ لَمْ يُفْتَقَدْ . أُولَئِكَ مَصَائِيحُ الْهُدَى ، وَأَعْلَامُ السَّرَى ^(٤) .
لَيْسُوا بِالْمَسَائِيحِ وَلَا الْمَذَائِيحِ الْبُذُرِ أُولَئِكَ يَفْتَحُ اللَّهُ لَهُمْ أَبْوَابَ
رَحْمَتِهِ . وَيَكْشِفُ عَنْهُمْ ضُرَاءَ تَقَمَّتِهِ

أَيُّهَا النَّاسُ سَيَأْتِي عَلَيْكُمْ زَمَانٌ يُكْفَأُ فِيهِ الْإِسْلَامُ كَمَا يُكْفَأُ
الْإِنَاءُ بِمَا فِيهِ . أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَعَاذَكُمْ مِنْ أَنْ يَحْجُورَ عَلَيْكُمْ ، وَلَمْ
يُعِذْكُمْ مِنْ أَنْ يَتَّبِلَيْكُمْ ^(٥) ، وَقَدْ قَالَ جَلَّ مِنْ قَائِلٍ « إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ وَإِنْ
كُنَّا لَمُبْتَلِينَ » . أَمَا قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ (كُلُّ مُؤْمِنٍ نُومَةٍ) فَإِنَّمَا أَرَادَ بِهِ
الْخَامِلَ الَّذِي كَرَّ الْقَلِيلَ الشَّرَّ . وَالْمَسَائِيحُ جَمْعُ مَسِيحٍ وَهُوَ الَّذِي يَسِيحُ

(١) ما عمل له هو حرت الدنيا (٢) وفي فيه : تراخي فيه ، وهو حرت الآخرة (٣) نومة
بضم ففتح كثير النوم ، يريد به البعيد عن مشاركة الأشرار في شرورهم ، فإذا رآوه
لا يعرفونه منهم وإذا غاب لا يفتقدونه (٤) السرى كالهدي السير في ليالي المشاكل .
وبقية الألفاظ يأتي شرحها بعد أسطر لصاحب الكتاب (٥) ليتبين الصادق من

بَيْنَ النَّاسِ بِالْفَسَادِ وَالنَّمَامِ . وَالْمَذَائِعُ جَمْعُ مَذْيَاعٍ : وَهُوَ الَّذِي إِذَا سَمِعَ لَغِيْرَهُ بِفَاحِشَةٍ أَذَاعَهَا وَنَوَّهَ بِهَا . وَالْبَذْرُ جَمْعُ بَذُورٍ : وَهُوَ الَّذِي يَكْثُرُ سَفَهُهُ وَيَلْغُو مَنْطِقُهُ^(١)

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ
وَقَدْ تَقَدَّمَ مَخَارِجُهَا بِخِلَافِ هَذِهِ الرِّوَايَةِ

أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ بَعَثَ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَلَيْسَ أَحَدٌ مِنَ الْعَرَبِ يَقْرَأُ كِتَابًا ، وَلَا يَدْعِي نُبُوَّةً وَلَا وَحْيًا . فَقَاتَلَ بَيْنَ أَطَاعَهُ مِنْ عَصَاهُ . يَسُوقُهُمْ إِلَى مَنْجَاتِهِمْ ، وَيُبَادِرُ بِهِمُ السَّاعَةَ أَنْ تَنْزِلَ بِهِمْ . يَحْسِرُ الْحَسِيرُ^(٢) وَيَقِفُ الْكَسِيرُ فَيَقِيْمُ عَلَيْهِ حَتَّى يُلْحِقَهُ غَايَتُهُ إِلَّا هَالِكًا لَا خَيْرَ فِيهِ . حَتَّى أَرَاهُمْ مَنْجَاتَهُمْ ، وَيَوَّأُهُمْ مَحَلَّتَهُمْ فَاسْتَدَارَتْ رِحَاهُمْ^(٣) ، وَأُسْتَقَامَتْ قَنَاتُهُمْ . وَإِنَّمِ اللَّهُ لَقَدْ كُنْتُ مِنْ

الكاذب والمخلص من المريب، فتكون لله الحجة على خلقه (١) الذي في القاموس أن البذور بالفتح كالبدبر هو النمام (٢) من حسر البعير كضرب إذا أعيا وكل ، والكسير المكسور ، أى أن من ضعف اعتقاده أو كثر غريمته فتراخى في السير على سبيل المؤمنين ، أو طرقته الوسواس فهشمت قوائمه برززال في عقيدته فإن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقيم على ملاحظته وعلاجه حتى ينصل من مرضه هذا ويلحق بالخلصين إلا من كان ناقص الاستعداد خبيث العنصر فلا ينجع فيه الدواء فيهلك (٣) كناية عن وفرة أرزاقهم، فإن الرجا إنما تدور على ما تطفحه من الحب . أو كناية عن قوة

سَاقَتَهَا حَتَّى تَوَلَّتْ بِمَحْدَافِيرِهَا ، وَاسْتَوَسَقَتْ فِي قِيَادِهَا ، مَا ضَعُفْتُ وَلَا
جَبُنْتُ ، وَلَا خُنْتُ وَلَا وَهَنْتُ . وَأَيْمُ اللَّهِ لَا بَقْرَنَ الْبَاطِلَ ^(١) حَتَّى أُخْرِجَ
الْحَقَّ مِنْ خَاصِرَتِهِ

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

حَتَّى بَعَثَ اللَّهُ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ شَهِيدًا وَبَشِيرًا وَنَذِيرًا :
خَيْرَ الدُّنْيَا طِفْلًا ، وَأَنْجَبَهَا كَهْلًا . أَطَهَرَ الْمُطَهَّرِينَ شَيْمَةً ، وَأَجْوَدَ
الْمُسْتَمْطَرِينَ دِيمَةً ^(٢) . فَمَا أَخْلَوْتُ لَكُمْ الدُّنْيَا ، فِي لَذَّتِهَا وَلَا تَمَكَّنْتُمْ
مِنْ رِضَاعِ أَخْلَافِهَا ^(٣) ، إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا صَادَقْتُمُوهَا جَائِلًا خِطَامُهَا ^(٤) ،
قَلِقًا وَضِيئًا . قَدْ صَارَ حَرَامُهَا عِنْدَ أَقْوَامٍ بِسَزَلَةِ السِّدْرِ الْمُخْضُودِ ^(٥) ،

سلطانهم على غيرهم . والرا رما الحرب يطحنون بها . والقناة الرمح . واستقامتها
كناية عن صحة الاحوال وصلاحها (١) البقر بالفتح الشق ، أى لأشقن جوف الباطل
بقهر أهله فأنتزع الحق من أيدي المبطلين . والتمثيل في غاية من اللطف (٢) للديمة
بالكسر المطر يدوم في سكون . والمستمطر بفتح الطاء من يطلب منه المطر . والمراد
هنا النجدة والمعونة . فالنبي ﷺ أغزر الناس فيضا للخير على طلابه (٣) جمع خلف
بالكسر حلقة ضرع الناقة (٤) الخطام ككتاب ما يوضع في أفم البعير ليقاد به .
والوضن بطن عريض منسوج من سيور أو شعر يكون للرحل كالخزام للسرّج .
وجولان الخطام وقلق الوضن إما كناية عن الهزال ، وإما كناية عن صعوبة القيادة . فإن
الخطام الجائل لا يشتد على البعير فيجذبه ، وعن قلق الراكب وعدم اطمئنانه لا يضطرب
الرحل بقلق الوضن (٥) السدر بالكسر شجر النبق والمخضود المقطوع الشوك أو

وَحَلَّاهَا بَعِيدًا غَيْرَ مَوْجُودٍ . وَصَادَقْتُمُوهَا وَاللَّهُ ظَلًّا مَمْدُودًا إِلَى أَجَلٍ
مَعْدُودٍ . قَالَ لَأَرْضُ لَكُمْ شَاغِرَةٌ ^(١) ، وَأَيْدِيكُمْ فِيهَا مَبْسُوطَةٌ ، وَأَيْدِي
الْقَادَةِ عَنْكُمْ مَكْفُوفَةٌ ، وَسُيُوفُكُمْ عَلَيْهِمْ مُسَلَّطَةٌ ، وَسُيُوفُهُمْ
عَنْكُمْ مَقْبُوضَةٌ . أَلَا إِنَّ لِكُلِّ دِيمٍ نَائِرًا ^(٢) ، وَلِكُلِّ حَقٍّ طَالِبًا . وَإِنَّ
النَّائِرَ فِي دِمَائِنَا كَالْحَاكِمِ فِي حَقِّ نَفْسِهِ ^(٣) . وَهُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا يُعْجِزُهُ
مَنْ طَلَبَ ، وَلَا يَقْوَتُهُ مَنْ هَرَبَ . فَاقْسِمُ بِاللَّهِ يَا بَنِي أُمَيَّةَ عَمَّا قَلِيلٍ
لَتَعْرِفُنَّهَا فِي أَيْدِي غَيْرِكُمْ وَفِي دَارِ عَدُوِّكُمْ . أَلَا وَإِنْ أَبْصَرَ الْأَبْصَارُ
مَا نَقَذَ فِي الْخَيْرِ طَرْفُهُ . أَلَا إِنَّ أَسْمَعَ الْأَسْمَاعِ مَا وَعَى التَّذْكِيرَ وَقَبْلَهُ
أَيُّهَا النَّاسُ اسْتَصْبِحُوا مِنْ شُعْلَةِ مِصْبَاحٍ وَاعْظِ مُتَعَطِّ . وَأَمْتَا حُوا
مِنْ صَفْوِ عَيْنِي قَدْ رُوِّقَتْ مِنَ الْكَدْرِ ^(٤)

عِبَادَ اللَّهِ لَا تَرَوْا كُنُوا إِلَى جِهَاتِكُمْ ، وَلَا تَتَّقَادُوا لِأَهْوَائِكُمْ ،
فَإِنَّ النَّازِلَ بِهَذَا الْمَنْزِلِ ^(٥) نَازِلٌ بِشَفَا جُرْفٍ هَارٍ ، يَنْقُلُ الرَّدَى عَلَى

منثني الاغصان من ثقل الجبل . والتشبيه في اللذة (١) . أي بعد بعثة النبي ﷺ شغرت لكم
الارض، أي لم يبق فيها من يجمعها دونكم ويمنعكم عن خيرها (٢) نأره طلب بدمه
وقتل قاتله (٣) الطالب بدمائنا ينال نأره حتما كانه هو القاضى بنفسه لنفسه ليس
هناك من يحكم عليه فيما نعه عن حقه (٤) امتاحوا: استقوا وانزعوا الماء لرى عطشكم
من عين صافية صفت من الكدر وهي عين علومه عليه السلام (٥) منزل الركون
الى الجهالة والانقياد للهوى . وشفا الشيء حرقه . والجرف بضمين ما جرفته السيول

ظَهَرَهُ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ ^(١) لِرَأْيِي يُجَدِّثُهُ بَعْدَ رَأْيِي، يُرِيدُ أَنْ يُلْصِقَ
مَا لَا يَلْتَصِقُ وَيُقَرِّبَ مَا لَا يَتَقَارَبُ. فَاللَّهُ اللَّهُ أَنْ تَشْكُوا إِلَى مَنْ لَا
يُشْكِي شَجْوَكُمْ ^(٢)، وَلَا يَنْقُضُ بَرَأْيِهِ مَا قَدْ أُبْرِمَ لَكُمْ. إِنَّهُ لَيْسَ
عَلَى الْإِمَامِ إِلَّا مَا مُحْمَلٌ مِنْ أَمْرِ رَبِّهِ. الْإِبْلَاغُ فِي الْمَوْعِظَةِ، وَالْإِجْتِهَادُ
فِي النَّصِيحَةِ، وَالْإِحْيَاءُ لِلْسُنَّةِ، وَإِقَامَةُ الْحُدُودِ عَلَى مُسْتَحِقِّهَا، وَإِصْدَارُ
السُّهُمَانِ عَلَى أَهْلِهَا ^(٣). فَبَادِرُوا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِ تَصْوِيحِ نَبْتِهِ ^(٤)، وَمِنْ قَبْلِ
أَنْ تُشْغَلُوا بِأَنْفُسِكُمْ عَنْ مُسْتَنَارِ الْعِلْمِ مِنْ عِنْدِ أَهْلِهِ ^(٥). وَأَنْهَوْا عَنِ
الْمُنْكَرِ وَتَنَاهَوْا عَنْهُ، فَإِنَّمَا أُمِرْتُمْ بِالنَّهْيِ بَعْدَ التَّنَاهِي

وأكلته من الأرض. والهارى كالهائر: المتهدم أو المشرف على الانهدام، أى انه يمكن
التهور في الهلكة (١) أى انه اذا نقل جل المهلكات فانما ينقله من موضع من ظهره
الى موضع آخر منه، فهو حامل لها دائماً، وانما يتعب في نقلها من اعلاه لوسطه أو اسفله
بأثراته وبدعه، فهو في كل رأى ينتقل من ضلالة الى ضلالة حيث ان مبنى السكل على
الجهالة والهوى (٢) يقال أشكاه اذا أزال مشتكاه، والشجو الحاجة. يقول ان مانسوله
لكم الجهالات والاهواء من الحاجات يلزمكم أن تنصرفوا عن خيالها ولا تشكوها
الى، فاني لا أتبع أهواءكم ولا أقضى هذه الرغبات الفاسدة ولاستطيع أن أنقض برأى
ما أبرم لكم في الشريعة الغراء (٣) السهمان بالضم جمع سهم بمعنى الحظ والنصيب،
واصدار السهمان اعادتها الى أهلها المستحقين لها لا ينقصهم منها شيئاً. وسماه اصداراً
لأنها كانت منعها أربابها بالظلم في بعض الأزمان ثم ردت اليهم، كالصدور وهو رجوع
الشاربة من الماء الى اعطائها (٤) التصويح التجفيف، أى ساقبوا إلى العلم وهو في
غضارته قبل أن يجف فلا تستطيعون احياه بعد يسه (٥) مستنار اسم مفعول

(وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ)

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي شَرَعَ الْإِسْلَامَ فَسَهَّلَ شَرَائِعَهُ لِمَنْ وَرَدَهُ، وَأَعَزَّ
أَزْكَاهُ عَلَى مَنْ غَالَبَهُ فَجَعَلَهُ أَمْنًا لِمَنْ عَلِقَهُ^(١)، وَسِلْمًا لِمَنْ دَخَلَهُ^(٢)،
وَبُرْهَانًا لِمَنْ تَكَلَّمَ بِهِ، وَشَاهِدًا لِمَنْ خَاصَمَ بِهِ، وَنُورًا لِمَنْ أَسْتَضَاءَ
بِهِ، وَفَهْمًا لِمَنْ عَقَلَ، وَلُبًّا لِمَنْ تَدَبَّرَ، وَآيَةً لِمَنْ تَوَسَّمَ، وَتَبْصِرَةً
لِمَنْ عَزَمَ، وَعِبْرَةً لِمَنْ أَعْظَا، وَنَجَاةً لِمَنْ صَدَّقَ، وَثِقَةً لِمَنْ تَوَكَّلَ،
وَرَاحَةً لِمَنْ فَوَّضَ، وَجَنَّةً لِمَنْ صَبَرَ^(٣). فَهُوَ أَبْلَجُ الْمَنَاهِجِ^(٤) وَاضِحُ
الْوَلَائِجِ^(٥)، مُشْرِفُ الْمَنَارِ^(٦)، مُشْرِقُ الْجَوَادِ^(٧)، مُضِيءُ الْمَصَائِجِ
كَرِيمُ الْمَضَامِرِ^(٨)، رَفِيعُ الْغَايَةِ، جَامِعُ الْحَلَبَةِ^(٩)، مُتَنَافِسُ السُّبُقَةِ^(١٠)
شَرِيفُ الْفُرْسَانِ. التَّصَدِيقُ مِنْهَا جُهِ، وَالصَّالِحَاتُ مَنَارُهُ، وَالْمَوْتُ

بمعنى المصدر. والاستنارة طلب النور وهو السطوع والظهور (١) علقه كعلمه: تعلق به
(٢) من دخله لا يحارب (٣) جنة بالضم أى وقاية وصونا (٤) أشد الطرق وضوحا
وأنورها (٥) الولائج جمع وليجة هى الدخيلة وهى المذهب (٦) مشرف بفتح الراء هو
المكان ترتفع عليه فتطلع من فوقه على شئ. ومنار الدين هى دلالة من العمل الصالح
يطلع منها البصير على حقائق العقائد ومكارم الأخلاق (٧) جمع جادة: الطريق الواضح
(٨) كريم المضمار أى اذا سبق سبق (٩) الحلبة خيل تجمع من كل صوب للنصرة.
والاسلام جامعها يأتى اليه الكرائم والعناق (١٠) السبقه بالضم جزاء السابقين

غَايَتُهُ^(١) . وَالْذُّنْيَا مِضْمَارُهُ^(٢) ، وَالْقِيَامَةُ حَلَبَتُهُ ، وَالْجَنَّةُ سَبْقَتُهُ^(٣)
 (مِنْهَا فِي ذِكْرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) حَتَّى أَوْرى قَبَسًا
 لِقَابِسٍ^(٤) ، وَأَنَارَ عِلْمًا لِحَابِسٍ^(٥) ، فَهُوَ أَمِينُكَ الْمَأْمُونُ ، وَشَهِيدُكَ يَوْمَ
 الدِّينِ وَبَعِيثُكَ نِعْمَةً^(٦) . وَرَسُولُكَ بِالْحَقِّ رَحْمَةً . اللَّهُمَّ اقْسِمْ لَهُ مَقْسَمًا
 مِنْ عَدْلِكَ^(٧) ، وَأَجْزِهِ مُضَاعَفَاتِ الْخَيْرِ مِنْ فَضْلِكَ . اللَّهُمَّ أَعْلِ عَلَى بِنَاءِ
 أَلْبَابِنِ بِنَائِهِ ، وَأَكْرِمْ لَدَيْكَ نُزُلَهُ^(٨) ، وَشَرِّفْ لَدَيْكَ مَنَزِلَتَهُ . وَآتِهِ
 الْوَسِيلَةَ وَأَعْطِهِ السَّنَاءَ وَالْفَضِيلَةَ^(٩) ، وَأَحْشُرْنَا فِي زُرْمَتِهِ غَيْرَ خَزَايَا^(١٠)
 وَلَا نَادِمِينَ وَلَا نَاكِبِينَ^(١١) ، وَلَا نَاكِثِينَ^(١٢) ، وَلَا ضَالِّينَ ، وَلَا
 مُضِلِّينَ ، وَلَا مَفْتُونِينَ (وَقَدْ مَضَى هَذَا الْكَلَامُ فِيمَا تَقَدَّمَ إِلَّا أَنَّنَا

(١) يريد الموت عن الشهوات البهيمية والحياة بالسعادة الأبدية كما يعلم من قوله
 رفيع الغاية ، والأفالموت المعروف غاية كل حي (٢) لأنها مزرعة الآخرة من سبق فيها
 سبق في الأخرى (٣) سبقتة : جزاء السابقين به (٤) أوري أوفد . والقبس بالتحريك
 الشعلة من النار تقبس من معظم النار . والقابس آخذ النار من النار . والمراد أن
 النبي أفاد طلاب الحق ما به يستضيئون لا ككشافه (٥) الحابس من حبس ناقته وعقلها
 حيرة منه لا يدرى كيف يهتدى فيقف عن السير . وأنار له علما أي وضع له نارا في
 رأس جبل ليستنقذه من حيرته (٦) بعيثك مبعوثك (٧) المقسم كمقعد ومنبر : النصيب
 والخط (٨) النزل بضم نين ما هيء للضيف لأن ينزل عليه (٩) السناء كسحاب الرفة
 (١٠) خزايا جمع خزيان من خزي إذا خجل من فيبح ارتكبه (١١) عادلين عن
 طريق الحق (١٢) ناكثين نافضين للعهد

كَرَّرْنَاهُ هَهُنَا فِي الرِّوَايَتَيْنِ مِنَ الْإِخْتِلَافِ (مِنْهَا فِي خِطَابِ أَصْحَابِهِ)
وَقَدْ بَلَّغْتُمْ مِنْ كَرَامَةِ اللَّهِ لَكُمْ مَنَزِلَةً تُكْرَمُ بِهَا إِمَاؤُكُمْ، وَتُوصَلُ
بِهَا جِيرَانُكُمْ، وَيُعْظَمُكُمْ مَنْ لَا فَضْلَ لَكُمْ عَلَيْهِ، وَلَا يَدَ لَكُمْ
عِنْدَهُ، وَيَهَابُكُمْ مَنْ لَا يَخَافُ لَكُمْ سَطْوَةً، وَلَا لَكُمْ عَلَيْهِ إِمْرَةٌ.
وَقَدْ تَرَوْنَ عُهْدَ اللَّهِ مَنْقُوصَةً فَلَا تَفْضُبُونَ، وَأَنْتُمْ لِنَقْضِ ذِمِّ آبَائِكُمْ
تَأْتِقُونَ. وَكَانَتْ أُمُورُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ تَرْدُ وَعَنْكُمْ تَصْدُرُ وَإِلَيْكُمْ
تَرْجِعُ. فَكُنْتُمْ الظَّلَمَةَ مِنْ مَنَزِلَتِكُمْ، وَالْقَيْمُ إِلَيْهِمْ أَرْمَتَكُمْ
وَأَسْلَمْتُمْ أُمُورَ اللَّهِ فِي أَيْدِيهِمْ. يَعْمَلُونَ فِي الشُّبُهَاتِ، وَيَسِيرُونَ فِي
الشَّهَوَاتِ. وَإِيمُ اللَّهِ لَوْ فَرَّقُواكُمْ تَحْتَ كُلِّ كَوْكَبٍ لَجَمَعَكُمْ اللَّهُ
لِشَرِّ يَوْمٍ لَهُمْ^(١)

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي بَعْضِ أَيَّامِ صِفِّينَ

وَقَدْ رَأَيْتُ جَوْلَتَكُمْ وَأَنْحِيَازَكُمْ عَنْ صُفُوفِكُمْ، تَحْوِزُكُمْ
الْجُلْفَاءُ الطُّغَامُ^(٢)، وَأَعْرَابُ أَهْلِ الشَّامِ، وَأَنْتُمْ لَهَا مِيمُ الْعَرَبِ^(٣) وَيَا فَيْخُ

(١) أي أنكم ستجتمعون لقهر الظالمين ولن يكون في طاقتهم أن يفرقوكم،
حتى لو شئتوكم نشيت الكواكب في السماء لاجتماعهم لقتالهم. وقيل انه يريد أن البلاء
سيعم حتى لو فرقكم بنو أمية تحت كل كوكب طلباً لخلاصكم من البلاء لجمعكم الله لشَرِّ
يوم لم حتى يأخذكم البلاء كما يأخذهم (٢) الطغام كجراد : أوغاد الناس (٣) لها ميم جمع
لهميم بالكسر وهو السابق الجواد من الخيل والناس

الشَّرَفِ^(١) وَالْأَنْفُ الْمُقَدَّمُ، وَالسِّنَامُ الْأَعْظَمُ. وَلَقَدْ شَفَى وَحَاوَحَ صَدْرِي^(٢)
 أَنْ رَأَيْتُكُمْ بِأَخْرَةٍ^(٣) تَحُوزُونَهُمْ كَمَا حَاوَزُكُمْ، وَتُرِيْلُونَهُمْ عَنْ مَوَاقِفِهِمْ
 كَمَا أَزَالُكُمْ. حَسًّا بِالنِّضَالِ^(٤)، وَشَجْرًا بِالرَّمَاكِ^(٥). تَرْكَبُ أَوْلَاهُمْ
 أَخْرَاهُمْ، كَالْإِبِلِ الْهِيمِ الْمَطْرُودَةِ^(٦) تُرْمَى عَنْ حِيَاضِهَا. وَتُنَادُ عَنْ
 مَوَارِدِهَا.

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ
 وَهِيَ مِنْ خُطْبِ الْمَلَأِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْمُتَجَلَّى لِخَلْقِهِ بِخَلْقِهِ، وَالظَّاهِرِ لِقُلُوبِهِمْ بِحُجَّتِهِ. خَلَقَ
 الْخَلْقَ مِنْ غَيْرِ رُويَةٍ، إِذْ كَانَتْ الرُّويَاتُ لَا تَلِيْقُ إِلَّا بِذَوِي الضَّمَائِرِ
 وَلَيْسَ بِذِي ضَمِيرٍ فِي نَفْسِهِ. خَرَقَ عِلْمُهُ بَاطِنَ غَيْبِ السُّرَاتِ^(٧)،
 وَأَحَاطَ بِغُمُوضِ عَقَائِدِ السَّرِيرَاتِ (مِنْهَا فِي ذِكْرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَآلِهِ) اخْتَارَهُ مِنْ شَجَرَةِ الْأَنْبِيَاءِ وَمِشْكَاتِ الضِّيَاءِ^(٨)، وَذَوَابَةِ

(١) البياfix جمع يافوخ : هو من الرأس حيث يلتقي عظم مقدمه مع مؤخره
 (٢) الواوح جمع ووحوة صوت معه يحج يصدر عن المتألم. والمراد حرقه الغيظ (٣) الآخرة
 محرقة : آخر الامر. وجلة ان رأيتكم فاعل شفى (٤) الحس بالفتح القتل . والنضال
 المبارزة فى الرمح . وفى رواية النضال بالصاد (٥) الشجر كالضرب : الطعن (٦) الهيم
 بالكسر العطاش . وتنادى : تمنع (٧) جمع سترة ما يستر به أيا كان (٨) المشكاة كل كوة

الْعَلِيَاءُ^(١) وَسُرَّةَ الْبَطْحَاءِ^(٢). وَمَصَائِجِ الظُّلْمَةِ، وَيَنَائِجِ الْحِكْمَةِ (مِنْهَا)
طَيْبٌ دَوَّارٌ بِطَبِّهِ قَدْ أَحْكَمَ مَرَامَهُ، وَأَنْحَى مَوَاسِمَهُ^(٣). يَضَعُ
ذَلِكَ حَيْثُ الْحَاجَةُ إِلَيْهِ مِنْ قُلُوبٍ عُغْمِي، وَآذَانٍ صُمٍّ، وَالسِّينَةِ بُكْمٍ.
مُتَّبِعٌ بِدَوَائِهِ مَوَاضِعَ الْغَفْلَةِ وَمَوَاطِنَ الْخَيْرَةِ. لَمْ يَسْتَضِيئُوا بِأَنْوَاءِ
الْحِكْمَةِ^(٤)، وَلَمْ يَقْدَحُوا بِزِنَادِ الْعُلُومِ الثَّاقِبَةِ. فَهُمْ فِي ذَلِكَ كَالْأَنْعَامِ
السَّائِمَةِ، وَالصُّخُورِ الْقَاسِيَةِ. قَدْ انْجَابَتِ السَّرَائِرُ لِأَهْلِ الْبَصَائِرِ^(٥). وَوَضَحَتْ
مَحَجَّةُ الْحَقِّ لِخَاطِبِهَا^(٦)، وَأَسْفَرَتِ السَّاعَةُ عَنْ وَجْهِهَا، وَظَهَرَتِ الْعَلَامَةُ
لِمَتَوَسِّمِهَا. مَالِي أَرَأَيْكُمْ أَشْبَاحًا بِلَا أَرْوَاحَ، وَأَرْوَاحًا بِلَا أَشْبَاحَ، وَنَسَاكًا بِلَا
صَلَاحَ، وَتُجَارًا بِلَا أَرْبَاحَ. وَأَيْقَاطًا نُومًا، وَشُهُودًا غُيْبًا، وَنَاطِرَةً
عُمِيًّا، وَسَامِعَةً صُمًّا، وَنَاطِقَةً بُكْمًا. رَأَيْتُ ضَلَالَةً قَدَافَتِ عَلَى قُطْبِهَا^(٧)،

غير نافذة ومن العادة أن يوضع فيها المصباح (١) النوازة الناصية أو منبتها من
الرأس (٢) ما بين أخشي مكة كانت تسكنه قبائل من قريش ، ويقال لهم قريش
البطاح (٣) مواسمه جمع ميسم بالكسر وهو المكواة، يجمع على مواسم ومياسم
(٤) قوله لم يستضيئوا، يحكى حال من لم ينجع فيهم الدواء عن صار الفساد من مقومات
أمرجتهم (٥) انجابت من قولهم انجابت الناقة اذا مدت عنقها للحلب، أى ان السرائر
خضعت لنور البصائر فهو يكشفها ويملكها . وأهل البصائر يصرفون السرائر
الى ما يريدون (٦) خاطبها: السائر عليها (٧) قامت على قطبها تمثيل لانتظام أمرها

وَتَفَرَّقَتْ بِشُعْبَيْهَا^(١) ، تَكِيلُكُمْ بِصَاعِهَا^(٢) ، وَتَخْبِطُكُمْ بِبَاعِهَا^(٣) .
 قَائِدُهَا خَارِجٌ مِنَ الْمِلَّةِ ، قَائِمٌ عَلَى الضَّلَّةِ . فَلَا يَبْقَى يَوْمَئِذٍ مِنْكُمْ إِلَّا
 ثُقَالَةٌ كَثْفَالَةٌ الْقَدِيرِ^(٤) ، أَوْ ثِقَاضَةٌ كَفَاضَةِ الْمَكْمِ^(٥) . تَعْرُ كُكُمْ
 عَرَكَ الْأَدِيمِ^(٦) ، وَتَدُوسُكُمْ دُوسَ الْحَصِيدِ^(٧) ، وَتَسْتَخْلِصُ الْمُؤْمِنَ
 مِنْ بَيْنِكُمْ أَسْتَخْلَاصَ الطَّيْرِ الْحَبَّةَ الْبَطِينَةَ^(٨) مِنْ بَيْنِ هَزِيلِ الْحَبِّ . أَيْنَ
 تَذْهَبُ بِكُمْ الْمَذَاهِبُ ، وَتَتَّبِعُ بِكُمْ الْفَيَاحِبُ ، وَتَخْدَعُكُمْ الْكُوَاذِبُ .
 وَمِنْ أَيْنَ تُؤْتُونَ وَآئِي تُؤْفَكُونَ . فَلِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ ، وَلِكُلِّ غِيَّةٍ
 إِيَابٌ . فَاسْتَمِعُوا مِنْ رَبَّانِيكُمْ^(٩) ، وَأَخْضِرُوا قُلُوبَكُمْ ، وَاسْتَيْقِظُوا
 إِنْ هَتَفَ بِكُمْ^(١٠) . وَلْيَصْذُقْ رَائِدُ أَهْلِهِ^(١١) ، وَلْيَجْمَعْ شَمْلُهُ ، وَلْيُخْضِرْ ذَهْنُهُ .

واستحكام قوتها (١) جمع شعبة، أى انشرفت بفروعها (٢) تكيلكم أى تأخذكم
 للهلاك جلة كما يأخذ السكيل ما يكيله من الحب (٣) تخبطكم، من خبط الشجرة ضربها
 بالعصى ليتناثر ورقها، أو من خبط البعير بيده الأرض أى ضربها . وعبر بالباع ليفيد
 استطاعتها عليهم وتناولها لقريبهم وبعيدهم (٤) الثقالة بالضم كالثقل . والثافل
 ما استقر تحت الشيء من كدرة . وثقالة القدر ما يبقى في قعره من عكارة . والمراد
 الأزدال والسفلة (٥) النفاضة ما يسقط بالنفض . والعكم بالكسر العدل بالكسر أيضاً،
 ونمط تجعل فيه المرأة ذخيرتها . والمراد ما يبقى بعد تفريقه في خلال نسيجه فينفض
 لينظف (٦) العرك كالنصر : شديد ذلك . وعركه حكه حتى عفاه . والاديم الجلد
 (٧) المحصود (٨) البطينة السمينة (٩) الرباني بتشديد الباء المتأله العارف بالله عز وجل
 (١٠) صاح بكم (١١) الرائد من يتقدم القوم ليكشف لهم مواضع الكلا . ويتعرف
 سهولة الوصول إليها من صعوبته . وفي المثل «لا يكذب الرائد أهله» . يأمر الهداة

فَلَقَدْ فَلَقَ لَكُمْ الْأَمْرَ فَلَقَ الْخُرْزَةَ ، وَفَرَقَهُ قَرْفَ الصَّمْغَةِ ^(١) . فَعِنْدَ ذَلِكَ أَخَذَ الْبَاطِلُ مَاخِذَهُ ، وَرَكِبَ الْجَهْلُ مَرَاكِبَهُ ، وَعَظُمَتِ الطَّاعِغَةُ ، وَقَلَّتِ الدَّاعِيَةُ . وَصَالَ الدَّهْرُ صِيَالَهُ السَّبْعِ الْعُقُورِ . وَهَدَرَ فَنِيْقُ الْبَاطِلِ نَعْدَ كُظُومٍ ^(٢) . وَتَوَاخَى النَّاسُ عَلَى الْفُجُورِ . وَتَهَاجَرُوا عَلَى الدِّينِ . وَتَحَابَّوْا عَلَى الْكَذِبِ . وَتَبَاغَضُوا عَلَى الصَّدْقِ . فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ كَانَ الْوَلَدُ غَيْظًا ^(٣) ، وَالْمَطَرُ قَيْظًا ، وَتَفَيْضُ اللَّثَامِ فَيْضًا ، وَتَنْمِيزُ الْكِرَامِ غَيْضًا ^(٤) . وَكَانَ أَهْلُ ذَلِكَ الزَّمَانِ ذُنَابًا ، وَسَلَاطِينُهُ سِبَاعًا ، وَأَوْسَاطُهُ أَكَالًا ، وَفُقَرَاؤُهُ أَمْوَاتًا . وَغَارَ الصَّدْقُ ، وَفَاضَ الْكَذِبُ : وَاسْتُعْمِلَتِ الْمَوَدَّةُ بِاللَّسَانِ . وَتَشَاجَرَ النَّاسُ بِالْقُلُوبِ . وَصَارَ الْفُسُوقُ نَسَبًا ، وَالْعَفَافُ عَجَبًا . وَلُبِسَ الْإِسْلَامُ لُبْسَ الْفُرِّ وَمَقْلُوبًا

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

كُلُّ شَيْءٍ خَاشِعٌ لَهُ . وَكُلُّ شَيْءٍ قَائِمٌ بِهِ . غِنَى كُلِّ فَقِيرٍ . وَعِزُّ كُلِّ

والدعاة الذين يتلقون عنه ويوصيهم بالصدق في الصبغة (١) قرف الصمغة قشرها، وخص هذا بالذكر لأن الصمغة اذا قشرت لا يبقى لها أثر كذا قالوا (٢) الفنيق الفحل من الابل . وبعد كظوم أى امساك وسكون (٣) يغيظ والده لشبوه على العقوق ، ويكون المطر قَيْظًا لعدم فائدته فان الناس منصرفون عن فوائدهم والانتفاع بما يفيض الله عليهم من خير إلى اضرار بعضهم ببعض ، ما أشبه هذه الحال بحال هذا الزمان (٤) تفيض : من غاض الماء إذا غار في الأرض وجفت

ذَلِيلٍ ، وَقُوَّةٌ كُلُّ ضَعِيفٍ ، وَمَفْزَعٌ كُلُّ مَلْهُوفٍ . مَنْ
تَكَلَّمَ سَمِعَ نَظْقَهُ ، وَمَنْ سَكَتَ عَلِمَ سِرَّهُ ، وَمَنْ عَاشَ فَعَلِمَهُ
رِزْقُهُ . وَمَنْ مَاتَ قَالِيهِ مُنْقَلَبُهُ . لَمْ تَرَكَ الْعُمُونَ فَتُخْبِرَ عَنْكَ . بَلْ
كُنْتَ قَبْلَ الْوَاصِفِينَ مِنْ خَلْقِكَ . لَمْ تَخْلُقِ الْخَلْقَ لَوَحْشَةٍ ، وَلَا
أَسْتَعْمَلْتَهُمْ لِمَنْفَعَةٍ . وَلَا يَسْبِقُكَ مَنْ طَلَبْتَ ، وَلَا يُفْلِتُكَ مَنْ أَخَذْتَ (١) .
وَلَا يَنْقُصُ سُلْطَانُكَ مَنْ عَصَاكَ ، وَلَا يَرِيدُ فِي مُلْكِكَ مَنْ أَطَاعَكَ ،
وَلَا يَرُدُّ أَمْرَكَ مَنْ سَخَطَ قَضَاءَكَ ، وَلَا يَسْتَغْنِي عَنْكَ مَنْ تَوَلَّى عَنْ
أَمْرِكَ . كُلُّ سِرٍّ عِنْدَكَ عَلَانِيَةٌ ، وَكُلُّ غَيْبٍ عِنْدَكَ شَهَادَةٌ . أَنْتَ
الْأَبَدُ لَا أَمَدَ لَكَ ، وَأَنْتَ الْمُتَهَيَّ لَا يَحِصُّ عَنْكَ ، وَأَنْتَ الْمَوْعِدُ
لَا مَنَجًا مِنْكَ إِلَّا إِلَيْكَ . بِيَدِكَ نَاصِيَةُ كُلِّ دَابَّةٍ ، وَإِلَيْكَ مَصِيرُ كُلِّ
نَسَمَةٍ . سُبْحَانَكَ مَا أَعْظَمَ مَا نَرَى مِنْ خَلْقِكَ وَمَا أَصْفَرَ عَظِيمُهُ فِي جَنْبِ
قُدْرَتِكَ ، وَمَا أَهْوَلَ مَا نَرَى مِنْ مَلَكُوتِكَ ، وَمَا أَحْقَرَ ذَلِكَ فِي مَا غَابَ
عَنَّا مِنْ سُلْطَانِكَ ، وَمَا أَسْبَغَ نِعْمَكَ فِي الدُّنْيَا . وَمَا أَصْفَرَ مَا فِي نِعَمِ
الْآخِرَةِ .

(مِنْهَا) مِنْ مَلَائِكَةِ أَسْكَنْتَهُمْ سَمَوَاتِكَ وَرَفَعْتَهُمْ عَنْ أَرْضِكَ ،

هُمْ أَعْلَمُ خَلْقِكَ بِكَ ، وَأَخَوْفُهُمْ لَكَ ، وَأَقْرَبُهُمْ مِنْكَ . لَمْ يَسْكُنُوا
الْأَصْلَابَ ، وَلَمْ يُضَمُّوا الْأَرْحَامَ ، وَلَمْ يُخْلَقُوا مِنْ مَاءٍ مَهِينٍ ^(١) ، وَلَمْ
يَسْعَبَهُمْ رَيْبُ الْمُنُونِ ^(٢) . وَإِنَّهُمْ عَلَى مَكَانِهِمْ مِنْكَ ، وَمَنْزِلَتِهِمْ عِنْدَكَ ،
وَأَسْتَجْمَاعُ أَهْوَائِهِمْ فِيكَ ، وَكَثْرَةُ طَاعَتِهِمْ لَكَ ، وَقِلَّةُ غَفْلَتِهِمْ عَنْ أَمْرِكَ ،
لَوْ عَانَتُوا كُنْهَ مَا خَفِيَ عَلَيْهِمْ مِنْكَ لِحَقَرُوا أَعْمَالَهُمْ ، وَلَزَرُوا عَلَى
أَنْفُسِهِمْ ^(٣) . وَلَعَرَفُوا أَنَّهُمْ لَمْ يَعْبُدُوكَ حَقَّ عِبَادَتِكَ ، وَلَمْ يُطِيعُوكَ حَقَّ
طَاعَتِكَ . سُبْحَانَكَ خَالِقًا وَمَعْبُودًا بِحُسْنِ بِلَاتِكَ عِنْدَ خَلْقِكَ ^(٤) . خَلَقْتَ
دَارًا وَجَعَلْتَ فِيهَا مَادَّةً ^(٥) : مَشْرَبًا وَمَطْعَمًا وَأَزْوَاجًا وَخَدَمًا وَقُصُورًا
وَأَنْهَارًا وَزُرُوعًا وَثِمَارًا . ثُمَّ أَرْسَلْتَ دَاعِيًا يَدْعُو إِلَيْهَا . فَلَا الدَّاعِيَ
أَجَابُوا ، وَلَا فِيهَا رَغْبَتَ رَغْبُوا ، وَلَا إِلَى مَا شَوَّقَتْ إِلَيْهِ أَشْتَاقُوا .
أَقْبَلُوا عَلَى جِيفَةٍ أَفْتَضَحُوا بِأَكْلِهَا ، وَأَصْطَلَحُوا عَلَى حُبِّهَا ، وَمَنْ عَشِقَ
شَيْئًا أَغَشَى بَصَرَهُ ^(٦) ، وَأَمْرَضَ قَلْبَهُ . فَهُوَ يَنْظُرُ بِعَيْنٍ غَيْرِ صَاحِحَةٍ ،

(١) المهبين: الحفيرة، يربد النطفة (٢) المنون الدهر. والريب صرفه. أى لم تفرقهم صروف
الزمان (٣) زرى عليه كرمى: عابه (٤) البلاء يكون نعمة ويكون نقمة، ويتعين الأول
بإضافة الحسن إليه ، أى ما عبدوك إلا شكراً لنعمك عليهم (٥) المادبة بفتح الدال
وضمها ما يصنع من الطعام للمدعوين فى عرس ونحوه، والمراد منها نعيم الجنة
(٦) أغشاه أعماه

وَيَسْمَعُ بِأَذْنٍ غَيْرِ سَمِيعَةٍ. قَدْ خَرَقَتْ الشَّهَوَاتُ عَقْلَهُ، وَأَمَاتَتْ الدُّنْيَا قَلْبَهُ،
وَوَلَّيَتْ عَلَيْهِمَا نَفْسَهُ. فَهُوَ عَبْدٌ لَهَا، وَلِمَنْ فِي يَدِهِ شَيْءٌ مِنْهَا. حَيْثُمَا زَالَ إِلَيْهَا
وَحَيْثُمَا أَقْبَلَتْ أَقْبَلَ عَلَيْهِمَا. وَلَا يَزْدَجِرُ مِنَ اللَّهِ بَرَّاجِرٌ، وَلَا يَتَعَظُّ مِنْهُ بِوَاعِظٍ.
وَهُوَ يَرَى الْمَأْخُودِينَ عَلَى الْغُرَّةِ^(١) - حَيْثُ لَا إِقَالَةَ وَلَا رُجْعَةَ - كَيْفَ
نَزَلَ بِهِمْ مَا كَانُوا يَجْهَلُونَ، وَجَاءَهُمْ مِنْ فِرَاقِ الدُّنْيَا مَا كَانُوا يَأْمَنُونَ،
وَقَدُمُوا مِنْ الْآخِرَةِ عَلَى مَا كَانُوا يُوعَدُونَ. فَغَيَّرَ مَوْصُوفٍ مَا نَزَلَ بِهِمْ،
اجْتَمَعَتْ عَلَيْهِمْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ وَحَسْرَةُ الْقَوْتِ. فَفَتَرَتْ لَهَا أَطْرَافُهُمْ،
وَتَغَيَّرَتْ لَهَا أَلْوَانُهُمْ. ثُمَّ أَزْدَادَ الْمَوْتُ فِيهِمْ وَلُوجًا^(٢). فَحِيلَ بَيْنَ
أَحْدِهِمْ وَبَيْنَ مَنْطِقِهِ، وَإِنَّهُ لَبَيْنَ أَهْلِهِ يَنْظُرُ بِيَصَرِهِ وَيَسْمَعُ بِأُذُنِهِ،
عَلَى صِحَّةٍ مِنْ عَقْلِهِ، وَبِقَائِمٍ لُبِّهِ. يُفَكِّرُ فِيمَ أَفْنَى عُمْرِهِ، وَفِيمَ أَذْهَبَ
دَهْرِهِ. وَيَتَذَكَّرُ أَمْوَالًا جَمَعَهَا أَغْمَضَ فِي مَطَالِبِهَا^(٣)، وَأَخَذَهَا مِنْ
مُصَرَّحَاتِهَا وَمُسْتَبْهَاتِهَا. قَدْ لَزِمَتْهُ تَبَعَاتُ جَمْعِهَا^(٤)، وَأَشْرَفَ عَلَى فِرَاقِهَا،
تَبَقَّى لِمَنْ وَرَاءَهُ يَتَعَمَّونَ فِيهَا وَيَتَمَتَّعونَ بِهَا. فَيَكُونُ الْمَهْنَأُ لِمَنْ لَمْ يَفِرْهُ^(٥)،

(١) على الغرة بالكسر : بفتة وعلى غفلة (٢) ولوجا: دخولا (٣) أغمض لم يفرق بين
حلال وحرام، كأنه أغمض عينيه فلا يميز. أو أغمض أى طلبها من أدق الوجوه
وأخفاها فضلا عن أنظرها وأجلاها (٤) تبعاتها بفتح فكسر ما يطالبه به الناس من
حقوقهم فيها، وما يحاسبه به الله من منع حقه منها ونحطى حدود شرعه في جمعها
(٥) المهنا ما أتاك من خير بلا مشقة

وَالْعَبْدُ عَلَى ظَهْرِهِ^(١) . وَالْمَرْءُ قَدْ غَلِقَتْ رُهُونُهُ بِهَا^(٢) . فَهُوَ يَعْصُ
يَدَهُ نَدَامَةً عَلَى مَا أَصْحَرَ لَهُ عِنْدَ الْمَوْتِ مِنْ أَمْرِهِ^(٣) ، وَيَرْهَدُ فِيمَا كَانَ
يَرْغَبُ فِيهِ أَيَّامَ عُمْرِهِ . وَيَتَمَنَّى أَنْ الَّذِي كَانَ يَغْبِطُهُ بِهَا وَيَحْسُدُهُ عَلَيْهَا
قَدْ حَاذَاهَا دُونَهُ . فَلَمَّ يَزَلِ الْمَوْتُ يُبَالِغُ فِي جَسَدِهِ حَتَّى خَالَطَ لِسَانَهُ
سَمْعُهُ^(٤) . فَصَارَ بَيْنَ أَهْلِهِ لَا يَنْطِقُ بِلِسَانِهِ ، وَلَا يَسْمَعُ بِسَمْعِهِ ، يُرَدُّ
طَرَفُهُ بِالنَّظَرِ فِي وُجُوهِهِمْ ، يَرَى حَرَ كَاتِ السِّنْتِهِمْ وَلَا يَسْمَعُ رَجْعَ
كَلَامِهِمْ . ثُمَّ أَزْدَادَ الْمَوْتُ التَّيَاطُبَ^(٥) . فَقَبِضَ بَصَرُهُ كَمَا قُبِضَ سَمْعُهُ .
وَخَرَجَتِ الرُّوحُ مِنْ جَسَدِهِ ، فَصَارَ جِيْفَةً بَيْنَ أَهْلِهِ ، قَدْ أُوحِشُوا مِنْ
جَانِبِهِ ، وَتَبَاعَدُوا مِنْ قُرْبِهِ . لَا يُسْعِدُ بَا كِيَا ، وَلَا يُجِيبُ دَاعِيَا . ثُمَّ
تَحْمَلُوهُ إِلَى مَخْطٍ فِي الْأَرْضِ ، وَأَسْلَمُوهُ فِيهِ إِلَى عَمَلِهِ ، وَأَنْقَطَعُوا عَنْ زَوْرَتِهِ^(٦) .
حَتَّى إِذَا بَلَغَ الْكِتَابُ أَجَلَهُ ، وَالْأَبْرُ مَقَادِيرَهُ ، وَالْحَقُّ آخِرُ الْخَلْقِ
بَأَوَّلِهِ ، وَجَاءَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ مَا يُرِيدُهُ مِنْ تَجْدِيدِ خَلْقِهِ ، أَمَادَ السَّمَاءِ وَفَطَرَهَا^(٧)
وَأَرْجَ الْأَرْضِ وَأَرْجَفَهَا ، وَقَلَعَ جِبَالَهَا وَنَسَفَهَا . وَدَكَ بَعْضَهَا بَعْضًا مِنْ

(١) العبد: الرجل والنقل (٢) غلقت رهونه: استحقرها امرئها، وأعوزته القدرة على تخليصها
كناية عن تعذر الخلاص (٣) أصحره له: من أصحرا إذا برز في الصحراء، أى على ما ظهر له
واكتشف من أمره (٤) خالط لسانه سمعه: شارك السمع اللسان في العجز عن أداء
وظيفته (٥) التباطأ أى التصاقاً به (٦) زيارته (٧) أمداد: جواب إذا بلغ الكتاب الخ .

هَيْبَةً جَلَالَتِهِ وَخُوفَ سَطْوَتِهِ . وَأَخْرَجَ مِنْ فِيهَا . فَجَدَّدَهُمْ بَعْدَ اخْلَاقِهِمْ ^(١) .
وَجَمَعَهُمْ بَعْدَ تَفَرُّقِهِمْ . ثُمَّ مَيَّزَهُمْ لِمَا يُرِيدُ مِنْ مَسْأَلَتِهِمْ عَنْ خَفَايَا الْأَعْمَالِ
وَخَفَايَا الْأَفْعَالِ . وَجَعَلَهُمْ فَرِيقَيْنِ أَنْتُمْ عَلَى هَؤُلَاءِ وَأَنْتُمْ مِنْ هَؤُلَاءِ .
فَأَمَّا أَهْلُ طَاعَتِهِ فَأَتَانَهُمْ بِجُورِهِ ، وَخَلَدَهُمْ فِي دَارِهِ ، حَيْثُ لَا يَطْعَنُ النَّزَالُ ،
وَلَا تَتَغَيَّرُ بِهِمُ الْحَالُ . وَلَا تَنُوبُهُمُ الْأَفْزَاعُ ^(٢) ، وَلَا تَنَالُهُمُ الْأَسْقَامُ ،
وَلَا تَعْرِضُ لَهُمُ الْأَخْطَارُ ، وَلَا تُشْخِصُهُمُ الْأَسْفَارُ ^(٣) . وَأَمَّا أَهْلُ
الْمَعْصِيَةِ فَأَنْزَلَهُمْ شَرَّ دَارٍ ، وَغَلَّ الْأَيْدِي إِلَى الْأَعْنَاقِ ، وَفَرَنَ النَّوَاصِي
بِالْأَقْدَامِ ، وَالْبَسَهُمْ سَرَائِلَ الْقَطِرَانِ ^(٤) ، وَمُقَطَّعَاتِ النَّيِّرَانِ ^(٥) . فِي عَذَابٍ
قَدْ أَشَدَّ حَرًّا ، وَبَابٍ قَدْ أَطْبَقَ عَلَى أَهْلِهِ فِي نَارٍ لَهَا كَلْبٌ وَلَجِبٌ ^(٦) ،
وَلَهَبٌ سَاطِعٌ وَقَصِيفٌ هَائِلٌ ^(٧) ، لَا يَطْعَنُ مُقِيمُهَا ، وَلَا يُفَادَى أَسِيرُهَا
وَلَا تُقْصَمُ كِبُولُهَا ^(٨) . لَا مُدَّةَ لِلدَّارِ فَتَفْنَى ، وَلَا أَجَلَ لِلْقَوْمِ فَيُقْضَى ،
(مِنْهَا فِي ذِكْرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) قَدْ حَقَرَ الدُّنْيَا وَصَغُرَهَا

وَأَمَادَهَا حَرَكَهَا عَلَى غَيْرِ انْتِظَامٍ . وَفَطَرَهَا صَدْعَهَا (١) أَخْلَاقَهُمْ بِالْفَتْحِ : مِنْ قَوْلِهِمْ
ثُوبٌ أَخْلَاقٌ إِذَا كَانَتْ الْخُلُوقَةُ شَامِلَةً لَهُ كُلُّهَا . وَالْخُلُوقَةُ الْبَلَى (٢) لَانُوبُهُمُ الْافْزَاعُ :
جَمْعُ فَزَعٍ بِمَعْنَى الْخُوفِ (٣) أَشْخَصَهُ : أَزْعَجَهُ (٤) السَّرَائِلُ : الْقَمِيصُ . وَالْقَطِرَانُ
مَعْرُوفٌ (٥) الْمُقَطَّعَاتُ كُلُّ ثُوبٍ يَقْطَعُ كَالْقَمِيصِ وَالْجَبَّةِ وَنَحْوِهَا ، بخلاف مَا لَا يَقْطَعُ
كَالْأَزَارِ وَالرِّدَاءِ . وَالْمُقَطَّعَاتُ أَشْمَلُ لِلْبَدَنِ وَأَشَدُّ اسْتِحْكَامًا فِي اخْتِرَانِهِ (٦) عِبْرٌ بِالْكَسْرِ
مَحْرُكًا عَنْ هَيْبَتِهَا . وَاللَّجِبُ الصَّوْتُ الْمُرْتَفِعُ (٧) الْقَصِيفُ أَشَدُّ الصَّوْتِ (٨) جَمْعُ كَبَلٍ

وَأَهْوَنَ بِهَا وَهَوْنَهَا. وَعَلِمَ أَنَّ اللَّهَ زَوَّاهَا عَنْهُ اخْتِيَارًا^(١)، وَبَسَطَهَا لِغَيْرِهِ
اُخْتِقَارًا. فَأَعْرَضَ عَنْهَا بِقَلْبِهِ، وَأَمَاتَ ذِكْرَهَا عَنْ نَفْسِهِ، وَأَحَبَّ أَنْ
تَغِيبَ زِينَتُهَا عَنْ عَيْنِهِ لِكَيْلَا يَتَّخِذَ مِنْهَا رِيَاشًا^(٢)، أَوْ يَرْجُو فِيهَا مُقَامًا.
بَلَغَ عَنْ رَبِّهِ مُعَذِّرًا^(٣)، وَلَنَصَحَ لِأُمَّتِهِ مُنْذِرًا، وَدَعَا إِلَى الْجَنَّةِ مُبَشِّرًا
نَحْنُ شَجَرَةُ النُّبُوَّةِ، وَحَطَّ الرُّسَالَةِ، وَخْتَلَفَ الْمَلَائِكَةُ^(٤)،
وَمَعَادِنُ الْعِلْمِ، وَيَنَاصِعُ الْحُكْمِ. نَاصِرُنَا وَمُحِبُّنَا يَنْتَظِرُ الرَّحْمَةَ، وَعَدُوَّنَا
وَمُبْغِضُنَا يَنْتَظِرُ السَّطَوَةَ

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

إِنَّ أَفْضَلَ مَا تَوَسَّلَ بِهِ الْمُتَوَسِّلُونَ إِلَى اللَّهِ سُبْحَانَهُ الْإِيمَانُ بِهِ
وَبِرَسُولِهِ وَالْجِهَادُ فِي سَبِيلِهِ، فَإِنَّهُ ذِرْوَةُ الْإِسْلَامِ، وَكَلِمَةُ الْإِخْلَاصِ
فَإِنَّهَا الْفِطْرَةُ. وَإِقَامُ الصَّلَاةِ فَإِنَّهَا الْمِلَّةُ. وَإِيتَاءُ الزَّكَاةِ فَإِنَّهَا فَرِيضَةٌ
وَاجِبَةٌ. وَصَوْمُ شَهْرِ رَمَضَانَ فَإِنَّهُ جُنَّةٌ مِنَ الْعِقَابِ. وَحِجُّ الْبَيْتِ
وَأَعْتِمَارُهُ فَإِنَّهُمَا يَنْفِيَانِ الْفَقْرَ وَيَرْحَضَانِ الذَّنْبَ^(٥). وَصَلَةُ الرَّحِمِ،

بفتح فسكون : القيد. وتفصم تنقطع (١) زواها: قبضها (٢) الرياش: اللباس الفاخر
(٣) معذراً : مبيئاً لله حجة تقوم مقام العذر في عقابهم ان خالفوا أمره (٤) مختلف
الملائكة بفتح اللام محل اختلافهم أى ورود واحد منهم بعد آخر، فيكون الثاني كأنه
خلف للأول وهكذا (٥) رحضه - كمنعه - غسله

فَإِنَّهَا مَنَازِلٌ فِي الْمَالِ ، وَمَنْسَأَةٌ فِي الْأَجَلِ ^(١) . وَصَدَقَةُ السَّرِّ فَإِنَّهَا تُكَفِّرُ
الْخَطِيئَةَ . وَصَدَقَةُ الْعَلَانِيَةِ فَإِنَّهَا تَدْفَعُ مِثَّةَ الشُّؤْمِ . وَصَنَائِعُ الْمَعْرُوفِ
فَإِنَّهَا تَقِي مَصَارِعَ الْهَوَانِ

أَفِيضُوا فِي ذِكْرِ اللَّهِ فَإِنَّهُ أَحْسَنُ الذِّكْرِ . وَأَرْغَبُوا فِيمَا وَعَدَ
الْمُتَّقِينَ فَإِنَّ وَعْدَهُ أَصْدَقُ الْوَعْدِ . وَاقْتَدُوا بِهَدْيِ نَبِيِّكُمْ فَإِنَّهُ أَفْضَلُ الْهَدْيِ .
وَأَسْتَنْوُوا بِسُنَّتِهِ فَإِنَّهَا أَهْدَى السُّنَنِ . وَتَعَلَّمُوا الْقُرْآنَ فَإِنَّهُ أَحْسَنُ
الْحَدِيثِ ، وَتَفَقَّهُوا فِيهِ فَإِنَّهُ رَبِيعُ الْقُلُوبِ ، وَأَسْتَشْفُوا بِنُورِهِ فَإِنَّهُ
شِفَاءُ الصُّدُورِ . وَأَحْسِنُوا تِلَاوَتَهُ فَإِنَّهُ أَحْسَنُ الْقَصَصِ ، فَإِنَّ الْعَالَمَ الْعَامِلَ
بِغَيْرِ عِلْمِهِ كَالْجَاهِلِ الْخَائِرِ الَّذِي لَا يَسْتَفِيقُ مِنْ جَهْلِهِ ، بَلِ الْحُجَّةُ عَلَيْهِ
أَعْظَمُ ، وَالْحُسْرَى لَهُ أَلْزَمُ ، وَهُوَ عِنْدَ اللَّهِ الْيَوْمَ ^(٢)

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَمَّا بَعْدُ فَإِنِّي أَحْذَرُكُمْ الدُّنْيَا فَإِنَّهَا حُلُومٌ خَضِرَةٌ حُفَّتْ بِالشَّهَوَاتِ
وَتَحَيَّتْ بِالْمَاجِلَةِ ، وَرَاقَتْ بِالْقَلِيلِ ، وَتَحَلَّتْ بِالْأَمَالِ ، وَتَزَيَّنَتْ

(١) مَنْسَأَةٌ : مَطَالٌ فِيهِ مَزِيدٌ (٢) الْيَوْمَ : أَشْدَلُومًا لِنَفْسِهِ بَيْنَ أَيْدِي اللَّهِ لِأَنَّهُ لَا يَجِدُ مِنْهَا
عَنْرًا يَقْبَلُ أَوْ يَرِدُ

بِالْمُرُورِ . لَا تَدُومُ حَبْرَتُهَا ^(١) ، وَلَا تُؤَمِّنُ فِجَعَتُهَا . غَرَارَةٌ ضَرَارَةٌ . حَائِلَةٌ
زَائِلَةٌ ^(٢) . نَافِدَةٌ بَائِدَةٌ ^(٣) ، أَكَالَةٌ غَوَالَةٌ ^(٤) . لَا تَعْدُو - إِذَا تَنَاهَتْ
إِلَى أَمْنِيَّةِ أَهْلِ الرِّغْبَةِ فِيهَا وَالرِّضَاءِ بِهَا ^(٥) - أَنْ تَكُونَ كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى
سُبْحَانَهُ « كَمَا أُنْزِلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا
تَذَرُوهُ الرِّيَّاحُ » ^(٦) . وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُقْتَدِرًا « لَمْ يَكُنْ أَمْرٌ
مِنْهَا فِي حَبْرَةٍ إِلَّا أَعْقَبَتْهُ بَعْدَهَا عِبْرَةٌ » ^(٧) ، وَلَمْ يَلْقَ فِي سَرَّائِهَا بَطْنًا ^(٨) إِلَّا
مَنْحَتُهُ مِنْ ضَرَائِهَا ظَهْرًا . وَلَمْ تَطْلُهُ فِيهَا دِيمَةٌ رَخَاءٍ ^(٩) إِلَّا هَتَّتَ عَلَيْهِ
مُزْنَةً بَلَاءٍ . وَحَرَّى إِذَا أَصْبَحَتْ لَهُ مُنْتَصِرَةٌ أَنْ تُنْسَى لَهُ مُتَنَكِّرَةٌ
وَإِنْ جَانِبُ مِنْهَا أُعْذُوزِبَ وَأَحْلَوْى أَمْرٌ مِنْهَا جَانِبٌ فَأَوْبَى ^(١٠) . لَا يَنَالُ
أَمْرٌ مِنْ غَضَارَتِهَا رَغْبًا ^(١١) إِلَّا أَرَهَقَتْهُ مِنْ نَوَائِبِهَا تَعَبًا ^(١٢) .

(١) الخبرة بالفتح السرور والنعمة (٢) حائلة: متغيرة (٣) نافذة: فانية. بائدة أي هالكة (٤) غوالة: مهلكة (٥) أي أنها إذا وصلت بأهل الرغبة فيها إلى أمانهم فلا تتجاوز الوصف الذي ذكره الله في قوله كماء الخ . فقله ان تكون مفعول تعدو (٦) الهشيم: النبات اليابس المكسر (٧) بالفتح: الدفعة قبل أن تفيض، أو تردد البكاء في الصدر، أو الحزن بلا بكاء (٨) كنى بالبطن والظهر عن الأقبال والادبار (٩) الطل: المطر الضعيف. وطلت السماء أمطرته. والدبغة مطر يدوم في سكون لا رعد ولا برق معه. والرءاء السعة. وهتفت المنزل: انصبت (١٠) أوبى صار كثير الوباء. والوباء: هو المعروف بالريح الأصفر (١١) الغضارة النعمة والسعة. والرغب- بالحريك- الرغبة والمرغوب (١٢) أرهقته التعب: الحقة به

وَلَا يُنْسِي مِنْهَا فِي جَنَاحِ أَمْنٍ إِلَّا أَصْبَحَ عَلَى قَوَادِمِ خَوْفٍ^(١). غَرَارَةٌ
 غُرُورٌ مَا فِيهَا، فَانِيَةٌ فَإِنْ مَنْ عَلَيْهَا. لَا خَيْرَ فِي شَيْءٍ مِنْ أَزْوَادِهَا إِلَّا
 التَّقْوَى. مَنْ أَقَلَّ مِنْهَا اسْتَكْتَرَ مِمَّا يُؤْمِنُهُ. وَمَنْ اسْتَكْتَرَ مِنْهَا
 اسْتَكْتَرَ مِمَّا يُؤْبِقُهُ^(٢)، وَزَالَ عَمَّا قَلِيلٍ عَنْهُ. كَمْ مِنْ وَائِقٍ بِهَا فَجَعَتْهُ^(٣)،
 وَذِي طُمَأْنِينَةٍ إِلَيْهَا قَدْ صَرَعَتْهُ. وَذِي أُهْبَةِ قَدْ جَعَلَتْهُ حَقِيرًا^(٤) وَذِي نَحْوَةٍ
 قَدْ رَدَّتْهُ ذَلِيلًا^(٥). سُلْطَانُهَا دَوْلٌ^(٦)، وَعَيْشُهَا رَنْقٌ^(٧)، وَعَذَابُهَا أَلْجَاجٌ^(٨)
 وَحُلُوهَا صَبْرٌ^(٩)، وَغِذَاؤُهَا سِمَامٌ^(١٠)، وَأَسْبَابُهَا رِمَامٌ^(١١). حَيْثُهَا بَعْرَضٍ
 مَوْتٌ. وَصَحِيحُهَا بَعْرَضٌ^(١٢) سَقَمٌ. مُلْكُهَا مَسْلُوبٌ، وَعَزِيزُهَا مَغْلُوبٌ
 وَمَوْفُورُهَا مَنَكُوبٌ^(١٣). وَجَارُهَا مَحْرُوبٌ^(١٤). السُّنْمُ فِي مَسَاكِينِ
 مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ أَطْوَلَ أَعْمَارًا، وَأَبْقَى آثَارًا وَأَبْعَدَ آمَالًا، وَأَعَدَّ
 عَدِيدًا، وَأَكْثَفَ جُنُودًا. تَعَبَّدُوا لِلدُّنْيَا أَىَّ تَعَبَّدُ، وَآثَرُوهَا أَىَّ إِثَارَ.

(١) القوادم - جمع قادمة - الواحدة من أربع أو عشر ريشات في مقدم جناح الطائر، وهي
 القوادم (٢) يهلكه (٣) أوجعته بفقد ما يعز عليه (٤) أهبة بضم فسندبد : عظمة
 (٥) النخوة بالفتح : الافتخار (٦) جمع دولة : هي انقلاب الزمان (٧) رنق - بفتح
 فكسر - كدر (٨) ما لحشد الملوحة (٩) الصبر - ككتف - عصارة شجر صر (١٠) جمع رسم
 مثلث السن، وهو من المواد ما إذا حاط المزاج أفسده فقتل صاحبه (١١) جمع رمة بالضم
 وهي القطعة البالية من الحبل، أى ما يتمسك به منها فهو بال منقطع (١٢) موفورها
 ما كثر منها ماصب بالنسبة، وهي المصيبة، أى في معرض لذلك (١٣) من حربته حرباً

ثُمَّ ظَنُّوا عَنْهَا بَغِيرَ زَادٍ مُبْلَغٍ وَلَا ظَهَرَ قَاطِعٌ ^(١) فَهَلْ بَلَّغَكُمْ أَنَّ الدُّنْيَا
سَخَتْ لَهُمْ نَفْسًا بِفِدْيَةٍ ^(٢)، أَوْ أَعَاتَتْهُمْ بِمَعُونَةٍ أَوْ أَحْسَنْتَ لَهُمْ صُحْبَةً.
بَلْ أَرْهَقْتَهُمْ بِالْقَوَادِحِ ^(٣)، وَأَوْهَشْتَهُمْ بِالْقَوَارِعِ، وَضَعَعْتَهُمْ بِالنَّوَائِبِ ^(٤)
وَعَفَّرْتَهُمْ لِلْمَنَاحِرِ ^(٥)، وَوَطَّئْتَهُمْ بِالْمَنَاسِمِ ^(٦)، وَأَعَاتَتْ عَلَيْهِمْ رَيْبَ
الْمُنُونِ. فَقَدْ رَأَيْتُمْ تَنَكَّرَهَا لِمَنْ دَانَ لَهَا ^(٧)، وَآثَرَهَا وَأَخْلَدَ لَهَا ^(٨)،
حَتَّى ظَنُّوا عَنْهَا لِفِرَاقٍ الْأَبَدِ ^(٩). وَهَلْ زَوَّدْتَهُمْ إِلَّا السَّغْبَ ^(١٠)، أَوْ
أَحْلَتَهُمْ إِلَّا الضَّنْكَ ^(١١)، أَوْ نَوَّرَتْ لَهُمْ إِلَّا الظُّلْمَةَ ^(١٢)، أَوْ أَعْقَبَتْهُمْ
إِلَّا النَّدَامَةَ. أَفَهَذِهِ تُؤَثِّرُونَ أَمْ إِلَيْهَا تَطْمَئِنُّونَ؟ أَمْ عَلَيْهَا تَحْرِصُونَ؟
فَبَيَّسَتْ الدَّارُ لِمَنْ لَمْ يَتَّهِمْهَا وَلَمْ يَكُنْ فِيهَا عَلَى وَجَلٍ مِنْهَا فَاعْلَمُوا - وَأَنْتُمْ
تَعْلَمُونَ - بِأَنَّكُمْ تَارِكُوهَا وَظَّاعِنُونَ عَنْهَا. وَاتَّعِظُوا فِيهَا بِالَّذِينَ قَالُوا
«مَنْ أَشَدُّ مِنَّا قُوَّةً». مُحْمِلُوا إِلَى قُبُورِهِمْ فَلَا يُدْعَوْنَ رُكْبَانًا ^(١٣)،

بالتحريك إذا سلب ماله (١) ظهر قاطع: راحلة تركب لقطع الطريق (٢) أي سخت
نفسها لهم بفداء (٣) أرهقتهم: غشيتهم بالقوادح بالقاف جمع قاذح وهو أكال يقع
في الشجر والاسنان، أي بما ينهكهم ويمزق أجسادهم. وفي نسخة القوادح بالفاء من
فدحه الأمر إذا أنقله (٤) وضععتهم: ذللتهم (٥) كبتهم على مناخرهم في العفر وهو
التراب (٦) جمع منسم وهو مقدم خف البعير أو الخف نفسه (٧) دان لها: خضع
(٨) ركن إليها (٩) أي فراق مدنه لانهائية لها (١٠) السغب - محركة - الجوع (١١) الضنك
الضيق (١٢) أو نورت لهم الخ لم يكن لهم مما ظنوه نورا لها إلا الظلام (١٣) لا يقال لهم

وَأَنْزِلُوا الْأَجْدَاثَ^(١) . فَلَا يُدْعَوْنَ ضِيفَانًا . وَجُعِلَ لَهُمْ مِنَ الصَّفِيِّحِ
أَجْنَانٌ^(٢) ، وَمِنَ التُّرَابِ أَكْفَانٌ^(٣) ، وَمِنَ الرُّفَاتِ جِيرَانٌ^(٤) ، فَهُمْ
جِيرَةٌ لَا يُجِيبُونَ دَاعِيًا ، وَلَا يَمْنَعُونَ ضَيْمًا ، وَلَا يُبَالُونَ مَنْدَبَةً . إِنْ جِيدُوا
لَمْ يَفْرَحُوا^(٥) ، وَإِنْ قُحِطُوا لَمْ يَقْطُوا . جَمِيعٌ وَهُمْ آحَادٌ ، وَجِيرَةٌ
وَهُمْ أَبْعَادٌ . مُتَدَانُونَ لَا يَتَزَاوَرُونَ^(٦) ، وَقَرِيبُونَ لَا يَتَقَارَبُونَ . حُلُمَاءٌ قَدْ
ذَهَبَتْ أَضْغَانُهُمْ ، وَجُهَلَاءٌ قَدْ مَاتَتْ أَحْقَادُهُمْ . لَا يُخْشَى فَجَعُهُمْ^(٧) ، وَلَا
يُرْجَى دَفْعُهُمْ . اسْتَبَدَّلُوا بِظَهْرِ الْأَرْضِ بَطْنًا ، وَبِالسَّعَةِ ضَيْقًا ، وَبِالْأَهْلِ
غُرْبَةً ، وَبِالنُّورِ ظُلُمَةً . فَجَاءُواهَا كَمَا فَارَقُواهَا^(٨) ، حُفَاءَ عُرَاةٍ . قَدْ ظَنَعُوا
عَنْهَا بِأَعْمَالِهِمْ إِلَى الْحَيَاةِ الدَّائِمَةِ وَالْدَّارِ الْبَاقِيَةِ ، كَمَا قَالَ سُبْحَانَهُ « كَمَا
بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نُعِيدُهُ وَعَدًّا عَلَيْنَا إِنَّا كُنَّا فَاعِلِينَ »

ركبان جمع راكب لأن الراكب من يكون مختاراً وله التصرف في مركوبه (١) القبور
(٢) الصفائح: وجه كل شيء عريض، والمراد وجه الأرض. والاجنات جمع جن حركة
وهو القبر (٣) لأن أكفانهم تبلى ولا يغشى أبدانهم سوى التراب (٤) الرفات
العظام المنسقة المحطومة (٥) جيدوا: طروا (٦) متقاربون لا يزور بعضهم بعضا
(٧) لا تخاف منهم أن يفجعوك بضرر (٨) جاءوا إلى الأرض وانصلوا بها بعد ما
فارقوها وانفصلوا عنها في بدء خلقهم، فانهم خلقوا منها كما قال تعالى «منها خلقناكم
وفيها نعيدكم» وقوله قد ظعنوا عنها يشير إلى أنهم بعد الموت يذهبون بأرواحهم
إما إلى نعيم وإما إلى شقاء، أو الظعن عنها هو البعث منها يوم القيامة ومفارقتها
إما إلى الجنة وإما إلى النار كما يرشد إليه الاستشهاد بالآية

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

ذَكَرَ فِيهَا مَلَكُ الْمَوْتِ وَتَوْفِيَةَ النَّفْسِ

هَلْ تُحْسِبُهُ إِذَا دَخَلَ مَنْزِلًا؟، أَمْ هَلْ تَرَاهُ إِذَا تَوَفَّى أَحَدًا؟، بَلْ كَيْفَ
يَتَوَفَّى الْجَنِينَ فِي بَطْنِ أُمِّهِ . أَيْلِجُ عَلَيْهِ مِنْ بَعْضِ جَوَارِحِهَا^(١)؟، أَمْ
الرُّوحُ أَجَابَتُهُ بِإِذْنِ رَبِّهَا؟ أَمْ هُوَ سَاكِنٌ مَعَهُ فِي أَحْشَاءِهَا؟. كَيْفَ يَصِفُ
إِلَهُهُ مَنْ يَعْجِزُ عَنْ صِفَةِ مَخْلُوقٍ مِثْلِهِ

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَأَحْذَرُكُمْ الدُّنْيَا فَإِنَّهَا مَنْزِلُ قُلْعَةٍ^(٢)، وَلَيْسَتْ بِدَارِ نَجْعَةٍ^(٣). قَدْ
تَزَيَّنَتْ بِغُرُورِهَا، وَغَرَّتْ بِزِينَتِهَا. دَارٌ هَانَتْ عَلَى رَبِّهَا، فَخَلَطَ جَلَالُهَا بِجَرَامِهَا
وَحَيْرَها بِشَرِّهَا، وَحَيَاتُهَا بِمَوْتِهَا، وَحُلُوهَا بِمُرِّهَا. لَمْ يُصِفِهَا اللَّهُ تَعَالَى
لِأَوَّلِيَانِهِ، وَلَمْ يَضِنَّ بِهَا عَلَى أَعْدَائِهِ. خَيْرُهَا زَهِيدٌ، وَشَرُّهَا عَتِيدٌ^(٤).
وَجَمْعُهَا يَنْفَدُ، وَمُلْكُهَا يُسْلَبُ، وَعَامِرُهَا يَخْرُبُ. فَمَا خَيْرُ دَارٍ تُنْقَضُ

(١) بلج: يدخل (٢) القلعة كهمة وطرفة ودجنة: من لا يثبت على السراج، أو من
يزل قدمه عند الصراع، أي هي منزل من لا يستقر (٣) النجعة بالضم طلب السكلاء
في موضعه، أي ليست محط الرجال ولا مبلغ الآمال (٤) حاضِر

تَقْضِ الْبِنَاءَ، وَعُمْرٍ يَفْنَى فَنَاءَ الزَّادِ، وَمُدَّةٍ تَنْقَطِعُ انْقِطَاعَ السَّيْرِ.
اجْعَلُوا مَا افْتَرَضَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ مِنْ طَلَبِكُمْ^(١)، وَاسْأَلُوهُ مِنْ آدَاءِ حَقِّهِ
مَا سَأَلَكُمْ. وَاسْمِعُوا دَعْوَةَ الْمَوْتِ آذَانَكُمْ قَبْلَ أَنْ يُدْعَى بِكُمْ. إِنَّ
الزَّاهِدِينَ فِي الدُّنْيَا تَبْكِي قُلُوبُهُمْ وَإِنْ ضَحِكُوا، وَيَشْتَدُّ حُزْنُهُمْ وَإِنْ
فَرَحُوا، وَيَكْثُرُ مَقْتُهُمْ أَنْفُسُهُمْ وَإِنْ اغْتَبَطُوا بِمَا رَزَقُوا^(٢). قَدْ غَابَ
عَنْ قُلُوبِكُمْ ذِكْرُ الْآجَالِ، وَحَضَرَ تَكُمُ كَوَازِبُ الْآمَالِ. فَصَارَتْ
الدُّنْيَا أَمْلَكَ بِكُمْ مِنَ الْآخِرَةِ، وَالْعَاجِلَةُ أَذْهَبَ بِكُمْ مِنَ الْآجِلَةِ،
وَأِنَّمَا أَنْتُمْ إِخْوَانٌ عَلَى دِينِ اللَّهِ مَا فَرَّقَ بَيْنَكُمْ إِلَّا خُبْتُ السَّرَائِرِ،
وَسُوءُ الضَّمَائِرِ. فَلَا تَوَازَرُونَ وَلَا تَنَاصَحُونَ، وَلَا تَبَازِلُونَ وَلَا تَوَادُّونَ.
مَا بَالُكُمْ تَفْرَحُونَ بِالْيَسِيرِ مِنَ الدُّنْيَا تُدْرِكُونَهُ وَلَا يَحْزَنُكُمْ
الْكَثِيرُ مِنَ الْآخِرَةِ تُحْرِمُونَهُ. وَيُقْلِقُكُمُ الْيَسِيرُ مِنَ الدُّنْيَا يَفُوتُكُمْ
حَتَّى يَتَبَيَّنَ ذَلِكَ فِي وُجُوهِكُمْ وَقِلَّةِ صَبْرِكُمْ عَمَّا زَوَى مِنْهَا عَنْكُمْ^(٣).
كَأَنَّهَا دَارُ مُقَامِكُمْ. وَكَأَنَّ مَتَاعَهَا بَاقٍ عَلَيْكُمْ. وَمَا يَمْنَعُ أَحَدَكُمْ

(١) مطلوبكم، أى اجعلوا الفرائض من مطالبكم التى تسعون لئيلها، واسألوا الله أن
يمنحكم ما سألكم من آداء حقه، أى أن يمن عليكم بالتوفيق لآداء حقه (٢) اغتبطوا:
غبطهم غيرهم بما آتاهم الله من الرزق (٣) قلة صبركم عطف على وجوهكم . وزوى من
زواه إذا نجاه

أَنْ يَسْتَقْبِلَ أَخَاهُ بِمَا يَخَافُ مِنْ عَيْبِهِ إِلَّا خَافَهُ أَنْ يَسْتَقْبِلَهُ بِمِثْلِهِ . قَدْ
تَصَافَيْتُمْ عَلَى رَفْضِ الْآجِلِ وَحُبِّ الْعَاجِلِ ، وَصَارَ دِينُ أَحَدِكُمْ لُعْقَةً
عَلَى لِسَانِهِ ^(١) . صَنِيعَ مَنْ قَدْ فَرَعَ مِنْ عَمَلِهِ وَأَحْرَزَ رِضَا سَيِّدِهِ

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْوَاصِلِ الْحَمْدَ بِالنِّعَمِ وَالنِّعَمَ بِالشُّكْرِ . نَحْمَدُهُ عَلَى
آلَائِهِ كَمَا نَحْمَدُهُ عَلَى بَلَائِهِ . وَنَسْتَعِينُهُ عَلَى هَذِهِ النُّفُوسِ الْبِطَاءِ عَمَّا أَمَرَتْ
بِهِ ^(٢) ، السَّرَّاعَ إِلَى مَانِهَيْتٍ عَنْهُ . وَنَسْتَغْفِرُهُ مِمَّا أَحَاطَ بِهِ عِلْمُهُ وَأَخْصَاهُ
كِتَابُهُ : عِلْمٌ غَيْرُ قَاصِرٍ وَكِتَابٌ غَيْرُ مُغَادِرٍ ^(٣) . وَتُؤْمِنُ بِهِ إِيْمَانٌ مِنْ
عَيْنِ الْغُيُوبِ وَوَقَفَ عَلَى الْمَوْعُودِ ، إِيْمَانًا نَقَى إِخْلَاصُهُ الشُّرْكَ وَيَقِينُهُ
الشُّكَّ . وَنَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا
عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ شَهَادَتَيْنِ تَصْعِدَانِ الْقَوْلَ
وَتَرْفَعَانِ الْعَمَلَ . لَا يَخِفُ مِيزَانُ تَوْضَعَانِ فِيهِ ، وَلَا يَثْقُلُ مِيزَانُ
تَرْفَعَانِ عَنْهُ

أَوْصِيَكُمْ عِبَادَ اللَّهِ بِتَقْوَى اللَّهِ الَّتِي هِيَ الزَّادُ وَبِهَا الْمَعَادُ : زَادٌ

(١) عبر باللعقة عن الاقرار باللسان مع ركون القلب الى مخالفته (٢) البطاء بالكسر
جمع بطيئة . والسراع جمع سريعة (٣) غير تارك شيئاً الا احاط به

مُبْلَغٌ وَمَعَادٌ مُنْجِحٌ. دَعَا إِلَيْهَا أَسْمَعُ دَاعٍ
دَاعِيَهَا وَفَازَ وَاعِيَهَا

عِبَادَ اللَّهِ إِنَّ تَقْوَى اللَّهِ حَمَتُ أَوْلِيَائِهِ اللَّهُ مُحَارِمُهُ^(١). وَأَلْزَمَتْ قُلُوبَهُمْ
مُخَافَتَهُ، حَتَّى أَشْهَرَتْ لِبَائِهِمْ، وَأَظْمَأَتْ هَوَاجِرَهُمْ^(٢). فَأَخَذُوا الرَّاحَةَ
بِالنَّصَبِ^(٣)، وَالرَّيَّ بِالظُّلْمِ. وَأَسْتَقْرَبُوا الْأَجَلَ فَبَادَرُوا الْعَمَلَ، وَكَذَّبُوا
الْأَمَلَ فَلَا حَظُّوا الْأَجَلَ. ثُمَّ إِنَّ الدُّنْيَا دَارُ فَنَاءٍ وَعَنَاءٍ وَغَيْرٍ وَغَيْرٍ فَمِنْ
الْفَنَاءِ أَنَّ الدَّهْرَ مُوتِرٌ قَوْسُهُ^(٤)، لَا تُخْطِي سِهَامُهُ، وَلَا تُوسِي جِرَاحُهُ^(٥).
يَرْمِي الْحَيَّ بِالْمَوْتِ، وَالصَّحِيحَ بِالسَّقَمِ، وَالنَّاجِيَ بِالْعَطَبِ. آكِلٌ
لَا يَشْبَعُ، وَشَارِبٌ لَا يَنْقَعُ^(٦). وَمِنْ الْعَنَاءِ أَنَّ الْمَرْءَ يَجْمَعُ مَا لَا يَأْكُلُ
وَيَبْنِي مَا لَا يَسْكُنُ. ثُمَّ يَخْرُجُ إِلَى اللَّهِ لَا مَالَ حَمَلَ، وَلَا بَنَاءَ تَقَلَّ.
وَمِنْ غَيْرِهَا^(٨) أَنَّكَ تَرَى الْمَرْحُومَ مَغْبُوطًا وَالْمَغْبُوطَ مَرْحُومًا لَيْسَ
ذَلِكَ إِلَّا نَعِيمًا زَلَّ^(٩)، وَبُؤْسًا نَزَلَ. وَمِنْ غَيْرِهَا أَنَّ الْمَرْءَ يُشْرِفُ عَلَى

(١) رعاها فهمها وحفظها (٢) حتى الشيء منعه أى منعهم ارتكاب محرماته
(٣) أظمأتها بالصيام (٤) التعب (٥) فن أسباب الفناء كون الدهر قد أوتر قوسه
لبرمى بها أبناءه (٦) نوسى نداوى من أسوت الجرح داووته (٧) لا ينقع - كينقع -
لا يشتفى من العطش بالشرب (٨) غيرها بكسر ففتح قلبها . والمرحوم الذى ترق
له وترجى لسوء حاله يصبح مغبوطاً على ما تجدد له من نعمة (٩) من زل فلان
زليلا وزلولا إذا صر سريعا . والمراد انتقل . أو هو الفعل اللازم من أزل اليه نعمة أسداها

أَمَلِهِ فَيَقْطَعُهُ حُضُورُ أَجَلِهِ . فَلَا أَمَلٌ يُدْرِكُ وَلَا مُوَمِّلٌ يُتْرَكُ ، فَسُبْحَانَ
 اللَّهِ مَا أَغْرَتْ سُرُورَهَا وَأَظْلَمَتْ رِيَّتَهَا وَأَضْحَى فَيْتَهَا^(١) . لَأَجَاء يُرْدُّ^(٢) ، وَلَا
 مَاضٍ يَرْتَدُّ . فَسُبْحَانَ اللَّهِ مَا أَقْرَبَ الْحَيَّ مِنَ الْيَتِّ لِلْحَاقَةِ بِهِ ، وَأَبْعَدَ
 الْيَتِّ مِنَ الْحَيِّ لَا تَقْطَاعُهُ عَنْهُ

إِنَّهُ لَيْسَ شَيْءٌ بِشَرِّ مِنَ الشَّرِّ إِلَّا عِقَابُهُ ، وَلَيْسَ شَيْءٌ بِخَيْرٍ مِنَ
 الْخَيْرِ إِلَّا ثَوَابُهُ . وَكُلُّ شَيْءٍ مِنَ الدُّنْيَا سَمَاعُهُ أَعْظَمُ مِنْ عِيَانِهِ . وَكُلُّ
 شَيْءٍ مِنَ الْآخِرَةِ عِيَانُهُ أَعْظَمُ مِنْ سَمَاعِهِ . فَلْيَكْفِكُمْ مِنَ الْعِيَانِ
 السَّمَاعُ ، وَمِنَ الْغَيْبِ الْخَبَرُ . وَاعْلَمُوا أَنَّ مَا نَقَصَ مِنَ الدُّنْيَا وَزَادَ فِي
 الْآخِرَةِ خَيْرٌ مِمَّا نَقَصَ مِنَ الْآخِرَةِ وَزَادَ فِي الدُّنْيَا . فَكَمْ مِنْ
 مَنْقُوصٍ رَابِعٍ وَمَزِيدٍ خَاسِرٍ : إِنَّ الَّذِي أُمِرْتُمْ بِهِ أَوْسَعُ مِنَ الَّذِي
 نُهَيْتُمْ عَنْهُ . وَمَا أُحِلَّ لَكُمْ أَكْثَرُ مِمَّا حُرِّمَ عَلَيْكُمْ . فَذَرُّوا مَا قَلَّ
 لِيَا كَثُرَ ، وَمَا ضَاقَ لِيَا اتَّسَعَ . قَدْ تَكَفَّلَ لَكُمْ بِالرِّزْقِ وَأُمِرْتُمْ بِالْعَمَلِ ،
 فَلَا يَكُونَنَّ الْمَضْمُونُ لَكُمْ طَلَبُهُ أَوَّلَى^(٣) بِكُمْ مِنَ الْمَقْرُوضِ
 عَلَيْكُمْ عَمَلُهُ ، مَعَ أَنَّهُ وَاللَّهِ لَقَدْ اعْتَرَضَ الشَّكُّ وَدَخَلَ الْيَقِينُ^(٤) ،

(١) أضْحَى كضحي كدعى: برز للشمس. والنيء الظل بعد الزوال أو مطلقاً (٢) الجأى
 يريد به الموت (٣) طلبه مبتدأ خبره أولى وجملتهما خبر يكون (٤) دخل -

حَتَّى كَانَ الَّذِي ضَمِنَ لَكُمْ قَدْ فُرِضَ عَلَيْكُمْ ، وَكَانَ الَّذِي قَدْ فُرِضَ عَلَيْكُمْ قَدْ وُضِعَ عَنْكُمْ . فَبَادِرُوا الْعَمَلَ وَخَافُوا بَقْعَةَ الْأَجَلِ ، فَإِنَّهُ لَا يُرْجَى مِنْ رَجْعَةِ الْعُمُرِ مَا يُرْجَى مِنْ رَجْعَةِ الرِّزْقِ ^(١) . مَا فَاتَ مِنَ الرِّزْقِ رُجِيَ غَدَا زِيَادَتُهُ . وَمَا فَاتَ أَمْسٍ مِنَ الْعُمُرِ لَمْ يُرْجَ الْيَوْمَ رَجْعَتُهُ . الرَّجَاءُ مَعَ الْجَائِ ، وَالْيَأْسُ مَعَ الْمَاضِي . فَاتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ

(وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ)

فِي الْإِسْتِسْقَاءِ

اللَّهُمَّ قَدْ أَنْصَحْتَ جِبَالَنَا ^(٢) ، وَأَغْبَرْتَ أَرْضَنَا ، وَهَامَتْ دَوَابُّنَا . وَتَحَيَّرَتْ فِي مَرَابِضِهَا ، وَعَجَبَتْ عَجِيجَ الشَّكَاكِيِّ عَلَى أَوْلَادِهَا ، وَمَلَّتِ التَّرْدُّدَ فِي مَرَاتِعِهَا ، وَالْحَنِينَ إِلَى مَوَارِدِهَا . اللَّهُمَّ فَارْحَمْ أُنِينَ الْأَنَّةِ ، وَحَنِينَ الْحَانَةِ . اللَّهُمَّ فَارْحَمْ حَيْرَتَهَا فِي مَذَاهِبِهَا ، وَأُنَيْنَهَا فِي مَوَالِجِهَا ^(٣) .

كفرح - خالطه فساد الأوهام (١) الذي يفوت من العمر لا يرجى رجوعه بخلاف الذي يفوت من الرزق فإنه يمكن تعويضه (٢) انصاحت جفت أعالي بقولها ويبست من الجذب . وليس من المناسب تفسير انصاحت بانشتت إلا أن براد المبالغة في الحرارة التي اشتدت لتأخر المطر حتى انقذ باطن الأرض نارا وتنفست في الجبال فانشتت . وتفسير بقية الألفاظ يأتي في آخر الدعاء لصاحب الكتاب (٣) مداخلها في

اللَّهُمَّ خَرَجْنَا إِلَيْكَ حِينَ أَعْتَكَرَتْ عَلَيْنَا حَدَايِرُ السَّنِينَ، وَأَخْلَفَتْنَا
مَخَائِلُ الْجُودِ^(١). فَكُنْتَ الرَّجَاءَ لِلْمُبْتَلِسِ^(٢)، وَالْبَلَغَ لِلْمُلْتَمِسِ.
نَدْعُوكَ حِينَ قَطَعَ الْأَنَامُ، وَمُنِعَ الْغَمَامُ، وَهَلَكَ السَّوَامُ^(٣)، أَنْ
لَا تُؤَاخِذَنَا بِأَعْمَالِنَا، وَلَا تَأْخِذَنَا بِذُنُوبِنَا. وَأَنْشُرْ عَلَيْنَا رَحْمَتَكَ بِالسَّحَابِ
الْمُنْبِقِ^(٤)، وَالرَّيِّعِ الْمُعْدِقِ^(٥)، وَالنَّبَاتِ الْمُوْنِقِ^(٦). سَحَا وَإِلَّا^(٧)
تُحْيِي بِهِ مَا قَدْ مَاتَ، وَتَرُدُّ بِهِ مَا قَدْ فَاتَ. اللَّهُمَّ سُقِيَا مِنْكَ مُخِيَّةً
مُرْوِيَةً، تَامَةً عَامَةً، طَيِّبَةً مُبَارَكَةً، هَنِئَةً مَرِيعةً^(٨). زَاكِيًا
نَبْتَهَا^(٩)، ثَامِرًا فَرْعَهَا، نَاضِرًا وَرَقَهَا، تَنْعَشُ بِهَا الضَّعِيفُ مِنْ عِبَادِكَ،
وَتُحْيِي بِهَا الْمَيِّتَ مِنْ بِلَادِكَ. اللَّهُمَّ سُقِيَا مِنْكَ تُعْشِبُ بِهَا نِجَادُنَا^(١٠)،
وَتَجْرِي بِهَا وَهَادُنَا، وَيُخْصِبُ بِهَا جَنَابُنَا^(١١)، وَتُقْبِلُ بِهَا ثِمَارُنَا،
وَتَعِيشُ بِهَا مَوَاشِينَا، وَتَنْدِي بِهَا أَقْصِينَا^(١٢)،

المرابض (١) مخايل جمع مخيلة - كمصيبة - هي السحابة تظهر كأنها ماطرة ثم لا تمطر.
والجود بالفتح: المطر (٢) الذي مسته البأساء والضراء. واللاغ الكفاية (٣) جمع سائمة
البهيمة الراعية من الابل ونحوها (٤) انبثق المزن انفرج عن المطر كأنما هو حي
انسقت بطيه فنزل ما فيها (٥) أغدق المطر كثر ماؤه (٦) من آتقنى اذا أعجبني. أو من
آتقه إذا سره وأفرحه (٧) سحابة صباء. والواابل الشديد من المطر الضخم القطر
(٨) المريعة بفتح الميم: الخصب (٩) زاكياً نامياً. وثامراً مشمراً آتياً بالتمر
(١٠) جمع نجد ما ارتفع من الأرض. والوهاد جمع وهداة ما انحفض منها (١١) الجنب
الناحية (١٢) القاصية الناحية أيضاً، أو هي بمعنى البعيدة عنا من أطراف بلادنا في

وَتَسْتَعِينُ بِهَا ضَوَاحِينَا^(١) . مِنْ بَرَكَاتِكَ الْوَاسِعَةِ ، وَعَطَايَاكَ الْجَزِيلَةِ
 عَلَى بَرِيَّتِكَ الْمُرْمَلَةِ^(٢) ، وَوَحْشِكَ الْمُهْمَلَةِ . وَأَنْزَلَ عَلَيْنَا سَمَاءً مُخْضَلَةً^(٣)
 مِدْرَارًا هَاطِلَةً . يُدَافِعُ الْوَدْقُ مِنْهَا الْوَدْقَ^(٤) ، وَيَحْفِزُ الْقَطْرُ مِنْهَا الْقَطْرَ^(٥)
 غَيْرَ خُلْبٍ بَرَقْمَا^(٦) ، وَلَا جَهَامٍ عَارِضُهَا^(٧) ، وَلَا قَزَعٍ رَبَابُهَا^(٨) ، وَلَا
 شَفَانٍ ذِهَابُهَا^(٩) ، حَتَّى يُخْصِبَ لِأَمْرَاعِهَا الْمُجْدِبُونَ ، وَيَخْيَ بِرَكَّتِهَا
 الْمُسْتَبْرُونَ^(١٠) ، فَإِنَّكَ تُنْزِلُ الْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا ، وَتَنْشُرُ رَحْمَتَكَ
 وَأَنْتَ الْوَلِيُّ الْحَمِيدُ

تَفْسِيرُ مَا فِي هَذِهِ الْخُطْبَةِ مِنَ الْغَرِيبِ

قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ : (أَنْصَحَتْ جِبَالُنَا) أَيْ تَشَقَّقَتْ مِنَ الْمُحُولِ ،
 يُقَالُ : أَنْصَحَ الثَّوْبُ إِذَا أَنْشَقَ . وَيُقَالُ أَيْضًا : أَنْصَحَ الثَّبْتُ وَصَاحَ
 وَصَوَّحَ إِذْ جَفَّ وَيَبَسَ . وَقَوْلُهُ : (وَهَامَتْ دَوَابُّنَا) أَيْ عَطِشَتْ ،
 وَالْهَيْأُ الْمَطْشُ . وَقَوْلُهُ : (حَدَايِرُ السَّيْنِ) - جَمْعُ حِدَابٍ - وَهِيَ

مقابلة جانبنا (١) ضاحية المال التي تشرب ضحى . والضواحي جمعها (٢) بصيغة
 الفاعل : الفقيرة (٣) مخضلة من أخضله إذا بله (٤) الودق المطر (٥) يحفز : يدفع
 (٦) البرق الخلب ما يطعمك في المطر ولا مطر معه (٧) الجهام بالفتح السحاب الذي
 لا مطر فيه . والعارض ما يعرض في الأفق من السحاب (٨) الرباب السحاب الأبيض
 (٩) جمع ذهبة بكسر الذال المطرة القليلة وهو المراد بالبيئة في تفسير صاحب الكتاب
 (١٠) المقطعون

النَّاقَةُ الَّتِي أَنْضَاهَا السَّيْرُ ، فَشَبَّهَ بِهَا السَّنَةَ الَّتِي فَشَا فِيهَا الْجَدْبُ ،
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

حَدَايِيرُ مَا تَنْفَكُ إِلَّا مُنَاخَةٌ عَلَى الْخُسْفِ أَوْ نَزْمِي بِهَا بَلَدًا قَفْرًا
وَقَوْلُهُ : (وَلَا قَزَعٍ رَبَابُهَا) الْقَزَعُ الْقِطْعُ الصَّغَارُ الْمُتَفَرِّقَةُ مِنَ
السَّحَابِ . وَقَوْلُهُ : (وَلَا شَفَانَ ذِهَابُهَا) فَإِنَّ تَقْدِيرَهُ وَلَا ذَاتِ شَفَانٍ
ذِهَابُهَا . وَالشَّفَانُ الرِّيحُ الْبَارِدَةُ ، وَالذَّهَابُ الْأَمْطَارُ اللَّيْنَةُ . فَحَذَفَ
ذَاتَ لِيَعْلِمَ السَّامِعُ بِهِ .

وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَرْسَلَهُ دَاعِيًا إِلَى الْحَقِّ وَشَهِيدًا عَلَى الْخَلْقِ . قَبْلَ رِسَالَاتِ رَبِّهِ
غَيْرَ وَانٍ وَلَا مُقَصِّرٍ ^(١) ، وَجَاهِدَ فِي اللَّهِ أَعْدَاءَهُ غَيْرَ وَاهِنٍ وَلَا مُعَذِّرٍ ^(٢) .
إِمَامٌ مَنِ اتَّقَى ، وَبَصُرَ مَنْ اهْتَدَى (مِنْهَا) لَوْ تَعْلَمُونَ مَا أَعْلَمُ مِمَّا طَوَى
عَنْكُمْ غَيْبَهُ ، إِذَا لَخَرَجْتُمْ إِلَى الصُّعَدَاتِ ^(٣) تَبْكُونَ عَلَى أَعْمَالِكُمْ ،
وَتَلْتَدِمُونَ عَلَى أَنْفُسِكُمْ ^(٤) . وَلَتَرَكْتُمْ أَمْوَالَكُمْ لَا حَارِسَ لَهَا وَلَا

(١) وان : متباطئ متناقل (٢) واهن ضعيف . والمعذر من يعتذر ولا يثبت
له عذر (٣) الصعدات بضمين جمع صعيد بمعنى الطريق ، أى لتركتم منازلكم
وهمتم في الطرق من شدة الخوف (٤) الالتدام ضرب النساء صدورهن أو وجوههن

خَالَفَ عَلَيْهَا^(١)، وَلَهَمَّتْ كُلَّ أَمْرٍ أَنْفُسَهُ^(٢) لَا يَلْتَفِتُ إِلَى غَيْرِهَا .
وَلَكِنَّكُمْ نَسِيتُمْ مَا ذُكِّرْتُمْ ، وَأَمِنْتُمْ مَا حُذِّرْتُمْ ، فَتَاهَ عَنْكُمْ
رَأْيَكُمْ ، وَتَشَتَّ عَلَيْكُمْ أَمْرُكُمْ . وَلَوِ دِدْتُ أَنَّ اللَّهَ فَرَّقَ بَيْنِي
وَبَيْنَكُمْ وَالْحَقَّ بَيْنَ هُوَ أَحَقُّ بِي مِنْكُمْ . قَوْمٌ وَاللَّهِ مَيَّامِينَ^(٣)
الرَّأْيِ^(٤) ، مَرَّاجِيحُ الْحِلْمِ ، مَقَاوِيلُ بِالْحَقِّ ، مَتَارِيكُ اللَّبْنِيِّ . مَضَوْا قُدَمَا^(٥) ،
عَلَى الطَّرِيقَةِ وَأَوْجَفُوا عَلَى الْمَحَجَّةِ^(٦) ، فَظَفَرُوا بِالْمَقْبَى الدَّائِمَةِ وَالْكَرَامَةِ
الْبَارِدَةِ^(٧) . أَمَّا وَاللَّهِ لَيَسْلُطَنَّ عَلَيْكُمْ غُلَامٌ ثَقِيفٌ الذِّبَالُ الْمِبَالُ^(٨) .
يَأْكُلُ خَضِرَتَكُمْ وَيَذِيبُ شَجَمَتَكُمْ بِهِ أَبَا وَذَحَةَ . (أَقُولُ :
الْوَذَحَةُ الْخُنْفَسَاءُ . وَهَذَا الْقَوْلُ يُؤَمِّئُ بِهِ إِلَى الْحِجَاجِ ، وَلَهُ مَعَ الْوَذَحَةِ
حَدِيثٌ^(٩) لَيْسَ هَذَا مَوْضِعَ ذِكْرِهِ)

للنياحة (١) الخالف من تركه في أهلك ومالك إذا خرجت لسفر أو حرب (٢) همته :
حزته وشغلته (٣) ميامين - جمع ميمون - المبارك . ومرارجيح أى حلماء ، من رجع إذا
ثقل ومال بغيره . والمراد الرزاة أى رزناء الحلم بكسر الحاء وهو العقل . ومقاويل - جمع
مقوال - من يحسن القول . ومتاريك - جمع متارك - المبالغ في الترك (٤) القدم بضمين
المضى أمام ، أى سابقين (٥) الوجيف ضرب من سير الخيل والابل . وأوجف خيله
سيرها بهذا النوع ، أى أسرعوا على الطريق المستقيمة (٦) من قولهم عيش بارد أى
هنئ (٧) الذبال الطويل القد الطويل الذيل المتبختر في مشيته (٨) قالوا ان الحجاج
رأى خنفساء تدب إلى مصلاه فطردها فعادت ثم طردها فعادت فأخذها بيده فلعسته
فورمت يده وأخذته حتى من السنة فأهلكته ، قتله الله بأضعف مخلوقاته وأهونها

(وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ)

‘فَلَا أَمْوَالَ بَدَلْتُمُوهَا لِلَّذِي رَزَقَهَا، وَلَا أَنْفُسَ خَاطَرْتُمْ بِهَا لِلَّذِي خَلَقَهَا.
تَكْرُمُونَ بِاللَّهِ عَلَى عِبَادِهِ^(١)، وَلَا تُكْرِمُونَ اللَّهَ فِي عِبَادِهِ. فَاعْتَبِرُوا
بِنُزُولِكُمْ مَنَازِلَ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ، وَأَنْتَقِطَاعِكُمْ عَنْ أَوْصِلِ إِخْوَانِكُمْ

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ:

أَنْتُمْ الْأَنْصَارُ عَلَى الْحَقِّ، وَالْإِخْوَانُ فِي الدِّينِ، وَالْجَنُّ يَوْمَ الْبَاسِ^(٢)،
وَالْبِطَانَةُ دُونَ النَّاسِ^(٣). بِكُمْ أَضْرِبُ الْمَذِيرَ، وَأَرْجُو طَاعَةَ الْمُقْبِلِ.
فَاعِينُونِي بِمَنْصَحَةِ خَلِيَّتِي مِنَ الْفِئَةِ سَلِيمَةٍ مِنَ الرَّيْبِ. فَوَاللَّهِ إِنِّي
لَأَوَّلَى النَّاسِ بِالنَّاسِ

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَقَدْ جَمَعَ النَّاسَ وَحَضَّهُمْ عَلَى الْجِهَادِ فَسَكَّتُوا مِلِيًّا^(٤)

فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: مَا بِالْكُمِ أَنْخَرَسُونَ أَنْتُمْ؟ (فَقَالَ قَوْمٌ مِنْهُمْ: يَا أَمِيرَ

(١) كرم الشيء - كحسن يحسن - أى عز ونفس، أى أنكم تصيرون اعزاء بنسبتكم للإيمان بالله ثم لا تبجلون الله ولا تعظمونه بالإحسان إلى عباده (٢) الجن - بضم ففتح - جمع جنة بالضم. وهى الوقاية . والبأس الشدة (٣) بطانة الرجل خواصه وأصحاب سره (٤) قال بعضهم أن أمير المؤمنين قال هذا الكلام عندما كان يغير أهل الشام على

الْمُؤْمِنِينَ إِنْ سِرْتَ سِرْنَا مَعَكَ ، فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ : مَا بَالُكُمْ :
لَا سُدُّنَا لِرُشْدٍ^(١) ، وَلَا هُدْيَتُمْ لِقَصْدٍ ، أَيْ مِثْلُ هَذَا يَنْبَغِي لِي أَنْ أَخْرُجَ ؟
إِنَّمَا يَخْرُجُ فِي مِثْلِ هَذَا رَجُلٌ يَمْنُ أَرْضَاهُ مِنْ شُجَمَائِكُمْ وَذَوِي بَأْسِكُمْ ،
وَلَا يَنْبَغِي لِي أَنْ أَدْعَ الْجُنْدَ وَالْمَضَرَ وَيَتَّ الْمَالَ وَجِبَايَةَ الْأَرْضِ وَالْقَضَاءِ
بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ وَالنَّظَرَ فِي حُقُوقِ الْمُطَالِبِينَ ، ثُمَّ أَخْرُجَ فِي كِتَابَةِ أَتْبَعُ
أُخْرَى اتَّقَلُّ تَقَلُّ الْقِدْحِ فِي الْجَفِيرِ الْفَارِغِ^(٢) ، وَإِنَّمَا أَنَا قُطْبُ الرِّحَى
تَدُورُ عَلَيَّ وَأَنَا بِمَكَانِي ، فَإِذَا فَارَقْتُهُ اسْتَحَارَ^(٣) مَدَارُهَا وَأَضْطَرَبَ ثِفَالُهَا^(٤)
هَذَا لَعَمْرُ اللَّهِ الرَّأْيُ السُّوءُ . وَاللَّهِ لَوْ لَا رَجَائِي الشَّهَادَةَ عِنْدَ لِقَائِي الْعَدُوِّ
- لَوْ قَدْ حُمَّ لِي لِقَاؤُهُ -^(٥) لَقَرَبْتُ رِكَابِي^(٦) ، ثُمَّ شَخَصْتُ عَنْكُمْ فَلَا
أَطْلُبُكُمْ مَا اخْتَلَفَ جَنُوبٌ وَشَمَالٌ . إِنَّهُ لَا غَنَاءَ فِي كَثْرَةِ عَدَدِكُمْ^(٧)
مَعَ قِلَّةِ اجْتِمَاعِ قُلُوبِكُمْ . لَقَدْ حَمَلْتُكُمْ عَلَى الطَّرِيقِ الْوَاضِحِ الَّتِي لَا

أطراف أعماله بعد واقعة صفين (١) سده : وفقه للسداد (٢) القدح بالكسر السهم
قبل أن يراش وينصل . والجفير الكنانة توضع فيها السهام . وإنما خص القدح لأنه
يكون أشد قلقلة من السهم المراس حيث أن حد الریش قد يمنع من القلقلة أو يخففها
(٣) استحار : تردد واضطرب (٤) الثفال كغراب وكتاب : الحجر الأسفل من الرحى
وكتاب ما وقيت به الرحى من الأرض (٥) حم : قدر (٦) حزمت ابلى وأحضرتها
للكوب . وشخصت أى بعدت عنكم ونخلت عن أمر الخلافة (٧) الغناء - بالفتح
والد - النفع

يَهْلِكُ عَلَيْهَا إِلَّا هَالِكٌ^(١)، مَنْ أَسْتَقَامَ فَلِيَ الْجَنَّةِ وَمَنْ زَلَّ فَلِيَ النَّارِ

(وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ)

تَاللهِ لَقَدْ عَلِمْتُ تَبْلِيغَ الرِّسَالَاتِ، وَإِتْمَامَ الْعِدَاتِ^(٢)، وَتَمَامَ
الْكَلِمَاتِ. وَعِنْدَنَا أَهْلُ الْبَيْتِ أَبْوَابُ الْحُكْمِ وَضِيَاءُ الْأَمْرِ. أَلَا وَإِنَّ
شَرَائِعَ الدِّينِ وَاحِدَةٌ، وَسُبُلُهُ قَاصِدَةٌ^(٣). مَنْ أَخَذَ بِهَا لَحِقَ وَغَنِمَ،
وَمَنْ وَقَفَ عَنْهَا ضَلَّ وَنَدِمَ. اْعْمَلُوا لِيَوْمٍ تُذْخَرُ لَهُ الذَّخَايِرُ، وَتُبْلَى فِيهِ
السَّرَائِرُ. وَمَنْ لَا يَنْفَعُهُ حَاضِرُ رَبِّهِ فَعَازِبُهُ عَنْهُ أَعْجَزُ^(٤)، وَغَائِبُهُ أَعْوَزُ^(٥).
وَاتَّقُوا نَارًا حَرُّهَا شَدِيدٌ، وَقَعْرُهَا بَعِيدٌ، وَحِلْيَتُهَا حَدِيدٌ، وَشَرَابُهَا
صَدِيدٌ^(٦). أَلَا وَإِنَّ اللِّسَانَ الصَّالِحَ يَجْعَلُهُ اللهُ لِلْمَرْءِ فِي النَّاسِ خَيْرَ لَهُ
مِنْ أَلْمَالٍ يُوْرِثُهُ مَنْ لَا يَحْمَدُهُ^(٧)

(وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ)

وَقَدْ قَامَ إِلَيْهِ رَجُلٌ مِنْ أَصْحَابِهِ فَقَالَ: نَهَيْتُنَا عَنِ الْحُكُومَةِ ثُمَّ أَمَرْتُنَا

(١) الذي حتم هلاكه لتمسك الفساد من طبعه وجبلته (٢) جمع عِدَّة
يعنى الوعد (٣) مستقيمة (٤) عازبه: غائبه، أى من لم ينتفع بعقله الموهب له الحاضر في
نفسه فأولى به أن لا ينتفع بعقل غيره الذى هو غائب عن نفسه. أى ليس من صفاتها
بل من صفات الغيب (٥) عوز الشيء كفرح: أى لم يوجد (٦) الصديد ماء الجرح
الرفيق والحليم (٧) اللسان الصالح: الذى ذكر الحسن

بِهَا فَمَا نَذَرِي أَى الْأَمْرَيْنِ أَرْشَدُ؟ فَصَفَّقَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِخْدَى يَدَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى ثُمَّ قَالَ :

هَذَا جَزَاءُ مَنْ تَرَكَ الْعُقْدَةَ ^(١) . أَمَا وَاللَّهِ لَوْ أَنِّي حِينَ أَمَرْتُكُمْ بِمَا أَمَرْتُكُمْ بِهِ حَمَلْتُكُمْ عَلَى الْمَكْرُوهِ الَّذِي يَجْعَلُ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا ، فَإِنْ أَسْتَقَمْتُمْ هَدَيْتُكُمْ ، وَإِنْ أَعْوَجَجْتُمْ قَوَّمْتُكُمْ ، وَإِنْ أَيْتَمْتُمْ تَدَارَكْتُكُمْ ، لَكَانَتْ الْوُثْقَى ، وَلَكِنْ يَمُنْ وَإِلَى مَنْ ؟ . أُرِيدُ أَنْ أَدَاوِيَ بِكُمْ وَأَنْتُمْ دَائِي ، كَنَاقِشِ الشُّوْكَةِ بِالشُّوْكَةِ وَهُوَ يَعْلَمُ أَنَّ ضَلْعَهَا مَعَهَا ^(٢) . اللَّهُمَّ قَدْ مَلَّتْ أَطْبَاءُ هَذَا الدَّاءِ الدَّوَى ^(٣) ، وَكَلَّتِ النَّزْعَةُ بِأَشْطَانِ الرَّكِيِّ ^(٤) . أَيُّ الْقَوْمِ الَّذِينَ دُعُوا إِلَى الْإِسْلَامِ فَقَبِلُوهُ ، وَقَرَأُوا الْقُرْآنَ فَأَحْكَمُوهُ . وَهَيِّجُوا إِلَى الْقِتَالِ فَوَلَّوْهُا وَلَهُ اللَّقَاحُ إِلَى أَوْلَادِهَا ^(٥) ، وَسَلَبُوا السُّيُوفَ أَعْمَادَهَا . وَأَخَذُوا بِأَطْرَافِ الْأَرْضِ زَحْفًا زَحْفًا وَصَفًّا صَفًّا . بَعْضُ هَلَاكَ وَبَعْضُ نَجَا . لَا يُبَشِّرُونَ بِالْأَحْيَاءِ ^(٦) ، وَلَا

(١) . ما حصل عليه المنافذ من حرب الخارجين عن البيعة حتى يكون الظفر أو الهزيمة (٢) الضلع بنسكين اللام الميل . وأصل التل « لا تنفش الشوكة بالشوكة فان ضلعا معها » يضرب الرجل ياعلم آخر ويستعين عليه بن هو من قرابته أو أهل مشربته . ونفش الشوكة اخراجها من العضو تدخل فيه (٣) الدوى بفتح فكمز : المولم (٤) كات : ضعفت . والنزعة جمع نازع . والاشطان جمع شيطان وهو الحبل . والركي جمع ركبة وهي البئر ، أي ضعفت قوة النازعين لمياه المعونة من آبار هذه الأمم الناضية المائنة (٥) اللقاح جمع لفوح وهي النافذة . ولها إلى اولادها فزعا إليها اذا فارقتها . (٦) اذا قيل لهم نجا فلان فبقى حيا لا يفرحون لأن أفضل الحياة عندهم الموت في سبيل الحق . ولا يعززون اذا قيل لهم مات فلان فان الموت عندهم حياة السعادة الابدية .

يَعْرِوْنَ عَنِ الْمَوْتِ . مُرَّةُ الْعِيُونِ مِنَ الْبُكَاءِ ^(١) . مُخْصُ الْبُطُونِ ^(٢) مِنْ
الصِّيَامِ . ذُبُلُ الشَّفَاهِ مِنَ الدُّعَاءِ ^(٣) . صُمْرُ الْأَلْوَانِ مِنَ السَّهَرِ . عَلَى
وُجُوهِهِمْ غَبَرَةُ الْخَالِشِيِّينَ . أُولَئِكَ إِخْوَانِي الذَّاهِبُونَ . فَحَقَّ لَنَا أَنْ نَنْظُمًا
إِلَيْهِمْ وَلَنَعَضَّ الْأَيْدَى عَلَى فِرَاقِهِمْ . إِنَّ الشَّيْطَانَ يُسَنِّي لَكُمْ طُرُقَهُ ^(٤) ،
وَيُرِيدُ أَنْ يَحُلَّ دِينَكُمْ عُقْدَةً عُقْدَةً ، وَيُعْطِيَكُمْ بِالْجَمَاعَةِ الْفُرْقَةَ ^(٥) .
فَاصْدِفُوا عَنْ نَزَغَاتِهِ وَنَفَثَاتِهِ ^(٦) . وَاقْبَلُوا النَّصِيحَةَ مِمَّنْ أَهْدَاهَا إِلَيْكُمْ ،
وَأَعْقِلُوا هَا عَلَى أَنْفُسِكُمْ ^(٧) .

وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ لِلْخَوَارِجِ وَقَدْ خَرَجَ إِلَى مُعَسَّكَرِهِمْ
وَهُمْ مُقِيمُونَ عَلَى انْكَارِ الْحُكُومَةِ ، فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ :

أَكُلُّكُمْ شَهِيدٌ مَعْتَصِفِينَ ؟ فَقَالُوا : مِمَّنْ شَهِدَ وَمِمَّنْ لَمْ يَشْهَدْ .
قَالَ : فَاُمْتَازُوا فِرْقَتَيْنِ ، فَلْيَسْكُنْ مَنْ شَهِدَ صِفِّينَ فِرْقَةً ، وَمَنْ لَمْ يَشْهَدْهَا
فِرْقَةً حَتَّى أَكَلَمَ كَلَامًا بِكَلَامِهِ . وَنَادَى النَّاسَ فَقَالَ : اُمْسِكُوا عَنِ

الْكَلَامِ وَانْصَبُوا لِقَوْلِي ، وَاقْبَلُوا بِأَفْئِدَتِكُمْ إِلَيَّ ، فَنَ تَشْدَاهُ شَهَادَةٌ
فَلْيَقُلْ بِبَلَمِهِ فِيهَا . ثُمَّ سَكَلَهُمْ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِكَلَامٍ طَوِيلٍ (مِنْهُ) :

(١) مره بضم فسكون جمع امره من مرهت عينه اذا فدت او ابيضت حالها (٢) خميس البطن
ضوامرها (٣) ذبلت شفته جفت وبيست لذهاب الريق (٤) يسنى يسهل (٥) يعطيك الفرقه بدل
الجماعة كأنه بينهم الثانية بالاول (٦) فاصدفوا اي فاعرضوا عن وساوسه (٧) اعقلوها ؛
احبسوها على انفسهم لا تركوها فتضيع منكم فتخسرون .

أَلَمْ تَقُولُوا عِنْدَ رَفْعِهِمُ الْمَصَاحِفَ حِيلَةٌ وَغِيلَةٌ ، وَمَكْرًا وَخَدِيعَةً :
 إِخْوَانُنَا وَأَهْلُ دَعْوَتِنَا ، اسْتَقَالُوا نَاوَأَسْتَرَا حُوا إِلَى كِتَابِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ ،
 فَالْأَيُّ الْقَبُولُ مِنْهُمْ وَالتَّنْفِيسُ عَنْهُمْ . فَقُلْتُ لَكُمْ : هَذَا أَمْرٌ ظَاهِرُهُ
 إِيمَانٌ وَبَاطِنُهُ عُدْوَانٌ ، وَأَوَّلُهُ رَحْمَةٌ وَآخِرُهُ نَدَامَةٌ . فَاقِيمُوا عَلَى شَأْنِكُمْ ،
 وَالزَّمُوا طَرِيقَتَكُمْ ، وَعَظُّوا عَلَى الْجِهَادِ بِنَوَاجِدِكُمْ . وَلَا تَلْتَفِتُوا إِلَى
 نَاعِقٍ نَعَقَ : إِنْ أُجِيبَ أَضَلَّ ، وَإِنْ تُرِكَ ذَلَّ . وَقَدْ كَانَتْ هَذِهِ الْفَعْلَةُ ،
 وَقَدْ رَأَيْتُكُمْ أُعْطِيتُمُوهَا ^(١) ، وَاللَّهِ لَنْ أَيْبُتَهَا مَا وَجَبَتْ عَلَى فَرِيضَتِهَا ،
 وَلَا حَمَلَنِي اللَّهُ ذَنْبَهَا . وَاللَّهِ إِنْ جِئْتُهَا إِنِّي لِلْمُحِقِّ الَّذِي يَتَّبِعُ . وَإِنَّ
 الْكِتَابَ لَمَعِي . مَا فَارَقْتُهُ مُذْ صَحِبْتُهُ . فَلَقَدْ كُنَّا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَإِنَّ الْقَتْلَ لَيَدُورُ عَلَى الْآبَاءِ وَالْأَبْنَاءِ وَالْإِخْوَانِ وَالْقَرَابَاتِ ،
 فَمَا نَزْدَادُ عَلَى كُلِّ مُصِيبَةٍ وَشِدَّةٍ إِلَّا إِيمَانًا ، وَمُضِيًّا عَلَى الْحَقِّ ، وَتَسْلِيمًا
 لِلْأَمْرِ ، وَصَبْرًا عَلَى مَضَضِ الْجِرَاحِ . وَلَكِنَّا إِنَّمَا أَصْبَحْنَا نُقَاتِلُ إِخْوَانَنَا
 فِي الْإِسْلَامِ عَلَى مَا دَخَلَ فِيهِ مِنَ الزَّيْغِ وَالْإِعْوِجَاجِ وَالشُّبْهَةِ وَالشَّوْهِلِ .
 فَإِذَا طَلِمْنَا فِي خَصْلَةٍ ^(٢) يَلُمُّ اللَّهُ بِهَا شَعْنَنَا وَتَدَانِي بِهَا إِلَى الْبَقِيَّةِ فِيمَا
 بَلَيْنَا رَغْبَتَنَا فِيهَا وَأَمْسَكْنَا عَمَّا سِوَاهَا .

(١) اتم الذين اعطيتهم لها صورتها هذه التي صارت عليها برايمك (٢) المراد من الخصلة بالفتح هنا الوسيلة . ولم شئته : جمع امره . وتداني : تتقارب الى ما بقى بيننا من علائق الارتباط .

— فهرست الجزء الاول من سهج البلاغة —

صفحة		صفحة
٤٣	ومن خطبة له في وعيده لقوم	٢ من هو الامام علي (ع)
٤٣	ومن كلام له في وصيته لابنه محمد بن الحنفية بالثبات والحذر في الحرب	٣ مقدمة مفسر الكتاب الشيخ محمد عبده
٤٤	ومن كلام له في ان له محبين في اصلاّب الرجال ، وكلام في ذم اهل البصرة	١٠ مقدمة جامع الكتاب السيد الشريف الرضي
٤٦	ومن كلام له في ذم اهل البصرة وفيما رده على المسلمين من قطائع عثمان	١٣ باب المختار من خطب أمير المؤمنين وما يجري مجراها
٤٦	ومن كلام له لما بوع بالمدينة وفيه يكون من امر الناس وكلامه في الوصية بلزوم الوسط	٢٠ ومن خطبة له في ابتداء خلق السموات والارض وخلق آدم وفيها تمجيد الله وبيان قدرته
٥١	ومن كلام يصف به من يتصدى للحكم بين الناس وايس لذلك بأهل	٢٧ ومنها في ذكر الحج وحكمته
٥٤	ومن كلام له يذم به اختلاف العلماء في الفتيا	٢٧ ومن خطبة له بعد انصرافه من صفين يصف فيها حال الناس قبل بعثة النبي وتنتهي بزايا آل البيت
٥٦	ومن كلام له في نجبيه الأشعث بن قيس	٣٠ الخطبة الشقشقية وفيها تألمه من جور مشيري الفتنة في خلافته وحكاية حاله مع من سبقه
٥٧	ومن كلام له في تعظيم ما بعد الموت والحث على العبرة	٣٨ ومن خطبة له في هداية الناس وكال بقينه
٥٩	ومن خطبة له فيمن اتهموه بقتل عثمان رضي الله عنه	٤٠ ومن خطبة له في النهي عن الفتنة
٦٠	ومن خطبة له النهي عن التعاسد والوصية بالقرابة والعشيرة	٤١ ومن كلام له في انه لا يندع
٦٣	ومن خطبة له في الحث على قتال الخارجين	٤٢ ومن خطبة له في ذم قوم باتباع الشيطان
		٤٢ ومن كلام له في دعوى الزبير انه لم يبائع بقلبه
		٤٢ ومن كلام له في أنهم أرعدوا وهو لا يرعد حتى يوقع

صفحة	صفحة
٩٢ ومن كلام له في اتباع الهوى وفي ادبار الدنيا وكلام في الاناة بالحرب مع لزوم الاستعداد	٦٣ ومن خطبة له في الضجر من تناقل اصحابه وبيان ان الباطل قد يعلو بالاتحاد والحق يضيغ بالاختلاف
٩٣ ومن كلام له بعد ارساله جريراً الى معاوية	٦٦ ومن خطبة له في حالم قبل البعثة وشكواه من اذفراده وبعدها وذمة لمن بايع بشرط
٩٤ ومن كلام له في هروب مصقلة بن هبيرة الى معاوية	٦٧ ومن خطبة له في الحث على الجهاد وذم القاعدين
٩٥ ومن خطبة له في تعظيم الله وتصغير الدنيا	٧٠ ومن خطبة له في ادبار الدنيا واقبال الآخرة والحث على التزود لها
٩٦ ومن كلام له في تضرعه الى الله عند الذهاب الى الحرب	٧٣ ومن خطبة له في ذم المتخاذلين
٩٧ ومن كلام له في ذكر الكوفة	٧٥ ومن كلام له في معنى قتل عثمان رضي الله عنه
٩٧ ومن خطبة له عند المسير لحرب الشام	٧٦ ومن كلام له في وصف طلحة والزبير واستعطافها
٩٨ ومن كلام له في تمجيد الله	٧٧ ومن خطبة له في الدمر واهله في حال الناس قبل البعثة وبعدها وتعديد اعماله
٩٩ ومن كلام له يذكر كيف تكون الفتن	٨٠ ومن خطبة له عند خروجه لقتال اهل البصرة
١٠٠ ومن خطبة له في التحريض	٨٢ ومن خطبة له في استنفار الناس الى اهل الشام
١٠١ ومن خطبة له في الدنيا	٨٤ ومن خطبة له في لوم الناس بعد التحكيم
١٠٢ ومن كلام له في ذكر الاضحية يوم النحر	٨٦ ومن خطبة له في تخويف اهل النهروان
١٠٣ ومن خطبة له في قزاحم الناس لبيعتهم	٨٨ ومن كلام له في ثباته في الامر بالمعروف
اختلاف بعضهم عليه	٨٩ ومن خطبة له في معنى الشبهة
١٠٤ ومن كلام له في تهاونه بالموت لكنه يحب السلم	٩٠ ومن خطبة له في ذم المتقاعدين عن القتال
١٠٤ ومن كلام له في وصف حربهم على عهد النبي صلى الله عليه وآله وسلم	٩١ ومن كلام له في الخوارج بين ان لا بد للناس من أمير
١٠٥ ومن كلام له يخبر به عن يأمر بسبه	٩٢ ومن خطبة له في الوفاء
١٠٦ ومن كلام له مع الخوارج	
١٠٧ ومن كلام له لما عزم على حرب الخوارج	
١٠٨ ومن كلام له عند ماخوف من القبيلة	

صفحة	صفحة
ومن خطبة له في الدنيا ١٠٨	١٤٣
ومن خطبة له لزوم الاستعداد لما ١٠٩	١٤٧
بعد الموت ١١٢	١٤٨
ومن خطبة له في تنزيه الله ١١٢	١٤٩
ومن كلام له في التحريض كان يقوله ١١٤	
في بعض ايام صفيين ١١٦	١٥١
ومن كلام له في الاحتجاج على الانصار ١١٦	
ومن كلام له عندما قتل محمد بن أبي بكر ١١٧	١٥٥
ومن كلام له في ذم اصحابه ١١٨	١٥٦
وقال في سحرة اليوم الذي ضرب فيه ١١٨	
ومن خطبة له في ذم اهل العراق ١٢٠	١٥٨
ومن خطبة له علم الناس فيها الصلاة على ١٢٣	
النبي صلى الله عليه وسلم ١٢٤	١٦٠
ومن كلام له قاله لمروان عندما اسره ١٢٥	
يوم الجمل واطلقه صف غدره ١٢٥	
ومن كلام له لما عزموا على بيعة عثمان ١٢٥	
ومن كلام له فيمن اثموا بالمشاركة في ١٢٥	١٨١
دم عثمان ١٢٥	
ومن خطبة له في الوعظ ١٢٦	١٨٢
ومن كلام له في حال بني امية ١٢٧	
ومن كلمات كان يدعو بها ١٢٨	
ومن كلام له في بطلان التنجيم ١٢٩	١٨٤
ومن خطبة له في ذم النساء ١٣٠	١٨٦
ومن كلام له في الزهادة ١٣٠	
ومن كلام له في صفة الدنيا ١٣٢	١٨٧
ومن خطبة له عجيبة فيها قبل الموت وبهده ١٣٢	
وتسمى الغراء	
ومنها في صفة خلق الانسان ١٤٣	
ومن كلام له في عمرو بن العاص ١٤٧	
ومن خطبة له في الوعظ ١٤٨	
ومن خطبة له في صفة الجنة والحش على ١٤٩	
العمل وذكر نعمة الدين وذم الرياء والكذب ١٥١	
ومن خطبة له فيها صفات من يحبه الله ١٥٥	
وحال امير المؤمنين مع الناس ١٥٦	
ومن خطبة له فيها وصف الامة عند خطتها ١٥٨	
ومن خطبة له في حال الناس من قبل البعثة ١٦٠	
وان الناس اليوم لا يختلفون عن سلفهم ١٦٠	
ومن خطبة له في تعديد شيء من صفات ١٦٠	
الله تعالى ١٦٠	
ومن خطبة له تعرف بخطبة الاشباح وهي ١٦٠	
من جلائل الخطب وفيها من وصف ١٦٠	
السماء والارض والسحاب وغير ذلك ١٦٠	
ومن خطبة له لما اريد على البيعة بعد ١٦٠	
قتل عثمان ١٦٠	
ومن خطبة له يذكر فيها ما كان من تغلبه ١٦٠	
على فتنة الخوارج وما يصيب الناس من ١٦٠	
بني امية ١٦٠	
ومن خطبة له يصف فيها الانبياء ١٦٠	
ومن خطبة له في حال الناس عند البعثة ١٦٠	
وما كان من هدي النبي صلى الله عليه وسلم ١٦٠	
ومن كلام له في تبيين اصحابه على ١٦٠	
النباطة على نصره الحق ١٦٠	

صفحة	صفحة
٢٠٩ ومن خطبة له في تمجيد الله ووصف ملائكته وانصراف الناس عما وعدم الله ووصف الانسان عند الموت والمعاد وشأنه	١٩٠ ومن كلام له في وصف بني أمية وحال الناس في دولتهم
٢١٥ ومن خطبة له في فرائض الاسلام	١٩١ ومن خطبة له في وصف الدنيا
٢١٦ ومن خطبة له في وصف الدنيا	١٩٣ ومن خطبة له أخرى في صفة دليل السنة يعني بذلك نفسه ويبان ما يكون من أمره مع اصحابه
٢٢١ ومن خطبة له يذكر فيها ملوك الموت	١٩٤ ومن خطبة أخرى يوصي بعدم عصيان الله ويصف مشير الفتنة عليه
٢٢١ ومن خطبة له في التحذير من الدنيا	١٩٦ ومن كلام له فيه وصف فتنة مقبلة
٢٢٣ ومن خطبة له فيها الحض على التقوى وذكر شيء من اوصاف الدنيا والفرق بينها وبين الآخرة ووصف حال الناس في العمل لها	١٩٧ ومن خطبة له في التهديد ووصف الناس في بعض الازمان
٢٢٦ ومن خطبة له في الاستسقاء	١٩٩ ومن خطبة له في حال الناس قبل البعثة وما صاروا اليه بعدها
٢٢٩ ومن خطبة له في تعظيم ما حجب عن الناس وكشف له والاخبار بما سيكون من أمر الحجاج الثقفي	٢٠٠ ومن خطبة له في الموضوع نفسه مع زيادة كلام في شأن آل البيت وبني أمية وفي التهي عن طلب ما لا يطلب
٢٣١ ومن كلام له في التوبيخ على البخل بالمال والنفس وكلام في دعوة اصحابه لنصرته	٢٠٣ ومن خطبة له في شرف الاسلام ووصف النبي صلى الله عليه وسلم وما وصل للمسلمين بالاسلام وما وصل اليه بتساهلهم في امره
٢٣١ ومن كلام له في توبيخهم على التقاعد وفي أن الرئيس لا يلزمه تناول صفار الاعمال	٢٠٥ ومن كلام له عندما تأخر قومه في الحرب ثم تراجعوا على الدو
٢٣٣ ومن كلام له في وصف نفسه والحث على طلب الحمد	٢٠٦ ومن خطبة له وهي من خطب الملاحم يذكر فيها طيب الحكمة وحال الناس معه وأمر الفتن وما تفعل ووصف الناس في بعض الازمان
٢٣٣ ومن كلام له في توبيخ اصحابه وذكر الاولين في شجاعتهم وتقام وتحريك الحمية	
٢٣٥ ومن كلام له في احتجاجه على الخوارج	